(25 A) ඉන්දීය ඉතිහාසය

(ඈත අතීතයේ සිට ක්‍රි.ව. 1206 දක්වා)

II පත්‍රය (I කොටස)

සැලකිය යුතුයි.

* **සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.**

* **නිවැරදි හෝ වඩාත් ම ගැළපෙන හෝ පිළිතුර තෝරන්න.**

- අංක **01** සිට **10** තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා නම් පහ බැගින් දී ඇත. ඒවා අතුරෙන් **එකක්** පමණක් කවර හෝ හේතුවක් නිසා අනෙක් නම් සමග **නොගැළපේ.** එම **නොගැළපෙන** නම කුමක් දැයි හඳුනාගෙන එහි **අංකය වරහන තුළ** ලියන්න.

1. (1) ජම්බුද්වීප (2) ඉන්ඩිකා (3) ඉන්දෝස් (4) සින්දෝස් (5) භාරත වර්ෂ (.......)

2. (1) කෝසල (2) පංචාල (3) මගධ (4) අවන්ති (5) වෙංගි (.......)

3. (1) තප්ති (2) ජේලම් (3) චේනාබ් (4) රාවි (5) බියස් (.......)

4. (1) ආරවල්ලි (2) සුලෙයිමාන් (3) කිර්තාර් (4) නිල්ගිරි (5) හින්දුකුෂ් (.......)

5. (1) රජගහ (2) ශ්‍රවණ බෙල්ගෝලා (3) කුසිනාරා (4) වෛශාලී (5) කපිලවස්තු (.......)

6. (1) ධොලවීරා (2) කලිබන්ගන් (3) රානාඝුණ්ඩායි (4) අජ්මීර් (5) චන්හුදාරෝ (.......)

7. (1) සීලප්පදිකාරම් (2) මණිමේකලෛ (3) තිරුක්කුරල් (4) ශාකුන්තල (5) කම්බරාමායනම් (.......)

8. (1) තාරානාථ (2) ෆාහියන් (3) හියුංසාං (4) ඉට්සිං (5) සුංයුං (.......)

9. (1) කණ්ණඩ (2) මලයාලම් (3) තෙළිඟු (4) උර්දු (5) තුළු (.......)

10. (1) නන්දිවර්මන් (2) කීර්තිවර්මන් (3) මහේන්ද්‍රවර්මන් (4) නරසිංහවර්මන් (5) පරමේශ්වරවර්මන් (.......)

- අංක **11** සිට **15** තෙක් ප්‍රශ්නවල **පද යුගල පහ** බැගින් දී ඇත. ඒවා අතුරෙන් එක යුගලයක පද එකිනෙකට **නොගැළපේ.** එම **නොගැළපෙන** යුගලය කුමක් දැයි හඳුනාගෙන, ඊට අදාළ **අංකය, ඉදිරියේ ඇති වරහන තුළ** ලියන්න.

11. (1) වාග්පති - ගෞඩවාහෝ
(2) පතංජලී - මහාභාෂ්‍ය
(3) බිල්හණ - රාජතරංගිනී
(4) හර්ෂවර්ධන - රත්නාවලී
(5) මහේන්ද්‍රවර්මන් - මත්තවිලාශ ප්‍රහසන (.......)

12. (1) යශෝවර්මන් - කනෞජ්
(2) පුලකේශීන් - වාතාපි
(3) ප්‍රභාකරවර්ධන - තානේශ්වර
(4) වරගුණවර්මන් - මධුරෙයි
(5) පළමුවන වික්‍රමාදිත්‍ය - කල්‍යාණි (.......)

13. (1) සිසුනාග - කාලාශෝක
(2) කුෂාණ - හුවිෂ්ක
(3) සාතවාහන - සිමුඛ
(4) නන්ද - මහාපද්ම නන්ද
(5) ශුංග - කුජුල කැඩ්පයිසීස් (.......)

