

1 පාඩම බුදු සිරිත අනුව යමු අභියෝග ජය ගනිමු

*** බුදුන් වහන්සේගේ උදාහරණ ප්‍රකාශය**

අනේක ජාති සංසාරං - සන්ධාවස්සං අනිඛිබ්බං
ගහකාරකං ගවේසන්තෝ - දුක්ඛා ජාති පුනප්පුනං
ගහකාරක දිට්ඨෝසි - පුන ගේහං නකාහසි
සබ්බානේ ඵාසුකා හත්තා - ගහතුටං විසංඛිතං
විසංඛාර ගතං චිත්තං - තණ්හානං ඛය මජ්ජිමාසායි

සංසාරයේ හැවත ඉපදීම දුකකි. පංචස්කන්ධය සාදන වඩුවා නොදැකීමෙන් ඔහු සොයමින් සසර සැරියැරුවෙමි.

තණ්හාව නමැති වඩුවා මම තා දුටිමි තොපේ මේ ගෙය තැවත නොසාදන්නෙහිය. තාගේ ගෙයි කෙලෙස් නමැති පරාලය සහ අවිද්‍යාව නමැති කැණිමඩල කඩා විසුරුවෙමි. මගේ සිත නිවනට පත් විය. තණ්හාව සහමුලින්ම ක්‍යෙය විය

*** බුදුරදුන් අභියෝගයන්ට මුහුණ දුන් අවස්ථා**

- තණ්හා රති රගා යන මාර දුවරන් ගේ රංගනයන් ඉදිරියේ ඒ නොසැලී සිටීම
- සෝමිතාරාමයේ ඇතිවූ ධර්මධර විනයධර ගැටළුවේ දී බුදුරදුන් පාර්ලේස් විනයට වැඩම කොට කටයුතු කිරීම
- දොළොස්වන වස් කාලය ගත කිරීමේ දී වේරංජායේ ඇතිවූ දුර්භික්ෂයට මුහුණදී වස්කාලය අතනොහැර අවසන් කිරීම
- විශාඛාව අනේපිඬු වැනි අය කෙරී ගණන් වටිනා ආරාම සාදවා පුජා කළ ද එහි ඇල්මකින් තොරව පරිහරණය කරමින් අරිය දිවියක් ගත කිරීම

2 පාඩම බුදුගුණ අනන්තය

*** ගීලෙනුන්ට උපස්ථාන කිරීම**

- කායික මානසික රෝගයන්ට පිහිටවීම
 - බුදුරදුන් විහාර චාරිකාවේ යෙදෙන අවස්ථාවේ රෝගීව සිටි ප්‍රතිගත්තතිස්ස ගිමියන්ට පිහිටවීම
 - උදුරාබාධයකින් පෙළුණ ගික්ෂුන් වහන්සේ නමකට පිහිටවීම
 - පිප්ඵලි ගුහාවට වැඩම කොට රෝගී වූ මහා කාශ්‍යප ගිමියන්ට සත්ත බොජ්ඣංගය දේශනා කිරීම
 - කලන්දක නිවාපයට වැඩම කොට අසනිපව සිටි මුගලන් ගිමියන් සුවපත් කිරීම
- "මහණෙනි දැන් මා දැන් ඔබට මා වෙත තැනු පිරිසක් නැත . එයින් මෙබඳු අවස්ථාවක දී එකිනෙකා ඔවුනොවුන්ට උපකාරීව සහයෝගයෙන් ක්‍රියාකල යුතුය. මාගේ මෙම අවවාදය පිළිපදින තැනැත්තා ගිලෙනුන්ට උපස්ථාන කරන මට උපස්ථාන කරන්නේ ය."

● අපරණ සරණ ගුණය අපරණයින් සොයා ගොස් පිහිටවීම

- ගිබ්බු වාර්තාව
- සහන් ඔමට ගොස් සෝපායට පිහිට වීම.
- සසඳු සඳුස ඇතිව සිට සුභිතට පිහිටවීම.
- සොරයන් ඇතින් ගිබ්බු සිඳු සහවඳු සොදියක් අඟුණ ගැනීම. ගිසා අඟකුරට පත් වීමට ගිය ගොවියකු බේරාගැනීම.
- සත් හැවිරිදි වියේදී සත්සයෙකුට බිඳිවීමට සිට ඇඟවිය කුමාරයා සහ දීසාසු කුමාරයා බේරාගැනීම.
- ගෙඳු වැඳුණ ගැනීමට ගිය රජ්ජමාලාට පිහිටවීම.
- මර්ධකුණ්ඩලී, පත්තමානවය, පේසකාර දිසානිස, භානිය දාරවේරය ඇදීන්ට පිහිටවීම.
- උද්ග්ති රජුගේ සඳුප්පියා ඇතින්ට පිහිට වීම.
- දරුවන්ගේ නිසාවට ලක්වූ ගරුභියෙකු බේරා ගැනීම.

● සුරියවම්ම සාරථී ගුණය ගොනික්වූය පිරිස නික්මවීමේ ගුණය

- අංගුලිමාල දම්තය සිරිම
- අඟුළු පුටු ඇඟවියකාගේ විමානයට වැඩමකොට ඇඟවිය සත්සයා දම්තය සිරිම
- සුවිසර්ණ මරුරෝම වැඩි සත්සයන් දම්තය සිරිම
- ගාලාඞ්ථි සත්සියා දම්තය සිරිම
- පාමා සමග වැද සිරිමට සමගෙන් සැසෙයි සිතා සිටි පව්වස ගිහණ්ඩි තාට සුදුසා දම්තය සිරිම
- ගිහණ්ඩිතාටපුර්ණ ගාස්තා වරයාගේ අනුගාමියකු වූ උපාලි ගාතපථියා දම්තය සිරිම
- 1000 පිරිසක් සමග සිටි තුන් බෑ පටිලයන් දම්තය සිරිම

ගුරුභික්ෂුණ්ගේ අමාවකුරෙහි දැක්වා ඇත්තේ

මෙසේ මුළු ඉතිරිම වෙහෙරව අමාදුම් වෙහෙරව වත් වසමින් වැඩ වසනුවන් තුන් බොහෝම සැවසැරු උපාලි ගාතපථියා ඇ සිරිතක් තුටුදත්ත ඇ මුමුණුත් අත්සන් ඇ රජු හුද් අඟුළුමල් ඇ සොරෙකුත් සභිය ඇ පරිමුණකුත් සභිවස ඇ ගිව්වතුත් පාටිය සුඳු ඇ දීසාමිසරකුත් සභිවමුද්ධි පටිලකුත් පාචාරිය ඇ පවුසානුත් ගාතපුඳු ඇ මිහණකුත් පත්තමානකුත් ඇ තානාරාජකුත් ගාලාඞ්ථි ඇ අකුණුත් ඇඟවිය ඇ යකුණුත් රාහු ඇ අසුරකුත් සත්තෙව් ඇ දෙවියනුත් බස ඇ මුමුණුත් දුමා ඇ මහ ගිව්න් පැවිණ වූහ.

● සාදී ගුණය - අණ්ඩ ලෝක ධර්මසාරිය ඉදිරියේ සොයාගැනී සිරිම (අකමිපෙය ගුණය)

- ඉහත අග්ගපිඬු විශාසා ඇදීන් සුවසල් වෙහෙර විහාර සාදවා පූජා සිරිම
- සොයාගැනී රජු අසඳුක මනා දානය පිළිම
- අඟුණ දොරොස්වත වස්තාලයේ උදය මිමුණාගේ ආරාධනය පිළිගෙන වෙරාපාටව වත් වසා දුර්භික්ෂයට මුහුණ දී යව හඳින් දිවිගෙවීම

- යස අයස තිත්ආ යුන්දර් පරිබ්‍රාජිකාව, විංචිමානවිකාව, මාගන්දිය, අක්කෝසක භාරද්වාප, කසිභාරද්වාප ආදීන්ගේ අපහාසයන් හා අපවාදයන්ට මුහුණදීම
- ප්‍රශංසා සෝභාදුෂ්ඨ, වංචි වැනි බමුණන් හා පොට්ඨපාද වැනි පිරිවැසියන් බුදු රදුන්ගේ ගුණ වර්ණනා කිරීම

3 පාඩම බුදුතුරු දම් පුරා දීවි මග සපුරා ගනිම

- * දස පාරමිතාව - ගිවගට පමුණුවන පිළිවෙත් පාරමිතා වේ.
- දාන පාරමිතාව - වෙස්සන්තර ජාතකය සිව් ජාතකය සස ජාතකය
- ශිල පාරමිතාව - සිල විමංස ජාතකය
- නෙක්ඛම්ම පාරමිතාව - මබ්බදේව ජාතකය
- ප්‍රඥා පාරමිතාව - උම්මග්ග ජාතකය
- චිරිය පාරමිතාව - චණ්ණපට්ඨ ජාතකය
- ඛන්ති පාරමිතාව - ක්ෂාන්තිවාදි ජාතකය
- සත්‍ය පාරමිතාව - වරිඨක ජාතකය
- අධිෂ්ඨාන පාරමිතාව - තේමිය ජාතකය
- මෙත්ථි පාරමිතාව - මහාකපි ජාතකය සහ මස මානවක ජාතකය
- උපේක්ඛා පාරමිතාව - ලෝම හංස ජාතකය

*දානං සීලංච නෙක්ඛම්ම - පඤ්ඤා චිරියෙන පංචමං
ඛන්ති සච්චමධිරිඨානං - මෙත්තඥානෙකානිමෙ දස*

4 පාඩම සමාධිගත සිතක මගිම

බුදුදහම තුළ සිත සමාධි ගත කිරීමේ මූලික පියවර භාවනාවයි.

