

දහම් පාසල

11 ශ්‍රේණිය

බුද්ධ චරිතය

පෙළපොත් ආශ්‍රිත කෙටි සටහන්



දන්ත වෛද්‍ය පීඨ බෞද්ධ සහෝදර සංගමයේ තිලිණයකි
පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය

පවතින **COVID - 19**

ව්‍යංගන තත්ත්වය

සැලකිල්ලට ගනිමින්

ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම්

ක්‍රියාවලියේ පහසුව

වෙනුවෙන් මුල් කර්තෘතව

නාභි නොවන ධාරීන් දැනම්

පාසල් පෙළපොත්

ආශ්‍රයෙන් කෙටිසටහන්

නිර්මාණය කරන ලදී.

තොරැවින් සරණයි !

පිටුව

ආදරණීය නංගියේ , මල්ලියේ...
ඔබේ දහමි නැණ වඩවාලන්නට...
පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලයීය
දන්නා වෛද්‍ය ජීවි
බොද්ධ සන්තෝදර සංගමයෙන්
පිදෙන
දහමි පඬුරකි මේ...!



පටුන

	පිටුව
01 බුද්ධ කාලීන භාරතීය සමාජ පසුබිම	1
02 බුද්ධ කාලීන භාරතීය දේශපාලන පසුබිම	5
03 බුද්ධ කාලීන භාරතීය ආර්ථික පසුබිම	10
04 බුද්ධ කාලීන භාරතීය ආගමික හා දාර්ශනික පසුබිම	13
05 ශාක්‍යන්ගේ හා කෝලියයන්ගේ සම්භවය	20
06 යොවුන්විය හා ගිහිගෙය කලකිරීම්	22
07 උදාන සහ සත්සතිය	28
08 බුදුරදුන් ලොවට හෙළිකළ ශ්‍රේෂ්ඨ ධර්මය	32
09 ධර්ම ප්‍රචාරක කටයුතු සහ බුදුසසුනේ ව්‍යාප්තිය	38
10 බුදුසසුනේ ශීඝ්‍ර ව්‍යාප්තිය	42
11 මෙහෙණි සස්ත පිහිටුවීම	44
12 බුදුසසුනේ ස්ථිරත්වය සඳහා කටයුතු පිළියෙළ කිරීම	49
13 තථාගත ජීවිතයේ අවසාන සතිය	53
14 බුද්ධ චරිතයේ විශේෂ ලක්ෂණ	58
15 බුදුරජාණන් වහන්සේ තුළ පිහිටි ලොවතුරු මහා ගුණ විශේෂයෝ	60
16 බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ශ්‍රේෂ්ඨ නායකත්වය	64
17 බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ශ්‍රේෂ්ඨ සමාජ ශෝධකත්වය	66
18 සිවුවනක් පිරිස හඳුනාගැනීම	68
19 භික්ෂුණී ශාසනය	73
20 බුද්ධ ශාසනයේ උපාසකවරු	76
21 බුද්ධ ශාසනයේ උපාසිකාවෝ	81

1. බුද්ධ කාලීන භාරතයේ සමාජ පසුබිම

- බුදුරජාණන් වහන්සේ පහල වූයේ ක්‍රි.පූ 6 වන සියවසේදීය.
- එය ඉතාමත් සංකීර්ණ සමාජ පරිසරයක් තිබූ කාලසීමාවකි.
- එකල සමාජ සම්භවය මුලුමනින්ම ආක්‍රමණය කර සිටියේ බ්‍රාහ්මණයන්ය.
- සමාජ ප්‍රභවය, සමාජ සංවිධාන තුල ඒ ඒ සමාජයට හිමි තැන, කාන්තාවන් සතු වගකීම් ආදියත් ඔවුනට හිමි තැනත් ආදි සමස්තය බමුණන් තීරණය කළහ.

සමාජ ප්‍රභවය

- සමාජ ප්‍රභවය පිළිබඳව බමුණන්ට ආදාලව කරුණු අන්තර්ගත වනුයේ වේදයෙහිය. බමුණු සම්භවය සහ විකාශය පිළිබඳව සාග්වේදයේ 10 වන මණ්ඩලයේ මෙසේ සඳහන් වේ.

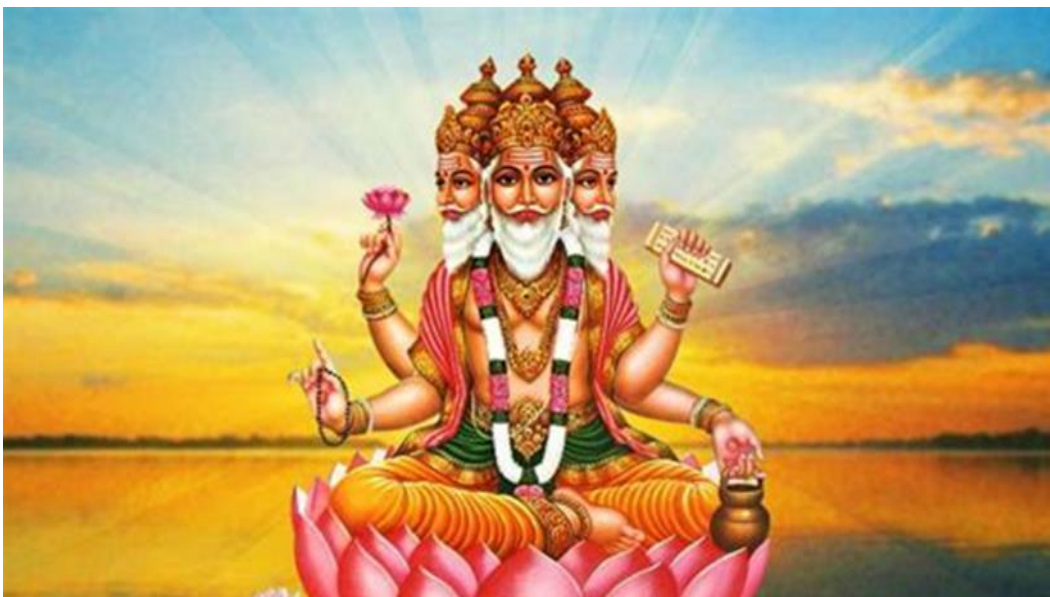
"බ්‍රාහ්මණයාසා මුඛමාසිද්
බාහු රාජන්‍යා කෘතා:
ඌරු තදසා යද් වෛශ්‍ය
පද්භ්‍යාං ශුද්‍රො අජායත "

මහා බ්‍රහ්මයාගේ,

- මුඛයෙන්-බ්‍රාහ්මණ
- බාහු -ක්ෂත්‍රීය
- කලවා-වයිශ්‍ය
- දෙපතුල්-ශුද්‍ර

වර්ණයෙන් උපන් බවයි.

- මේ සියල්ලෙහිම අධිපති සර්ව බලධාරී මහා බ්‍රහ්මයා ය.



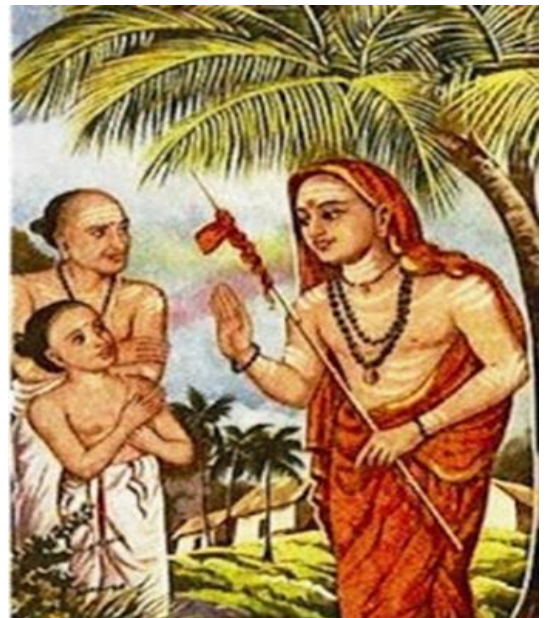
සමාජ විශමතා

- ප්‍රධාන කුල 4 කි.
- බ්‍රාහ්මණ, ක්ෂත්‍රිය, වෛශ්‍යය, ශුද්‍ර යන මේවා වතුර්වර්ණය ලෙස හැඳින් වේ.
- ක්‍රි.පූ. 1500 පමණ මධ්‍ය ආසියාවේ සිට ඉන්දියාවට සංක්‍රමණය වූ මිනිසුන් පැහැපත් වූ අතර, ඉන්දියාවේ සිටි මුල් පදිංචිකරුවන් කාල වර්ණයෙන් යුක්ත විය.
- දෙපාර්ශ්‍ය අතර වර්ණය පදනම් කරගෙන ආයී, අනායී ලෙස වර්ණ හේදයක් ඇතිවිය.
- එසේම කුලය අනුව මිනිසා වර්ග කරයි.
- සම්මත කුලවල උපන් ජනයාට වරප්‍රසාද රැසක් හිමි වූ අතර පහත් කුල වල ජනයාට කිසිදු වරප්‍රසාදයක් හිමි නොවුණි.

බ්‍රාහ්මණ කුලය

- උසස්ම ස්ථානය හිමි වූයේ බ්‍රාහ්මණයන්ටයි.
- ඔවුන් මහා බ්‍රහ්මයාගේ නියෝජිතයන් වේ.
- සාග්, යජුර්, සාමන්, අප්ථර්වන් වේද දැනුම බමුණන් සතු විය.
- ත්‍රිවේද විශාරද බමුණා වේදගු වේ.
- මනුස්මෘතියට අනුව දන් දීම, දන් පිළිගැන්වීම, යාග කිරීම - කරවීම, ඉගෙනීම - ඉගැන්වීම ක්‍රියා රැසක් බමුණන් විසින් සිදු කරන ලදි.
- අශ්ව මේධ, පුරුෂ මේධ, වාජපේය, නිරග්ගල ආදී යාගභෝම යන්හි අනුශාසකත්වය හා සංවිධානයද මෙහෙයවීමද ඇතිව බමුණන් විසින් යාගභෝම පැවැත්විය.
- මෙම යාගභෝම සඳහා තිරිසන් සතුන් සහ මිනිසුන් මරා බිලි දුන්හ.
- අස්සලායන සූත්‍රයේ ද බමුණන්ගේ සශ්‍රීකත්වය පිළිඹිබු කරයි.

"බ්‍රාහ්මණයෝ ශ්‍රේෂ්ඨය. සෙසු වර්ණයන් එසේ නොවෙයි සෙසු කුල පහත් ය....." (අස්සලායන සූත්‍රය)

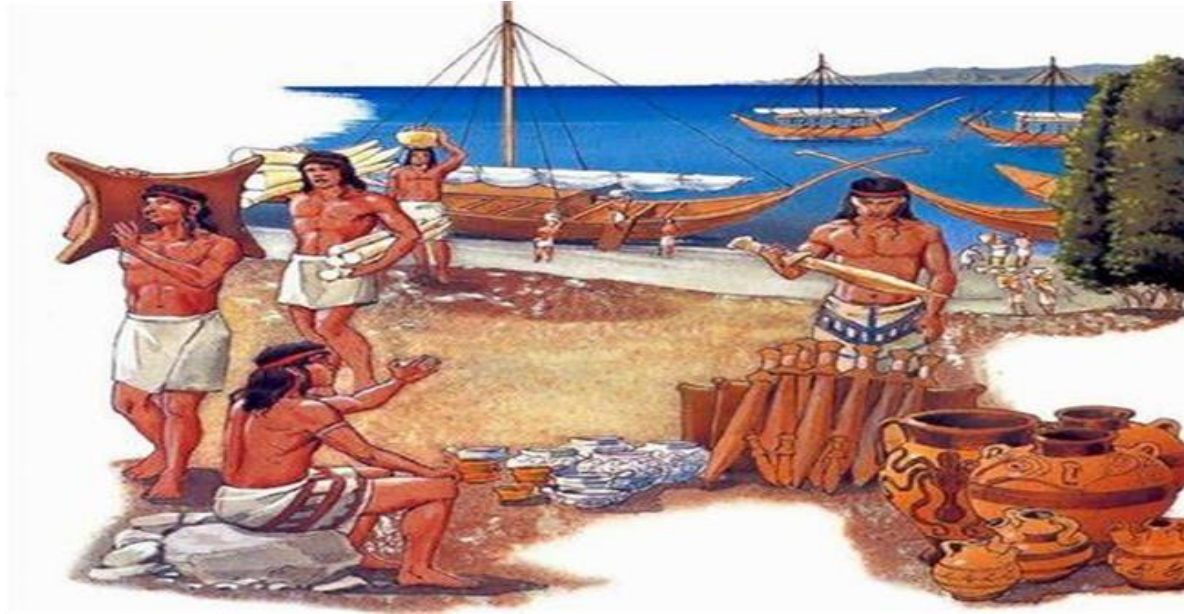


ක්ෂත්‍රීය කුලය

- ක්ෂත්‍රීය වර්ණයට හිමි වූයේ රාජ්‍ය පාලනය සම්බන්ධ පාලන පිළිවෙත් කිපයකි.
- මනුෂ්‍යත්වයට අදාළව දන් දීම, යාග කිරීම, ඉගෙනීම, රාජ්‍ය පලනය, කාමයෙහි නොඇලීම යන ඒවාය.
- මෙහිදී නීති අණපනත් පිළිබඳව ඔවුන් ඉගෙනිය යුතුය.

වෛශ්‍ය කුලය

- වෛශ්‍ය වර්ණයේ කෘෂි කර්මාන්තය, වෙළඳාම, සත්ව පාලනය ආදී වූ ආර්ථික අංශය නියෝජනය කළහ.
- දන් දීම, යාග කිරීම, ඉගෙනීම, වෙළඳාම, මුදල් පොලීකරණය, සත්ව පාලනය ආදිය ඔවුන්ට ලැබුණු රැකියාවන් ය.



ශුද්‍ර කුලය

- සමාජයේ පහත්ම කුලය වූයේ ශුද්‍ර වර්ණයයි.
- ඔවුන් ඉහත කුල 3ටම මෙහෙකරුවන් වශයෙන් කටයුතු කල යුතු විය.
- වේද පාඨ ගායනය කලහොත් හෝ ශ්‍රවණය කලහොත් දැඩි දඩුවම් හිමි වූ අතර ඔවුන් වහල් සේවය, කසල ශෝදනය වැනි ක්‍රියාවල නිරත විය.



- ඉහත ප්‍රධාන කුල 4 හැරුනු විට ඉතාමත් පහත් ලෙස සලකන ලද්දේ පංචමයෝය.
- වේණ (කුලපොතු කාරයෝ), නේසාද (වැද්දෝ), පුක්කුස (කසල ශෝද්කයෝ), වණ්ඩාල (සැඩොල්ලු), රථකාර (රිය තනන්නෝ) යනුවෙන් ඔවුන් හැදින් වේ
- ඔවුන් ශුද්‍රයන්ට වඩා අතිශය කටුක ජීවිත ගත කළහ.

ආශ්‍රම ධර්ම

- බ්‍රාහ්මණ ධර්මයට අනුව චතුර් ආශ්‍රම ධර්ම ලෙස පුද්ගලයෙකුගේ ජීවිතය අවස්ථා 4කට බෙදන ලදි.
- මුල් කොටස බ්‍රහ්මචාරී අවධිය නම් වේ. එනම් අධ්‍යාපනය ලැබිය යුතු වකවානුවයි.
- බ්‍රාහ්මණ සහ ක්ෂත්‍රීය කුලවල දරුවන් තක්සලාවෙහි අධ්‍යාපනය ලැබූ අතර බඹසරින් යුතු පිරිසිදු ජීවිතයක් ගත කළහ.
- සොලොස්විය ඉක්මවා තරුණ අවදියට පැමිණි පසු විවාහ ජීවිතයකට ඇතුලත් වී, අඹුදරුවන් පෝෂණය කරමින් ජීවත් වීම ගෘහස්ථ ජීවන අවස්ථාවයි.
- මධ්‍යම වයසට පත්වීමෙන් පසු වනගතව විමුක්තිය සොයමින් ජීවත් විය යුතු අතර එය වාන ප්‍රස්ථ අවදියයි.
- ජීවිතයේ අවසාන කාල පරිච්ඡේදය සන්‍යාසි නමින් හඳුන්වයි. එනම් සංචාරක ජීවිතයක් ගත කළ යුතුය.

කාන්තා සමාජය

- කාන්තාවන්ට හිමි වූයේ ඉතාමත් පහත් ස්ථානයකි. ඔවුන් දුෂ්කර කටුක ජීවිතයක් ගත කළහ.
- ආගමික පිළිවෙත් හී නියැලීම ඔවුන්ට තහනම් ය.
- ගැහැනු දරුවන්ගේ උපත පිළිකුල් කළ අතර ඇය උපතින්ම වපල, මෝඩ යනුවෙන් පෙන්වා දෙන ලදි.



2. බුද්ධ කාලීන භාරතීය දේශපාලන පසුබිම

- බුදු රදුන් පහල වූ ක්‍රි.පූ 6 වන සියවසේදී භාරතය ඒකාධිපති පාලකයෙකුගේ අණසක නොපැවතුනි.
- එකල ප්‍රධාන රාජ්‍ය 4ක් හා සමූහාණ්ඩු කීපයක් පැවතුනි.
- සමූහාණ්ඩු 4 නම්

1. මගධ
2. කෝසල

3. චන්ස
4. අවන්ති

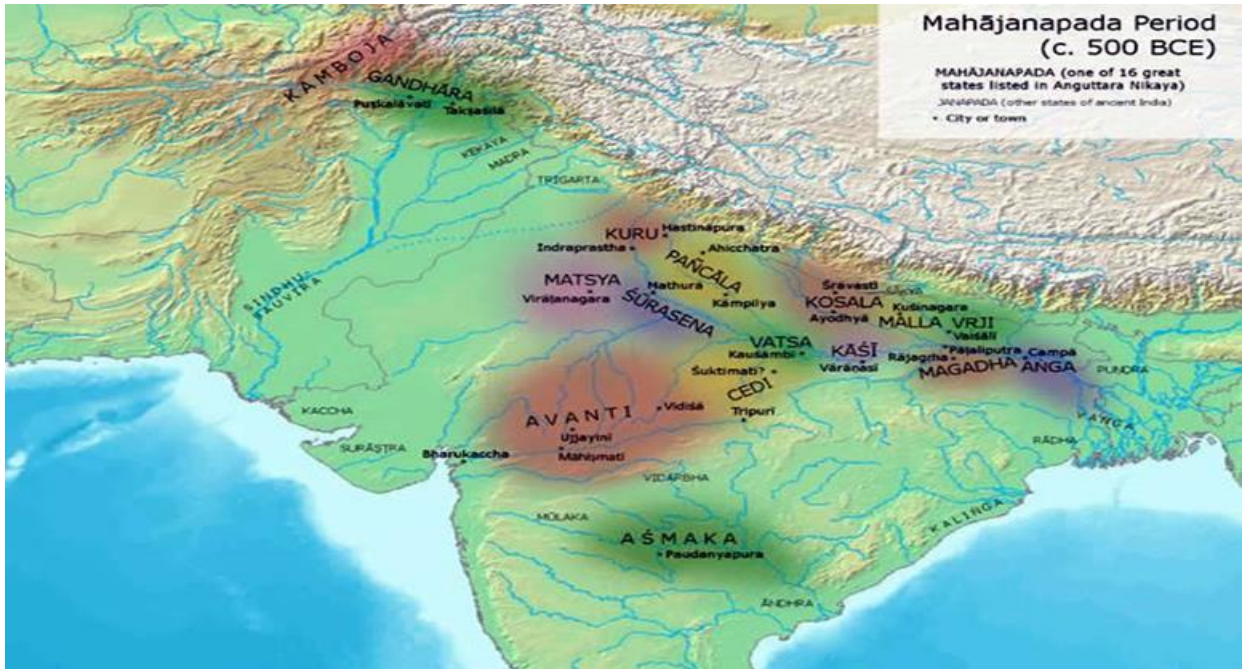
මගධ රාජ්‍යය



- උතුරින්-ගංගා නදිය ද
- නැගෙනහිරින්-චම්පා නදියද චින්ද්‍යා කඳු වැටියද
- බටහිරින්-සෝණ නදියෙන් ද වට වූ රාජ්‍යයි

- අගනුවර - මුල් කාලයේදී අගනුවර වූයේ රජගහ නුවරයි.
- අංග ජනපදය ද මගධ රාජ්‍යට අයත් විය.(සොලොස් මහා ජනපද අතුරින් එකකි.)
- ගිජ්ජකුට, ඉසිගිලි, වේහාර, වේපුල්ල සහ පාණ්ඩව යන පංච මහා පර්වතයන්ගෙන් මගධය සැදුම් ලත්ය.
- බුද්ධ කාලීන පාලකයා - බිම්බිසාර රජු
- බිම්බිසාර රජුගෙන් පසු අජාසත්ත කුමරු රාජ්‍ය පාලනය කරන ලදී.
- ගම් අසූ දහසක් පැවති මෙම රාජ්‍යයේදී සිද්ධාර්ථ කුමරු බුදු බව ලැබූහ.
- බිම්බිසාර රජු විවාහ සබඳතා මගින් ද ඇතැම් විට යුධ වැදීමෙන් ද රාජ්‍ය වර්ධනය කර ගත්හ. අජාසත්ත කුමරු විසින් බිම්බිසාර රජු ඝාතනය කර රාජ්‍ය පාලනය කල අතර පසුව අජාසත්ත රජු සසුන් ගතව සසුනට මහඟු සේවයක් ඉටු කළහ.