14. (1) තිරුවාලංගාඩු - මහේන්ද්‍රවර්මන්
(2) අලහබාද් - සමුද්‍රගුප්ත
(3) හාතිගුම්පා - ඛාරවේල
(4) රුමින්දෙයි - අශෝක
(5) ජුනාගාඩ් - රුද්‍රදාමන් (.......)

15. (1) හෙරඩෝටස් - ග්‍රීක
(2) චානක්‍ය - චීන
(3) අල්බිරූනි - අරාබි
(4) කොස්මස් - බයිසන්තියන්
(5) ස්ට්‍රාබෝ - රෝම (.......)

- අංක **16** සිට **20** තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයෙහි නාම/ ප්‍රකාශන/ දින වකවානු සමූහයක් **X** හා **Y** තීරුවල දී ඇත. **Y** තීරුවේ දී ඇති නාම/ ප්‍රකාශන/ දින වකවානු, **X** තීරුවේ දී ඇති ඒවා සමග කිසියම් ආකාරයකට ගැළපේ. එහෙත් ඒවා දක්වා ඇත්තේ ගැළපෙන අනුපිළිවෙළට **නොවේ**. **Y** තීරුව, **X** තීරුව සමඟ ගැළපෙන අනුපිළිවෙළට සකස් කළ විට පහත දී ඇති සංයෝග පහෙන් **එකක්** නිවැරදි ය. නිවැරදි සංයෝගයට අයත් **අංකය** තෝරා **වරහන තුළ** ලියන්න.

16.

X	Y
(i) නර්මදා	A තංජෝර්
(ii) සින්දු	B භාරුකච්ඡ
(iii) ගංගා	C විජයනගර්
(iv) තුංග භද්‍රා	D කනෞජ්
(v) කාවේරි	E තක්ෂිලා

(1) A E C D A (2) B E D C A (3) C E B A D (4) D A E C B (5) E B D A C (.......)

17.

X	Y
(i) නාගර්ජුනකොණ්ඩ	A ස්තූප
(ii) සාංචි	B පල්ලවරථ
(iii) අජන්තා	C කැටයම්
(iv) මථුරා	D බුදු පිළිම
(v) මහබලිපුරම්	E බෞද්ධ චිත්‍ර

(1) A C E B D (2) B A E D B (3) C A E D B (4) C E A B D (5) E C B A D (.......)

18.

X	Y
(i) බිම්බිසාර	A දේවපාල
(ii) චන්ද්‍රගුප්ත මෞර්ය	B දෙවන චන්ද්‍රගුප්ත
(iii) සමුද්‍රගුප්ත	C බිංදුසාර
(iv) ධර්මපාල	D විඩූඨභ
(v) පසේනදී කෝසල	E අජාසත්ත

(1) A C B D E (2) D E B A C (3) D E A B D (4) E C D A B (5) E C B A D (.......)

19. **X** **Y**

	X		Y
(i)	නාගර්ජුන	A	කථාසරිත්සාගරය
(ii)	සෝමදේව	B	කිරාතාර්ජුන
(iii)	ජයදේව	C	විභාෂාශාස්ත්‍ර
(iv)	භවභූති	D	මහාවීර චරිත
(v)	භාරවි	E	ගීත ගෝවින්ද

(1) A D E C B (2) B A D E C (3) C A E D B (4) D B E A C (5) D E A B D(.......)

20. **X** **Y**

	X		Y
(i)	ඛජුරාහෝ දේවාලය	A	චාලුක්‍ය
(ii)	කාංචියේ කෛලාසනාථ දේවාලය	B	පල්ලව
(iii)	බඳාමි දේවාලය	C	චෝළ
(iv)	ශ්‍රී රංගම් දේවාලය	D	චන්දෙල්ල
(v)	තංජෝර් මහා දේවාලය	E	පාණ්ඩ්‍ය

(1) B D A C E (2) C B D A E (3) D A E C B (4) D B A E C (5) E D A B C (.......)