බුදුරදුන් දේශනා කරන්නේ දිවා රෑ දෙකෙහිම භාවනාවට යොමු කළ සිත් ඇති බුදු සච්චෝ නිරතුරු ප්‍රබුද්ධ පීඨිතයක් ගතකරන බවයි. භාවනාව තුළින් කුසලය වැඩිදියුණු වේ. එය මානසික අභ්‍යාසයකි.

එනම් කුසලයට අර්ථ තුනකි

- නිරෝගි බව - මානසික නිරෝගිතාවය
- නිවැරදි බව - මානසික නිවැරදි බව
- දක්ෂ බව - මානසික දක්ෂතාවය

බොද්ධ භාවනා ක්‍රම දෙක

- සමථ භාවනාව චිත්ත භාවනාව
- විපස්සනා භාවනාව

සමර් භාවනාව

සංසිද්ධිම සංවර්ජිම සමාදාන කරවීම

- කාමච්ඡන්ද නිවරණය නම් කමසැස විදීමට ඇති කැමැත්ත .
 - ඇසට - රූප කාමයන් ඇතිවේ
 - ශබ්දය - ශබ්ද කාමයන් ඇති වේ
 - නාසය - ගන්ධ කාමයන් ඇතිවේ
 - දිවට - රස කාමයන් ඇතිවේ
 - කයට - ස්පර්ශ කාමයන් ඇතිවේ

සාමන්ද්‍රස්ථල සුත්‍රය නායගැනියෙකු නායනිමිට සමි බැඳීමක් ඇති ද එවිට වහලෙකු මෙන් යටත්වන බවයි

කාමච්ඡන්දය ඵලාති වේ

- ව්‍යාපාද නිවරණය අරමුණ හා ගැටෙන ස්වභාවය
- චිතමිද්ධිය සිතේ උපුසින බව
- උද්ධව්ව කුක්කුච්ච සිත නොසන්සුන් බව
- විචිතිච්චාව සිතේ අවිශ්වාසය

* පුද්ගල චරිත වර්ග 8

- රාග චරිත - ආශාව අධික චරිත
- ද්‍රෝස චරිත - ද්වේෂය අධික චරිත
- මෝහ චරිත - මුලාව මෝහකම
- සද්ධා චරිත - ශුද්ධාව මුලික වූ චරිත
- බුද්ධි චරිත - බුද්ධිය මුලිකව කටයුතු කරන චරිත
- විතර්ක චරිත - තර්කානුකූලව විමසුම් සිතකින් කටයුතු කරන චරිත

* සමර් භාවනාවේ අරමුණු හතළිහකි

(එය සමසතළිස් කර්මස්ථාන ලෙස හඳුන්වයි)

දස කසිණ	10
දස අසුහ	10
දසඅනුස්සති	10
චතු අප්පමසද්ද්‍රා	04
ආනාරෙ පටික්කුල සඤ්ඤා	01
චතුර්ධාතු වචන්ථාන	01
සතර ආරුප්ප	04

* සමර් භාවනා වැඩිමෙන් ලැබෙන උසස් ම ඵල

- පංච අභිඤ්ඤා
- අජ්ට සමාපත්ති

▪ සමරි භාවනාවෙන් ශිෂ්‍ය ජීවිතයට ගතහැකි පයෝජන

- මතක ශක්තිය දියුණුවීම
- එක් අරමුණක සිටීමට හැකි වීම
- ගැටළු විසඳීමේ ශක්තිය දියුණුවීම
- වහා අවබෝධ කර ගැනීමේ ශක්තිය
- දියුණුවීම
- ඉට්සීමේ ශක්තිය
- පිළිවෙලින් යමක් ඉදිරිපත් කිරීමේ හැකියාව

විපස්සනා භාවනාව

විදුර්භතා භාවනාව / ප්‍රඥා භාවනාව / ත්‍රිලක්ෂණ භාවනාව ආදී ලෙස හඳුන්වයි
පංචස්කන්ධය දෙස විශේෂ කොට බැලීමයි (විච්ඛාකාරීතා පස්සතිති විපස්සනා)

- | | |
|---|-------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • රූප - ශරීරය • වේදනා - විදීම / (දුක සැප මධ්‍යස්ථ) • සංකල්පනා - හඳුනාගැනීම • සංඛාර - හඳුනාගෙන රැස් කරන දේ • විකල්පනා - සිතා අරමුණු දැනගැනීම | <p>රූප</p> <p>} නාම</p> |
|---|-------------------------|

▪ විදුර්භතා භාවනාවේ ආතිසංය

- අරමුණු වල සැබෑ තත්ත්වය හුවනින් විමසා බැලීම
- ශරීරය දුක් සහිත බව අස්ථිර බව පිළිතුල් බව අවබෝධ වීම
- නොවෙනස්වන පදාර්ථයක් නොමැති බව දැනගැනීම
- චර්ෂනා ක්‍රෝධය වැනි දුර්ගුණයන් විනාශයට පවතින බව දැනගැනීම

5 පාඨම ආදර්ශවත් වර්ත

* අතිපූජ්‍ය ථේරුකානේ වන්දවිමල මහා නාහිමි පාණන් වහන්සේ

- උපත - 1897 ජූලි මස 19 දින
- පියා- දොන් ඩස්තියෙන් ද පවුලිස් ගුණවර්ධන මහතා
- මව - මුණසිංහගේ පොඩිනෝනා
- ගිහි නම - රුබෙල් ගුණවර්ධන
(සහෝදරයන් හය දෙනෙකුගෙන් යුත් පවුලේ වැඩිමලාය)
- මූලික අධ්‍යාපනය - විදියගොඩ පාසල
- පැවිදිවීම- 1906 ජනවාරි 8 බුරුම ජාතික විනයාලංකාර ගිමියන් අගිත් පැවිදි විය
- 1908 ජනවාරි 27 විනයාලංකාර ගිමියන් සමඟ බුරුම රටට වැඩම කොට වසර දහයක් එහි අධ්‍යාපනය ලැබූහ
- 1917 ඔක්තෝම්බර් 26 වන දින බුරුමයේ ධම්මකාරාම සීමාවේදී අධිශීලයට පත්වූහ

- මෙරට වැඩිම කොට දෙමටගොඩ විශුද්ධාරාමයේ වැඩසිටි සිරිධම්ම ගිම්මෙන් අභිධර්මය ඉගෙන ගත්ත
- උත්චන්ද්‍රයේ රචිත ග්‍රන්ථ
 - පොහොය දිනය
 - ධර්ම විනිශ්චය
 - බෞද්ධයාගේ අත්පොත
 - පාරමිතා ප්‍රකරණය
 - අභිධර්ම මාර්ගය
- පිරිවෙන් අධ්‍යාපනය හෝ උපාධි ගිම් නොවිය ප්‍රාචීන භාෂෝපකාර සමාගම "සම්මාන පණ්ඩිත" උපාධිය පිරි නැමුන
- විද්‍යාලාකාර පිරිවෙන (කැලණි විශ්වවිද්‍යාලය) අභිධර්මය පිළිබඳ මහාවාරිය පදවිය පිරිනැමීම
- 1963 සාහිත්‍ය චක්‍රවර්ති උපාධිය ලැබුන
- අනුරාධපුර බුද්ධ ශ්‍රාවක විශ්ව විද්‍යාලය ප්‍රචලිත විශාරද සම්මාන උපාධිය පිරිනැමීම
- 1976 දී ශ්‍රී ලංකා ශ්වේජිත් නිකායේ මහා නායක පදවිය ගිම්විය
- 1995 දී අමරපුර මහා සංඝ සභාව මගින් අමරපුර "මහා මහෝපාධ්‍යාය ශාසන ශෝභන" යන ගෞරවනාමය පිදීම
- උත් චන්ද්‍රයේ ප්‍රකාශ කොට ඇත්තේ "මම පොත් රචනා කළේ මුදල් ඉපයීමට නොව මගේ පොත් කවුරු හෝ මුද්‍රණය කළා ට මගේ පොත්වල කොටස් උපුටා ගන්නා ට මගේ නම මකලා වෙන කෙනෙකු ගේ නමින් මුද්‍රණය කළා ට මගේ නම කිසිම විරුද්ධත්වයක් නැතැ ඒක නිති විරෝධී වුණාට මගේ නම තහනමක් නැ"
- 1994 ජූලි 4 අපවත් වුන