කෝසල රාජ්‍ය



- දෙවන බලවත් රාජ්‍ය
- බුද්ධ කාලීන පාලකයා - පසේන්දි කෝසල රජු
- බන්ධුල සේනාධිපතියා රජුට සමීපව කටයුතු කර ඇත.
- අගනුවර - සැවැත්තුවර

- දකුණින්-ගංගා නදිය
- උතුරින්-නේපාල ප්‍රාන්තය
- නැගෙනහිරින්-සදානිරා නදිය
- බටහිරින්-පංචාල රට

කෝසලට අයත් වේ.

- ප්‍රථම ධර්ම දේශනාව-බරණෑස ඉසිපතන මීගදායේ යේ සිදු විය.
- බිම්බිසාර රජු සමග සමීප සබඳතා පවත්වා ඇත.
- ශාක්‍යයෝ විසින් රජුගෙන් පලි ගැනීමට දායකයකගේ දියණියක වූ "වාසභ කන්තියා" දැයි කුමරිය රජු රවටා විවාහ කර දුන්හ.
- විඩ්ඛිභ ඇයගේ පුත්‍රයා ය.
- දීඝකාරායන ඇමතියා කුමන්ත්‍රණයකින් විඩ්ඛිභ කුමරා රජකමට පත් කළහ.
- කුමන්ත්‍රණයෙන් පසු අජාසත්ත රජු හමුවීමට ගිය කොසොල් රජු මගදී රෝගාතුර වීමෙන් මරණයට පත් වී ඇත.

වත්ස රාජ්‍ය (වංශ ජනපදය)

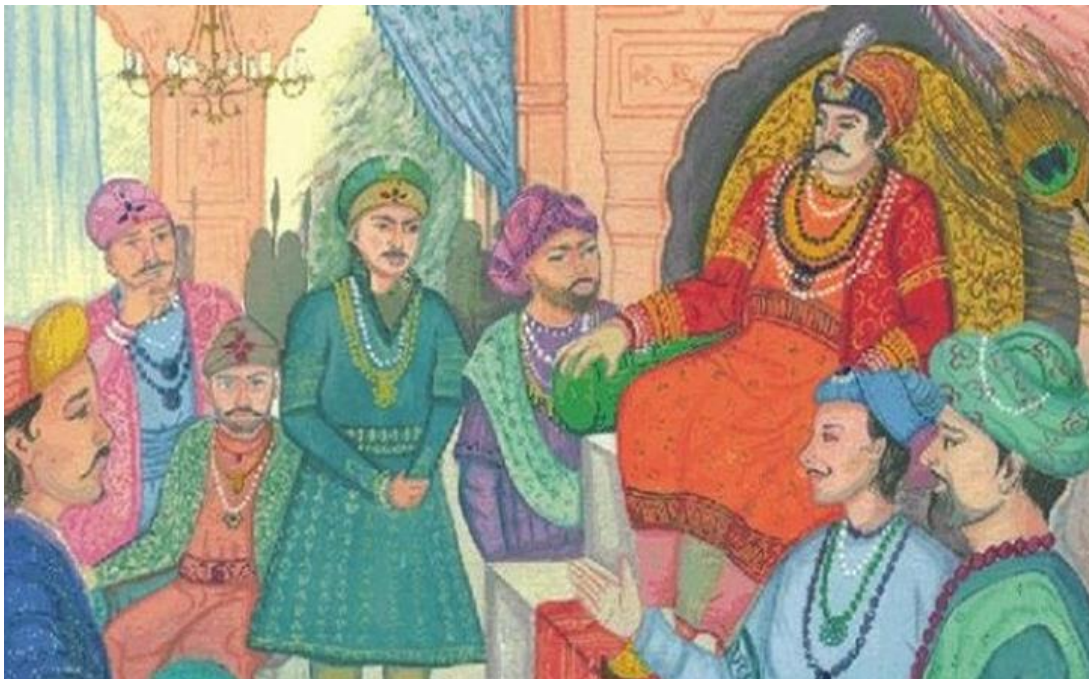
- අගනුවර-කොසඹෑ නුවර
- වත්ස රාජ්‍ය
 - අවන්ති රාජ්‍යට-උතුරින් ද
 - කොසොල් රටට හා යම්‍රිනා නදියට-දකුණින් ද
 - කාශි සි ජනපදයට-බස්නාහිරින් ද
 - චේතිය ජනපදයට-නැගෙනහිරින් ද පිහිටා ඇත.

- බුද්ධ කාලීන පාලකයා - උදේනි රජු
- සෝමිකාරාමය පිහිටියේ මෙම රාජ්‍යයේ ය.
- සෝමිකාරාමයේ දී ධර්මධර සහ විනයදර හික්මුන් අතර ගැටුමක් ඇති විය.
- බුදු රජුන් එය සමනය කිරීමට වැඩිම කල නමුත් පලක් නොවූ විට උන්වහන්සේ පාරිලෝය වනයට වැඩිම කල බව සඳහන් වේ.

අවන්ති රාජ්‍ය

- අගනුවර-උදේනි නගරය
- පාලකයා-වන්ඩපජ්ජේත රජු (සැර පරුෂ පාලකයකි.)
 - දකුණින්-අස්සක රටින්ද
 - උතුරින්-සුරසේන ජනපදයෙන්ද
 - නැගෙනහිරින්-චේතිය ජනපදයෙන්ද
 - බටහිරින්-මහ මුහුදින්ද සීමා වේ.
- උතුරු සහ දකුණු ලෙස රාජ්‍ය කොටස් දෙකකට බෙදී තිබුණි.
- ගෝවින්ද" නම් බමුණෙකු විසින් තැනූ "මාහිස්සති නම් ප්‍රසිද්ධ නගරයක් මෙහි පිහිටා තිබුණි.
- රජු දැඩිව රෝගාබාධ වූ අවස්ථාවේදී බිම්බිසාර රජු විසින් ජීවක වෛද්‍යවරයා ලවා රජු සුවපත් කරන ලදි.
- බිම්බිසාර රජු අජාසත්ත රජු විසින් ඝාතනය කිරීම නිසා පවිජේතව රජු අජාසත්ත රජු සමග දැඩි වෛරයකින් පසු විය.
- කව්චාන හිමිගෙන් දහම් අසා රජු බුදු දහම වැළඳ ගත්හ.

රාජ්‍යයේ පරිපාලනය,ආර්ථික,අධිකරණ කටයුතු මෙහෙයවූ නිලධාරී පද්ධතිය.



- රාජාණ්ඩු පාලන ක්‍රමවල විධායක බලය රජු සතුවන අතර පුරොහිත, ඇමති සහ සෙන්පති ආදීන්ගේ සහය ද එහි දී දැකිය හැක.
- රාජ්‍යත්වය දෙටු නීතියට එනම් පියාගෙන් පුතාට නැතිනම් වැඩිමල් සොයුරාගෙන් බාල සොයුරාට හිමි විය.

- අනාගත පාලකයන් පුරුදු කිරීමේ කර්තව්‍ය බමුණන් සතු විය.
- පරිපාලන කටයුතු ගම් මට්ටමින් සිදු වූ අතර පාලන නිලධාරියා "ග්‍රාම භෝජක" ලෙසත් ගම් ප්‍රධානියා "ගාමිණි" ලෙසත් හැඳින්වේ.
- ප්‍රදේශයේ බදු අය කිරීම ග්‍රාම භෝජකට භාර විය.
- පරිපාලන කටයුතු නගර මට්ටමින් සිදු වන විට නගරය සම්බන්ධයෙන් රජුට වගකිව යුතු තැනැත්තා "නගර ගුත්තික" නම් වේ.
- චතුරංගනී සේනාවකින් රාජ්‍ය බාහිර හා අභ්‍යන්තර වශයෙන් රැකවල් දෙයි.
- "ධර්ම සභාව" නම් අධිකරණය හරහා රාජ්‍ය නීති උල්ලංගනය කරන්නවුන්ට දැඩි දඬුවම් පැමිණුණි.
- රාජ්‍යයේ ආරථික අංශයේ ප්‍රධානියා "භාණ්ඩාගාරික" වේ.
- ආනයනික භාණ්ඩ මිල ගණන් නියම කිරීමට වෙනම නිලධාරීන් පිරිසක් සිට ඇත.
- රාජ්‍ය සේවක වැටුප් සම්බන්ධ කටයුතු "රාසි වඩ්ඩක" නිලධාරියාට භාරය.

- බුද්ධකාලීන භාරතය තුළ රාජාණ්ඩු මෙන් ම සමූහාණ්ඩු (ගණතන්ත්‍ර) ද පැවති ඇත.

(සමූහයක් එක්ව ගෙන ගිය පාලන ක්‍රම)

1. ශාක්‍යයන්ගේ-කපිලවස්තුව
2. ලිච්ඡවීන්ගේ-විශාලාව
3. මල්ලයන්ගේ-කුසිනාරාව හා පාවාව
4. භග්ගයන්ගේ-සුංසුමාරගිරිය
5. බුලිවරුන්ගේ-අල්ලකප්පය
6. කාලාමයන්ගේ-කේසපුත්තය
7. කෝලියයන්ගේ-රාමග්‍රාමය
8. මෞර්යයන්ගේ-පිප්ඵලිවනය
9. විදේහයන්ගේ-මිටිලාව

- මේවායේ ප්‍රභල ක්‍රමවත් පාලන ව්‍යවස්ථා විය.

උදා-ලිච්ඡවීන්ගේ සජ්ඣ අපරිභානිය ධර්ම

1. නිතර රැස්වීම
2. සමගිව රැස්වීම, සමගිව කටයුතු කර සමගිව විසිර යාම
3. නොපැනවූ නීති නොපැනවීම හා පැනවූ නීති නොකැඩවීම
4. වැඩිහිටියන්ට ගරු කිරීම හා ඔවුන්ගේ උපදෙස් පිළිපැදීම
5. කුල කාන්තාවන් ආරක්ෂා කිරීම
6. පූජනීය ස්ථානවලට කඩ නොකොට අවශ්‍ය වතාවත් කිරීම
7. ගුණවත් රහතුන්ට සිය රාජ්‍යයේ නිසි රැකවරණය සැලසීම

- මෙම නීති මාලාවට ක්‍රියා කළ ලිච්ඡවී රාජ්‍ය අපරාජිත රාජ්‍යයක් විය.

බුද්ධකාලීන භාරතය තුළ ජනපද 16ක් පැවත ඇත

- | | | | |
|---------|----------|------------|-------------|
| 1. අංග | 5. වජ්ජී | 9. කුරු | 13. අස්සක |
| 2. මගධ | 6. මල්ල | 10. පංචාල | 14. අවන්ති |
| 3. කාසි | 7. චේති | 11. මත්ස | 15. ගන්ධාර |
| 4. කෝසල | 8. වංශ | 12. සුරසේන | 16. කාම්බෝජ |

- නිශ්චිත භූමි භාගයක්, සැලකිය යුතු ජනගහනයක් ස්වාධීන පාලන ක්‍රමයක් පැවති මෙම ජනපද ගම් සිය දහස් ගණනකින් යුතු විය.
- එසේම මේවා අතර මත්ස්‍ය න්‍යාය ක්‍රියාත්මක වූ බව පෙනේ(විශාල රාජ්‍යයන් විසින් කුඩා රාජ්‍යයන් අත්පත් කරගැනීම.)
- බුදු දහම පෙර කල භාරත දේශයේ පහල වූයේ මෙවන් දේශපාලන තත්වයකදීය.

3. බුද්ධ කාලීන භාරතීය ආර්ථික පසුබිම

ප්‍රධාන සිරස්තල කිහිපයකි

- ❖ කෘෂිකර්මය සත්ව පාලනය සහ ධීවර කටයුතු
- ❖ විවිධ නිෂ්පාදන කර්මාන්ත ආශ්‍රිත කටයුතු
- ❖ භාණ්ඩ බෙදාහැරීම හා වෙළඳාම පිළිබඳ කටයුතු
- ❖ විවිධ සේවා සැපයීම වලට අදාළ කටයුතු

- මෙම බෙදා වෙන් කිරීම විවිධ ජන කොටස්වල ප්‍රධාන ජීවිකා වෘත්තීන් සැලකිල්ලට ගනිමින් සිදුකර ඇත.
- එකල ආර්ථික පසුබිම මූලික වශයෙන් වැඩවසම් ලක්ෂණ පිළිබිඹු කරන්නක් විය. එනම් සමාජයේ ආර්ථික ක්‍රියාවලිය රජය විසින් මූලිකව මෙහෙයවීමක් සිදු නොවීය.

කෘෂිකර්මය සත්ව පාලනය සහ ධීවර කටයුතු

- පුරාතන භාරතයේ ආර්ථික ක්‍රමයෙහි පදනම වී ඇත්තේ කෘෂිකාර්මික ක්‍රියාවලියයි.
- ගංගාධාරයන් ආශ්‍රිතව පදිංචි වූ ආර්ය ජනයාගෙන් භාරතීය කෘෂි ශිෂ්ටාචාරය ආරම්භ වී ඇත.
- කෘෂි කටයුතු අතර ප්‍රමුඛ වූයේ වී ගොවිතැනයි.
- ශාකා වංශික රජවරු ද කෘෂි කටයුතු සමඟ සමග සම්බන්ධතා පවත්වා ඇත. ඔවුන් සමහර අයගේ නම් වල අගට ඕදන යන කොටස එක්වී තිබීම එයට නිදසුනකි.(ඕදන යනු බත්ය)
- සුද්ධෝදන, අමිතෝදන වැනි නම් මෙයට නිදසුන් වේ.
- එකල රජවරුන් විසින් වාර්ෂික කෘෂිකාර්මික උත්සව පවත්වා ඇත.
- තත්කාලීන වෛදික බ්‍රාහ්මණ සමාජ ක්‍රමය තුළ කෘෂිකර්මය, වෙළඳාම කරනු ලැබූයේ වෛශ්‍යයන් විසිනි. නමුත් කසිභාරද්වාජ වැනි බමුණන් ගැන ද බෞද්ධ සූත්‍ර දේශනා වල සටහන්ව තිබේ.
- වී ගොවිතැන හැරුණු විට අතුරු බෝග වගාව, හේන් ගොවිතැන් එකල පැවති බවට සාධක තිබේ.
- උදු, මුං, තල, මැ, කුරහන් හා එළවළු පලතුරු වර්ග ක්‍රමානුකූලව සකස් කරන ලද ගොවිබිම්වල වගා කර ඇත.
- කෘෂිකර්මාන්තය ආශ්‍රිත ග්‍රාමීය කර්මාන්තයක් වන ගව පාලනය මැනවින් සංවිධානය කරන ලද විශාල ව්‍යාපාරයක් ලෙස පැවතී ඇත.
- කෘෂිකාර්මික කටයුතුවලදී ගවයා ගොවියාට බෙහෙවින්ම උපකාරී වූ බැවින් ගව සම්පතට සමාන වෙනත් සම්පතක් නැතැයි එකල සැළකිණි.
- ගව පාලනයට අමතරව එළවන් කුකුළන් හා ඌරන් මස් පිණිස ඇති කිරීම ගෘහ කර්මාන්තයක ස්වරූපයෙන් පැවතී ඇත.
- සුකරිකයෝ ඌරන්, මිගලුද්දකයෝ මුවන්ද, සකුණලුද්දකයෝ කුරුල්ලන්ද මරා විකුණා ඇත. ධීවර කාර්මිකයන් කෙටුලන් ලෙස හඳුන්වා ඇත.

විවිධ නිෂ්පාදන කර්මාන්ත ආශ්‍රිත කටයුතු

- රෙදිපිළි නිෂ්පාදනය සම්භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය, දැව භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය, ගොඩනැගිලි ද්‍රව්‍ය නිෂ්පාදනය, මැටි භාණ්ඩ නිපදවීම, රන් භාණ්ඩ නිපදවීම කෘෂි උපකරණ නිපදවීම, කලා භාණ්ඩ නිපදවීම ආදී නිෂ්පාදන කර්මාන්ත එකල පැවති ඇත.
- මෙම කර්මාන්ත පාරම්පරිකව උරුම වූවන් විය. ශිල්පීය කුලයක ප්‍රධානියා "පෙටියක" නමින් හැඳින්විණි.
- මෙම ශිල්පීය කර්මාන්ත සඳහා ශිල්ප ශ්‍රේණි තිබී ඇත. එවැනි ශ්‍රේණි දහ අටක් ජාතික කතාවල සඳහන් වේ.
- කඩු ශිල්පය, දුණු ශිල්පය, හස්ති ශිල්පය, අශ්ව ශිල්පය, ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය මේ අතරින් මුල් තැනක් රැගෙන ඇත.
- පේෂ කර්මාන්තය සඳහාම වෙන් වූ ගම්මාන තිබී ඇති අතර ඒ සඳහා වූ යන්ත්‍ර සූත්‍ර සහ වර්ණ යෙදීමෙහි දක්ෂ ශිල්පීහු ද සිට ඇත.
- විවිධ සතුන්ගේ සම් පදම් කොට විවිධ භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය කර ඇත.
- වඩු කර්මාන්තයේ නියුතු වූවෝ නැව්, ඔරු, රථ ආදිය නිපදවා ඇත .
- ලෝහ ආශ්‍රිත උපකරණ නිපදවන්නන් ලෝකුරුවන් ලෙසද , පුරාණ ආහරණ නිපදවන්නන් රන්කරුවන් ලෙසද , වේවැල් උණබට ආදියෙන් භාණ්ඩ නිපදවන්නන් කුළු පොතු කාරයෝ ලෙසද, මල්මාල තැනුවන් මාලා කාරයෝ ලෙසද හඳුන්වා ඇත.

භාණ්ඩ බෙදාහැරීම හා වෙළඳාම පිළිබඳ කටයුතු

- දේශීය වෙළඳාම හා දේශාන්තර වෙළඳාම ලෙස මූලික වෙළඳාම් ආකාර දෙකක් පැවති ඇත.
- වෙළඳාම් කටයුතු සිදු වූ ආකාරය පිළිබඳව, භාණ්ඩ උදෙසා මිල නියම කිරීම හා බදු ගෙවීම් ආදිය පිළිබඳව බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ සඳහන් වෙයි.
- මෙය වෛශ්‍යයන් ගේ ප්‍රධාන ජීවනෝපාය විය.
- ගොඩබිම් වෙළඳාම සඳහා ගැල් යොදා ගෙන ඇත. ඒ සඳහා වූ ප්‍රධාන වෙළඳ මාර්ග ගැන ද සඳහන්ව ඇත.
- එබඳු කණ්ඩායමක ප්‍රධානියා සාන්තු නායකයා ලෙස හඳුන්වා ඇත.
- බරණැස් උදේනිය වැනි ප්‍රධාන වෙළඳ නගර තිබී ඇති අතර එම නගර වල සල්පිල් හා වෙළඳාම සඳහාම වෙන්වූ විදි තිබී ඇත.
- ජල මාර්ග ඔස්සේ සිදුකරනු ලද වෙළඳාම් සඳහා විශාල නැව් මෙන්ම කුඩා යාත්‍රවන් ද යොදාගෙන ඇත.මේ සඳහාම වෙන්වූ වෙළඳ මාර්ග හා වෙළඳ තොටුපළවල් තිබී ඇත.
- තරාදි ද්‍රෝණි වැනි මිනුම් උපකරණ හා විධිමත් මිනුම් ක්‍රම ඔවුන් විසින් භාවිතා කර ඇති අතර කහවණු භාවිතය වෙළඳාමෙහි සුලබ සිද්ධියක් වී තිබී ඇත.
- ජාත්‍යන්තර වෙළඳාම ද උසස් තත්ත්වයක පැවති ඇති අතර, විදේශීය භාණ්ඩ සඳහා මිල නියම කිරීමට නිලධාරීහුද සිට ඇත.