- අංක **21** සිට **25** තෙක් සෑම ප්‍රශ්නයකට ම එක් මාතෘකාවක් යටතේ කරුණු **පහ** බැගින් සපයා ඇත. එම කරුණු අතුරෙන් **එකක් අදාළ මාතෘකාවට නොගැළපේ.** එය තෝරා, ඊට අදාළ **අංකය** ඉදිරියේ ඇති **වරහන තුළ** ලියන්න.

21. ඍග් වෛදික යුගයේ සමාජය
(1) පීතෘ මූලික සමාජයකි.
(2) ගෝත්‍රයෙහි නායකයා රාජන් නමින් හැඳින්විණි.
(3) කාන්තාවන්ට ආගමික කටයුතුවලට සහභාගී වීම තහනම් විය.
(4) ස්වභාවික සංසිද්ධි දේවත්වයෙහි ලා සැලකිණ.
(5) ආගමික කටයුතු සඳහා සෝම පානය ප්‍රයෝජනයට ගන්නා ලදී. (.......)

22. ප්‍රථම පාණ්ඩ්‍ය අධිරාජ්‍යය
(1) ක්‍රි.ව. 670 සිට ක්‍රි.ව. 920 දක්වා යුගයට අයත් වේ.
(2) මෙකල අගනගරය මධුරෙයි විය.
(3) මෙම අධිරාජ්‍යයේ ශ්‍රේෂ්ඨත ම පාලකයා වූයේ ශ්‍රී මාර ශ්‍රී වල්ලභ ය.
(4) ජටාවර්මන් සුන්දර පාණ්ඩ්‍ය නව ගෘහනිර්මාණ ශිල්පයක් හඳුන්වා දෙන ලදී.
(5) පළමුවන සේන රජු සමයේ දී පාණ්ඩ්‍යයෝ ශ්‍රී ලංකාව ආක්‍රමණය කළහ. (.......)

23. ඉන්දු-ග්‍රීකයෝ
(1) ඉන්දීය මූලාශ්‍රවල ඉන්දු-ග්‍රීකයෝ යවනයන් ලෙස හඳුන්වා ඇත.
(2) ඔවුන්ගේ අගනගරය සාගල නුවර විය.
(3) මිනැන්ඩර් බෞද්ධ පාලකයකු ලෙස සැලකේ.
(4) මිලින්ද පඤ්හ මේ සමයේ දී රචිත ග්‍රන්ථයක් ලෙස සැලකේ.
(5) මගධය දක්වා බලය පැතිරවීමට සමත් වූහ. (.......)

24. ශුංග රාජවංශය
(1) ක්‍රි.පූ. දෙවන සියවසේ ඉන්දියාව පාලනය කළ රාජවංශයකි.
(2) ශුංග වංශයෙන් පසුව බලයට පත්වූයේ මෞර්ය වංශය යි.
(3) ශුංග බලය පිරිහීම වසුමිත්‍රගෙන් ඇරඹිණි.
(4) පුෂ්‍යමිත්‍ර මෙම රාජවංශයේ ආරම්භකයා ලෙස සැලකේ.
(5) මෙම වංශයේ අවසන් පාලකයා වූයේ දේවභූති ය. (.......)

25. ඉන්දියාවට එල්ල වූ අරාබි හා තුර්කි ආක්‍රමණ

(1) පළමු අරාබි ආක්‍රමණය ක්‍රි.ව. 637 දී බොම්බායේ තානාවලට එල්ල විය.

(2) ක්‍රි.ව. 712 ආක්‍රමණයේ දී කාබුල් හා සින්ඩ් අල්ලා ගැනීම ඔවුන්ගේ අරමුණ විය.

(3) ධනය කොල්ලකෑම මෙම ආක්‍රමණවල එක් අරමුණක් විය.

(4) පළමු ආක්‍රමණයෙන් ම දිල්ලි සුල්තාන් අධිරාජ්‍යය පිහිටුවීමට සමත් විය.