★ ශ්‍රීමත් අනගාරික ධර්මපාල තුමා

- උපත - 1864 සැප්තැම්බර් 17 දින
- පියා - දොන් කරෝලස් හේවාචිතාරණ
- මව - මල්ලිකා ධර්මගුණවර්ධන
- නම - දොන් ඩේවිඩ් හේවාචිතාරණ
- අධ්‍යාපනය
 - 1872 සිට 1874 දක්වා බැප්ටිස්ට් සිංහල පාසලේ ඉගෙනුම ලැබුන
 - 1874 සිට 1876 දක්වා ශාන්ත ඩෙනඩ්ස් විද්‍යාලයේ ඉගෙනුම ලැබුන
 - 1876 සිට 1878 කෝට්ටේ ක්‍රිස්තියානි විද්‍යාලයේ ඉගෙනුම ලැබුන
 - 1878 සිට 1883 දක්වා ශාන්ත තෝමස් විද්‍යාලයේ ඉගෙනුම ලැබුන
- 1873 පානදුරාවාදයෙන් පසුව මෙරට පැමිණි කථිකයන් හෙන්රි ස්ට්‍රේ මිල්කප්තුමා හා ඩිලැට්ස්කි මැතිනිය ආදීන් ශාල්ල මගින්ද පිරිවෙතේදී බුදුදහම වැළඳගෙන පරම විද්‍යානාර්ථ සාමාගම පිහිටුවා සරසවි සඳරැස ප්‍රචන්පත ආරම්භ කළහ

- එහි පැවැති ඕල්කට්තුමාගේ දේශන අසා හේවාපිතාරණ අහගාරික ධර්මපාල නමින් බුදු දහම වැළඳගත්හ
- ධර්මපාල තුමා මිෂනාරි අධ්‍යාපනය වෙනුවට බෞද්ධ අධ්‍යාපනය වෙනුවෙන් ඉරිදා දහම පාසල් ආරම්භ කළහ
- “සිංහලයෙහි නැතිවීවූ බුද්ධගයාව බේරාගනිවි.” යනුවෙන් ප්‍රකාශ කරමින් “මහත්තා” නම් ගිණිදු පුස්තකයාගෙන් බුද්ධාගයාව බේරා ගැනීමට කටයුතු කළහ
- එතුමාගේ බෞද්ධ සිද්ධස්ථාන
 - එංගලන්තයේ ලන්ඩන් බෞද්ධ මධ්‍යස්ථානය
 - කල්කටාවේ ධර්මරාජික මහා විහාරය
 - ඔරණාස මුලගන්ධිකුටි මහා විහාරය
 - බුද්ධ ගයාවේ හා මදුරාසියේ බෞද්ධ විශ්‍රාම ශාලා
- 1931 දී සිරි දේවමිත්ත ධර්මපාල නමින් විදුහේදය පිරිවෙන් භූමියේ දී පැවිදි විය
- 1933 ජනවාරි 16 උපසම්පදා වූහ
- 1933 අප්‍රේල් 29 දින සම්බුදු සඤ්ඤා බේරා ගැනීමට තවත් විසි පස් වතාවක් මේ දඹදිව ඉපදේවා යන පැතුමෙන් අපවත් වූහ

6 පාඩම දිවිපාඩම දිවිමගට එළිය දෙන දහම් මග

- බුද්ධක නිකාය - ධම්මපදය
 - වර්ග 26 යි
 - ගාථා 423 යි
 - නිදාන කතා 299 යි
- සමක වග්ගයේ 3 ගාථාව

*අක්කොව්ඡි මං අවධි මං- අපිනි මං අහාසි මේ
යේ තං උප්පායිගන්ති- වේරං තේසං හ සම්මති*

අසවලා මට බැන්නේය මට පහර දුන්නේය මා පැරදවුයේය මා සතු දේ පැහැර ගත්තේ ය යනුවෙන් යම් අය නැවත නැවතත් සිතමින් වේර බඳි නම් ඔවුන්ගේ වේරය කොසන්සිඳේ

- සමක වග්ගයේ 9 ගාථාව

*අක්කොව්ඡි මං අවධි මං - අපිනි මං අහාසි මේ
යේ තං හ උප්පායිගන්ති - වේරං තේසුපසම්මති*

අසවලා මට බැන්නේ ය මට පහර දුන්නේ ය මා පැරදවුයේය මා සතු දේ පැහැර ගත්තේ යනුවෙන් යම් අය හැටහ හැටහත් සිතමින් ක්‍රෝධ නොබදින්නේ නම් ඔවුන්ගේ වෛරය සංසිද්දේ

• **බාල වග්ගයේ 8 ගාථාව**

*නතං කම්මං කතං සාධු - යං කත්වා අනුතප්පති
යස්ස අස්සුමුඛෝරෝදං - විපාකං පටිසේවති*

යමක් යම් ක්‍රියාවක් කිරීමෙන් පසු තැවෙන්නට සිදුවේද යමක යම් ක්‍රියාවක විපාකය කදුළු පිරි මුහුණින් යුතුව අඬමින් විදින්නට සිදු වේද එබඳු දේ නොකිරීම යහපත් ය

• **බාල වග්ගයේ 9 ගාථාව**

*තං ච කම්මං කතං සාධු - යං කත්වා නානුතප්පති
යස්ස පතියො සුමනෝ - විපාකං පටිසේවති*

යමක් කිරීමෙන් පසු තැවෙන්නට සිදු නොවේද යමක විපාකය ප්‍රීතියෙන් හා සොමහසින් යුතුව විඳිය හැකි වේද එබඳු ක්‍රියා වල නිරත විය යුතුය

• **යමක වග්ගයේ 3 ගාථාව**

*අත්තානං ච කතං පාපං- අත්තනා සංකිලිස්සති
අත්තනා අකතං පාපං - අත්තනා ච විසුජ්ඣති
සුද්ධි අසුද්ධි පටිච්ඡන්තං - නාඤ්ඤමඤ්ඤෝ විසෝධියේ*

යමෙකු පටි කළොත් එයින් ඔහු ම කෙලෙසෙන්නේය යමකු පටි නොකළොත් එයින් ඔහුම පිරිසිදු වන්නේ ය පිරිසිදුකම හා අපිරිසිදුකම පවතින්නේ තමා කෙරෙහි ම ය එක් අයකුට තවත් අයකු පිරිසිදු කළ නොහැකිය

• **අත්ත වග්ගයේ 7 ගාථාව**

*සුකරානි අසාධුනි - අත්තනෝ අනිතානිච
චේ නිතං ච සාධුංචි - තං චේ පරම දුක්කරං*

තමාට අහිත වූ අයහපත් දේ කිරීම ඉතා පහසුය යම් දෙයක් තමා ට වැඩිදායක ද යහපත පිණිස හෝ පවති ද එවැනි දේ කිරීම ඉතා අපහසුය

- ජරා වග්ගයේ 10 භාටාව

අවරිත්වා ඔත්ම වරියා - අලද්ධා යොබ්බනේ ධනා

පින්ත කොඤ්චාවකායානති - ඩින මච්ඡේව පල්ලලෙ

ඇතැම් අය තරුණ වයසේදී උසස් පිළිවෙත් වල ද නොහැසිරී ලබාගත හැකි ධනයද නොලැබ මහළු වූ පසු මසුන් තැනි දිය ගිඳුනු විලක් දෙස බලා දුක් වන කොස්වා ලිහිණියා මෙන් තැවෙති

- ජරා වග්ගය 11 භාටාව

අවරිත්වා ඔත්ම වරියා - අලද්ධා යොබ්බනේ ධනා

සෙන්ති වාපාතිකච්ඡාච - පුරාණාති අනුත්ථිතං

ඇතැම් අය තරුණ වයසේ ලබාගත හැකි ධනය හෝ වෙනත් ප්‍රතිලාභයක් නොලැබ බිඹසර නොහැසිරී මහලු වූ පසු පෙර කරන ලද යම් යම් දේ සිහි කරමින් දුන්නෙන් මිදී ගොස් වැටුණු ඊතල මෙන් ශෝකයෙන් සුසුම්ලමින් සිටිති

- අප්පමාද වග්ගය 4 භාටාව

උට්ඨානවතෝ සතිමතෝ - සුචිකම්මස්ස නිසම්මකාරිනෝ

සඤ්ඤාතස්සව ධම්මජීවිනෝ - අප්පමන්තස්ස යයෝතිවඩ්ඪති

උත්සාහයෙන් ද නිවැරදි සිතියෙන්ද සුතු නිද්‍රොස් දේ විමසා බලා කරන තැන්පත් දැහැමි දිවි පැවතුම් ඇති නොපමා වූ පුද්ගලයාගේ කීර්තිය මනාව වැඩේ

7 පාඨම සීලය හා භෞතික සංවර්ධනය

- * **සීලය යනු සිත කය වචනය යන ත්‍රිපොර සංවර භාවයයි**

- වාචසික සංවරය - සම්මා වාචා බොරු කීම ගිස් වචන කීම කේළාම් කීම පරාජ වචන කීම ආදියෙන් වැලකීම
- කායික සංවරය - ප්‍රාණඝාතය අදත්තාදානය කාමමිට්ඨාචාරය ආදී ක්‍රියාවන්ගෙන් වෙන් වීමයි
- මානසික සංවරය - අභිධ්‍යා ව්‍යාපාද මිට්ඨාද්‍රෂ්ඨිය ආදියෙන් වෙන්වීම