විවිධ සේවා සැපයීම වලට අදාළ කටයුතු

- එකල සමාජයේ ඇතැම් පිරිස් ඉහළ ශ්‍රේණිවල පුද්ගලයන්ට හා සාමාන්‍ය පොදු ජනතාවට සේවාවන් සපයා ආර්ථික වාසි ලබාගැනීම ජීවනෝපාය ලෙස භාවිතා කර ඇත.
- සෞඛ්‍ය සේවය, අධ්‍යාපන සේවය වැනි අංශද, සංස්කෘතික හා කලා ශිල්ප වැනි අංශ ද, රාජ්‍ය පාලනය හා සම්බන්ධ වූ නොයෙකුත් අංශ වලද විවිධ වූ සේවාවන් මොවුන් විසින් ඉටු කර ඇත.
- බ්‍රාහ්මණ සමාජ ක්‍රමය අනුව මෙම සේවාවන්ගෙන් උසස් තත්ත්වයක තත්ත්වයක පැවතී ඇත්තේ රාජ්‍ය සේවයයි.
- පුරෝහිතයන්, අමාත්‍යවරු ,සෙන්පතිවරු, රාජපුරුෂයෝ, යුද සෙබලා රාජ්‍ය සේවකයන් ලෙස සැලකුණු අතර ඔවුන්ගේ සේවාව සඳහා ඔවුනට වැටුප් හෝ නින්දගම් ලබා දී ඇත.
- දිවිපැවැත්ම සඳහා උගත් ශිල්ප යොදා ගත්තවුන් පිළිබඳව සාමඤ්ඤ ඵල සූත්‍රයෙහි සඳහන් වේ.
- වෛද්‍ය සේවය ද ඇතැමුන් ජීවන මාර්ගයක් ලෙස භාවිතා කර ඇති අතර ඉතා දියුණු දේශීය වෛද්‍ය ශාස්ත්‍රයක් එකල පැවති බවද බෙහෙත් වර්ග සහ විකිත්සා ක්‍රම තිබූ බව ද පෙනී යයි.
- ගිරග්ග සමජී මං නාට්‍ය විශේෂයක් ගැන ද කුම්භථුන කයිතාලම් නම් ක්‍රීඩාවක් ගැන ද බෞද්ධ සූත්‍රවල සඳහන් වේ.
- පරපුරෙන් උරුම වූවක් ලෙස ධනවත් පවුල් වලට සේවාවන් සැපයීම ජීවිකාව කරගත් පුද්ගලයන් ද සිට ඇත.
- ධනවතුන්ගේ රෙදි පිරිසිදු කරන්නන් රජකයෝ ලෙසද, කෙස්, රැවුල් ආදිය කපන්නන් කරණවැම් යෝ ලෙසද, ගෙන් ගෙට ගොස් ඇඳුම් මසා දෙන්නන් සන්නාලියන් ලෙසද හඳුන්වා ඇත.
- උසස් යැයි සම්මත යයි සම්මත කුලවල ට යැයි සම්මත කුල වලට පාරම්පරික ව මෙහෙවර කරන්නන් ක්ෂුද්‍රයන් ලෙස එකල හඳුන්වා ඇත.
- ගංගා මාර්ග ආශ්‍රිතව සේවාවන් සැපයුවන් තොටියා ලෙස ද, නගර සුසාන භූමි ආදිය ආරක්ෂා කරන්නන් ගුත්තික හෝ ගෝපක නමින් හඳුන්වා ඇත.
- මීට අමතරව නගර සෝබිතීන්, අනාගත වාක්‍ය / පලාපල කියන්නා වූ නිමිත්ත පාඨකයෝ, නගරවල වීථි ආදිය පිරිසිදු කර කසළ ශෝධකයන් සිට ඇත.
- රජය විසින් ඇතැම් අවස්ථාවලදී ආර්ථිකයට සම්බන්ධ වී ඇති අතර ඔවුන් ගොවීන්ගෙන් හා වෙළෙන්දන්ගෙන් බදු අය කිරීම් සිදු කර ඇත.
- මෙම ක්‍රියාවලිය භාරව සිටි නිලධාරියා වනක්කු නමින් හඳුන්වා ඇත. මීට අමතරව රජුගේ භාණ්ඩාගාරය භාරව කටයුතු කළ භාණ්ඩාගාරික තනතුරු දැරුවන් සහ අයකැමියන් සිට ඇත.

4. බුද්ධ කාලීන භාරතීය ආගමික හා දාර්ශනික පසුබිම

- බුද්ධ කාලීන භාරතීය ආගමික හා දාර්ශනික පසුබිම ඉතා සංකීර්ණය.
- විවිධ ආගමික ඉගැන්වීම් හා ප්‍රතිපත්ති තිබී ඇති අතර ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණ ජටිල ආචාරික පරිබ්‍රාජක නිසන්ද ආදී ශාස්තෘවරුන් හා පූජකයන්ද සිට ඇත.

බමුණු ආගමික ඉගැන්වීම

- සර්වබලධාරී බ්‍රහ්මන්ගේ පරමාර්ථය සමඟ එක්වීම පරම සැපත ලෙස සලකන ලදී.
- ඊට අදාළ වූ කර්ම මාර්ගයක් ලෙස යාගභෝම පැවැත්වීම මූලිකව සිදු කර ඇත.
- භාරතීය ඉතිහාසයට අනුව වේද යුගයෙන් සහ බ්‍රාහ්මණ යුගයෙන් කර්ම මාර්ගය වඩාත් කැපී පෙනී ඇත.
- අශ්වමේධ, පුරුෂමේධ, නිරග්ගල, වාජපේය ආදී නම් වලින් විවිධ යාගභෝම පවත්වා ඇත.
- බ්‍රාහ්මණ සංස්කෘතික සම්ප්‍රදාය තුළ බමුණෝ ශ්‍රේෂ්ඨතම පූජකයෝ වූහ.
- ඔවුන් "භූ සුර"(පොළොවෙහි සිටින දෙවියන්) නමින් හැඳින්වූ අතර ඔවුහු දෙවියන්ගේ නියෝජිතයෝ වූහ.
- යාගභෝම පැවැත්වීමට උපදෙස් ලබාදීම, ආගමානුකූලව මෙහෙයවීම (මන්ත්‍ර ජප කිරීම, ආගමික සූත්‍රයන් උච්චාරණය කිරීම, යාඥා කිරීම) මොවුන් විසින් සිදුකර ඇත.
- යාගභෝම සඳහා අවශ්‍ය වියදම් දැරීම බ්‍රාහ්මණ භක්තියෙන් සිටි ගිහියන්ගේ වගකීමක් විය.
- සියල්ල යාග වල බලයට යටත් බවත්, දෙවියන් සතුටට පත්වන යාගභෝම මගින් මිනිසුන්ට බොහෝ සැප සම්පත් ලැබෙන බවත් එකල අදහන ලදී.

ශ්‍රමණ

- බ්‍රාහ්මණ ධර්මයට පටහැනිව ගිය ආගමික සම්ප්‍රදායන් සියල්ල "ශ්‍රමණ" නම් පොදු නමින් හඳුන්වන ලදී.
- ශ්‍රමණ සම්ප්‍රදායේ දී ආගමික චිත්තාව හා ප්‍රතිපදාවන් වඩාත් නැඹුරු වී තිබී ඇත්තේ ඥාන මාර්ගය වෙතය.
- දීඝනිකාය සාමඤ්ඤඵල සූත්‍රයෙහි ශ්‍රමණ සම්ප්‍රදායට අයත් සුප්‍රසිද්ධ ශාස්තෘවරුන් සය දෙනෙකු පිළිබඳව සඳහන් වේ.

1. පූරණ කස්සප

- ❖ කුසලාකුසල කර්ම ප්‍රතික්ෂේප කරන ඔහු අකිරිය වාදිකයෙකි.

ඉගැන්වීම් (සාමඤ්ඤඵල සූත්‍රයට අනුව)

- සියතින් කරන්නාට ද, අනුන් ලවා කරවන්නාටද, අනුන් අත් පා සිදන්නාට ද, සිදුවන්නාට ද, අනුන් දඬුවමින් පෙළන්නාට ද, පෙළවන්නාට ද, පර පීඩාවන් කරන්නාටද, කරවන්නාටද පවත් සිදු නොවේ.

- සතුන් මැරීම, හොරකම් කිරීම, උවදුරු කිරීම, මං පැහැරීම, පරදාර සේවනයෙහි යෙදීම, බොරු කීම යනාදියට පවක් සිදු නොවේ.
- "හිංසා කරමින්, කරවමින් අත් අත් පා ආදිය සිදුමින්, සිදුවමින් ගංගා නදියෙහි දකුණු තෙරට යන්නෙද ඉන් සිදුවන පවක් නැත. ගංගා නදියෙහි උතුරු තැනට දන් දන්දෙමින් යාග කරමින් කරවමින් යන්නෙද ඉන් සිදුවන පිනක් නැත."
- දානය, සංවර බව, ඉන්ද්‍රිය දමනය, සත්‍ය වචනය යනාදියෙන් පිනක් සිදු නොවේ.

2. මක්කලි ගෝසාල

❖ සියල්ල නියත ස්වභාවික පිළිවෙලකට ඉබේ සිදු වෙන්නේ ඇයි කී ඔහු නියත වාදියෙකි.

ඉගැන්වීම්

- හේතු ප්‍රත්‍ය රහිතවම සත්වයෝ කිලිටි වෙති, පිරිසිදු වෙති.
- තමා කළ කර්මයෙහි හෝ අනුන්ගේ උපදෙස් අනුව කළ කර්මයෙහි විපාක නැත.
- පුරුෂ බලය, පරාක්‍රමය, වීර්ය කියා දෙයක් නැති අතර සකල සත්ව, භූත, ජීව ප්‍රාණිහුම වීර්ය රහිතවම නියති සංගති ස්වභාවය අනුව ශ්‍රේෂ්ඨ ජාති භයක උපදිති.
- බාල පණ්ඩිත සියල්ලන් සසර හැසිර ඉබේම දුක් කෙළවර කරත් නම් එබඳු යෝනි දාහතර ලක්ෂ භයදහස් භයසියයකි.
- කර්ම පන්සියයකි, කර්ම පහකි, කර්ම තුනකි, ප්‍රතිපදාවන් දෙසැටකි. අන්තර් කල්ප දෙසැට කි.
- ශ්‍රේෂ්ඨ ජාති භයෙකි, පුරුෂ භූමි අටකි, ආජීවක වෘත්ති එකසිය හතලිස් නවයකි, ඉන්ද්‍රිය එකසිය විස්සකි නිරය එකසිය තිහකි.
- "යම්සේ නූල් ගුලියක් උස් තැනක සිට දමා ගසන්නේ නොරැඳී දිගහැරී යයිද නූල අවසන් වූ විට නවතීද එසේම, බාල පණ්ඩිත සියල්ලෝම ඉබේම සසර ගමන් කොට දුක් කෙළවර කෙරෙත්ය"

3. අජිත කේශකම්බල

❖ මොහු භෞතික වාදියෙකි.

ඉගැන්වීම්

- දුන් දෙයෙහි පල නැත, කළ මහා යාගයෙහි පල නැත, කුසල හා අකුසල කර්මයන්ගේ පල විපාක නැත, මෙලොව නැත, මෙලොව සිටියහුට පරලොව නැත.
- මවට පියාට සැලකීමෙහි පල විපාක නැත, මැරී නැවත උපදින සත්වයෙක් නැත, මෙලොව පරලොව හොඳින් දැන හැඳින පවසන නිසි මගට පිළිපත් මහණ බමුණෝ නැත.
- කෙනෙක් යම් විටක මිය යයි නම් එම ශරීරයෙහි ඇති පඨවි, ආපෝ, තේජෝ, වායෝ යන ධාතුහු බාහිර ලෝකයෙහි ඇති එම ධාතූන් සමග එක්වෙති.
- මලහු ඇදෙක තබා සොහොනට ගෙන යන අතර එතෙක් පමණක් ඔහුගේ ගුණ කථන වන අතර අවසන දුඹුරුවන් ඇට පමණක් ඉතිරි වේ.
- දානය මෝඩ ක්‍රියාවක් බවත්, පරලොව හා කර්ම විපාක ඇතැයි කීම බොරුවක් බවත්, නුවණ ඇත්තෝ ද නැත්තෝ ද සිරුර බිඳී යාමෙන් පසු විනාශ වන බවත්, මතු ඇති නොවන බවත් ඔහුගේ ඉගැන්වීමයි.

4. පකුධ කව්ව්‍යය

❖ මොහු අකිරියවාදියෙකු මෙන්ම භෞතිකවාදියෙකු ලෙස හැඳින්වේ.

ඉගැන්වීම්

- කිසිවකු විසින් නොකරන ලද, විධානය නොකරන ලද, සෘද්ධියෙන් නොමවන ලද, අන් ලෙසකින් ද නොමවන ලද කිසිත් එලයේ ගෙන දිය නොහැකි, ස්ථිර වූ කොටස් හතක් වේ.
- පය්වි කාය, ආපෝ කාය, තේජෝ කාය, වායෝ කාය, සුඛ දුක්ඛ හා ජීව යනු එම හතයි.
- ඒවා නිශ්චල පරිවර්තනය නොවන එකිනෙකට බාධකද එකිනෙකට සුව දුක් ද ගෙන නොදෙන කොටස් 7 කි.
- එම කොටස් 7 තුළ නසන්නෙක් නසවන්නෙක්, අසන්නෙක් අස්වන්නෙක්, දන්නෙක් දන්වන්නෙක් නැත.
- "යමෙක් තියුණු ආයුධයකින් හිස සිදි නම්; එහිලා කිසිවෙක් කිසිවෙකු මැරුවේ නොවේ. ඒකාබද්ධ ව පැවැති ස්පන්ධාත්මය අතරෙන් ආයුධය ගෙන ගියේ වෙයි" යනු මොහුගේ ඉගැන්වීමයි.

5. සංජය බෙල්ලට්ටිපුත්ත

- ❖ මොහු අමරා වික්ෂේප වාදියෙකි.
- ❖ කවර ප්‍රශ්නයකට හෝ ස්ථිර පිළිතුරක් මොහු විසින් ලබා දී නැත.

උදා:- පරලොචක් තිබ්බෙද(ප්‍රශ්නය)

- ඒ සඳහා ඔහුගේ පිළිතුර මේ ආකාරයට වේ.

"පරලොචක් ඇතැයි මට හිතනොත් පරලොචක් ඇතැයි මම කියමි. එහෙත් ඒ පිළිබඳව නිශ්චිත අදහසක් මට නැත. පරලොචක් නැත්තේ නොවේ යන අදහසක්ද නැත. ඊට වෙනස් අදහසක් ද නැත."

- මෙලොවින් පසු පරලොච උපදින සත්ත්වයෝ සිටිද, කුසලාකුසල කර්මයන්ගේ පලවිපාක තිබ්බෙද, තථාගත තෙමේ මරණින් මතු වන්නේ ද යනාදී ප්‍රශ්න වලට ද මෙලෙසටම පිළිතුරු ලබා දී ඇත.

6. නිගණ්ඨනාත පුත්ත

- ❖ ජෛන ධර්මයෙහි ප්‍රධාන ශාස්තෘවරයා ය. "මහා වීර" නමින්ද හැඳින්වේ.
- ❖ බුද්ධ කාලීන ඡට් ශාස්තෘන් අතර ඉතා වැදගත් දහමක් ඉගැන්වූ පුද්ගලයා වේ.(බෞද්ධ සූත්‍රයන්හි මොවුන් නිර්ථාංකරයන් ලෙස හැඳින්වේ)

- ජෛන නිගණ්ඨයෝ ආකාර දෙකකි.
- සුදු රෙදි අඳින්නන් ශ්වේතාම්බර ලෙසත් නිරුවත් ව සිටින්නන් දිගම්බර ලෙසත් හැඳින්විණි.

නිසංශ්ඨ ශාසනයෙහි නිසංශ්ඨ තෙමේ චතුර්‍යාම සංවර සිලයෙන් යුක්ත වූවන් වේ.

- (i) සියලු සිහිල් දිය පාවිච්චි කිරීමෙන් වැළකීම(සබ්බවාරි වාරිනෝ)
- (ii) සියලු සංවරයෙන් යුක්ත වෙයි(සබ්බ වාරිසුතෝ)
- (iii) සියලු පවින් වැලකුණේ වෙයි(සබ්බ වාරි ධුතෝ)
- (iv) සියලු පව් කම් විද නිමවූ විමුක්තියෙන් යුක්ත වූවන් වේ(සබ්බ වාරි පුටෝ)

පරිබ්‍රාජකයෝ

- කයට අධික ලෙස දුක් දෙන අත්තකිලමනානු යෝගයෙහි හැසිරුණු පුද්ගලයන් විය.
- ගැඹුරු දාර්ශනික ප්‍රශ්න පිළිබඳව විමසමින්, වාද විවාද හා සාකච්ඡා පවත්වමින් සැරිසැරු පුද්ගල කොට්ඨාශයක් විය.
- කෙදි වර්ගවලින් පට්ටාවලින් අස්ලොමින් හෝ කෙස් වලින් තැනූ සිවුරු දැරූ අතර දිගු කෙස් ලොම් හා නිය ඇත්තෝ වූහ. ඇත්තම පරිබ්‍රාජකයෝ නිරුවත් පැවිද්දෝ වූහ.
- ස්ථිර වාසයක් තිබී නැති අතර ත්‍රිදණ්ඩක් අතින් ගෙන වාද විවාද කරමින් හැසිරි ඇත.
- වච්චගෝත්ත, දීඝනබ, කේනිය වෙබ්බසස් වැනි පරිබ්‍රාජකයන් බුදුන් සමග ද පව්ඡා පවත්වා ඇත.
- ස්වකීය ලබ්ධිය හැර බුදුන් සරණ ගිය පරිබ්‍රාජකයන් ගැනද ඉතිහාසයේ සඳහන් වෙයි.
- ඇතැම් භික්ෂූන් ද මූලදී පරිබ්‍රාජක ජීවිත ගත කර ඇත.(උදා:- සැරියුත් මූගලන් අග්‍රග්‍රාමක දෙනම සංජය පරිබ්‍රාජකයාගේ අතවැසි ව සිට ඇත)
- සුන්දරී,ජම්බු නමින් පරිබ්‍රාජිකාවන් ද එකල වාසය කර ඇත.

අවේලකයෝ

- මොවුහු නිරුවත් සාධුවරයෝ වෙති.
- නිරුවත් පරිබ්‍රාජකයන් මෙම නමින් හඳුන්වා ඇති බවට පිළිගැනේ.
- මොවුන් ද අත්තකිලමනානුයෝගී ව ජීවත් වී ඇත.
- නග්නව සිටිමින්, යහපත් සිරිත් ඉවත දමා, කෑමට පසුව අත ලෙවකෑම, හඬගැසුවට නොපැමිණීම, ඉතා අඩුවෙන් ආහාර ගැනීම, වනමුල් පලාපල වැළඳීම වැනි දෑ අනුගමනය කර ඇත.
- කෙස් වලින් ද සම්වලින් ද ගස්පොතු, කෙදි ආදියෙන්ද කළ සිවුරු දැරීම, කටු, පෝරු, කුඩා බැමි ආදියෙහි නිදා ගැනීම, දූවිලි තවරා ගැනීම වැනි වෘත්ත අනුගමනය කරමින් වාසය කර ඇත.
- ඇතැම්විට ගවයන්,එළුවන්, බල්ලන් සතුන් අනුගමනය කරමින් ජීවත් වී ඇත.

ආජීවකයෝ

- දිවි පැවැත්ම පිණිස කිසියම් වෘත්තයක පැවිද්දෝ ය.
- ජීවකයෝ ද නිරුවත් පැවිද්දන් වූ අතර උඩුකයෙහි එක පැත්තකට පමණක් වස්ත්‍ර දැරූහ.
- ඔවුහුද අත්තකිලමනානුයෝගී ව දුෂ්කර වෘත්ත හා උපවාස ගමන් මෙය කර ඇත.
- අතින් දණ්ඩක් දැරූ මොවුන් ජනයා විසින් දෙනු ලැබූ අහාර වලින් යැපී ඇත.
- ඇතැම් ආජීවකයන් ට ආරාම තිබී ඇති අතර සමහරුන් ගිහි ගෙවල් වල නැවතී සංග්‍රහ ලැබූහ.

ජවිලයෝ

- නිසෙහි රැදුණු රටාවකින් යුක්ත වූ බැවින් මෙ නමින් හඳුන්වා ඇත.
- සංචාරක පැවිද්දන් වූ නමුත් තමුන්ට ස්ථිර ආරාම තිබේ ඇත.
- ඒකාන්තයෙන්ම රහතුන් යයි පල කල මොවුන් ජනයාගේ විවිධ පුජෝපහාරයන් රජුන්ගේ සම්මාන ආදිය ද ලබා ඇත.
- උරුවෙල කාශ්‍යප, ගයා කාශ්‍යප,නදී කාශ්‍යප යනු බුදු සසුනට ඇතුළු වූ ප්‍රසිද්ධ තුන්දෙනා ජවිලයන් වේ.
- ගිනි දෙවියන් පිදිම මොවුන්ගේ මූලික කාර්යයක් වී ඇති අතර ජලයෙහි කිමිදෙමින් හැසිරෙමින් ඉස ගනිමින් "උදක ශුද්ධිය" ශික්ෂාවක් අනුගමනය කර ඇත.