(5) ක්‍රි.ව. 1025 දී සෝමනාත් දේවාලය විනාශ කිරීම සිදු විය. (.......)

- අංක **26** සිට **30** තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා දී ඇති (A), (B), (C) හා (D) යන ප්‍රතිචාර හතර අතුරෙන්, **එකක් හෝ කිහිපයක්** හෝ නිවැරදි ය. නිවැරදි ප්‍රතිචාරය හෝ ප්‍රතිචාර හෝ තෝරා,

(A) සහ (B) පමණක් නිවැරදි නම් .... **1** ද,
(B) සහ (C) පමණක් නිවැරදි නම් .... **2** ද,
(C) සහ (D) පමණක් නිවැරදි නම් .... **3** ද,
(A) සහ (C) පමණක් නිවැරදි නම් .... **4** ද,
ප්‍රතිචාර **එකක්** හෝ **දෙකකට** වැඩි සංඛ්‍යාවක් හෝ නිවැරදි නම් .... **5** ද **වරහන් තුළ** ලියන්න.

උපදෙස් සම්පිණ්ඩනය				
1	**2**	**3**	**4**	**5**
(A) සහ (B) පමණක් නිවැරදි ය.	(B) සහ (C) පමණක් නිවැරදි ය.	(C) සහ (D) පමණක් නිවැරදි ය.	(A) සහ (C) පමණක් නිවැරදි ය.	ප්‍රතිචාර **එකක්** හෝ **දෙකකට** වැඩි සංඛ්‍යාවක් නිවැරදි ය.

26. පසේනදී කොසොල් රජු

(A) පසේනදි කොසොල් රජු දැඩි ජෛන භක්තිකයෙකු විය.

(B) ඔහුගේ සොහොයුරිය බිම්බිසාර රජු සමඟ විවාහ විය.

(C) ඔහුගේ රාජධානියෙහි අගනුවර ශ්‍රාවස්ති විය

(D) මෙම රජු ඝාතනය කොට අජාසත් රජවිය. (.......)

27. ගන්ධාර කලාව

(A) ගන්ධාර කලාවේ උච්චත ම අවධිය ගුප්ත යුගය යි.

(B) ගන්ධාරය කුෂාණයන් යටතේ වර්ධනය වූ කලා මධ්‍යස්ථානයකි.

(C) ගන්ධාර ප්‍රතිමාවල ග්‍රීක-රෝම ආභාසය දැකිය හැකි ය.

(D) ගන්ධාර ප්‍රතිමා අතර කිසිදු ගිහි ප්‍රතිමාවක් දක්නට නැත. (.......)

28. ගුප්ත පාලනය

(A) රාජ්‍ය බලය රජු වටා කේන්ද්‍රගතව තිබිණි.

(B) පියාගෙන් පුතුට රාජ්‍ය උරුමය පැවරිණි.

(C) රජුගේ ඉහළ ම නිලධරයා ධර්ම මහාමාත්‍ර නම් විය.

(D) ගුප්ත අධිරාජ්‍යයේ ඉහළ ම ප්‍රාදේශිය පරිපාලන ඒකකය මණ්ඩල නම් විය. (.......)

29. බදාමියේ චාලුක්‍යයෝ

(A) බදාමි චාලුක්‍යයෝ පල්ලවයන්ගේ සමකාලීනයෝ වූහ.

(B) වාතාපි අගනුවර ලෙස තෝරා ගන්නා ලද්දේ දෙවන පුලකේශීන් විසිනි.

(C) මෙම වංශයේ මුල් වැදගත්ම පාලකයා පළමුවන පුලකේශීන් ය.

(D) දෙවන පුලකේශීන් විසින් අරාබි ආක්‍රමණිකයන් පළවා හරින ලදී. (.......)