- * **පංච සීලය**

- ප්‍රාණඝාතයෙන් වෙන්වීම
- සොරකම් කිරීමෙන් වෙන්වීම
- කාමය වරදවා හැසිරීමෙන් වෙන්වීම
- බොරු කීමෙන් වෙන්වීම
- සුරාපානයෙන් වෙන්වීම

*** අවසිර්**

- ප්‍රාණායාමයෙන් වෙන්වීම
- සොරකම් කිරීමෙන් වෙන්වීම
- බුන්ම වර්ණාවෙන් වෙන්වීම
- බොරු කීමෙන් වෙන්වීම
- සුරාපානයෙන් වෙන්වීම
- විකාල භෝජනයෙන් වෙන්වීම
- නැටුම් ගැයුම් වැයුම් හා මල් ගන්ධ සුවඳ විලවුන් දැරීමෙන් වෙන්වීම
- උස් අසුන් හා මහසුන් දැරීමෙන් වැළකීම

*** ආපීච අස්වමක සිලය**

- ප්‍රාණායාමයෙන් වෙන්වීම
- අදත්තාදානයෙන් වෙන්වීම
- කාමමිට්ඨාවාරයෙන් වෙන්වීම
- මුසාවාදයෙන් වෙන්වීම
- ගිස් වචන කීමෙන් වෙන්වීම
- පරාස වචන කීමෙන් වෙන්වීම
- කේලම් කීමෙන් වෙන්වීම

8 පාඩම දියුණුවේ සහ පිරිහීමේ දොරටු

- * දියුණුව පිණිස බුදුරජුන් වහන්සේගේ සත්‍ය දිස ජානු කෙළිය සිට පුත්‍රයාට දේශනා කළහ

මෙලොව දියුණුව පිණිස වග කරුණු

❖ උර්ධ්වක සම්පදාව - දැනැම්ව ධනය ඉපැයීම

- උත්සාහයෙන් - උර්ධ්වකවිරියාධිකා
- දැනේ මහත්සියෙන් - බහාබල පරිචිතා
- දහදිය ගෙපා- සේදාවක්කිත්තා
- ධාරිමකව- ධම්මිකා

> අනුමත පීචන වෘත්තීන්

- කෘමිකර්මාන්තය
- වෙළඳාම
- ගවයන් රැක බලා ගැනීම (සත්ව පාලනය)
- ආරක්ෂක සේවය
- රාජ්‍ය සේවය
- වෙනත් ශිල්ප කර්මාන්ත

❖ **ආරක්ෂිත සම්පදාට - උපයා ගත් ධනය ආරක්ෂා කර ගැනීම**

- රජයට අයත් වීම
- සෞරාස් විසින් පැහැරගැනීම
- ගින්නෙන් හෝ ජලයෙන් විනාශ වීම
- තමා ප්‍රිය නොකරන අයට අයත් වීම

ආදියෙන් ආරක්ෂා කරගත යුතුය

❖ **කලසාණ මිත්තතා - කලසාණ මිතුරන් ඇසුරු කිරීම**

- වටිපරම
- අඤ්ඤාදත්ථිභර
- අනුප්පියභාණි
- අපායසභාය ආදී පාප මිත්‍රයන්ගෙන් වෙන්විය යුතුය
- උපකාරක
- සමාන යුක්ත දුක්ඛ
- අත්ථිකඛාසී
- අනුකම්පක ආදී කලසාණ මිතුරන් ඇසුරු කිරීම

❖ **සමපීඨිකතාව**

- අය වැය සමච දැන ක්‍රියාකිරීම
- උදුම්බර බාදිකයෙන් වෙන්විය යුතුය
- මරණයෙන් වෙන් වීම
- නොකා නොබි මැරීම

❖ **මංගල සුත්‍රයේ සඳහන් මංගල කරුණු 38**

- අනුචණ්ඩයන් ඇසුරු නොකිරීම
- නුවණැත්තන් ඇසුරු කිරීම
- පිළිය යුත්තන් පිළීම
- සුදුසු ප්‍රදේශයක වාසය කිරීම
- පෙර කරන ලද පින් ඇති බව
- ශිලාදී ගුණධර්මයන්හි පිහිටීම
- බොහෝ ඇසු පිරු තැන් ඇති බව
- ශිල්ප ශාස්ත්‍රය ප්‍රගුණ බව
- විනය ගරුක බව
- ප්‍රියමනාප වචන කතා කිරීම
- මව්පියන්ට උපස්ථාන කිරීම
- දරුවන්ට සංග්‍රහ කිරීම
- භාර්යාවට සංග්‍රහ කිරීම

- නිවැරදි කාය කම්මයන්හි යෙදීම
- දන් දීම
- ඥාතීන්ට සංග්‍රහ කිරීම
- නිවැරදි පිවන වෘත්තිය යෙදීම
- පවෙති නොඇඳීම
- මදයට හා ප්‍රමාදයට හේතුවන මත්පැන් පානය නොකිරීම
- කුසල කම්මයන්හි අප්‍රමාද වීම
- තෙරුවන් මවුපියන් හා වැඩිහිටියන් කෙරෙහි ගෞරව කිරීම
- යටහත් පැවතුම ඇති ව වැසීම
- ලද දෙයින් සතුටුවීම
- කප්පාදු දන්තා බව
- සුදුසු කාලයෙහි ධර්ම ශ්‍රවණය කිරීම
- ඉවසීම
- උත්තමයන්ගේ අවවාද පිළිගැනීම
- ශ්‍රමණයන් වහන්සේලා දැකීම
- සුදුසු කල්හි ධර්ම සාකච්ඡා පැවැත්වීම
- තාපස බ්‍රහ්ම චර්යාව
- ආර්ය සත්‍යය දැකීම
- නිවන පසක් කිරීම
- ලෝක ධර්මයන්ගෙන් ගැටෙන විට අනුකම්පා නොවීම
- ශෝක රහිත බව
- කෙලෙස් හැති බව
- නිර්භය වීම

❖ පරාභව සුත්‍රයේ පිරිහීමේ පෞරවු

- ධර්මයට කැමැති වීම
- අසත්පුරුෂයන් ප්‍රිය වීම
- සත්පුරුෂයන් ප්‍රිය නොකිරීම
- අසත්පුරුෂ ධර්මයට ප්‍රිය කිරීම
- නිතරම නිදන සුඵ බව
- කතාවෙන්ම දවස ගෙවීම
- උත්සාහයෙන් තොර වීම
- අලසකම
- ක්‍රෝධි කර්ම බව
- මහලු වියට පත් මවුපියන්ට හැකියාව තිබියදීත් නොසැලකීම
- බමුණන් පැවිද්දන් හෝ වෙනත් තවුසන් බොරුවෙන් රැවටීම
- බොහෝ ධනය ආහාරපාන තිබියදීත් ඒවා හුදෙකලාව තුබ්බි වැදීම

- ජාතිය ධනය හෝත්‍ය පිළිබඳ මාතයෙන් උදම් වීම
- ස්ත්‍රීන් කෙරෙහි සුරාච කෙරෙහි ලොඳ්වීම
- වෛශ්‍යාවන් හා පර අඹුවන් කරා යෑම
- ඉක්මවා ගිය යොවුන් බව ඇති මිනිසකු ප්‍රාබාල තරුණියක සරණපාවා ගෙන ඇය කෙරෙහි ඊර්ෂ්‍යාවෙන් නොතිදා ඇය රැකීමට වෙහෙසීම
- සෘජු නාස්තිකාර ස්ත්‍රීයක හෝ පුරුෂයකු ආධිපත්‍යයේ තැබීම
- කුලය ඉපදුනු ධනයෙන් ගින මහත්වූ තෘෂ්ණාවෙන් යුතු අයෙකු රජකම පැතිම

9 පාඨම ඩුදුහමෙන් හෙළිවන සිතීමේ හා විමසීමේ නිදහස

- ❖ අංගුත්තර නිකායේ කාලාම සූත්‍රයෙහි සඳහන් කරුණු දහයකි
 - ආරංචි මාත්‍රයෙන්
 - පරමිපරාවෙන් පැවත එන නිසා
 - මෙය මෙසේ වී යැයි කටි කටිකරා මගින්
 - අපගේ ඉගැන්වීම සමග ගැලපේ යැයි කියා
 - මෙය තර්කානුකූල යැයි කියා
 - න්‍යායානුකූලව යැයි කියා
 - මතුපිට ස්වරූපය අනුව
 - තම දෘෂ්ටිය අනුව සැසඳෙන්නේ යැයි කියා
 - සුදුසු බව පෙනේ යැයි කියා
 - මේ ශ්‍රමණයා අපගේ ගුරුවරයා යැයි කියා