නිගණ්ඨයෝ

- කෙලෙස් ගැට වලින් තොර යැයි කියා සිටි සාධුවරයෝ නිගණ්ඨ නම් වූහ.
- මොවුන් නිගණ්ඨනාට්‍යයන් තුමන්ගේ දී ශ්‍රාවකයන් වේ.
- සිරුරෙහි මඩ තවරා ගැනීම, දුට්ඨි වලින් සිරුර වැසී යාමට ඉඩ හැරීම, ආහාර නොගෙන සිටීම, රතු ගල් උඩ නිදා ගැනීම, ඇණ කියා නිදාගෙනම සිටීම ආදි වූ දුෂ්කර වර්යාවල මොවුන් නිරත වී ඇත.
- සිය ශාස්තෘවරයා අනුව යමින් පරම අවිහිංසාවාදී ව ජීවත්වූ කොට්ඨාශයකි.

බුදුරදුන් පහළ වන විට භාරතයේ පැවති සමකාලීන දාර්ශනික මතවාද හැට දෙකක් පිළිබඳව බ්‍රහ්මජාල සූත්‍රයෙහි සඳහන් වේ.

i.	කේවල ශාස්වත වාද	4
ii.	ඒකච්ච ශාස්වත වාද	4
iii.	අන්තානන්තික වාද	4
iv.	අමරා වික්කප වාද	4
v.	අධිච්ච සමුප්පන්න වාද	2

පූර්වාන්ත කල්පික වාද 18 කි.

vi.	සංඤ්ච වාද	8
vii.	අසංඤ්ච වාද	8
viii.	නෙවසංඤ්ච නාසංඤ්ච වාද	8
ix.	උච්ඡේද වාද	7
x.	දිට්ඨධම්ම නිබ්බාන වාද	5

අපරාන්ත කල්පික වාද 44කි.

- දෘෂ්ටිවාද දෙසැට ශාස්වතය, උච්ඡේදය යනුවෙන් වර්ග කොට දැක්විය හැකිය.
- සියල්ල සදාකාලිකය, ලෝකය ද ආත්මය ද නිත්‍ය ය,ධ්‍රැවය,අවිපරිණාමීය ලෙස සැලකීම ශාස්වත දෘෂ්ටිය වෙයි.
- මරණයෙන් සියල්ල අවසන් වේ,ආත්මය ඇත,එහෙත් ඒ මරණයෙන් කෙළවර වේ යැයි පිළිගැනීම උච්ඡේද දෘෂ්ටිය යි.
- දෘෂ්ටිවාද යනු ආගමික හෝ දාර්ශනික වශයෙන් දැඩිව,අන්තගාමී ව එල්ල ගන්නා ලද මතවාදයකි.

- මෙහිදී අන්තගාමීව එල්බගත් දෘෂ්ටියම සත්‍ය බවත්, සෙසු සියලු දෘෂ්ඨි අසත්‍ය බවත් දැක්වීමට එම මහණ බමුණන් සාධක ගෙනහැර දක්වා ඇත.

බ්‍රහ්මජාල සූත්‍රයෙහි එන දෙසැටක් දෘෂ්ටි මූලික වශයෙන් ආකාර දෙකකි.

1. පුර්වාන්ත කල්පිතය - අතීතය විමසා, එයම මෙනෙහි කොට එමගින් දෘෂ්ටිවාද ගොඩනැගුවත් මෙලෙස හැඳින්විණි.

2. අපරාන්ත කල්පිතය - අනාගතය විමසා එයම මෙනෙහි කොට එමගින් දෘෂ්ටිවාද ගොඩ නැගුවත් මෙලෙස හැඳින්විණි.

- මෙම දෙසැට දෘෂ්ටි අතරින් කිසිවක් බුදුදහමට ඇතුළත් නොවේ. බුදුදහමෙහි වැදගත් ලක්ෂණයක් වන්නේ හැටතුන්වන දෘෂ්ටියක් ප්‍රකාශ කිරීමයි.
- පාළි සූත්‍රවල සඳහන් වන බුදුරජාණන් විසින් එක එල්ලේම විසඳුම් නොසපයන ලද (අව්‍යාකෘත)/ පසෙකින් තබන ලද (ධූපනීය) ප්‍රශ්න දහයකි.

බ්‍රහ්මජාල සූත්‍රයේදී ද, අග්ගි වච්චගොත්ත, චූළ මාලුංකාස සූත්‍රයන්හි මෙම ප්‍රශ්න හමුවෙයි.

1. ලෝකය ශාස්වත ද?
2. ලෝකය අශාස්වත ද?
3. ලෝකය අන්තවත් ද?
4. ලෝකය අනන්තවත් ද?
5. ජීවය හා ශරීරය එකක්මද?
6. ජීවය හා ශරීරය දෙකක්ද?
7. තථාගත මරණින් මතු වේ ද?
8. තථාගත මරණින් මතු නොවෙයි ද?
9. තථාගත මරණින් මතු වෙයි හා නොවෙයිද?
10. තථාගත මරණින් මතු නොවෙයි හා නොම නොවෙයිද?

- මෙම ප්‍රශ්න නිර්වේදය පිණිස, විරාගය පිණිස, නිරෝධය පිණිස, උපසමය පිණිස, අභිඤ්චා පිණිස, සම්බෝධිය පිණිස, නිර්වාණය පිණිස හේතු නොවන බැවින් මේවා අව්‍යාකෘත ලෙස හඳුන්වා ඇත.

- තිත්ථායතන සූත්‍රයට අනුව බුද්ධකාලීන දාර්ශනික පරිසරයෙහි පිළිගැනුණු වෙනත් මත වාද තුනකි.

1. ඊශ්වර නිර්මාණවාදය (සියල්ලටම අධිපති, සියල්ල දන්නා සියලු බල ඇති ඊශ්වර යෙකු පිළිගෙන සියල්ල ඒ අනුවම විසඳාගැනීම)
2. අහේතුක අප්‍රත්‍ය වාදය (සියල්ල අහේතුකව, අප්‍රත්‍යව හේතුවක් ප්‍රත්‍යයක් නැතිවම ඉබේම, අකස්මිකව සිදුවේ යැයි පිළිගැනීම)
3. පුබ්බේකත හේතුවාදය (සියල්ල සිදුවන්නේ පෙර කරන ලද කුසලාකුසල කර්ම අනුව ම යැයි පිළිගැනීම)

- මෙම වාදයන් සියල්ල අකිරියවාදයෙහිම වැටෙන බව බෞද්ධ අදහසයි.

ආත්මවාදය

- ප්‍රධාන දෘෂ්ටිවාදයන් ඉපදීමට මුල්වූ වාදය වේ.
- මම යනු කවරෙක්ද? මම යනු රූපයද, වේදනාව ද, සංස්කාරය ද, විඤ්ඤාණය ද, යන ගැටලුව ඔස්සේ චින්තනය මෙහෙයවීමෙන් ආත්මවාදය ඉපදී ඇත.
- සියල්ල අනවරතයෙන් වෙනස් වන අතර නොවෙනස් වන නිත්‍ය පදාර්ථය ආත්මය යැයි පිළිගන්නා ලදී.
- ආත්මය නිත්‍ය බවත්, එය හව සංක්‍රමණික බවත්, අවසානයේ පූර්ණ පවිත්‍රත්වය ලද පසු ඉහතමට එක්වන බවත් මෙහිදී සැලකිණි.
- බුදු දහම විසින් මෙය විපරිත දෘෂ්ටියක් සේ සලකා බැහැර කර ඇති අතර, පංචස්කන්ධය තණහා, මාන, දිට්ඨි වශයෙන් ගැනීමෙන් ආත්මවාදය උපදනා බව පෙන්වා දී තිබේ.
- බුදු දහම විසින් මෙම දෘෂ්ටි දෙකම (ශාස්වත, උච්ඡේද) අන්ත දෙකක් ලෙස හඳුන්වා ඇති අතර එම අන්ත දෙකටම මධ්‍යස්ථ වූ දහමක් දේශනා කර ඇත.

5. ශාක්‍යන්ගේ හා කෝලියයන්ගේ සම්භවය

- ශාක්‍යන්ගේ හා කෝලියයන්ගේ උපත පිළිබඳ වෘත්තාන්ත දීඝ නිකායේ අම්බට්ඨ සූත්‍ර අටුවාවේ පැහැදිලිව විස්තර කරයි.
- දීඝ නිකායේ අම්බට්ඨ අටුවාවේ සඳහන් පරිදි ශාක්‍යන්ගේ ආදි මුතුන්මිත්තා ලෙස හඳුනාගන්නේ සූර්ය වංශයට අයත් 'ඔක්කාක' නම් රජුයි. ඔහු මහා සම්මත පරපුරේ පසුකාලියෙකු වන අතර ඔක්කාක පරපුරේ තෙවැන්නායි.
- ඔක්කාක රජුට බිසෝවරු පස් දෙනෙකු සිට ඇත.
- ඉන් ප්‍රධාන බිසවට,

1. ඔක්කාකමුඛ
2. කරකණ්ඩු
3. හත්ථිනී
4. කාසිනිපුර

යැයි පුතුන් සතරදෙනෙකු සහ

1. ප්‍රියා
2. සුප්‍රියා
3. ආනන්දා
4. විජිතා
5. විජිතසේනා

ලෙස දුවරු පස් දෙනෙකු ද සිට ඇත.

- පසුව එම බිසව මියගිය අතර රජු වෙනත් බිසවක අග බිසව ලෙස විවහ කරගෙන ඇත. එම බිසවට ලැබුණු පුතු 'ජන්තු' නම් විය.
- පුතු උපන් අවස්ථාවේ රජු එම බිසවට දුන් පොරොන්දුවක් උපායශීලීව භාවිත කරමින් ඇය තම පුතුව රජකම ලබා දීමට රජුව කැමති කරගෙන ඇත. ඇයගෙන් තමන්ගේ වැඩිමහල් දරුවන්ට අනතුරක් විය හැකි නිසා රජු විසින් ඔවුන් කැමති දෙයක් ගෙන වනගත වන ලෙස දන්වා ඇත.
- ඔවුන් මගුල් ඇතු, මගුල් අශ්වයා හා රථය රැගෙන වනගත වන අතර එහි දී කපිල නම් සෘෂිවරයෙකු මුණගැසෙයි.
- කපිල සෘෂිවරයාගේ උපදෙස් පරිදි ජය භූමියක් ලෙස හඳුනාගෙන තිබූ ඔහුගේ ආශ්‍රමය පිහිටි ස්ථානයේ නගරයක් නිර්මාණය කරගෙන ඔවුන් සතුටින් වාසය කර ඇත.
- කපිල සෘෂිවරයාගේ උපදෙස් පරිදි ඉදිකළ බැවින් එම නගරය 'කපිලවත්ථු පුර' ලෙස හැඳින්වීමට පටන්ගෙන ඇත.
- කුමරුන්ට විවාහ වීමට ක්ෂත්‍රීය කාන්තාවන් නොවූ බැවින්, වැඩිමහල් සොයුරිය මවු තනතුරේ තබා ඉතිරි සිවු දෙනා විවාහ කරගෙන ඇත.
- පසු කාලයේ වැඩිමහල් සොයුරියට වර්ම රෝගයක් වැළඳීම හේතුවෙන් ඇත වනයේ බිංගෙයක් තුළ රඳවා ඇයට ආහරපාන යවා ඇත.
- එම කාලයේ දීම බරණැස රාම රජුගේ ශරීරයේ ද වර්ම රෝගයක් හටගත් බැවින් ඔහු ද වනගත වී ඇත. වනයේ දී නිසි ලෙස ඖෂධ ගෙන සුව වූ රජු නැවත රජ මැදුරට නොගොස් වනයේම ගස් බෙතාසක කුටියක් නිර්මාණය කරගෙන වාසය කර ඇත.
- වනයේ දී රාම රජුට ඔක්කාක රජුගේ වැඩිමහල් දියණිය මුණගැසෙන අතර ඇයව සුවපත් කරගැනීමට රජුට හැකි වෙයි. ඉන්පසු ඔවුන් දෙදෙනා විවාහ වී දරුවන් ලැබ සතුටින් කාලය ගත කර ඇත.
- මහලු වූ ඔක්කාක රජු, තම දරුවන් දැන් කිනම් ස්ථානයක කෙසේ වෙසෙන්නේ දැයි සොයා බලා ඔවුන් කපිලවත්ථු නම් නගරයක් නිර්මාණය කරගෙන වෙසෙන බව දැනගෙන ඔවුන් 'දක්ෂයෝ' ය, 'භාග්‍යවත්තයෝ' ය ලෙස පවසා සතුටු වී ඇත.

- එම අර්ථය ඇතිව රජු විසින් ඔවුන්ව 'ශාක්‍යයෝ' යැයි නම් තැබූ බවත්, ඔවුන්ගෙන් ශාක්‍ය වංශය ආරම්භ වූ බවත් සඳහන් වෙයි.
- දිනක් වනයේ දර සොයමින් ගිය එක් පුරුෂයෙක් වනයේ දී රාම රජු දැක හඳුනාගෙන, බරණැස් නුවරට ගොස් ඒ වන විට රජකම දරන රාම රජුගේ පුතුන් හට මේ බව දන්වා ඇත.
- පුතුන් විසින් වනයට ගොස් රජුට නැවත පැමිණ රජකම භාරගන්නා ලෙස දන්වනු ලබයි.
- රජු විසින් එය ප්‍රතික්ෂේප කරන ලද අතර දරුවන් කැමති නම් රජු වාසය කළ 'කෝළ' නම් ගස වටකර නගරයක් ඉදි කරන ලෙස පවසයි. මෙසේ ඉදි කළ නගරයට 'කෝළ නගරය' ලෙස රජු නම් තබයි.
- ඔක්කාක රජුගේ වැඩිමල් දියණිය හමු වූ ස්ථානය හරහා ව්‍යාප්‍රයෙකු ගමන් කළ මාර්ගය වැටී තිබුණු බැවින් එම ස්ථානය සිහිවීම පිණිස පුතුන් ලවා නගරයක් ඉදිකර එම නගරය ව්‍යගසපද්‍ය' හෙවත් 'ව්‍යග්ග පථ්‍ය' ලෙස නම් කරයි.
- කෝළ නගරයේ උපන් රාම රජුගේ පරපුර 'කෝළියෝ' නම් විය, ඔවුන් පසු කාලයේ කපිලවත්ටු පුර ශාක්‍ය කුමර කුමරියක් විවාහ කරගනිමින් ඥාති සබඳතා පවත්වාගෙන ගොස් ඇත.
- පසු කලෙක ශාක්‍ය පරපුරේ 'ජයසේන' නම් කුමාරයෙක් රජ බවට පත් වෙයි. ඔහුට 'සිංහහත්‍ර' ලෙස පුතෙකුත්, 'යශෝදරා' ලෙස දුවෙකුත් සිට ඇත.
- සිංහහත්‍ර කුමරා කාංචනා නම් කුමරියක විවාහ කරගන්නා අතර ඔවුනට,
- සුද්ධෝදන, ශුක්ලෝදන, ධෝතෝදන, අමිතෝදන හා මිතෝදන ලෙස පුතුන් පස් දෙනෙකු හා අමිතා හා ප්‍රමිතා ලෙස දුවරු තිදෙනෙකු විය.
- ජයසේන රජුට පසුව සුද්ධෝදන කුමරා රජ බවට පත් වෙයි. ඔහු දෙව්දහ නුවර කෝලිය පරපුරේ අංජන රජුගේ වැඩිමහල් දියණිය වන මහාමායා කුමරිය සමඟ විවාහ වෙයි.
- අංජන රජුට දරුවන් සිවු දෙනෙකි. පුතුන් දෙදෙනා දණ්ඩපානි හා සුප්පබුද්ධ වන අතර දුවරු දෙදෙනා මහා මායා හා ප්‍රජාපතී වෙයි.
- සුද්ධෝදන රජුට දාව මහා මායා බිසවට සිද්ධාර්ථ නමින් පුතෙකු වෙකු බිහිවෙයි.
- මහා මායා දේවිය දරු ප්‍රසූතිය සඳහා දෙව්දහ නුවරට යන අතරමග ලුම්බිණි සල් උයනේ දී සිඳුහත් බෝසත් උපත සිදු වේ.
- කුමරු දැකගැනීමට රජ මැදුරට ගිය අසිත තවුසා විසින් කුමරුගේ සිරුරේ ඇති මහා පුරුෂ ලක්ෂණ දැක කුමරු ඒකාන්තයෙන්ම බුදුවන බව දක කුමරුට නමස්කාර කරයි. මෙය දකින සුද්ධෝදන රජුද කුමරුට නමස්කාර කරයි.
- සිඳුහත් කුමරුගේ උපතින් පස්වන දින නම් තැබීම සඳහා රාම, ධජ, ලක්ෂමණ, මන්ත්‍රී, කොණ්ඩඤ්ඤ, හෝජ, සුයාම හා සුදත්ත යන බමුණන් අටදෙනා පැමිණේ.
- ඔවුන් ද කුමරුගේ ශරීර ලක්ෂණ දැක ගිහිගෙයි සිටියහොත් සක්විති රජ බවටද පැවිදි වෙතොත් බුද්ධත්වයට ද කුමරු පත්වන බව පවසයි. කොණ්ඩඤ්ඤ බමුණා පමණක් කුමරු ඒකාන්තයෙන්ම බුදුවන බව පවසයි. කුමරුගෙන් ලොවට සිදුවන අර්ථය පිළිබඳ සිතා කුමරුට සිද්ධාර්ථ යන නම තබයි.
- කුමරුගේ උපතින් සත්වන දින මහාමායා දේවිය මියයයි. එතැන් පටන් කුමරු හදාවඩා ගන්නේ මහාමායා දේවියගේ නැගණිය වන ප්‍රජාපතී ගෝතමී දේවිය විසිනුයි.
- ශාක්‍යයන්ගේ ප්‍රධාන ජීවනෝපාය කෘෂිකර්මාන්තය වන බැවින් නම් වල අගට 'ඕදන' යන්න යොදාගෙන ඇත. ඕදන යනු පාලියෙන් බත් යන්නට යොදාගන්නා සමාන පදයකි.
- සාමාන්‍යයෙන් ශාක්‍ය ජනපද වල එක් එක් කන්නයේ ගොවිතැන ආරම්භ කරන්නේ රජුගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පවත්වන වජ්‍ය මගුල් උත්සවයකිනි.
- වජ්‍ය මගුල් උත්සවයේ දී ගසක සෙවණක තබා සිටි සිඳුහත් කුමරු භාවනායෝගීව සිටිනු දැක විශ්මයට පත්වන රජු නැවත වරක් කුමරුට නමස්කාර කරයි.
- කුමරු අධ්‍යාපනය ලද්දේ 'විශ්වමිත්‍ර' හෙවත් 'සර්වමිත්‍ර' නම් බමුණු පඩිවරයාගෙන් ය.
- සොළොස්වැනි වියේ සිටි සිඳුහත් කුමරුගේ රාජාභිෂේකය හා විවාහය සිදුවන්නේ එකම දිනකයි. යශෝදරා හෙවත් හද්ධකච්චානා කුමරිය සිඳුහත් කුමරුගේ බිසවයි.