30. හර්ෂවර්ධන රජුගේ කනෞජ් සම්මේලනය

(A) කනෞජ් සම්මේලනය පවත්වන ලද්දේ හියුං සාං භික්ෂුවට ගෞරව පිණිස ය.

(B) මෙම සම්මේලනයට රජවරු 20 දෙනෙක් පමණ සහභාගී වූහ.

(C) සම්මේලනය අවසානයේ දී හර්ෂවර්ධන රජු ඝාතනය කිරීමට බ්‍රාහ්මණයන් විසින් උත්සාහ දරා ඇත.

(D) මේ පිළිබඳ දීර්ඝ විස්තරයක් හියුං සාං හිමිගේ වාර්තාවේ සඳහන් වේ. (.......)

- අංක **31** සිට **35** තෙක් ප්‍රශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුර තෝරා, ඊට අදාළ **අංකය** ඉදිරියේ ඇති **වරහන තුළ** ලියන්න.

31. මහායාන බෞද්ධ ග්‍රන්ථ රචනා කොට ඇති ප්‍රධාන භාෂාව කුමක් ද?

(1) ප්‍රාකෘත (2) සංස්කෘත (3) පාලි (4) මලයාලම් (5) තෙළිඟු (.......)

32. අශෝක අධිරාජයා විසින් ඛරෝෂ්ඨී භාෂාවෙන් ලියන ලද අතිලේඛනය කුමක් ද?

(1) ගිර්නාර් (2) බරාබර් (3) ධෞලි (4) මස්කි (5) බ්‍රහ්මගිරි (.......)

33. රාෂ්ට්‍රකූට රජ පෙළපතේ ආරම්භක රජතුමා කවරෙක් ද?

(1) ඉන්ද්‍රරාජ (2) කෘෂ්ණ (3) දන්තිවර්මන් (4) දන්තිදුර්ග (5) පළමුවන ඉන්ද්‍ර (.......)

34. ගන්ධාර දේශයට එල්ල වූ හූණ ආක්‍රමණ ප්‍රථමයෙන් ම මර්දනය කරන ලද්දේ කවර ගුප්ත රජු විසින් ද?

(1) ස්කන්ධගුප්ත (2) පුරු ගුප්ත (3) භානු ගුප්ත

(4) බුධ ගුප්ත (5) වෛන්‍ය ගුප්ත (.......)

35. ගස්නි මහමුද්ගේ අවසාන ආක්‍රමණය එල්ල වූ ස්ථානය කුමක් ද?

(1) පෙෂාවෝර් (2) මුල්තානය (3) සෝමනාත් (4) තානේශ්වර් (5) රාජ්පුතානා (.......)

- අංක **36** සිට **40** තෙක් ප්‍රශ්නවලට අදාළ ව ප්‍රකාශ දෙක බැගින් දී ඇත. එක් එක් ප්‍රශ්නය සම්බන්ධයෙන් දී ඇති ප්‍රකාශ යුගලයට හොඳින් ම ගැළපෙනුයේ පහත වගුවෙහි දැක්වෙන **1, 2, 3, 4** හා **5** යන කවර විග්‍රහය දැයි තෝරා ඊට අදාළ අංකය **වරහන** තුළ ලියන්න.

	පළමු වැනි ප්‍රකාශය	**දෙවැනි ප්‍රකාශය**
1	නිවැරදි ය.	නිවැරදි ය.
2	නිවැරදි ය.	වැරදි ය.
3	වැරදි ය.	නිවැරදි ය.
4	වැරදි ය.	වැරදි ය.
5	නිවැරදි ය.	නිවැරදි වන අතර **පළමුවැන්න** මැනවින් පහදා දෙයි.