සමක් පිළිනොගත යුතු ය

❖ මා : නි විමත්සක සූත්‍රයේ සඳහන් නිදහස් විත්තනය

විමංස කේන නික්බවේ නික්කතා - පරස්ස වේතෝපරිසායං

අජානන්තේන තථාගතේ - සමන්තේසනා කාතබ්බා

සම්මා සම්බුද්ධෝ වා නෝ වා - ඉති විඤ්ඤාණාය

මහණෙනි අනුන්ගේ සිත් හසර නොදන්නා විමසන සුලු නික්මුව විසින් සම්මා සම්බුද්ධ වේ ද නො වේ දැ යි තථාගතයන් වහන්සේ වුව ද විමසා බැලිය යුතු වේ

10 පාඨම බෞද්ධ අනන්‍යතාව සුරකිමින් සහජීවනයෙන් කියා කරමු

✧ප්‍රාග් බෞද්ධ ආගමික සංකල්පය කෙරෙහි බලපෑ බෞද්ධ ආභාෂය

- වෘක්ෂ වන්දනය වෙනුවට බෝධි වන්දනය
- මළුවත් ඇඳුනීම වෙනුවට මියගිය ඥාතීන්ට පින්දීම
- දෙවියන් ඇඳුනීම වෙනුවට දෙවියන්ට පින්දීම
- පර්වත වන්දනය වෙනුවට ස්තූප වන්දනය
- දෙවියන් පිළිම වෙනුවට බුදු රූපත් වන්දනා කිරීම
- ගමයි පන්සලයි වැඩයි ආගෘඛයි යන සංකල්පය පැමිණීම
- සිංහලෝවාද සූත්‍රයේ සඳහන් දානය ප්‍රිය වචනය අර්ථ වර්ධාව සමානාත්මතාවය ආදී සමාජගතවීම
- මෙත්තා කරුණා මුදිතා උපේක්ෂා යන විවරණයන් යුක්ත වීම

11 පාඨම පුද්ගල විෂමතා සහ කර්මය

චේතනාහං නික්ඛවේ කම්මං වදාමි

චේතයිත්වා කම්මං කරොති

කායේන වාචාය මනසා

මහණෙනි මම චේතනාව කර්මය යැයි කියමි සිතින් සිතා කයෙන් වචනයෙන් මනසින් කර්ම සිදු කරයි

කර්මය ප්‍රධාන කොටස් දෙකකි

- කුසල කර්ම
- අකුසල කර්ම

කුසල කර්ම **චුල්ලකම්මචීගංග සූත්‍රය** විෂමතා දහහතරක් දක්වයි

- අඩු ආයුෂ ඇති අය
- දිරිසායුෂ ඇති අය
- බොහෝ ආබාධ ඇති අය
- අල්ප ආබාධ ඇති අය
- අවලස්සන අය
- ලස්සන අය
- යසස් නැති අය
- යසස් ඇති අය
- අල්ප හෝන ඇති අය (අප්පහෝනා)
- මහත් වූ හෝන ඇති පොහොසත් අය (මහා හෝනා)
- පහත් යැයි සම්මත අය (නිච කුලිනා)
- උසස් යැයි සම්මත අය ()

- තුවනින් අඩු (දුප්පැස්සා)
- තුවනින් යුත් අය පැස්සුවන්නා)

බුදුරජාණන් වහන්සේ සුඛ මානාවකයාට දේශනා කරන ලද්දේ
මානවකය සත්වයෝ කර්මය ස්වකිය කොට ඇත්තාන කර්මය දායාද කොට ඇත්තාන
කර්මය කරණකොට ඇත්තාන කර්මය නැදෑ කොට ඇත්තාන කර්මය පිළිසරණ කොට
ඇත්තාන කර්මය නිසා මේ පුද්ගලයන්ගේ හිත බව හා උසස් බව ඇති වේ

12 පාඩම සසර දුකක් දකින්නේ මිදී මෙන් උගන්වන බොද්ධ හේතු වල ධර්මය

යමෙක් පටිච්චසමුප්පාදය තුවණැසින් දකියිද
හෙතෙම ධර්මය තුවණැසින් දකී
යමෙක් ධර්මය තුවණැසින් දකියිද
හෙතෙම පටිච්ච සමුප්පාදය තුවනින් දකියි

අස්සපි හිමි උපතිස්ස පිරිවැසියාට දේශනා කරන ලද්දේ
හේතු ප්‍රත්‍ය ඇතිකළ වන්නා වූ ධර්මයෝ හේතු ප්‍රත්‍ය නැතිකළ නැති වෙත් යන මෙකි
දහම බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් දේශනා කරනු ලැබේ

ඉමස්මිං සති ඉදං හෝති
ඉමස්ස උප්පාදා ඉදං උප්පජ්ජති
ඉමස්මිං අසති ඉදං න හෝති
ඉමස්ස නිරෝධා ඉදං නිරුප්පති

මෙය ඇති කළහි මෙය ඇතිවේ
මෙය හට ගැනීමෙන් මෙය හට ගනියි
මෙය නැති කළහි මෙය ඇති නොවේ
මෙය නැති වීමෙන් මෙය නැති වෙයි

* අනුලෝම පටිච්ච සමුප්පාදයෙන් සසර දුක් ඇතිවන ආකාරය

- අවිජ්ජා පච්චයා සංඛාරා- චතුරාර්ය සත්‍යය නොදැනීම හේතුකොටගෙන කුසලා කුසලාකුසල කර්ම රැස් කරයි
- සංඛාර පච්චයා විඤ්ඤාණ- කුසලාකුසල කර්ම රැස් කිරීම හේතුකොටගෙන ප්‍රතිසන්ධි සිත පහළ වේ
- විඤ්ඤාණ පච්චයා නාම රූපං -ප්‍රතිසන්ධි සිත හේතුකොටගෙන රූප වේදනා ආදී පංච ස්කන්ධයක් ඇති වෙයි
- නාමරූප පච්චයා සළායතනං- නාමරූප හෙවත් පංචස්කන්ධය හේතුකොටගෙන ඇස කන භාසය දිව ශරීරය මනස යන ආයතන පහළ වේ
- සළායතන පච්චයා ඵස්සෝ - සළායතන හේතුකොටගෙන ස්පර්ශය ඇතිවේ වේදනා ස්පර්ශය හේතු කොට ගෙන සුඛ දුක්ඛ උපේක්ඛා වේදනා පහළ වේ වේදනා පච්චයා තණ්හා - වේදනා හේතු කොට ගෙන තණ්හාව ඇතිවේ

- තණ්හා පච්චයා උපාදානං - තණ්හාව නිසා සිතින් දැකීම අල්ලා ගැනේ ස්වභාවය බව සිතින් දැකීම අල්ලා ගැනීම නිසා තැවත හවයට එකතුවේ
- හව පච්චයා ජාති - තැවත එකතු වීම නිසා සසර ඉපදීම සිදුවේ
- ජාති පච්චයා ජරා මරණ සෝක පරිදේව දුක්ඛ ද්වේශස්සපායාසා සම්භවන්ති - ඉපදීම නිසා ජරා මරණ ශෝක පරිදේව දුක්ඛ ද්වේශස්ස ආදී සියලු දුක් හට ගනී

* පටිලෝම පටිච්ච සමුප්පාදයෙන් සසර දුක් නැති වන ආකාරය

- අවිද්‍යාවත්තේව අසේය විරාග නිරෝධා සංඛාර නිරෝධෝ - අවිද්‍යාව ඉතිරි නොකොට සපුරා කිරීමෙන් කුසලාකුසල කම්ම රැස් නොවේ
- සංඛාර නිරෝධ විඤ්ඤාණ නිරෝධෝ - කුසලාකුසල කම්ම රැස් නොකිරීමෙන් ප්‍රතිසන්ධි විඤ්ඤාණයක් ඇති නොවේ
- විඤ්ඤාණ නිරෝධා නාම රූප නිරෝධෝ - ප්‍රතිසන්ධිය ඇති නොවීමෙන් නාම රූප පහළ නොවේ
- නාම රූප නිරෝධා නාම රූප නිරෝධෝ - නාමරූප හෙවත් පංචස්කන්ධය පහළ නොවීමෙන් ඇස කන භාසය දිව ශරීරය මනස ආදී ආයතන සය පහළ නොවේ
- සළායතන නිරෝධ ඵස්ස නිරෝධෝ - සලායතන පහළ නොවීමෙන් ස්පර්ශය ඇති නොවේ
- ඵස්ස නිරෝධ වේදනා නිරෝධෝ - ස්පර්ශය පහළ නොවීමෙන් සුඛ දුක්ඛ උපේක්ඛා ආදී වේදනා පහළ නොවේ
- වේදනා නිරෝධ තණ්හා නිරෝධෝ - වේදනා නොමැති වීමෙන් තණ්හාව නැති වේ
- තණ්හා නිරෝධ උපාදානං නිරෝධෝ - තණ්හාව නැති වීමෙන් සිත දැකීම අල්ලා ගැනීමක් සිදු නොවේ
- උපාදාන නිරෝධ හව නිරෝධෝ - සිතින් දැකීම අල්ලා නොගැනීම නිසා තැවත තැවත හවයක එකතු නොවේ
- හව නිරෝධා ජාති නිරෝධෝ - තැවත එකතු වීම නිසා ජාති ජරා මරණ සෝක පරිදේව දුක්ඛ ද්වේශස්සපායාසා නිරුප්පති ජාතියක් හෙවත් උපතක් සිදු නොවන බැවින් ජරා මරණ ශෝක පරිදේව දුක්ඛ ද්වේශස්ස ආදී සියලු දුක් නිරුද්ධ වේ