6. යොවුන් විය හා ගිහිගෙය කලකිරීම

- තම පුතු සක්විති රජෙකු වනු දැකීමට සුද්ධෝදන මහ රජතුමා මහත් ආශාවෙන් සිටියේ ය. ගිහිගෙය කෙරෙහි සිදුහත් කුමරුගේ ඇල්ම දියුණු කිරීම උදෙසා සුද්ධෝදන මහ රජතුමා හේමන්ත, වස්සාන සහ ගිම්හාන සෘතු තුන සඳහා වෙන වෙනම රමා, සුරමා, සුභ නමින් මාළිගා තුනක්ද තැනවීය.
- එම මාළිගා වල සේවය සඳහා නර්ථන කණ්ඩායම් ද යොදවන ලදි. කාමර්ණ්ගී දිවියක් ගත කළා වුවද මාළිගයේ ඒකාකාරී බව කෙටි කලකින් කුමරුට අප්‍රසන්න විය. විනෝදය පිණිස උද්‍යාන ක්‍රීඩාවට පිටත් වන අතරතුරදී ඇඟ රැළි වැටුණු, පැසුණු හිසකෙස් ඇති මහලු පුද්ගලයෙක් කුමරුගේ නෙත ගැටිණි.
- මින් පෙර මහල්ලෙක් දැක නොතිබූ හෙයින් කුමරු ඒ ගැන රියදුරුගෙන් විමසන ලදි. ඔහුත් අප මෙන්ම උපත ලබා දැන් ජරාවට පත්ව සිටින අයෙකු බව රියදුරු කුමරුට පැහැදිලි කර දෙන ලදි.
- කල් යාමේදී අපටත් එවැන්නක් සිදුවේදැයි කුමරු විමසූ විට එය එසේ බව රියදුරු පෙන්වා දුන්නේ ය. මෙතෙක් නුදුටු මෙම දර්ශනය නිසා කුමරු ජීවිතය කෙරෙහි ගැඹුරින් සිතන්නට පෙළඹුණු අතරම එදින උද්‍යාන ක්‍රීඩාවට නොයා රථය හරවාගෙන මාළිගය වෙත පැමිණියේ ය.
- මේ අයුරින්ම තවත් දිනයක රෝගී පුද්ගලයෙක් නෙත ගැටුණු අතර ඔහු අප මෙන්ම ඉපිද ජරාවට පත් වූ අයෙක් බව රියදුරුගෙන් අසා දැනගන්නා ලදි. ඉන්පසු දිනයක උයන් කෙළියට යන අතරතුරදී මියගිය පුද්ගලයෙක් ඔසවාගෙන යන අවමඟුල් පෙරහැරක් නෙත ගැටුණු පසු උපත ලබන සියලු දෙනා මිය යන බව කුමරු විසින් ප්‍රත්‍යක්ෂ කර ගන්නා ලදි.
- මෙසේ මහල්ලෙක්, ලෙඩෙක් හා මළ මිනිසෙක් දුටු කුමරු ජීවිතයේ යථාර්ථය පිළිබඳව වඩ වඩාත් සිතන්නට පෙළඹිණි. තවත් දිනයක උයන් කෙළියට යන අතරමහදී ශාන්ත ලෙසින් මහ මහ වඩින පුද්ගලයෙකු දක්නට ලැබිණි. ඒ පුද්ගලයා දුකින් මිදීමේ මහ සොයන පැවිද්දෙකු බව සැක හැර ගත් කුමරු එසේ නම් එසේ සමාධියට පත් වන මහක් පැවතිය යුතු බව පසක් කර ගත්තේ ය.
- ඉහත සිදුහත් කුමරු විසින් දුටු අවස්ථා සතර පෙර නිමිති ලෙස හඳුන්වන අතර කුමරුගේ සිත තුළ චතුරාර්ය සත්‍ය පිළිබඳව මූලික සංකල්ප ඇතිවීමට මුල් වූයේ මෙම අවස්ථා සතරයි.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ පළමුව දේශනා කරනු ලැබූ දම්සක් පැවතුම් සූත්‍රයේ සඳහන් වන ද්වාදසාංග පටිච්චසමුප්පාදය ජීවිතය පිළිබඳ ගැඹුරින් මෙතෙහි කිරීම ඇසුරින් ලත් විශිෂ්ට සොයාගැනීමකි.
- පැවිදි රුව දුටු දින කුමරුට පහළ වූ සිතිවිල්ල නම් දුක නිමාකිරීමේ මහක් කොහෝ හෝ ඇත යන්නයි.
- ප්‍රසන්න සිතින් යුතුව එදින උයන් කෙළිය නිමවා සිටින විට සුද්ධෝදන රජතුමාගේ දූතයෙකු පැමිණ දන්වා සිටියේ යශෝධරාවට පුත් කුමරෙකු ලැබුණු බවයි. දුක නැති කිරීමේ මහක් සොයා යන්නට තීරණය කොට සිටි කුමරුට පුත් කුමරෙකුගේ උපත මහත් බාධාවක් බව හැඟුණි.

රාහුලොජානො ඛන්ධනං ජාතං
එනම් රාහුලයෙක් උපන්නේ ය, බැම්මක් හටගත්තේ ය යනුවෙන් කියවිණි.

- නැවත මාළිගය බලා යාමේදී සඳලුකලයක් මත සිටි කිසාගෝතමී නම් කුමරියක් කුමරුගේ නිවුණු ස්වරූපය දැක ඉතා සතුටින් නිබ්බූත පද ගයනා කළාය.

නිබ්බූතා නුන සා මාතා
නිබ්බූතා නුන සො පිතා
නිබ්බූතා නුන සා නාරී
යස්සායං ඊදිසොපති

මෙවැනි පුතෙක් ලද මවක්
මෙවැනි පුතෙක් ලද පියෙක්
මෙවැනි සැමියෙක් ලද අභතක්
නිසැකයෙන් ම නිවුණා වේ.

- නිවීමේ සුවය ගැන කී ඒ ගාථාව ඇසූ සිදුහත් කුමරු තුළ නිවීම ගැන බලාපොරොත්තු තව තවත් දියුණු වූයෙන් තම ගෙල බැඳී රන් මාලය ගලවා කිසා ගෝතමීයට තෑගි කොට යැව්වේ ය.
- මාළිගයට ගොස් වෙනදාට වඩා සතුටින් කල් ගත කළ ද පුතුගේ උපත තම ගමනට බාධාවක් වන අයුරු සිදුහත් කුමරුට නැවත නැවත මෙනෙහි විය.
- නාටිකාංගනාවන් වෙනදා පරිදි කුමරු ඉදිරියේ නැටුම් ඉදිරිපත් කළ ද කුමරුට ඒ පිළිබඳ ව ඇල්මක් නොවීය. නාටිකාංගනාවන් එහි ම වැටී නිදන්තට වූ පසු මින් මොහොතකට පෙර දෙවභනන් සේ සැරසී සිටි කතුන්ගේ යථා ස්වභාවය ද නින්දෙන් කරන විප්‍රකාරද දැක කුමරු ජීවිතයේ හරය ගැන නැවත සිතන්නට විය.
- තම ගමනට සුදුසු වේලාව එළඹ ඇති බව දැනගත් කුමරු ඡන්ත ඇමතිට කතා කොට කන්ටක අසු සුදානම් කර ගන්නැයි නියම කළේය. යශෝධරාවගේ යහන් ගැබට ගොස් දුර සිට පුතු දෙස බලා මාළිගයෙන් පිටත් විය.
- කන්ටක අසු පිට නැඟී ඡන්ත සමඟ රාජධානි තුනක් පසු කර අනෝමා ගංතෙරට පැමිණි සිදුහත් කුමරු එතෙරට ගොස් මඟුල් කඩුවෙන් කෙස් කපා රාජාභරණ ගලවා කසාවතක් ඇඳ පැවිදි විය.
- තමන් පැවිදි වූ බව යශෝධරාවට හා මාපියන්ට දන්වන්නැයි ඡන්ත ඇමතිට පැවසූ පසු රාජාභරණ රැගෙන ඡන්ත ඇමති මාළිගයට පැමිණි අතර කන්ටක අසු ස්වාමියා නොමැති ශෝකයෙන් ළය පැලී ගං ඉවුරේදීම මිය ගියේය.
- සිදුහත් බෝසතාණෝ අනෝමා ගඟ අසබඩ අනුපිය නම් අඹ වනයෙහි සතියක් විවේක සුවයෙන් සිට රජගඟ නුවරට පැමිණියේ ය. සිදුහත් තවුසාණෝ ගෙයින් ගෙට පිඩුසිඟා වඩින බව බිම්බිසාර රජතුමාට සැල විය.
- තවුසා පාණ්ඩව පර්වතය වෙත වැඩි බව අසා බිම්බිසාර රජතුමා එහි ගොස් තවුසාණන්ගේ තොරතුරු අසන ලදි. සිදුහත් බෝසත් තුමා ගිහි කළ බිම්බිසාර රජතුමාගේ නුදුටු මිතුරෙක් විය. බිම්බිසාර රජතුමා සිදුහත් කුමරුට ආරාධනා කළේ තම රාජ්‍යය දෙකට බෙදාගෙන පාලනය කරන්නටය.

- තමා දුක නැති කරන්නට මහක් සොයන හෙයින් ගිහිගෙයින් නික්මුණු බව සිදුහත් තවුසාණෝ පහදා දුන් පසු ව සම්බුද්ධත්වය ලද පසු තම රාජ්‍යයට වඩින ලෙස බිම්බිසාර රජතුමා සිදුහත් තවුසාණන්ට ආරාධනා කළේය.
- භාර්ගව නම් තාපසතුමා වෙත පැමිණි සිදුහත් බෝසතාණෝ එතුමා දන් සියලු ධර්ම ස්වල්ප දිනකින් ඉගෙන අවසන් කළේය.
- පසුව වේශාලිය සමීපයේ විසූ ආලාරකාලාම තවුසා වෙත ගොස් ආකිඤ්චඤ්ඤායතනය දක්වා සිත දියුණු කළේය. පසුව මගධරට මහී ගඟෙන් එතර විසූ උද්දකරාම පුත්ත හෙවත් රාම පුත්ත තවුසා වෙතින් තේවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායතනය දක්වා සිත දියුණු කළේය.
- ඉන්පසු උරුවේලාවේ සේනානි නියංගම අසල නිල්දලා ගංතෙරදී තවුස් පැවිද්දෙන් පැවිදි ව සිටි කොණ්ඩඤ්ඤ, වජ්‍ය, හද්දිය, මහනාම, අස්සජී යන පස්වග තවුසන් මුණගැසුණි. ඔවුහු බෝසතාණන් වහන්සේට ඉතා කැමැත්තෙන් උපස්ථාන කළහ.
- ආලාරකාලාම, උද්දකරාම පුත්ත ආදී ආචාර්යවරුන් වෙතින් සමුගෙන කිංකුසල ගවේෂිව හුදෙකලාව නිවන සොයන්නට පැමිණි බෝසතාණෝ තේරංජනා නදී තීරයේ වන ලැහැබක උග්‍ර තවුස්දම් පිරිම අරඹන ලදී. ඒ දුෂ්කර ක්‍රියා සමය ගැන සැවැත්තුවර ජේතවනාරාමයෙහි දී ජාත්‍රස්සෝනි නම් බමුණාටත් විසාලාවේ කුරුකාර ශාලාවේ දී සච්චක හටද විස්තර කොට ඇත.
- සිරුරට අධික ලෙස දුක් දීමෙන් තමා සොයන විමුක්තිය ළඟා කරගත නොහැකි බව අවබෝධ කර ගත් සිදුහත් බෝසතාණෝ නැවත ආහාර ගෙන මැදුම් පිළිවෙත පුරන්නට වූහ.
- බෝසතාණෝ බුදුවීමේ අදහස අත්හළ බව සිතූ පස්වග මහණුන් බෝසතාණන් වහන්සේ අතහැර බරණැස ඉසිපතනය කරා ගියහ.
- පැවිදි වී සය වන වර්ෂය වන විට තෙක්බම්ම, අව්‍යාපාදය, අවිහිංසාව යන සංකල්ප දියුණු කරගන්නට සිදුහත් බෝසතාණෝ සමත් විය.
- වෙසක් මස පුර තුදස්වක දින රාත්‍රියේ අලුයම් කාලයේ දී බෝසතාණෝ සිහින පහක් දුටුවේය.
- පළමු වන සිහිනයේදී මහ පොළොව යහනක් විය. හිමාලය පර්වතය කොට්ටය විය. බෝසතුන්ගේ වම් අත පෙරදිග මුහුදෙහි ද දකුණු අත අවර දිග මුහුදෙහිද විය. දකුණු දිග මුහුදෙහි දෙපා විහිදී තිබිණි.
- සියල්ල අහිබවා බෝසතුන් බුදුබව ලබන බවට පෙරනිමිත්තක් එම සිහිනයෙන් පැවසෙන බව උන්වහන්සේ තේරුම් ගත් සේක.
- දෙවෙනි සිහිනය වූයේ බෝසතුන්ගේ නාභියෙන් රතු ඊතණ ගසක් පැන නැඟී අහස පුරා දිග්ව පැතිර යාමයි. ශ්‍රේෂ්ඨ ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගය අවබෝධ කර ගෙන එය ලොව පුරා දේශනා කරන බව ඉන් කියවිණි. තෙවන සිහිනය වූයේ කළු හිස් ඇති සුදු පණුවන් රාශියක් බෝසතාණන් වහන්සේගේ පාද මූලයෙන් නැඟී දණහිස තෙක් වසා ගැනීමයි.
- බොහෝ උපාසක උපාසිකාවන් බුදු රජාණන් වහන්සේගේ සරණ යන බව එම සිහිනයේ අර්ථයයි.
- සතර වන සිහිනයේදී සිව් දිගින් පියඹා ආ ඒ ඒ වර්ණයෙන් යුතු ලිහිණියන් සතර දෙනෙක් බෝසතුන්ගේ පාමුල වැටී එකම සුදු වර්ණයෙන් යුක්ත විය.

- ක්ෂත්‍රිය, බ්‍රාහ්මණ, වෛශ්‍ය සහ ශුද්‍ර යන සිව් කුලයන්ගෙන් පැවත එන ජනයා බුදු හිමි සමීපයේ පැවිදිව එකම ආර්ය ශ්‍රාවකයන් බවට පත් වන බව ඉන් අදහස් විය.
- පස් වන සිහිනය වන්නේ කිලිට් අසුචි පර්වතයක් මුදුනේ එහි නොගැටී බෝසතුන් වහන්සේ සක්මන් කිරීමයි.
- සිව්පසයෙහි බොහෝ ලාභ ප්‍රයෝජන ලැබෙද්දී එහි නොඇලී නිරාමිස පිවිතුරු දිවියක් ගත කිරීම එහි අර්ථයයි.
- මෙම සිහින පහ අර්ථවත් කරන්නේ තමා ඒකාන්තයෙන්ම බුදු බවට පත් වන බව වටහා ගත් බෝසතාණෝ ප්‍රසන්න සිතින් අප්පල් නුග රුක මුල වැඩ සිටියේය.
- එදින අලුයම සේනානී නම් නියම් ගමේ අධිපතියාගේ දියණිය වූ සුජාතාවෝ පෙර වූ බාරයක් ඔප්පු කිරීමට දිය නුමුසු කිරිබත් පිස රන්තලියක බහා රැගෙන ආවාය.
- දුරදීම බෝසතාණන් වහන්සේ දැක සිත පැහැදී කිරිබත පුදා මාගේ අදහස ඉෂ්ඨ වූවාක් මෙන් ඔබ වහන්සේගේ අදහස ද ඉෂ්ඨ වේවා යි ප්‍රාර්ථනා කළාය.
- බෝසතාණෝ එම රන් තලිය ගෙන තේරුණා නදියෙන් දිය නා කිරිබත ගුලි හතලිස් නවයක් සාදා ඉදිරි සති හත වෙනුවෙන් ම මෙය මට ආහාර පිණිස වේවා යැයි සිතා එය වැළඳුවේය.
- කිරිබත වළඳා අවසානයේ රන් පාත්‍රය අතින් ගෙන අද මාගේ බලාපොරොත්තුව වන සම්බුද්ධත්වය නිසැකවම සිදු වේ නම් මේ රන්තලිය උඩුගම් බලා යේවායි සිතා ගහට දැමූහ.
- රන් පාත්‍රය උඩු ගම් බලා ගොස් දිය සුළියකට හසුව ගහේ ගිලී යනු දුටු බෝසතාණෝ තම අරමුණ සාර්ථක වන බව දැක සතුටු වූහ.
- සවස බෝසතාණන් වහන්සේ බෝ සෙවණ කරා ගමන් කරන විට අතරමගදී විකිණීම සඳහා කුස තණ රැගෙන යන සොත්ටිය බමුණා මුණගැසුණි.
- සන්සුන් ඉඳුරන් ඇති බෝසතාණන් දුටු ඔහු පැහැදී කුස තණ අට මිටක් පූජා කළේය.
- බෝ මුළු කරා ගිය බෝසතාණෝ කුස තණ අට මිට එහි අතුරා විදුරාසනයේ අපරාජිත පර්යංකයෙන් වැඩ හිඳ වතුරංග වීර්යය ඉපදවූහ.

1. සිරුරෙහි සම ගැලවී විසිර ගියත් බුදු වී මිස නොනැහිටිමි.
2. සිරුරෙහි නහර ගැලවී විසිර ගියත් බුදු වී මිස නොනැහිටිමි.
3. සිරුරෙහි ඇට කටු ගැලවී විසිර ගියත් බුදු වී මිස නොනැහිටිමි.
4. සිරුරෙහි මස් ලේ විසිර ගියත් බුදු වී මිස නොනැහිටිමි.

- මෙම අධිෂ්ඨානය දුටු දේව සේනාවෝ සහ බ්‍රහ්ම සේනාවෝ බුද්ධත්වය ලබා ගැනීම දැක ගැනීමට රැස් වූහ.
- මෙම අධිෂ්ඨානය බිඳ දැමීමට සිතූ මාරයා මර සෙනහ පිරිවරාගෙන මහා ශබ්ද ඇති කරමින් පැමිණියේ ය.

- මාරයාගේ බියකරු බව දුටු දෙවියන් සහ බ්‍රහ්මයන් හිස් ලු ලු අත දිවුහ.
- මාරයා ගිරිමේඛලා ඇතුළු පිට සිට මුලින් ම මහා සුළඟක් මැවීය. එම පෙදෙස කම්පාවට පත් වුවද බෝසතුන් ඉන් කැළඹීමට පත් නොවූ විට මහා ගිගුරුම් සහිත වැස්සක් මැවීය.
- පොළොව සිඳුරු වී ගියද බෝසතුන් එම වැස්සෙන් ද කම්පා නොවූ බව මාරයා දැනගත්තේ ය. ඉන්පසු මාරයා ගිනිගෙන දැවෙන පර්වත වැස්සක් ද ආයුධ වැස්සක්ද වැලි වැස්සක් ද උණු අළු වැස්සක් ද අන්ධකාර පටලයක් ද ලෙස නවවිධ වර්ෂාවන් බෝසතාණන් වහන්සේ වෙත එවුවේ ය.
- ඒ අවි වැසි පවා බෝසතුන් පාමුල පිදෙන මල් මෙන් උන් වහන්සේ පාමුල පතිත විය. අවසානයේ දී මාරයා ගිරිමේඛලා ඇතුළු පිට සිට චක්‍රායුධයෙන් බෝසතාණන්ට දමා ගැසුවේ ය. එය බෝසතාණන් වහන්සේට ඉහළින් වියනක් සේ රැඳී සිටියේය. සිද්ධාර්ථය තොපට ඔය වජ්‍රාසනය හිමි නැතැයි මාරයා බෝසතුන්ට අභියෝග කළේය.
- එමිඛල මාරය, පිරු සමක්‍රීයන් පාරමී දම් බලැති, ඥානාර්ථවරියා, ලෝකාර්ථවරියා, බුද්ධවරියා සපුරා ඇති මට මිස තට මෙය උරුම නැතැයි මාරයාට බෝසතාණෝ පිළිතුරු දුන් සේක.
- පාරමී දම් පිරු බවට සාක්ෂි කවරේදැයි මාරයා විමසූ විට මේ මහ පොළොව ඊට සාක්ෂි දරණු ඇතැයි මහ පොළොවට අත දිගු කරමින් බෝසතාණෝ පිළිතුරු දුන් සේක.
- මහ පොළොව මහ හඬින් ගුගුරුන්ට වූ අතර මාරයා හා සේනාව බියපත් වී දුවන්නට වූහ. ගිරි මේඛලා ඇතුළු බෝසතුන් ඉදිරියේ දණ නමා සිටියේ ය.
- මාරයා පලා ගිය බව දුටු දේව බ්‍රහ්ම සේනා සාධුකාර දෙන්නට පටන් ගත්තේ ය. ජාතක කතා අටුවා නිධානයේ ද, බුද්ධ වංශ අටුවාවේ ද සංචි හා නාගර්ජුන කොණ්ඩ හා ගාන්ධාර කැටයම් වල ද මාර යුද්ධය පිළිබඳ ව විස්තර දැක්වේ.
- සුත්තිනිපාතයේ ප්‍රධාන සූත්‍රයේ විස්තර වන අන්දමට බෝසතුන් බුදු වීමට පෙර දස මාර සේනා පලවා හැරි අතර මාරයා පරාජය කළේය.

• දස මාර සේනා,

1. කාමය
2. අරතිය
3. සාපිපාසාව
4. තණ්හාව
5. ජීනම්ද්ධය
6. භය
7. විචිකිච්ඡාව
8. ගුණමකු බව හා දැඩි බව
9. ලාභ සන්කාර හා වැරදි මාර්ගයන්ගෙන් ලබන යසස
10. තමන් උසස් කොට සලකමින් අනුන් පහත් කොට තැකීම

- මාරයා නම් දිව්‍ය පුත්‍රයා බුදු බව ලැබී කලක් යන තුරුම නොයෙක් සතුරු කම් කරමින් බුදුරජාණන් වහන්සේ පසුපස ගමන් කළ වග සංයුක්ත නිකායේ මාර සංයුක්තයේ සමහර සූත්‍ර වල කියවේ.