	පළමුවැනි ප්‍රකාශනය	දෙවැනි ප්‍රකාශනය	
36.	ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරයට අදාළ මෑත කාලීන කැණීම් අනුව රඛිගාර් වනාහි වාණිජ හා පරිපාලන මධ්‍යස්ථානයකි.	හරප්පා වැසියන් මෙසපොතේමියානු වැසියන් සමග වාණිජ සබඳතා පවත්වන ලදී.	(.......)
37.	පශ්චාත් වෛදික යුගයේ දී දකුණු ප්‍රදේශයෙහි රජවරු විරාට් යන විරුදයෙන් හඳුන්වන ලදී.	පශ්චාත් වෛදික යුගයේ දී පෙරදිග රජවරු සාම්රාට් යන විරුදයෙන් හඳුන්වා ඇත.	(.......)
38.	පශ්චාත් මෞර්ය යුගයේ දී බටහිරින් පැමිණි කණ්ඩායම් කිහිපයක් වයඹ දිග ඉන්දියාවේ දේශපාලන බලය පිහිටු වීමට සමත් වූහ.	ඉන්දු-ග්‍රීක, ශක, පාර්තියන්, කුෂාණ යන ජන කණ්ඩායම් අනුපිළිවෙළින් පූර්ව ගුප්ත යුගයෙහි දී වයඹ දිග ඉන්දියාවේ ආධිපත්‍ය පිහිට වූහ.	(.......)
39.	මධ්‍යාසියානු සංචාරක ගෝත්‍රයක් වූ ශකවරු සිතියන් යන නමින් ද හඳුන්වා ඇත.	ශකවරුන්ගේ බලවත් ම රජු මිනැන්ඩර් රජු ලෙසට සැලකේ.	(.......)
40.	රාෂ්ට්‍රකූටයන්ගේ අගනුවර ප්‍රතිෂ්ඨාන් විය.	රාෂ්ට්‍රකූටයෝ නැගෙනහිර හා බටහිර යනුවෙන් කොටස් දෙකකට බෙදී සිටියහ.	(.......)

* *

(25 A) ඉන්දීය ඉතිහාසය

(ඈත අතීතයේ සිට ක්‍රි.ව. 1206 දක්වා)

II පත්‍රය (II කොටස)

සැලකිය යුතුයි.

* **පළමුවන** ප්‍රශ්නය අනිවාර්ය වේ.
* B හා C කොටස්වලින් එක් කොටසකින් අවම වශයෙන් ප්‍රශ්න **එක** බැගින් තෝරාගෙන ප්‍රශ්න **තුනකට ද** පිළිතුරු සපයන්න.

(**පළමුවන** ප්‍රශ්නයට පිළිතුරු සැපයීම සඳහා **ඉන්දියාවේ දළ සිතියමක්** සපයා ඇත.)

A කොටස

1. ඔබට සපයා ඇති සිතියමේ පහත සඳහන් **සියලු ම ස්ථාන ලකුණු කොට නම් කරන්න**.

(i) බයිබර් දුර්ගය	(ii) වින්ධ්‍යා කඳුවැටිය	(iii) හරප්පා	(iv) තාම්‍රලිප්ත
(v) ගෝදාවරී ගඟ	(vi) කනෞජ්	(vii) තංජෝර්	(viii) සෞරාෂ්ට්‍ර
(ix) පාටලීපුත්‍ර	(x) වාතාපි	(xi) උජ්ජේනි	(xii) තක්ෂිලා

(නිවැරදිව ලකුණු කිරීමට හා නම් කිරීමට ලකුණු **01** බැගිනි.)

B කොටස

2. ''හරප්පා ශිෂ්ටාචාරය නාගරික ශිෂ්ටාචාරයකි.''

(i) හරප්පා සභ්‍යත්වයට අදාළ කැණීම්වලින් මතු කරගත් පැරණි නගරයක් නම් කරන්න. (ලකුණු 01 යි.)

(ii) එම ශිෂ්ටාචාරයට අදාළ කැණීම් කළ පුරාවිද්‍යාඥයන් **දෙදෙනකු** නම් කරන්න. (ලකුණු 02 යි.)