* සමාප්ත ගැටලු ඇතිවන ආකාරය වක්කවන්ති සිහිනාද සුත්‍රයෙහි පටිච්චසමුප්පාදය දක්වා ඇත්තේ

මහණෙනි දිළින්දන්ට ධනය ලැබීමේ දිළිඳුකම නැති වේ දිළිඳුකම නැති වීම සොරකම නැති වේ දිළිඳුකම නැති වීම සොරකම නැති වේ සොරකම නැති වීම ආයුධ අවශ්‍ය නොවේ අවි ආයුධ නැති වීම ප්‍රාණාඝාතය සිදු නොවේ ප්‍රාණාඝාතය නැති වීම බොරුව කේලම නැති වේ බොරු කේලාම කීම නැති වීම අනිසි කාමසේවනය නැති වේ අනිසි කාමසේවනය නැති වීම රළු වචන නිස් වචන නැතිවීම රළු වචන නැති වීම මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය නැති වේ මිථ්‍යා දෘෂ්ටිය නැති වීම අධර්මය ඇඳීමත් විෂම ලෝභය හා මිථ්‍යා ධර්මය නැති වේ ධර්මයෙහි ඇඳීම විෂම ලෝභය මිථ්‍යා ධර්මය නැති වීම මව්පියන්ට ගරු කරන පැවිද්දන්ට සලකන කුලදෙටුවන් දැනැමි සමාප්තත් ඇති වේ

- * මහා නිදාන සූත්‍රය තණ්හා මුල්කොට සමාජය කෝලාහල ඇති වන අයුරු පරිච්ඡේදමුප්පාදයට අනුව පෙන්වා දී ඇත්තේ

වේදනාව නිසා තණ්හාව ඇතිවේ තණ්හාව නිසා රූපය අරමුණු සොයයි සෙවීම නිසා ලැබීම සිදුවේ ලැබීම නිසා නොදු නරක චිතිත්වය කරයි එනිසා ජන්දරාගය ඇති ජන්දරාගය නිසා මමත්වය ඇතිවේ මමත්වය නිසා මසුරුකම ඇතිවේ මසුරුකම නිසා ආරක්ෂා කිරීම ඇතිවේ ආරක්ෂා කිරීම නිසා දඩ මුතුරු දැරීම අපි දැරීම කෝලාහල ආවේග ඇනුම් බැනුම් කේලම් බොරැකීම ආදී නොයෙක් ළාමක අකුසල කර්මය ඇතිවෙති

14 පාඨම පරිසර හිතකාමී වෙමු

- * වුදු දහම තුළ පරිසර සංරක්ෂණය

- හික්මුත්ව පරිහරණය කරන ජලයට කෙළ ගැසීම මළ මුත්‍ර කිරීම වමනය කිරීම නොකළ යුතුය
- ජලය පෙරා පානය කිරීම අනුදැන විද්‍යාලය
- හිල් තණ කොළ මතට කුණුරොඩු ඉදුල් ආදිය දැමීම තහනම් කිරීම
- පලතුරු උයන් වැටීම ස්වභාවික වනාන්තර මැටීම ඒදඩ පාලම් පන්සල් පොකුණු ආදිය තැනීම දිවා රාත්‍රි පින් වැඩ ක්‍රියා ලෙස දැක්වීම
- බුදුන් වහන්සේ ජය ශ්‍රී මහා බෝධීන් වහන්සේ දෙස දෙස සතියක් ඇසිපිය නොහෙළා බලා සිටීම

15 පාඨම බුදුබණ ඇසුරෙන් නිරෝගි දිවියක්

- ආරෝග්‍ය පරමා ලාභා පරමාලාභා නිරෝගි බව උතුම්ම ලාභයයි
- දන්දීම ආයුෂ වර්ෂා සැස බල ප්‍රඥා ආදී දියුණු වීම
- භාවනා කිරීම මගින් මානසික නිරෝගි බව ඇති කරගත හැක
- සසර දුකට පිළියම් කළ බැවින් හට වන බව දුකට වෙදාණන් යනුවෙන් දක්වයි
- නිරෝගි පිවිත යහපත් පරිසරයද අවශ්‍ය වේ
 - * හිල් තණකොළ මත මළ මුත්‍රා බැහැර කිරීම තහනම් කිරීම
 - * කුණු දැමීම තහනම් කිරීම
 - * ඉදුල් හප අැට ආදිය දැමීම තහනම් කිරීම
- හික්මුත්තේ ආවාස කුටි පිරිසුදුව පවත්වාගෙන යා යුතු ආකාරය පිළිබඳ උපදෙස් උපදෙස් රාශියක් වුල්ලවත්ගපාළියේ වත්ත බණ්ඩියේ දක්වා තිබේ
- ආහාර මත්තඤ්ඤතා ආහාරයෙහි ප්‍රමාණය දැන ආහාර ගත යුතුය

- හදිසි සූත්‍රයෙන් පමණ දැන ආහාර ගැනීම දක්වා ඇති ප්‍රතිඵල
 - * රෝගාබාධ අඩු බව
 - * හිදුක් බව
 - * සැහැල්ලු පැවැත්ම
 - * කාය බලය
 - * සුවපහසු පැවැත්ම
- හික්මුණ්ගේ නිරෝගිකම සඳහා සක්මන් මඵවක් අනුදැන විද්‍යාලය
- කොසොල් රජුට ආහාර ගැනීමට උපදෙස් දීම

16 පාඩම නිමල දහම රැකුණු අයුරු

ආනන්ද මගේ ඇවෑමෙන් ධර්මය වෙත ශාස්තෘවරයන් වන්නේය

	ප්‍රථම ධර්ම සංභායනාව	දෙවන ධර්ම සංභායනාව	තෙවන ධර්ම සංභායනාව	සිව්වන ධර්ම සංභායනාව
බුද්ධ පරිනිර්වාණයෙන්	තෙමසකට පසු	වසර සිසයකට පසු	වසර 236 කට පසු	ක්‍රිස්තු පූර්ව පළමු වන සියවසේ
ප්‍රධාන හේතුව	සුහද හික්මුණ්ගේ නුසුදුසු විචිතය	වජ්ජිපුත්තක හික්මුණ්ගේ අකැප දස විස්තුව	ලාභාපේක්ෂාවෙන් දුසිල් හික්මුණ් සසුන්ගතවීම	ත්‍රිපිටකධාරී මහ තෙරුන් වහන්සේලා හා ධර්මය විනාශ වීමේ අවදානම
මුලිකත්වය	මහා කාශ්‍යප මහ රහතන් වහන්සේ	සබ්බකාමී මහරහතන් වහන්සේ	තිස්ස මහරහතන් වහන්සේ	-
දායකත්වය	අජාසත්ත රජු	කාලාශෝක රජු	ධර්මාශෝක රජු	ප්‍රාදේශීය නායකයෙකු
ස්ථානය	රජගහනුවර වේහාර පර්වතය පාමුළු සජ්ඣපර්ණී ගුහා ද්වාරය අබියස	විශාලාමහනුවර වාලුකාරාමය	පැළලුප් නුවර අශෝකාරාමයේ	මාතලේ අලුවිහාරය
සහාය වූ පිරිස	ආනන්ද උපාලි තෙරුන් වහන්සේලා	රේවත, සබ්බකාමී, යස, සාද්දි, බුජ්ජිසෝතිත, විසහගාමී, සුමන, සානවාසී, සම්මුත	මග්ගිද, මහා රක්ඛිත, මහා දේව තෙරුන් වහන්සේලා	පහැදිලි නැත

		තෙරුන් වහන්සේලා		
ගතවූ කාලය	මාස 7	මාස 8	මාස 9	
සහභාගිවූ ප්‍රමාණය හා සංඛ්‍යාතාව හැඳින්වන නාමය	500 පංච සතිකා සංගීතිය	700 සත්තසතිකා සංගීතිය	1000 සහස්සිකා සංගීතිය	500 ප්‍රස්තකාරුඪ සංගීතිය
ප්‍රතිඵල	විසිරි තිබූ බර්ම විනය ඵක්ඛස් කර සම්මුතියකට ගෙන ඒම බර්ම විනය කොටස් කර භාණ්ඩ පරපුරට පැවරීම හව විනය නීතිය නො පැමිණීමටත් පැනවූ විනය නීති ආරක්ෂා කිරීමටත් ප්‍රතිඥා දීම	විනය විරෝධී කටයුතු කළ භික්ෂූන්ට නිග්‍රහ කිරීම දැඩිවශයෙන් ප්‍රතික්ෂේප කිරීම පළමු සංගීතියේ දී ඇති කරගත් සම්මුතිය අනුව ශික්ෂා පද ලිඛිත නොකර ඉදිරියට පවත්වාගෙන යාම අවලෝඪ නිකාය බිහිවීම	දැඩි මහණුන් හැටපහක් සුදුවත් අන්දවා සූනෙන් තෙරපා හැරීම ශාසනික පිළිවෙත් නැවත ආරම්භ කිරීම කටාවන්ටුප්පකර ණය ඇතුලත් කර අභිධර්ම පිටකය සම්පූර්ණ කිරීම ත්‍රිපිටකයේ ම අංග සම්පූර්ණ වීම දේශිය විදේශිය බර්ම ප්‍රචාරය	ත්‍රිපිටකය ගුණ්ථාරුඪ කිරීම