- බෝසතාණන් වහන්සේ පසුදින පෙරයම් භාගයේ දී සර්වඥතාඥානය පිණිස හිත මෙහෙයවූහ.
- අනාපානසතිය ඔස්සේ පිළිවෙලින් ප්‍රථම ධ්‍යානය, ද්විතීය ධ්‍යානය, තෘතීය ධ්‍යානය, චතුර්ථ ධ්‍යානය යන ධ්‍යානයන්ට සම්පූර්ණයෙන් සම්පූර්ණය.
- පළමුව පුබ්බේනිවාසානුස්සති ඥානය හෙවත් පෙර ආත්ම දැකීමේ නුවණ පහළ විය. ආත්මයක් නැති බව වැටහීමත් සමඟ විද්‍යාව (විජ්ජා උද්පාදි) පහළ විය.
- මෝහය දුරුවී ප්‍රඥාව (ආලෝකා උද්පාදි) ඇතිවිය.
- මධ්‍යම යාමයේ දී නැවත අනුපිළිවෙලින් ධ්‍යානයන්ට සම්පූර්ණ වීම සත්වයින්ගේ වූ නිසඟ උප්පත්ති දෙක දැකීමේ නුවණ හෙවත් චූතුපපාත ඥානය පහළ විය.
- අනතුරුව ධ්‍යානයට සම්පූර්ණ වීම කෙලෙස් නැති කිරීමේ ඥානය හෙවත් ආශ්‍රවක්ෂයකර ඥානය පහළ විය.
- එවිට මේ දුක්ඛ,දුක්ඛං භේතුඛය,දුක්ඛ නැතිකිරීමය,දුක්ඛ නැති කිරීමේ භේතුඛය ලෙස චතුරාර්ය සත්‍ය අවබෝධය පහළ විය.
- කාමාශ්‍රව,භවාශ්‍රව,අවිද්‍යාශ්‍රව යන ආශ්‍රව වලින් සිත මිදුණි.
- මෙසේ බෝසතාණන් වහන්සේ පිළිවෙලින් අරහත් මාර්ග ඥානය සමඟ සිව්පිළිසිඹියා,ඡස් අසාධාරණ ඥාන,තුදුස් බුද්ධ ඥාන,අටලොස් ආවේණික ධර්ම,දසබල සහ චතුර්වේශාරද ආදී බුද්ධගුණ සපුරාමින් වෙසක් පුර පසළොස්වක පොහොය දින උතුම් සම්බුද්ධත්වයට පත් වූ සේක.

7. උදාන සහ සත්සතිය

- බුදු රජාණන් වහන්සේ බුද්ධත්වය සාක්ෂාත් කර ගැනීමත් සමග අවබෝධ කළේ:
 - සත්වයා නැවත නැවත සංසාරයට පමුණු වන්නේ- තණ්හාව
 - තණ්හාව නැති කරන මාර්ගය - මධ්‍යම ප්‍රතිපදාව වූ ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගය
 - එහි ප්‍රතිඵලය- සිත විසංස්කාර කොට තෘෂ්ණාව ක්ෂය වූ නිර්වාණ අවබෝධය
- අතිශය දීර්ඝ කාලයක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ බුද්ධත්වය පිණිස පාරම් ධර්ම පිරු සේක.
- අවසානයේ ලෝකයේ යථා ස්වභාවය කිසිම ගුරුවරයෙකුගේ උපදේශයක් නොමැතිව තමන් වහන්සේ විසින් ම අවබෝධ කර ගත් සේක.
- මේ පිළිබඳ උන්වහන්සේගේ සිතෙහි හටගත් නිරාමිස ප්‍රීතිය මෙසේ උදාන ගාථාවකින් වදාළ සේක.

අනේක ජාති සංසාරං - සන්ධාවිස්සං අනිබ්බිසං
 ගහකාරකං ගවේසන්තෝ - දුක්ඛා ජාති පුනප්පුනං
 ගහකාරක දිට්ඨෝසි - පුනගෙහං න කාහසී
 සබ්බා තේ ඵාසුකා හග්ගා - ගහකුයං විසංඛිතං
 විසංඛාර ගතං චිත්තං - තණ්හාණං ඛය මජ්ඣගා

නැවත නැවත ඉපදීම දුකකි. පඤ්චස්කන්ධය නැමැති ගෙය තනන වඩුවා සොයමින් මෙනෙක් සසර පුරා ඇවිද්දේ. තණ්හා වඩුව, මා විසින් තා දක්නා ලද්දේ ය. නැවත තා මට ආත්ම හව නමැති ගෙය නොසාදන්නෙහිය. තාගේ සියලු කෙලෙස් නමැති පරාළ හා අවිද්‍යා කැණි මඩල මවිසින් විනාශ කරන ලද්දේය. මාගේ සිත නිවනට පැමිණියේය. තෘෂ්ණාව ක්ෂය වූ අරහත්ඵලයට පත් විය.

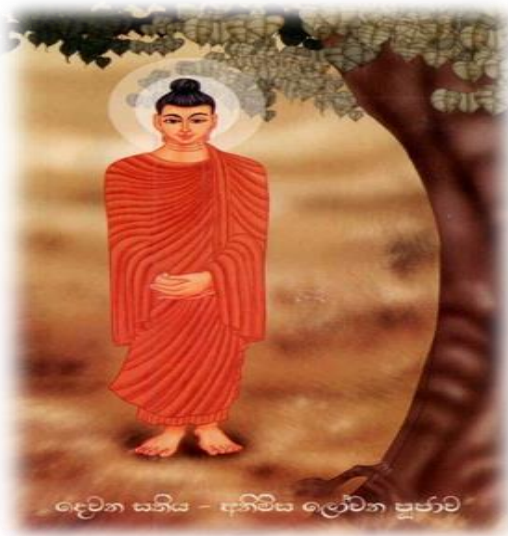
- බුද්ධත්වය ලබා සති හතක් ගතවනතුරු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ බෝධින් වහන්සේට නුදුරු තැන්වල නිරාමිස ප්‍රීතියෙන් ගත කළ සේක.

පළමු සතිය



- වැඩ සිටි ස්ථානය: සම්බුද්ධත්වය ලද බෝමැඩ (විජය පර්යංකය)
- බුදු රජාණන් වහන්සේ අරහත් ඵල සමාපත්තියට සමවැද විමුක්ති සුවයෙන් වැඩ සිටි සේක.
- පටිච්ච (ප්‍රතිත්‍ය) සමුප්පාද ධර්මය මූල සිට අගටත් (අනුලෝම වශයෙන්) සහ අග සිට මූලටත් (ප්‍රතිලෝම වශයෙන්) මෙනෙහි කළ සේක.
- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තවමත් බුද්ධත්වයට පත්ව නැතැයි දෙව්වරු සැක පහල කළහ.
- මේ සැකය දුරු කිරීමට, බුදු රජාණන් වහන්සේ ප්‍රථමවරට යමාමහ පෙළහර (යමක ප්‍රාතිහාර්ය) දැක්වූ සේක.

2 වන සතිය



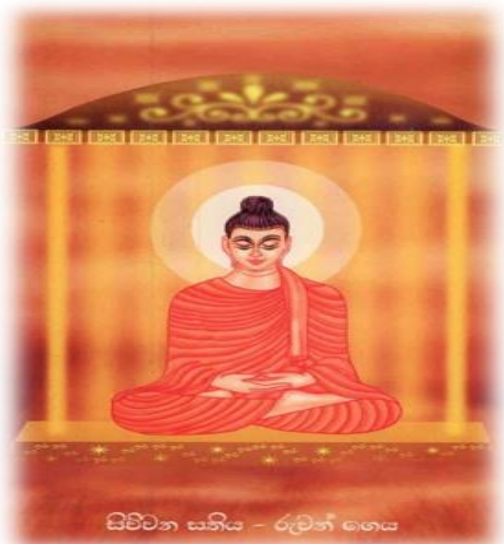
- අනිමිස ලෝචන පුජාව සිදු කිරීම.
- එනම්: තමන් වහන්සේට බුද්ධත්වය පිණිස සෙවන සලසා දුන් බෝධි වෘක්ෂයට ගෞරවයක් ලෙස සතියක් පුරා බෝධිත් වහන්සේ දෙස ඇසිපිය නොහෙලා බලා සිටීම.

3 වන සතිය



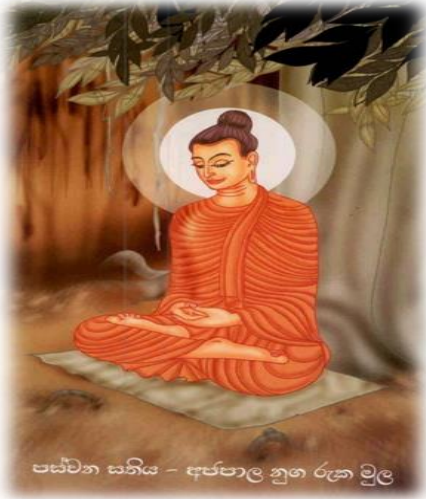
- රුවන් සන්මත
- එනම්: බෝමැඩත් අනිමිස ලෝචන පුජාව කළ ස්ථානයක් අතර නැගෙනහිරට හා බස්නාහිරට සන්මත් කරමින් සිටීම.

4 වන සතිය



- රුවන් ගෙයි වැඩ සිටීම.
- බෝධි වෘක්ෂයට වයඹ දෙසින් රුවන්ගෙය පිහිටා තිබේ ඇත.
- එහිදී, තමන් වහන්සේ අවබෝධ කළ ධර්මය ගැඹුරින් මෙනෙහි කළ සේක.
- අභිධර්මය මෙනෙහි කරද්දී සිත ප්‍රසන්නතාවෙන් පවිත්‍ර විය.
- එනිසා සිරුරින් සවණක් බුදුරැස් විහිදුණි.

5 වන සතිය



පස්වන සතිය - අප්පාල නුග රුක මූල

- අප්පාල නුග රුක මූල වැඩ සිටීම.
- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ එහි වැඩ හිඳ ධර්මය නුවණින් සලකමින් විමුක්ති සුවයෙන් ගත කළ සේක.
- එක් මාන්තාධික හුහුංක ජාතික බ්‍රාහ්මණයෙක් උන්වහන්සේ වෙත පැමිණ ප්‍රශ්නයක් විමසීය.

“ ගෞතමය කවර කරුණු නිසා බ්‍රාහ්මණයෙක් වන්නේද? බ්‍රාහ්මණයෙකු බවට පත් කරන ධර්ම කවරේද? ”

- බුදු රජාණන් වහන්සේගේ පිළිතුර

“යෝ බ්‍රාහ්මණෝ ඛාහිත පාප ධම්මො
නිහුහුංකකො නික්කසාවො යතත්තො
වෙදන්ත ගු වුසිත බ්‍රාහ්මවරියො
ධම්මේන සෝ බ්‍රහ්මවාදං වදෙය්‍ය
යස්සුස්සදා නත්ථි කුහිංචි ලොකෙ”

ගාථාවේ අදහස

- පව් දුරු කළ
- අනුන් හෙළා දැකීම් වශයෙන් හුහුංකාරී නොවන (හුම් හුම් යයි උපහාස නොකරනසුදු)
- කෙලෙස් කහට නැති
- භාවනාවෙන් සිත සංවර කළ
- සතරමග නුවණින් නිවන් කරා පැමිණිය
- මාර්ග බ්‍රහ්ම වර්යාවේ වාසය නිමා කළ
- ලෝකයේ කිසිම අරමුණක් රාග, ද්වේශ, මෝහ මාන දෘෂ්ටි වශයෙන් නොගන්න ඒ පුද්ගලයා බ්‍රාහ්මණයෙක් ලෙස ඇමතීමට සුදුසු ය.

ඒ බමුණා නළල රැළි නංවා හිස සොලවා යන්න ගියේය.

- බුදු රජාණන් වහන්සේගේ සිත සසල කිරීමට මාරයා විවිධ උපක්‍රම යෙදවීය.
 - විවිධ වෙස් ගෙන බුදුරජ ඉදිරියට පැමිණීම. (උදා: මහා ඇතෙකු සේ)
 - තම දියණියන් තිදෙනා: තණ්හා, රතී, රහා විවිධ රැහුම් පාමින් බුදුරජුන් රාගයෙන් පෙළඹවීමට යැවීම.
- බුදු රජාණන් වහන්සේ මාරයාගේ උපක්‍රම හඳුනා ගත් සේක.
- මාරයා නැවත වරක් පරාජ විය.
- ශ්‍රී සද්ධර්මය තමන් වහන්සේගේ ගුරුවරයා ලෙස සැලකීමට බුදු රජාණන් වහන්සේ තීරණය කළ සේක.

6 වන සතිය



පස්වන සතිය - බුදුලිඳු නාග දරණය

- ගත කළ ස්ථානය: අප්පාල නුග රුක සමීපයෙහි මුවලින්ද නම් වෘක්ෂය මූල
- ඒ සතිය පුරාම අකලට මහා වැස්සක් ඇඳ හැලිණ.

- මුවලින්ද වාක්‍යය අසල මුවලවලින්ද නම් විලක් විය.
- ඒ විලෙහි වාසය කළ මුවලින්ද නාගරාජයා බුදුරජුන් නොතෙමෙන සේ සතිය පුරාම සෙවණ සැලසීය.

7 වන සතිය

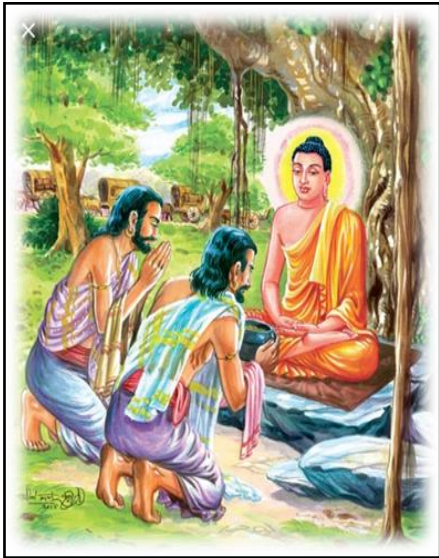


- ගත කළ ස්ථානය: රජායතන නම් කිරිපල වාක්ෂය සෙවණේ
- බුදුරජාණන් වහන්සේ අර්භත්ඵල සමාපත්ති සුවයෙන් වැඩ සිටියහ.

- උතුම් බුද්ධත්වයට පත් වූ දින සිට දින 49 ක් පුරා බුද්ධත්වය සාක්ෂාත් කර ගැනීමේ ප්‍රීතිය බුදුරජාණන් වහන්සේ තුළ විය.
- තවද, බුදුරජාණන් වහන්සේ තමන් වහන්සේ වටහාගත් ගැඹුරු ධර්මය, කෙසේ කාමයෙන් මත් වූ සත්ත්වයාට පැහැදිලිකර දිය යුතු ද යන්න මේ සත් සතිය තුළදී විමසා බැලූ සේක.

8. බුදුරජාණන් ලොවට හෙළි කළ ශ්‍රේෂ්ඨ ධර්මය

සත්සතිය අවසානය



- සත් සතිය අවසානයේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සමවත් සුවයෙන් නැගී සිටී සේක.
- වෙළඳාමෙහි ගිය තපස්සු සහ හල්ලුක වෙළෙඳ දෙබැයන්ට බුදු රජාණන් වහන්සේ මුණ ගැසිණි.
- ඔවුන් බුරුසාණන් වහන්සේට
 - මුව දෝවනය කිරීමට පැන්
 - වැළඳීමට අත්සුනු
 - මී පිඩු පිළිගැන්වීය.
- අවසානයේ ධර්මය ශ්‍රවණය කළහ.
- ප්‍රථම ද්වේවාචික උපාසකයක් බවට පත් විය.

ධර්මය දේශනා කිරීමට සුදුස්සෙකු විමසීම

- තමන් වහන්සේ වටහා ගත් ගැඹුරු ධර්මය අවබෝධ කිරීමට හැකි අයෙකු පිළිබඳව භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විමසා බැලූ සේක.
- මුලින් ඇසුරු කළ ආළාරකාලාම, උද්දකරාමපුත්‍ර යන තාපසවරුන් සිහිපත් විය.
- ඒ දෙදෙනා ඒ වනවිට මිය පරලොව ගොස් අසඤ තලවල උපත ලබා සිටියහ.
- එනිසා කලක් තමන්වහන්සේට උපස්ථාන කළ පස්වග තවුසන් සොයා යා යුතු යැයි තීරණය කළ සේක.
- ඒ සඳහා බරණැස ඉසිපතනයේ මුවන්ගේ අභය භූමිය බලා වැඩම කළ සේක.

උපක හමුවීම



- අතරමග උන්වහන්සේට උපක නම් ආචීවකයා මුණ ගැහිණි.
 - උපක: සන්සුන් ඉදුරන් හා ප්‍රසන්න පෙනුමෙන් යුත් ඔබ කවරෙක්ද? කා උදෙසා පැවිදි වූයේද?
 - බුදුරජාණන්: මට වෙනත් ගුරුවරයෙක් නැත. මම සියලු පාපයන් ජයගෙන සිටින හෙයින් “අනන්ත ජීන” වෙමි.
 - උපක: එසේ විය හැකිය. නැවත අවශ්‍ය වුවහොත් මම ඔබ සොයා එමි.
- මේ කතා බහ අවසානයේ උපක සමුගෙන ගියේය.
- බුදු රජාණන්වහන්සේ ඉසිපතනය බලා නැවත ගමන් ඇරඹූ සේක.

ඉසිපතන මිගදායේ දී



- ගංභා නදියෙන් එතරව ඇසළ පුන් පොහෝ දින සවස් යාමය වන විට එහි ළඟා වූ සේක.
- දුර සිට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වඩිනු දුටු පස්වග තවුසන් අතර මෙවැනි කතා බහක් ඇතිවිය.
- “සිද්ධහත් ගෞතමයන් බුද්ධත්වයට පත්වීමට නොහැකිව, සැපසේ දිවි ගෙවීමට කැමතිව නැවත අප කරා පැමිණෙන සේය. එබැවින් අපි පා සිවුරු පිළිගැනීම හෝ ගෞරවාචාර කිරීම් නොකරමු. ශාක්‍ය කුලයෙහි උපත ලද්දෙකු නිසා අසුනක් පැනවීම පමණක් සිදු කරමු.”
- නමුත් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සමීප වන විට ඔවුන්ට එසේ සිටීමට නොහැකි විය.
- ගෞරවයෙන් බුදු රජාණන් වහන්සේ පිළිගෙන පිළිසඳර කතාවේ යෙදිණි.
- එහිදී පස්වග තවුසන් බුදු රජාණන් වහන්සේ ඇමතුවේ “ ඇවැත්නි, ගෞතමයෙනි” ලෙසිනි.
- එහිදී බුදුරජාණන් වහන්සේට “ඇවැත්නි” ලෙස ඇමතීම සුදුසු නොවන බව භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඔවුන්ට පැහැදිලි කර දුන් සේක.
- පස්වග තවුසන්, “දුෂ්කර ක්‍රියාව තුළින් පමණක් සම්බුද්ධත්වය ප්‍රත්‍යක්ෂ කර ගත හැකිය” යන මතය දැරූහ. එබැවින් දුෂ්කර ක්‍රියාව අත්හළ බෝසතාණන් වහන්සේ බුද්ධත්වය ප්‍රත්‍යක්ෂ කළ බව පිළිගැනීමට ඔවුහු මැලි වූහ.

බුදුරජ: මහණෙනි, තථාගතයන් වහන්සේ සම්මා සම්බුද්ධය. අර්හත්ය. නිවන ලබන ලද්දේය. මම ඔබට ධර්මය දේශනා කරමි. හොඳින් කන් යොමා අසන්න.

බුදුරජාණන් වහන්සේ නැවත නැවතත් මෙසේ ප්‍රකාශ කළද පස්වග තවුසන් ඒ බව නොපිළිගත්තේය.

බුදුරජ: මහණෙනි, ඔබට මීට පෙර දුෂ්කර ක්‍රියා කරද්දී මා බුදු බව ලැබුවේ යැයි කිසි දිනක අස නමක් කී බවත් මතක තිබේද?

පස්වග තවුසන්: ස්වාමීනි, ඔබ වහන්සේ කිසිවිටක අප බොරුවෙන් රවටා නැත.

අවසානයේ පස්වග තවුසන් සත්‍ය පිළිගෙන බුදුරජාණන් වහන්සේගෙන් ධර්මය ශ්‍රවණය කිරීමට සූදානම් විය.

ප්‍රථම ධර්ම දේශනය



- බුදු රජාණන් වහන්සේ ලෝක සත්ත්වයන් කෙරෙහි මහා අනුකම්පාවෙන් සිදු කළ ප්‍රථම ධර්ම දේශනය “ධම්මචක්කස්පවත්තන සූත්‍ර දේශනාවයි.”
- එම දේශනාවේ අඩංගු දහම් කාරණා කෙටියෙන් මෙසේයි.
- පැවිද්දෙක් විසින් අත්හළ යුතු අන්ත 2කි.

1. කාමසුඛල්ලිකානුයෝගය - ශරීරයට අධික සේ සැප ලබා දීම.
2. අත්තකිලමනානුයෝගය - ශරීරයට අධික ලෙස දුක් ලබා දීම.

- මේ අන්ත දෙක අතහැර නිවන පිණිස පවතින මධ්‍යම ප්‍රතිපදාව තමන් වහන්සේ අවබෝධ කළ බවත් දේශනා කළ සේක.
- එම මධ්‍යම ප්‍රතිපදාව වූ ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගය මෙසේය.

1. සම්මා දිට්ඨි - නිවැරදි දැකීම
2. සම්මා සංකප්ප - නිවැරදි කල්පනාව
3. සම්මා වාචා - නිවැරදි වචනය
4. සම්මා කම්මන්ත - නිවැරදි ක්‍රියාව
5. සම්මා ආජීව - නිවැරදි දිවි පැවැත්ම
6. සම්මා වායාම - නිවැරදි උත්සහය
7. සම්මා සති - නිවැරදි සිතිය
8. සම්මා සමාධි - නිවැරදි සමාධිය

- මේ ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගය චතුරාර්ය සත්‍ය අවබෝධය පිණිසත් නිවන පිණිසත් හේතු වෙයි.
- චතුරාර්ය සත්‍ය ධර්මයන් මෙසේයි.