(iii) හරප්පා ශිෂ්ටාචාරයේ අර්ථක්‍රමය සැකෙවින් දක්වන්න. (ලකුණු 04 යි.)

(iv) ''හරප්පා ශිෂ්ටාචාරය නාගරික ශිෂ්ටාචාරයකි.'' යන ප්‍රකාශය පිළිබඳ ව ඔබේ අදහස් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 09 යි.)

3. පශ්චාත් වෛදික යුගයේ සමාජ-ආර්ථික ව්‍යුහය පරීක්ෂා කරන්න. (ලකුණු 16 යි.)

4. ''අශෝක අධිරාජයා, මෞර්ය වංශයේ ශ්‍රේෂ්ඨතමයා විය'' මේ ප්‍රකාශය විචාරාත්මක ව විමසන්න. (ලකුණු 16 යි.)

5. පහත දැක්වෙන මාතෘකා අතුරෙන් ඕනෑම **දෙකක** ඓතිහාසික වැදගත්කම පිළිබඳ ව සටහන් ලියන්න.

(i) ක්‍රිෂ්ණ-තුංගබද්‍රා දෙගම්මැදිය

(ii) ගණ රාජ්‍යය

(iii) නන්ද රාජවංශය

(iv) සංගම් සාහිත්‍යය (එක් සටහනකට ලකුණු 08 බැගිනි.)

C කොටස

6. ඩෙකානයේ දේශපාලන හා සංස්කෘතික අභිවර්ධනයෙහි ලා සාතවාහනයන්ගෙන් ඉටු වී ඇති සේවය ප්‍රමාණ කරන්න. (ලකුණු 16 යි.)

7. ''දෙවන චන්ද්‍රගුප්ත රජු ගුප්ත රාජවංශයෙහි ශ්‍රේෂ්ඨතමයා විය.''

(i) ගුප්ත යුගයේ ආරම්භක පාලකයා නම් කරන්න. (ලකුණු 01 යි.)

(ii) ගුප්ත යුගය පිළිබඳ තොරතුරු ලබාගත හැකි ප්‍රධාන මූලාශ්‍ර **දෙකක්** සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 02 යි.)

(iii) දෙවැනි චන්ද්‍රගුප්ත රජුට පෙර සිටි පාලකයින් ගුප්ත අධිරාජ්‍යයේ වර්ධනය පිණිස ඉටුකළ කාර්යභාරය සැකෙවින් දක්වන්න. (ලකුණු 05 යි.)

(iv) දෙවැනි චන්ද්‍ර ගුප්ත රජු ගුප්ත අධිරාජ්‍යයේ ශ්‍රේෂ්ඨතමයා වන්නේ කෙසේදැයි ඔහුගේ දේශපාලන හා සංස්කෘතික කාර්යභාරය ඇසුරින් සාකච්ඡා කරන්න. (ලකුණු 08 යි.)

8. දකුණු ඉන්දියාවේ චෝළ පාලනය යටතේ සිදු වූ සංස්කෘතික ප්‍රබෝධය පහත සඳහන් මාතෘකා ඇසුරින් සාකච්ඡා කරන්න.

(i) හින්දු ආගමික ප්‍රබෝධය

(ii) කලා හා ගෘහනිර්මාණ ශිල්පය (ලකුණු 16 යි.)

9. පහත දැක්වෙන මාතෘකාවලින් **දෙකක්** පිළිබඳ ව ඓතිහාසික සටහන් ලියන්න.

(i) බටහිර චාලුක්‍ය රාජ වංශය

(ii) හර්ෂ රජුගේ දේශපාලන ජයග්‍රහණ

(iii) පල්ලව සංස්කෘතිය

(iv) පාල රාජවංශය

(එක් සටහනකට ලකුණු 08 බැගිනි.)

* * *

(25 A) ඉන්දීය ඉතිහාසය

(ඈත අතීතයේ සිට ක්‍රි.ව. 1206 දක්වා)

II කොටස

1.