*** ප්‍රථම බර්ම සංභායනාව**

සුහද භික්ෂුවගේ දුර්වචනය

"ඇවැත්නි ශෝක නොකරවූ නොහබවූ නොවැලපෙවූ ඒ මහා ඉමණයාගෙන් මැනවින්
මිදුණෝ වෙමු "

සුතුවර්ම නිකාය වශයෙන්	භාණ්ඩ පරපුර
දිසතිකාය	ආනන්ද තෙරුන් ප්‍රධාන ශිෂ්‍යානුශිෂ්‍ය පරම්පරාව
මජ්ඣිම නිකාය	සැරියුත් තෙරුන්ගේ ශිෂ්‍යානුශිෂ්‍ය පරම්පරාව
අංගුත්තර නිකාය	අනුරුද්ධ තෙරුන් ප්‍රධාන ශිෂ්‍යානුශිෂ්‍ය පරම්පරාව
සංයුක්ත නිකාය	මහා කාශ්‍යප තෙරුන් ප්‍රධාන ශිෂ්‍යානුශිෂ්‍ය පරම්පරාව
බුද්දක නිකාය	සියලුම භික්ෂූන් වහන්සේලාට

- දින ගිණය - දිවිය සූත්‍ර
 - මල්කඩ ගිණය - මධ්‍යම ප්‍රමාණ වූ සූත්‍ර
 - අංකුණේ ගිණය - සංඛ්‍යාත්මක ව අංකයෙන් අංකයට ගිරිම කරුණු වැඩිවන සේ කරුණු ඇතුළත් සූත්‍ර
 - සංයුක්ත ගිණය - එකිනෙකට හෙතු ගිරිම කරුණු ඇතුළත් සූත්‍ර
 - මුද්දලගිණය - කුඩා ප්‍රමාණයේ සූත්‍ර ඇතුළත්
- ❖ විශය පිටසය
- පාරාජිකා පාලි } උපමිතල නිශ්ක්‍රීයව ඇදහූ විශය ශික්ෂා පද
 - පාච්ඡිකා පාලි }
 - මුක්ඛ චක්ඛ පාලි } සංඝ සමාජයේ පැවැත්මට අවැසි දෑ
 - මහා චක්ඛ පාලි }
 - පරිවාර පාලි }

- පෙවිත ගිරිම සංඝායනාව
සූත්‍ර විශය අභිධර්මය යන ක්‍රීටිපිටසය සංඝායනා කිරිම

පරිවැදි මත පත්තිකයන් මූලධර්මය කොට කර්මාන්තප්‍රජාපරිකරණය මොක්කලීසුත්ත මොක්කලීසුත්ත නිස්ස ගිමි වසින් රචනා කිරිම

- ❖ අභිධර්මපිටසය
- ධර්මසංගහිතපරිකරණය
 - විසංගතපරිකරණය
 - ධාතුකර්මාන්තපරිකරණය
 - සුද්ධගුණසංකල්පනපරිකරණය
 - කර්මාන්තප්‍රජාපරිකරණය
 - යමිකපරිකරණය
 - පරිධානපරිකරණය

	ප්‍රදේශය	තායකත්වය	ප්‍රතිමයෙන් දෙසූ සූත්‍රය හෝ කථා වස්තුව
1	සාන්තීර්	කර්මාන්ත පෙරහේ	අනිවිච්ඡාපම සූත්‍රය
2	මහිය මූලධර්මය	මහාසූත්‍ර පෙරහේ	දේවදුත සූත්‍රය
3	විකල්ප දේශය	රත්නිත පෙරහේ	අනම්කණ සංයුක්තය
4	අපරාන්ත දේශය	කෝතක ධර්මප්‍රතික්ෂේප පෙරහේ	අනිවිච්ඡාපම සූත්‍රය
5	මහා රට්ඨ	මහා ධර්මප්‍රතික්ෂේප පෙරහේ	මහා ආර්ද්‍ර සන්තප්ත ජාතකය
6	කෝතක රට්ඨ	මහාප්‍රතික්ෂේප පෙරහේ	සාදුකාරාම සූත්‍රය

		විගන්සේ	
7	ගිමවත්ත ප්‍රදේශය	මජ්ඣිම නෙරුන් විගන්සේ	ධම්මවත්තප්පච්ඡිකා සූත්‍රය
8	සරණ භූමිය	සෝණ උත්තර සන නෙරුන් විගන්සේලා	චුන්මජාල සූත්‍රය
9	තම්බපණ්ණි ශ්‍රී ලංකාව	මිහිඳු මහරහතන් විගන්සේ	චුල්ලනන්ථි පඤ්චම සූත්‍රය

- නව රට සසුන් පිහිටුවීම

❖ අලුවිහාර සංභායනාව

ත්‍රිපිටකය ග්‍රන්ථාරාථ කිරීම

ලෝකයේ බොහෝ රටවල මෙම ග්‍රන්ථ පසු කාලයේ උපකාලයේ උපයෝගී කොට ගෙන බෙදා හරිනු ලැබීය

17 පාඩම මහින්දාගමනයෙන් ශ්‍රී ලාංකික ජන ජීවිතයේ ඔපවත් වූ ආකාරය

- බුද්ධ පරිනිර්වාණයෙන් වසර 236 කට පසු මිහිඳු හිමි මෙරටට වැඩිමවිය
- ප්‍රථම ආරාම පූජාව වූ මහමෙව්නා උයනෙහි මහා විහාරය ආරම්භ කිරීම
- මග අර්ථික කුමරු ඇතුළු පන්සියයක් පිරිස පැවිදි කොට මෙරට හික්ෂු සාසනය ආරම්භ කිරීම
- බොද්ධ අවසාන ක්‍රමය ආරම්භ කිරීම
- සංඝමිත්තා තෙරණිය ශ්‍රී මහා බෝධිය රැගෙන මෙරටට වැඩිමවීම
- අනුලා ඛිසව ඇතුළු කාන්තාවන් පැවිදි කොට හික්ෂුණි ශාසනය පිහිටුවීම
- චිත්‍ර මූර්ති කැටයම් ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය මෙරටට ලැබීමත් චුන්ම අක්ෂර කලාවක් ලැබීම දහමින් පෝෂණය වූ වන්දනා හා වාරිඳු ක්‍රම ලැබීම

18 පාඩම හෙල බොදු කලාවේ අසිරිය

* බුදු පිළිම වර්ග

- ගිඳි පිළිම- අනුරාධපුරයේ සමාධි පිළිමය, තොලුවිල සමාධි බුද්ධ ප්‍රතිමාව
- ගිටි පිළිම -අවුකන බුද්ධ ප්‍රතිමාව, ගල් විහාර ගිටි පිළිමය
- සැතපෙන පිළිම- ගල් විහාරයේ සැතපෙන පිළිමය

* මුද්‍රා

- ධ්‍යාන මුද්‍රාව
- විතර්ක මුද්‍රාව
- ධර්ම චක්‍ර මුද්‍රාව
- භූමි ස්පර්ශ මුද්‍රාව
- වරුද මුද්‍රාව

* බදු පිළිමවල ආයතන

- විරාසනය
- හඳුායන
- පද්මාසනය

* ප්‍රතිමාකර

- ගන්ධකුටි- කිරිබත්වෙහෙර, කොලුවිල, පන්කුලිය යන ස්ථානවල දැකිය හැක
- පාසද- මග සහිත ගොඩනැගිල්ලකි .රත්නප්‍රසාදය, බිසෝ මාලිගාව ගොඩනැගිල්ල
- ගෙඩිගේ - සියල්ල ගොඩනැගිල්ල නිමවා ඇත. ඊළඟම පිළිමගේ , නිවංක පිළිමගේ ,ලංකාතිලක පිළිමගේ, නාලන්දා ගෙඩිගේ

* විත්‍ර කලාව

- මහනුවර යුගයේ විත්‍ර - දෙගල්දොරුව විහාරය, බිඹරගල විහාරය, මැදුවෙල විහාරය, රන්ගිරිදඹුල විහාරය, රිදි විහාරය ,කැලණියේ පැරණි විහාර මන්දිරය
- දෙවරගමපල සිල්වත් තැන නිරිසාල නයිදේ දේවින්ද මූලාචාරියා රේඛා කම්මය හා වර්ණ පූර්ණය යන අංග වලින් සිදු කර ඇත