1. දුක්ඛ ආර්ය සත්‍යය
2. දුක්ඛ සමුදය ආර්ය
3. දුක්ඛ නිරෝධ ආර්ය සත්‍යය
4. දුක්ඛ නිරෝධ ගාමිණී පටිපදා ආර්ය සත්‍යය

දුක්ඛ ආර්ය සත්‍යය



- දුක්ඛ ආර්ය සත්‍යය යනු දුකයි.
- එනම්: ඉපදීම, වයසට යාම, ලෙඩ වීම, මරණය, අප්‍රියයන් හා එක් වීම, ප්‍රියයන්ගෙන් වෙන් වීම, ප්‍රාර්ථනා කරන දෙය නොලැබීම ආදී දුක්ඛය.
- සරලවම, මේ පංචඋපාධානස්කන්ධයම දුකකි.
- දුක්ඛ ආර්ය සත්‍ය හෙවත් දුක අප විසින් අවබෝධ කළ යුතුය.

දුක්ඛ සමුදය ආර්ය සත්‍යය



- දුක්ඛ සමුදය ආර්ය සත්‍යය යනු දුකට හේතුවයි.
- එනම් තණ්හාවයි.
- තණ්හාව ආකාර 3කි.
 1. කාම තණ්හාව - පංච කාමයෙහි ඇලෙන සුලු බව.
 2. භව තණ්හාව - පැවැත්ම කෙරෙහි ඇති ආශාව/ ශාස්වත දෘෂ්ටිය
 3. විභව තණ්හාව - නොපැවැත්ම කෙරෙහි ඇති ආශාව/ උච්ඡේද දෘෂ්ටිය

- තණ්හාව ප්‍රභාණය කළ යුතුය.

දුක්ඛ නිරෝධ ආර්ය සත්‍ය

- දුක්ඛ නිරෝධ ආර්ය සත්‍ය යනු දුක නැති කිරීමයි.
- එනම්, මේ තෙවැදෑරුම් තණ්හාවේ මුල් සිද්ධ ඇමීමක් වේද, යම් දුරු කිරීමක් වේද, සම්පූර්ණයෙන් බැහැර කිරීමක්, නොඇලීමක් වේද එය මුළුමනින්ම නැති කිරීම වූ නිර්වාණයයි.
- දුක්ඛ නිරෝධ ආර්ය සත්‍ය සාක්ෂාත් කළ යුතුය.

දුක්ඛ නිරෝධ ගාමිණී පටිපදා ආර්ය සත්‍ය



- දුක්ඛ නිරෝධ ගාමිණී පටිපදා ආර්ය සත්‍ය යනු දුක නැති කිරීම පිණිස අනුගමනය කළ යුතු මාර්ගයයි.
- එනම්, ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගයයි.
- දුක්ඛ නිරෝධ ගාමිණී පටිපදා ආර්ය සත්‍ය ප්‍රගුණ කළ යුතුය.

- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ චතුරාර්ය සත්‍යයේ එක් එක් අංග,

1. සත්‍යඥාන
2. කෘත්‍යඥාන
3. කෘතඥාන

වශයෙන් පරිවර්ත තුනකින් යුතුව ආකාර 12 කින් (4×3) යුතුව අවබෝධ කළ සේක.

- මෙසේ දොළොස් ආකාරයකින් චතුරාර්ය සත්‍ය ධර්මය අවබෝධ කළ පසු තමන්වහන්සේ උතුම් සම්මා සම්බුද්ධත්වය සාක්ෂාත් කළ බව ලෝකයට ප්‍රතිඥා දුන් සේක.
- සූත්‍ර දේශනාව අවසානයේ කොණ්ඩඤ්ඤ තවුසාණෝ “ යමක් ඇති වීම ස්වභාව කොට ඇත්තේ නම් එය නැති වීමද ස්වභාව කොට ඇත්තේය” යන වැටහීමත් සමග උතුම් සේව්‍යාන් ඵලයට පත් වූහ.
- කොණ්ඩඤ්ඤ තවුසා මෙහිදී චතුරාර්ය සත්‍යය පිළිබඳ දැනීම ඇති වූ නිසා එතුමන්ව “අඤ්ඤාකොණ්ඩඤ්ඤ” යන නමින් බුදුරජාණන් වහන්සේ ඇමතු සේක.
- උතුම් පැවිදි දිවියට ඇතුළු වූ පසු උන් වහන්සේ “ අඤ්ඤාකොණ්ඩඤ්ඤ තෙරුන් වහන්සේ” යනුවෙන් ප්‍රකට විය.

- කොණ්ඩඤ්ඤ තවුසාට “ඒහි භික්ඛු ප්‍රචරජායාවෙන්” හිමි විය.
- එනම්: භාග්‍යවතුන් වහන්සේ “ මහණ, මෙනි එන්න. දුක් කෙළවර කිරීම පිණිස ශාසන බ්‍රහ්මචර්යාවෙහි හැසිරෙන්න.” යන ඇමතුවත් සමග තවුස් වෙස් අතුරුදහන් ව ඉබේ ම පහළ වූ සිවුරු ඉබේ ම හැඳි පෙරවී පාත්‍රයක් ද අතැතිව පැවිදි උපසම්පදාව හිමිවීමයි.



- බුදු රජාණන් වහන්සේ ප්‍රථම වස් කාලය ඉසිපතනයෙහි ගත කරමින් අනෙක් තවුසන් සතර දෙනාට මේ ධර්මය පැහැදිලි කරමින් ධර්මය දේශනා කළ සේක.
- මේ කාලය තුළ සයදෙනා වහන්සේ පිණ්ඩපාතයෙන් යැපුණහ.
- අනෙකුත් තවුසන් සිව් දෙනාද පිළිවෙලින් සොවාන්ව, ඒහි භික්ඛු ප්‍රචාජාවෙන් පැවිදි උපසම්පදාව ලැබීය.

- ඇසළ පොහෝ දිනට පසු දින - වස්ප තවුසා
- දෙවනි දින - හද්දිය තවුසා
- තුන්වන දින - මහනාම තවුසා
- සිව්වැනි දින - අස්සජි තවුසා

අනත්තලක්ඛණ සූත්‍ර දේශනාව

- ඇසළ පෝය එළැඹී පස්වන දින බුදුරජාණන් වහන්සේ පස්වග භික්ඛුන් වහන්සේලාට අනත්තලක්ඛණ සූත්‍රය දේශනා කළ සේක.
- ඒ දේශනාව අසා පස්වග භික්ඛුන් වහන්සේලා උතුම් අර්භත්වයට පත් විය.
- ඒ ගෞතම බුද්ධ ශාසනයේ ප්‍රථම රහතන් වහන්සේලා පිරිසයි.

දම්සක් පැවතුම් සූත්‍ර දේශනාවේ වැදගත්කම

- අවිද්‍යාවෙන් වැසී ගිය බලුන් සහිත ලෝක සත්ත්වයාට ලෝකයේ පැවැත්මත්, එය ඇති කරන හේතු, ලොව නැවැත්ම හා එය කරා යන මාර්ගය නම් වූ ශ්‍රේෂ්ඨ දර්ශනයක් විවෘත වීම.
- එය වනයෙන් වැසී ගිය නටබුන් නගරයක් නැවත සොයා ගන්නා වැනිය.
- ආර්ය පර්යේෂණය තුළින් පළමුව තමන් වහන්සේ විසින්ම මේ ධර්මය ප්‍රත්‍යක්ෂ කොට ලෝක සත්ත්වයාට සසරින් මිදීම පිණිස දේශනා කළ සේක.
- එතෙක් පහළවී සිටි කිසිදු ආගමික ශාස්තෘවරයෙක් මේ මධ්‍යම ප්‍රතිපදා දහම ගැන දැන සිටියේ නැත.
- එබැවින් එය “ පුබ්බේ අනාත්මස්සුතේසු ධම්මෙසු”, පෙර නොඇසූ විරු දහමක් ලෙස හඳුන්වා තිබේ.
- මේ සූත්‍රය බෞද්ධ දර්ශනයේ මූලික භරය ලෙස හැඳින්විය හැක.

ප්‍රථම රහත් හැටනම



- බරණැස් සිටුවතමාගේ පුත් යස, ගිහි ජීවිතය පිළිබඳව කලකිරී දහම් අසා බුදු සසුනේ පැවිදිවිය.
- ඔහුගේ සමීප මිතුරන් සතර දෙනා: විමල, සුභාහු, පුණ්ණජී, ගවම්පති යන සතර දෙනා දහම් අසා පැවිදිව උපසම්පදාව ලැබ උතුම් අර්භත්වයට පත් වූහ.
- මේ ආරංචිය ලද යස කුල පුත්‍රයාගේ තවත් මිතුරන් 54 දෙනෙක් ශාසනයේ පැවිදිව දහම් අසා උතුම් අර්භත්වය සාක්ෂාත් කළහ.

- බුද්ධවයෙන් මාස හයක් ගිය තැන එළැඹී ඉල්මස පුර පසළොස්වක පොහොය දින වන විට ශාසනයේ මහරහතන් වහන්සේලා හැට නමක් වූහ.
- තම පුතු වූ යසකුල පුත්‍රයා සොයා පැමිණි බරණැස් සිවුවරයා දහම් අසා තෙරුවන් සරණ ගියේය.
- එතුමා ගෞතම බුදු සසුනේ තෙරුවන් සරණ ගිය ප්‍රථම උපාසකයාය.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ ප්‍රමුඛ භික්ෂූන් වහන්සේලාට දානය පිරිනැමීමට එතුමන්ගේ නිවසට ඇරයුම් කළේය.
- දානය අවසානයේ බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කළ ධර්මය අසා යස කුල පුත්‍රයාගේ මව වූ සුජාතාවත් බිරිඳත් තෙරුවන් සරණ ගියහ.
- උතුම් සෝවාන් ඵලයට පත්විය.
- ඒ දෙදෙනා බුද්ධ ශාසනයේ ප්‍රථම තේවාචික උපාසිකාවෝ වූහ.

9. ධර්ම ප්‍රචාරක කටයුතු සහ බුදුසසුනේ ව්‍යාප්තිය

ප්‍රථම ධර්ම ප්‍රචාරය



- බුදුන් වහන්සේ විසින් ශාසනයේ ප්‍රථම රහත් සැට නම අමතා :

“ වරට හික්කවේ වාරිකං බහුජන හිතාය බහුජන සුඛාය ලෝකානු කම්පාය අත්ථාය හිතාය සුඛාය දේවමනුස්සානං මා ඒකේන ද්වේ අගමිත්ථ...”
(මහණෙනි, බොහෝ දෙනාට හිත පිණිස, බොහෝ දෙනාට සුව පිණිස, ලොවට අනුකම්පා පිණිස, දෙව මිනිසුන්ට වැඩ පිණිස, සුව පිණිස ගම් නියම් ගම්හි හැසිරෙව්. දෙදෙනෙක් එකමග නොයව්...)

- ප්‍රථම ධර්ම ප්‍රචාරයේදී බුදුන් වහන්සේ උරුවෙල් දනව්වේ සේනානි ගම බලා වැඩම කළ සේක.
- මෙය ලෝක ඉතිහාසයේ ජන සන්නිවේදනයේ සමාරම්භක අවස්ථාවයි.

හද්දවග්ගිය කුමාරවරු

- බුදුන් කප්පාසික වනයේ වැඩ සිටින විට, සිය ආභරණ සොරාගත් වෛශ්‍යාවක් සොයමින් පැමිණි හද්දවග්ගිය කුමාරවරු බුදුන්ගෙන්:

- “ ස්වාමිණි, මෙමගින් කතක් යනු දුටුවේදැයි” විමසූහ.

එවිට බුදුරදුන්:

- “ දරුවනි, වඩා උතුම් වන්නේ අනුන් ගැන සෙවීමද, නැතහොත් තමන් ගැන සෙවීමද” විමසා ඔවුන්ට දහම් දෙසූසේක.
- ‘ඒහි හික්ෂු ප්‍රචජ්ජා’ වෙන් ඔවුන් උපසම්පදා ලැබීය.

තුන්බෑ ජට්ටියන්

- උරුවෙල් දනව්වේදී තුන්බෑ ජට්ටියන් වන උරුවෙල කාශ්‍යප (500ක් පිරිස සමග), නදී කාශ්‍යප (300ක් පිරිස සමග), ගයා කාශ්‍යප (200ක් පිරිස සමග) උපසම්පදාව ලබා ගත්හ.

- මෙහිදී බුදුන් විසින් සෘද්ධි ප්‍රාතිහාර්ය පෑමද සිදුවිය.
- මොවුන් ගයා ශිර්ෂයේදී ‘ආදිත්ත පරියාය සූත්‍රය’ අසා අරහත්වය ලබාගත්හ.

ලංකාගමනය

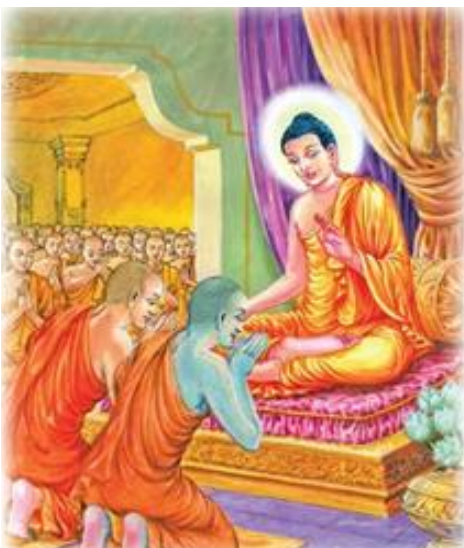
- බුදුරදුන්ගේ ප්‍රථම ලංකාගමනය : දුරතු පොහෝ දින මහියංගනයේ මහානාග චන්ද්‍රානියේ යක්ෂයින් දමනය



බිම්බිසාර රජු

- ලට්ටිවන නම් ස්ථානයේදී බිම්බිසාර රජතුමා සෝවාන් විය.
- පසුව රජතුමා විසින් වෙළඳවාරාමය බුදුරදුන්ට පූජා කළේය : ප්‍රථම ආරාම පූජාව
- බුදුරදුන් විසින් තිරෝකුඩ්ඩ සූත්‍රය දේශනාකොට රජතුමාගේ මියගිය ඥාති ප්‍රේත සමූහයට පින් ලබා දීම.

කෝලික හා උපතිස්ස පැවිදි වීම



- රජගහනුවර කෝලික ගමිහි ප්‍රධාන බමුණු පුතු : කෝලික
- උපතිස්ස ගම ප්‍රධාන බමුණු පුතු : උපතිස්ස
- ගිරග්ග සමජ්ජ උත්සවයෙන් පසු ජීවිතයේ හරය සෙවීමට සංජය පරිබ්‍රාජකයා වෙත ගොස් පැවිදි විය.

- පසුව අස්සජී තෙරුන් දුටු උපතිස්සයෝ :
- " ස්වාමීනි ඔබ වහන්සේගේ ගමන බිමන අතිශයින් ශාන්තය, සංවරය, ඉරියව් ප්‍රසන්නය, ඔබවහන්සේ කවුරුන් උදෙසා පැවිදි වූයේ ද? ශාස්තෘවරයා කවරෙක්ද? හෙතෙම කිනම් වාදියෙක් දැයි පහදා දෙනු මැනවි" විමසීය.

- අස්සජී තෙරණුවෝ :
- " සබඳ මම අලුත පැවිදි වූයෙමි. ධර්මය විස්තර වශයෙන් කියන්නට මට නොහැකිය. එහෙත් මගේ ශාස්තෘවරයාණන් හා දහම මෙසේ යැයි කියමින්, යේ ධම්මා භේතුප්පභවා..." ගාථාව වදාළහ

- කෝලිකයන්ද, සංජය හැර ඔහුගේ 250ක් වූ පිරිස ද සමග උපතිස්සයෝ බුදුරදුන් හමුවට ගොස් උපසම්පදාව ලැබීය.
- කෝලිකයෝ මොග්ගලී බැමිණියගේ පුත්‍රයා වූ බැවින් මොග්ගල්ලාන/ මුගලන් නම් විය.
- උපතිස්සයෝ රූපසාරී බැමිණියගේ පුත්‍රයා වූ බැවින් සාරිපුත්‍ර / සැරියුත් නම් විය.
- මුගලන් තෙරණුවෝ ප්‍රථමයෙන් ද උපතිස්ස තෙරණුවෝ "වේදනා පරිග්ගහ" සූත්‍රය අසා දෙවනුවද රහත් වූහ.

කිඹුල්වතට වැඩම වීම

- සුද්ධෝදන රජතුමා විසින් බුදුරජාණන් වහන්සේ වැඩමවාගෙන එන ලෙස යැවූ කාචදායී ඇමැතිවරයා, රහත්භව ලබාගත් පසු දිනෙක,

අඩිගාරිනොදානි දුමා භදන්තේ
එලෙසිනො ඡදනං විප්පභාය
තෙ අවිචින්නොව පභාසයන්ති
සමයෝ මහාවීර භගිරථිනං

බුදුරදුන්ට දේශනා කළහ.

- මේ වන විට බුදු සසුන තුළ,



- ප්‍රථම රහත් 60 නම
- හද්දවග්ගිය භික්ෂූන් 30 නම
- ජට්ට භික්ෂූන් 1003
- සැරියුත් මුගලන් දෙදෙනා වහන්සේ සමග පිරිස 252
- අංග මගධ දෙරටින් පැවිදි වූ 10000
- කිඹුල්වතීන් දස වරකට පැමිණ පැවිදි වූ 10010 ලෙස භික්ෂු පිරිස 21355

- මෙහිදී බුදුරදුන් ඇතුළු භික්ෂු පිරිස නිග්‍රෝධාරාමයේ වැඩ සිටියහ.
- ශාක්‍යයන්ගේ මාතෘය බිඳ හෙළීමට දෙවන වර යමාමහ පෙළහර දැක්වීම.
- සුද්ධෝදන රජතුමාගේ තුන්වෙනි වැදුම
- බුදුන් විසින් ශාක්‍යයන්ට වෙස්සන්තර ජාතකය දේශනා කිරීම.
- ගෝධික, සුඛාහු, වල්ලිය උත්තිය යන මල්ල රජවරුන්ගේ දරුවන් සතර දෙනා පැවිදි වීම.

කිඹුල්වත්පුර පිඩු සිභා යැම

- බුදුරජාණන් වහන්සේ පිඩු සිභා වැඩීම දුටු යශෝධරාවන් ඒ පිළිබඳව සුදෝවුන් රජතුමාට දැන්වූහ.
- රජු විසින් සිය වංශයේ කිසිවෙකු පිඩු සිභා ගොස් නැති බවත් රාජවංශයට අවමන් නොකරන ලෙසත් බුදුරජුන්ගෙන් ආයාචනා කළේය.
- බුදුරජුන් විසින් තම වංශය බුදුවරුන්ගේ වංශය බවත්, පිඩුසිභා යාම එහි පුරාතන සිරිතක් බවත් රජුට පැහැදිලි කළහ.

පිය රජුට දහම් දෙසීම

- බුදුන් විසින් රජ ගෙදර පිරිසට "ධම්මං වරේ සුවරිතං..." ගාථාව දේශනා කළ අතර සුදොවුන් රජතුමා සකෘදාගාමී වී මහා ප්‍රජාපතී ගෝතමීය සෝවාන් විය.
- යශෝධරාවගේ මාලිගයේදී "වන්ද කින්නර ජාතකය" දේශනා කළ සේක.
- නන්ද කුමරුගේ රාජාභිෂේකයත් ජනපද කලායාණිය සමඟ ඔහුගේ විවාහයටත් පෙර දින කුමරුන්ව පැවිදි කළ සේක. (කිඹුල්වත් පුරයට වැඩම වීමෙන් තෙවැනි දිනය)
- රාහුල කුමරුද පැවිදි කර වූ සේක. (කිඹුල්වතට වැඩම වීමෙන් සත්වන දිනය)
- මෙලෙස සියලු කුමාරවරුන්ගේ පැවිදි වීමෙන් සංවේගයට පත් සුද්ධෝදන රජතුමා දෙමාපියන්ගෙන් නොවීමසා දරුවන් පැවිදි නොකරන්නැයි ඉල්ලා සිටියේය.
- පසුදින මහා ධර්මපාල ජාතකය අසා රජතුමා අනාගාමී ඵලයට පත් විය.