❖ නූතන යුගයේ විත්‍ර කලාව

- 19 වන සියවසේ අග භාගයේ සහ 20 වන සියවසේ ආරම්භක වකවානුව විත්‍ර කම්මාන්තය
- ඊට්ටි හෙන්රික්සන් ග්‍රැන්ඩ්පාස් ගි ජයතිලකාරාමය අදින ලද සිතුවම්
- එම් .එම්. සාර්ලිස් - කොළඹ මාලිගාකන්ද විහාරයේ අශෝකාරාමය, ඉසිපතනාරාමය ,වේප්වනාරාමය , පොකුපිටියේ පූජා ආරාමයේ ඇත
- 1930 සෝලියස් මැන්දිස් - කැලණිය අලුත් විහාර මන්දිරය, මාවිල සුමන කුසුමාරාමය, රණස්ගල්ල විහාරය, මැද්දේයාල විහාරය
- ජෝර්ජ් කිට් - බොරැල්ල ගෝතමි විහාරයේ අදින සිතුවම්
- ඇල්බට් ධර්මසිරි - සේදවත්ත වෙහෙරගොඩැල්ල විහාරයේ අදින සිතුවම්
- සෝමබන්දු විද්‍යාර්ථි - බෙල්ලන්විල රජමහා විහාරයේ සිතුවම්

❖ බෞද්ධ විත්‍ර කලාවේ අරමුණු

- හොඳ සාරධර්ම ජනතාව අතරට ගෙන යාම
- ධාර්මික විනෝදාස්වාදයක් ලබා දීම
- සංස්කෘතික ප්‍රෝච්ඡේදය හෙලිකිරීම
- දිගුකාලීන ඉතිහාසයකට උරුමකම් කී ජාතියක් බව විදහා පෑම
- දෙස් විදෙස් සංචාරක ක්ෂේත්‍රයේ අභිවෘද්ධිය ඇති වීම

19 පාඩම බුදු සමයේ පෝෂණය වූ සිංහල සාහිත්‍ය

ග්‍රන්ථය	විෂය පථය	කතුවරයා	යුගය
පූජාවලිය	අරහං බුදුතුණය	බුද්ධපුත්‍ර ගිමි	දඹදෙනිය යුගය
සද්ධර්මරත්නාවලිය	ධම්මපදවිධි කථා පුවත්	ධර්මසේන ගිමි	දඹදෙනිය යුගය
සිදුත් සඟරාව	සිංහල ව්‍යාකරණ	පතිරාජ පර්වතාධිපති වේදේහ ගිමි	දඹදෙනිය යුගය
සද්ධර්මාලංකාරය	ධම්ම කථාවස්තු	ධර්මසේන ගිමි	දඹදෙනිය යුගය
පියුම් මල් ගමැති ගිගන්ටුව	-	-	දඹදෙනිය යුගය
එළි සඳස් ලකුණ	-	-	දඹදෙනිය යුගය
පන්සිය පනස් ජාතකය	බෝසත් චරිතය	-	කුරුණෑගල යුගය
සිංහල බෝධිවංශය	ශ්‍රී මහා බෝධිය පිළිබඳ විස්තර	-	කුරුණෑගල යුගය
උපවංශය	රාවණවැලි මහා සැ පිළිබඳ	-	කුරුණෑගල යුගය
මයුර සංදේශය	මොණරෙකු ගැන උපුල්වත් දෙවියන් ව සානු පණිවිඩයකි	විද්‍යා චක්‍රවර්ති පරාක්‍රම පණ්ඩිත	ගම්පොළ යුගය
තිසර සන්දේශය	-	-	ගම්පොළ යුගය
තිකාය සංග්‍රහය (ශාසනාවතාරය)	-	ධර්මකීර්ති ගිමි	ගම්පොළ යුගය
එළි අත්තනගල වංශය	-	-	ගම්පොළ යුගය
සද්ධර්මාලංකාරය	-	-	ගම්පොළ යුගය
සැළලිහිණි සංදේශය		රාහුල ගිමි	කෝට්ටේ යුගය
පරවි සංදේශය		රාහුල ගිමි	කෝට්ටේ යුගය
කාව්‍යශේෂරය		රාහුල ගිමි	කෝට්ටේ යුගය
පංචිකා ප්‍රදීපය		රාහුල ගිමි	කෝට්ටේ යුගය
බුද්ධචරිතාසාදිකාව		රාහුල ගිමි	කෝට්ටේ යුගය
ලෝවැඩ සඟරාව		විද්‍යාගම ගිමි	කෝට්ටේ යුගය
බුදුතුණාඥාලංකාරය		විද්‍යාගම මෛත්‍රී ගිමි	කෝට්ටේ යුගය

20 පාඩම දැනුම් ධනය ගෙනයී සැපය

- * නිවැරදි කම්මාන්ත
 - කෘෂිකම්මාන්තය (කසි)
 - වෙළඳාම (වාණිජ්‍ය)
 - ගවයන් රැක බලා ගැනීම (ගෝ රක්ඛ)
 - රාජ්‍ය සේවය (රාජ පෝරිය)
 - අනෙකුත් ශිල්ප කම්මාන්ත (සිප්පකද්දුගර)
- * වෙළඳාමේදී අත්හළ යුතු පිළිවෙත්
 - ගොරට කිරීම - තුලා කුට
 - ගොරට මැනීම- මාන කුට
 - බාල දේ අගය කර විකිණීම - කංස කුට
- * තොකළ යුතු වෙළඳාම්
 - අවි ආයුධ වෙළඳාම
 - සත්ත්ව වෙළෙඳාම
 - මස් වෙළෙඳාම
 - විය විස වෙළඳාම
 - මත්ස්‍ය වෙළෙඳාම
- * අනාගත සුතුයේ සඳහන් දැනුම් ධනය ලැබිය හැකි සුඛ සංකල්පය
 - අත්වී සුඛය - දැනැමින් උපයාගත් ධනය ඇතැයි සිතා සතුටු වීම
 - හෝග සුඛය - උපයාගත් ධනය දැනැමිව පරිහරණය කිරීමෙන් ලබන සැපය
 - අනාගත සුඛය - කිසිවෙකුටත් න්‍යාය නොවීමෙන් ලබන සැපය
 - අනවජ්ජ සුඛය- නිවැරදි දිවි පෙවතක් ගත කිරීම තුළින් ලබන සතුට
- * ව්‍යග්ගපජ්ජ සුතුයේ සඳහන් මෙලොව දියුණුව පිණිස වග කරුණු
 - උච්ඛාන සම්ප්‍රදා
 - ආරක්ඛ සම්පදා
 - කලසාන මිත්තනා
 - සමපිට්තනා

21 පාඩම දැනැමිව උපයා දැනැමිව වැය කරම

- * පන්තකම්ම සුතුයේ සඳහන් ධනය පරිහරණය කළ යුතු ආකාර 4 කි
 - තමාගේ මව් පියන්ගේ අමුදුරුවන්ගේ හා සේවක සේවකයන්ගේ වෙනුවෙන්
 - ධනය ගින්නෙන් ජලයෙන් සොර සතුරන්ගෙන් හා අය බදු ගෙවීම් අය බදු ගෙවීම් වලින් ආරක්ෂා කරගැනීම

- පොති බලි - පොතින්ට සංග්‍රහ කිරීම
අත්වි බලි - ආගන්තුක සන්කාරයට යෙදවීම
- ප්‍රබවජෙන බලි - මියගිය පොතින්ට සැලකීම
රාජ බලි - පඩි බදු ගෙවීම
දේවතා බලි - දහම් සඳහා යෙදවීම

22 පාඨම පාලකයන්ට වග කියන බුදුදහම

- * දස රාජ ධර්ම
 - දාහය
 - ශිලය
 - පරිත්‍යාගය
 - සාප්‍ර බව
 - මාදු බව
 - තපස
 - අක්‍රෝධය
 - අවිභිංසාව
 - ඉවසීම
 - විරුද්ධ නොවීම
- * පංචසීලය
- * සිව්වක්ක විචරණ
 - මෙත්තා
 - කරුණා
 - මුදිතා
 - උපේක්ඛා

23 පාඨම ලොවිතුරු සුවේ පදනම සම්මා දිවිසියයි

- * ත්‍රිවිධ ශික්ෂා
 - අධිශිල - සම්මා වාචා, සම්මා කම්මන්ත, සම්මා ආජිව
 - අධි චිත්ත - සම්මා වායාම, සම්මා සති ,සම්මා සමාධි,
 - අධි ප්‍රඥා- සම්මා දිවිසී, සම්මා සාකප්ප
- * සවිච්චිභංග සූත්‍රයට අනුව සම්මා දිවිසිය
 - දුක් පිළිබඳ ඥානය - දුක්ඛ සමුදය පිළිබඳ ශුණය, දුක්ඛ නිරෝධය පිළිබඳ ශුණය, දුක්ඛ නිරෝධ ගාමිනී ප්‍රතිපදා පිළිබඳ ඥානය