10. බුදු සසුනේ ශීඝ්‍ර ව්‍යාප්තිය

- මල්ල රට අනුපිය අඹ වනයේ දී හද්දිය, අනුරුද්ධ, ආනන්ද, හගු, කිම්බීල, දේවදත්ත යන ශාක්‍ය කුමාරවරුන් හා උපාලි කපුචාණන් බුදුරදුන් වෙත පැවිදි වූහ.
- මහාලි ලිච්ඡවී රජුගේ ආරාධනයෙන් විශාලා නුවරට වැඩම කළ බුදුරජාණන් වහන්සේ රතන සූත්‍රය දේශනා කොට, අනඳ තෙරුන් ලවා නගරය වටා පිරිත් පැන් ඉස, එහි රෝග, දුර්භික්ෂ, අමනුෂ්‍ය යන තුන්බිය දුර කිරීම
- එහි ප්‍රධාන මල්කරු වූ සුමන, තෙරුවන් සරණ යෑම.



- කිඹුල්වතදී අඤ්ඤාකොණ්ඩඤ්ඤ තෙරුන්ගෙන් බණ අසා පුණ්ණ මත්තානි පුත්ත තෙරණුවෝ රහත් වීම. උන්වහන්සේගෙන් බණ අසා කිඹුල්වත්පුර කුල පුත්‍රයෝ පන්සියයක් රහත් වූහ.
- සුප්‍රකට ජම්බුකආජීවක තෙමේ පැවිදි වීම.

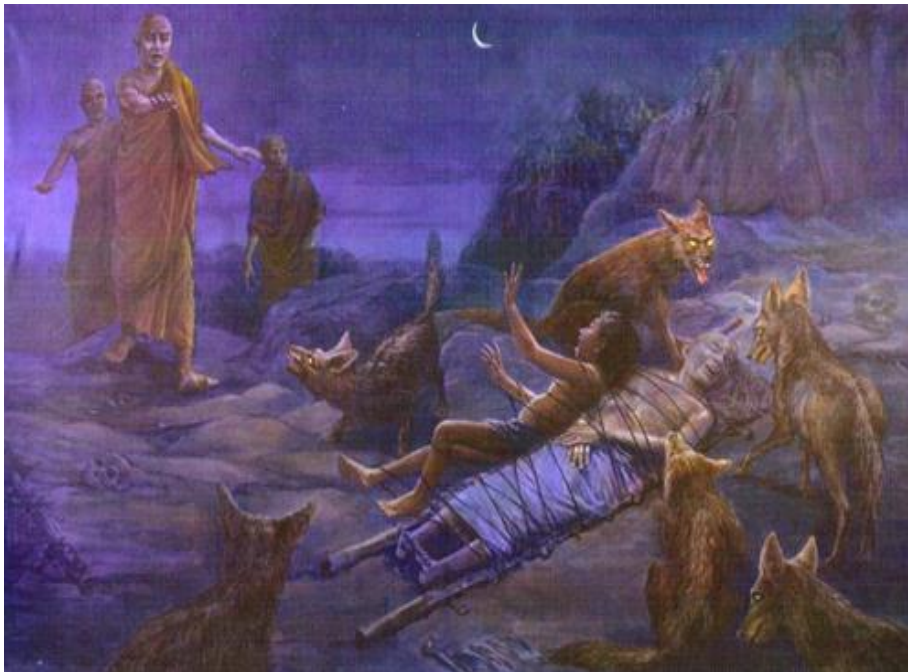
සුදත්ත සිටුවරයා

- ජේතනම් කුමාරයාගේ උද්‍යානය මීලට ගෙන ජේතවනාරාමය ඉදිකර බුද්ධ ශාසනයට පූජා කිරීම.
- සිය නිවස ද සංඝයාට දන්හලක් ලෙස පිළියෙල කිරීම.
- නිරන්තරයෙන් දන්දුන් හෙයින් "අනේපිඬු" නාමයෙන් හැඳින්වීම.
- පුතු කලා ද, කණිටු දියණිය සුමනා ද සැදැහැවතුන් වීම.
- බුද්ධ ශාසනයේ අග්‍ර ආයතන තනතුර ලැබීම.
- ජේතවනාරාමය හික්ෂු ශාසනයේ ප්‍රධානතම මධ්‍යස්ථානය වීම.
- ආගමන්ධ සූත්‍රය ඇසු ආගමන්ධ සෘෂ්ට්‍රයා හා පිරිස රහත්වීම.
- පුණ්ණමත්තානි පුත්ත තෙරණුවෝ හා සැරියුත් තෙරුන් අතර සාකච්ඡාවෙන් සප්ත විශුද්ධි ක්‍රමය විස්තර වීම. (එය රචවිනිත සූත්‍රය වශයෙන් මජ්ඣිම නිකායේ සඳහන් වේ)
- බුදුන් විසින් දෙවියන්ට මංගල සූත්‍රය දේශනා කිරීම.

- බිම්බිසාර රජු විසින් තෙරුවන් ගුණ වර්ණනා කර පුක්කුසාති නම් මල්ල රජු වෙත යැවූ හස්තට පැහැදී පැමිණි රජුට බුදුරදුන් කුඹල් හලක මුණගැසීම.
- තව ද බිම්බිසාර රජු විසින් සෝචිර රට රොරව පුරයෙහි තිස්ස කුමරුට යැවූ රන්පතට පැහැදී පැමිණි කුමරුට සප්ප සොණ්ඩික නම් ස්ථානයේ දී බුදුරදුන් හමුවීම.
- රජගහනුවර ප්‍රකට ක්‍රීඩා ශූරයකු වූ උග්ගසේන සිටුවරයා පැවිදි වීම.
- බුදුරදුන් විසින් කසල ශෝධකයකු වූ සුනීතව පැවිදි කරවීම. (බුද්ධත්වයෙන් සිව්වෙනි වසර)



- සිය සුළු පියා විසින් සොහොනක මිනියට තබා බැඳ තබා සිටි, රජගහනුවර වණ්ඩාලයකුට දාව උපන් සෝපාක ව පැවිදි කරවීම.
- "එක නාම කිං" ආදී සාමනේර ප්‍රශ්න විසඳු උන් වහන්සේ සත්වන විශේ දී ම රහන් වූහ.

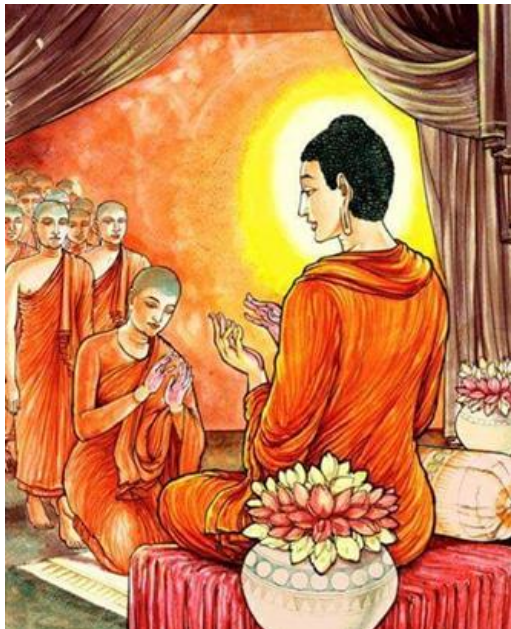


11. මෙහෙණි සස්ත පිහිටුවීම

4 වන වස ඉක්ම ගිය පසු

- බුදුරජාණන් වහන්සේ ශාක්‍ය - කෝලිය යුද්ධය සංසිද වීමට රෝහිණි නදී තෙරට වැඩම කර “අත්ත දණ්ඩ” සූත්‍රය දේශනා කොට දෙපාර්ශවයේ කෝපය සංසිදවීම.
- එන්දන, දද්දහ, ලටුකික, වට්ටක යන ජාතක ධර්මයන් වදාරා ඔවුන් පැවිදි කළ සේක.
- එහිදී කුණාල ජාතකය දෙසූ විට එහි ළාබාලම භික්ෂුව සෝවාන් වීම හා සෙස්සෝ සකාදාගාමී වීම. මෙහිදී “උසහ” ශාක්‍ය කුමාරයා හා “නිසහ” නම් කෝලිය පුත්‍රයා ද සුද්දෝධන රජුගේ පුරෝහිතගේ පුතු “සප්පදාස” කුමරු ද තවත් බොහෝ දෙනෙක් ද පැවිදි වීම.
- ඔවුන් සියල්ලන් රහත් වූ මොහොතේ, දෙව් බමුන් රැස් වූ අතර ඔවුනට මහා සමය සූත්‍රය දේශනා කිරීම.
- අනතුරුව බුදුරුවන් මහා සම ආසනයක හිඳ සම්මාපරිබ්බාජනීය, පුරාණේද, කළහ විවාද, චූල වීයුහ, තුවටක යන සූත්‍ර දේශනා කිරීම.

5 වැනි වස



- විශාලාවේ කුඩාගාර ශාලා ආරාමයේ වැඩ විසීම.
- සුදොවුන් රජු අසාධ්‍ය වූ පසු එහි වැඩමවා දහම් දෙසූහ. දේශනාවසානයේ දී රහත් භාවය ලැබූ රජු 7 වැනි දින පිරිනිවන් පෑම.
- ශාක්‍ය කෝලිය යුද්ධය සංසිදවීමේදී පැවිදි වූ කුමාරවරුන් ගේ භාර්යාවරුන් පන්සියයක් සමග වේශාලියේ කුඩාගාර ශාලාව වෙත පැමිණි ප්‍රජාපතී ගෝත්‍රමයට පැවිද්ද ලබා දීම බුදුහු තෙවරක් ප්‍රතික්ෂේප කළත් ආනන්ද තෙරණුවන් මව් ගුණ වර්ණනා කරමින් නැවත නැවතත් ඉල්ලීම නිසා, අෂ්ට ගරු ධර්ම පනවා ඔවුන්ට පැවිදි උපසම්පදාව ලබා දී බුද්ධ ශාසනයේ කාන්තා පැවිද්ද ආරම්භ කිරීම. - චූල්ලවග්ග වග්ග පාලියේ භික්ෂුණි බන්ධකය
- මෙහිදී “නන්දකෝවවාද සූත්‍රය” අසා මෙහෙණිහු රහත් වූහ. යශෝධරාවෝ ද, නන්දාව ද ප්‍රජාපතී තෙරණිය වෙත පැමිණ පැවිදිව රහත්වූහ.

කොසොල් රජු බුදුරදුන් හමුවීම

- තෙරුවන් සරණ ගිය පසේනදී කොසොල් රජතුමා බුදුරදුන්ට "රාජකාරාම " නම් විහාරයක් පූජා කිරීම. මෙහි දී “සුමනා ” නම් වූ රජුගේ නැගණිය සෝවාන්ව පැවිදිලපසම්පදාව ලැබීම.

දෙවන ලංකා ගමන

- බුදුහු වුලෝදර, මහෝදර, නා රජුන් දෙදෙනාගේ යුද්ධය සංසිදුවීමට සමීද්ධි සුමන දේවතාවා සමග ලක්දිව මණිනාග දිවයිනට වැඩම කර කාකෝලුක, “එන්දන” ලවුකික, වට්ටක යන ජාතක දේශනාවන් දෙසා දෙපිරිස සමගි කරවීම. නාගයෝ යුද්ධයට මුල් වූ මිණි පළහ (මැණික් පුටුව) බුදුරදුන්ට පූජා කළහ.

ප්‍රාතිහාර්ය දැක්වීම සහ අභිධර්මය දේශනා කිරීම

- 6 වැනි වස - සැවත් නුවර වැඩ සිටීම.
- වස් අවසන රජගහනුවරට වැඩම කළ පසු, බිම්සර රජුගේ අග මෙහෙසියක බේමාවෝ බුදුරදුන් වෙත ගොස් පැවිදි වී මහා නිදාන සූත්‍රය අසා රහත් වීම - දීඝ නිකාය
- රජගහ නුවර සිටුවරයා , අහසින් වැඩ සාද්ධි ප්‍රාතිහාර්යය දැක්වූ පිණ්ඩෝල භාරද්වාජ තෙරුන්ට සඳුන් පාත්‍රයක් පූජා කළේය.
- මෙයින් පසු ලාභ ප්‍රයෝජන සඳහා සාද්ධි ප්‍රාතිහාර්යය පෑම තහනම් කළ බුදුරදුන්ට තීර්ථකයෝ ප්‍රාතිහාර්යය පෑමට අභියෝග කළත් එම තහනම බුදුරදුන්ට බල නොපාති යි පැහැදිලි කරන ලදී.

තෙවන යමා මහ පෙළහර දැක්වීම

- ගණ්ඩම්බ රුක් මුල්හි දී යමා මහ පෙළහර ඇතුලු විවිධ සාද්ධි ප්‍රතිහාර්යයන් දැක්වීම.
- පසුව තවුනිසාවට වැඩම කර මාතෘ දිව්‍ය රාජයාට අභිධර්මය දේශනා කරමින් **7 වැනි වස** එහි ගත කළ සේක.
- වස් අවසන තවුනිසාහි සිට සංකස්සපුර නගරද්වාරයට බුදුරදුන් වඩිනා තෙක් මහ පිරිස් රැස්ව සිටි අතර මෙම ත්‍රි බෝසත්හු එහිදී නියත විවරණ ලදහ. (අනාගත වංස දේශනාව)
- සංකස්ස පුරයෙන් හග්ග දේශයට වැඩම කර එහි සුංසුමාරගිරි පුරය අසල හෙසකලා වනයෙහි **8 වන වස** විසීම
- බෝධිරාජ කුමාරයා කෝකනද නම් පහය වැඩ නිමවා, බුදුරදුන් එහි වඩමවා දන් පිරිනැමීය. එහිදී දෙසූ දහම ඇසීමෙන් හෙතෙම සෝවාන් විය.

පුණ්ණ තෙරුන් සුනාපරත්තයට වැඩමවීම

- සුප්පාරක පටුනින් පැමිණි පුණ්ණ නම් වෙළෙන්දා බුදුරදුන් වෙත ගොස් පැවිදි වී සුනාපරත්තයට යෑමට අවසර ඉල්ලීය. පුණ්ණ තෙරණුවන්ගේ ඉවසීම ගැන දැන ගත් බුදුරදුහු එහි යාමට අවසර දුන්හ.
- සුනාපරත්තයෙහි අම්බාටක පර්වතයට වැඩම කළ පුණ්ණ තෙරණුවන් එය කමටහන් වැඩීමට සුදුසු ස්ථානයක් නොවූයෙන් සමුද්ගිරි වෙහෙරට වැඩම කළහ. පසුව මාතුලගිරි විහාරයට වැඩමවා එය ද සම්බාධ සහිත වූ හෙයින් මකුලාරාම විහාරයට පැමිණ රහත් වූහ.

- බාල සොහොයුරා කුණාටුවක් නිසා අනතුරට පත් වූ බව දැනගත් පුණ්ණ තෙරණුවෝ එහි වැඩමවා ආපසු පැමිණෙන්නට ආශීර්වාද කළහ.
- ආපසු පැමිණි සොහොයුරා රත්හඳුනින් විහාරයක් කරවා බුදුරදුන්ට පූජා කළේය. බුදුරදුන් සුනාපරන්තයට වැඩම කළ එම ගමනේදී සච්චබද්ද නම් ජට්ටියා ද පැවිද්ද ලද්දේය.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ නර්මදා නදීතෙර සහ සච්චබද්ධ පර්වත මස්තකයෙහි සිරි පා සටහන් තැබූ සේක.

තෙවන හා අවසන් ලංකා ගමන

- බුද්ධත්වයෙන් **8 වැනි වර්ෂයේදී මණ්ඩපානික** නා රජුගේ ආරාධනයෙන් ලක්දිව කැලණියට වැඩම වීම.
- අනතුරුව සුමන දිව්‍ය රාජයාගේ ආරාධනයෙන් **සමන්තකුස** මස්තකයෙහි වම් සිරිපා සටහන තැබීම.
- රුහුණ, දීඝවාපිය හා අනුරපුර සිරිමහ බෝමැඩ පිහිටි ස්ථානය, මහුල් මහසෑය හා අකුදා නිධන් කළ ස්ථානය සේල වෛතාස ආදී ස්ථානයන්හි ද වැඩසිටීම.
- බුදුරදුන් ගැන ඇසූ කොසඹුවෙහි **සෝමිත, කුක්කුටා, පාචාරික** යන සිටුවරු තිදෙනා ද සැවතට පැමිණ බණ අසා සෝවාන් වූහ. ඔවුහු **සෝමිතාරාමය ද, කුක්කුටාරාමය ද, පාචාරික අම්බවනය ද,** වශයෙන් විහාර කරවා බුදුරදුන්ට පූජා කළහ.
- **කම්මාස ධම්ම** නම් නියම් ගමදී පිඬු සිහා වඩන බුදුරදුන් දුටු **මාගන්දියා බ්‍රාහ්මණයා** මේ පුද්ගලයා තම දියණියට විවාහ කර දීමට සිතා, දියණියද බැමිණිය ද සමග බුදුරදුන් හමුවිය. මිනිස් සිරුරෙහි යථාස්වභාවය පැහැදිලි කොට දහම් දෙසූ පසු මාපියෝ පැවිදිව විදසුන් වඩා රහත් වූහ. මාගන්දියා දියණිය බුදුහු කෙරෙහි වෛරයක් ඇති කර ගත්තාය.
- උදේනි රජුගේ ප්‍රධාන බිසවක් වූ මාගන්දියාගේ නින්දා අපහාස වලින් පීඩාවට පත් ආනන්ද තෙරණුවෝ නගරය අහඟුර දැමීමට යෝජනා කළත් බුදුරදුන් එය ඉවසමින් වැඩ වසද්දී සතියකින් එය සංසිදීමට පත්විය.
- මාගන්දියා බුදුරදුන් කෙරෙහි හක්කියෙන් සිටි උදේනි රජුගේ තවත් බිසවක් වූ **සාමාවතියගේ** මාලිගාවට ගිනි තබා සාමාවතිය ඇතුලු පන්සියයක් කාන්තාවන් මරණයට පත් කරවීමෙන් ශෝකයට පත් උදේනි රජු මාගන්දියා ඇතුලු ඇගේ ඥාති පරපුරම විනාශ කර වූයේය.

9 වැනි වැසි සමය - සෝමිතාරාමයේ විසූ සේක.

- මෙකල ධර්මධර භික්ෂුවක් හා විනයධර භික්ෂුවක් අතරේ ඇතිවූ මතභේදයක් මුල් කොට භික්ෂුහු හේද වූහ.
- බුදුහු ඔවුනට **ලවුකික, වට්ටක, දිසිති කෝසල** යන ජාතක දේශනා කර සමගියේ වටිනාකම පැහැදිලි කළත් දෙපිරිස අවවාදයෙහි නොපිහිටියහ.
- හුදකලාවම බාලකලෝණකාරාම ගමට වැඩ එහි විසූ හඟු තෙරුණට හුදකලාව විසීමේ අනුසස් වදාරා ප්‍රාචීනවංශ මීගදායට වැඩම කර වාසය කළ අනුරුද්ධ, නන්දිය, කිම්බිල යන තෙරුවරුනටද සමගිව විසීමේ අනුසස් වදාළ සේක.
- පසුව පාරිලෝය වනයට වැඩම කොට **10 වැනි වස** එම වනයේ වාසය කළහ. එහි විසූ ඇතෙක් තුන් මස පුරා උපස්ථාන කළේය.
- දන් පහන් නොලැබ පීඩාවට පත් භික්ෂුවරයෝ කළහය බැහැරලා සමගි වූහ.
- අනේපිඬු විශාඛා ආදීන්ගේ ආරාධනා පණිවුඩ ගැන ඇසූ බුදුරජාණන් වහන්සේ ඇතුගේ අවසාන දානය ද වළඳා සැවත බලා පිටත් වූහ. ඇතු ශෝකයෙන් මිය ගොස් තවුනිසාවෙහි දිව්‍ය පුත්‍රයකුව උපන්නේය.
- බුදුහු සැවැත් නුවර ජේතවනාරාමයට වැඩම කළ පසු එහි පැමිණ සමාව ගත් කළහකාරී භික්ෂූන්ට **දිසිති කෝසල ජාතකය** දේශනා කොට වදාළහ.



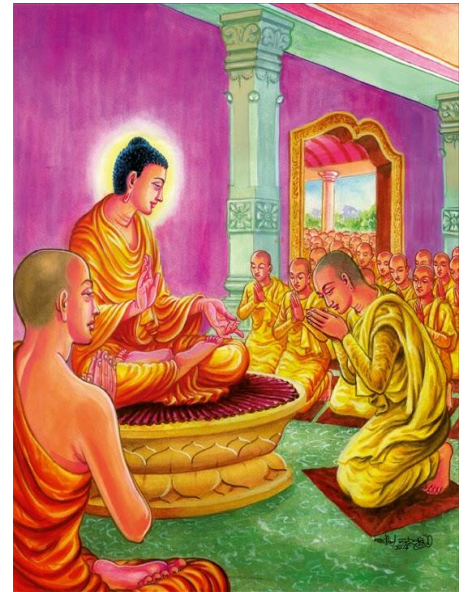
සිව්වරට සැලැස්මක්

- බුදුහු දක්ෂිණා ගිරිය බලා වැඩම කරන අතරමග මගධ ක්ෂේත්‍රයෙහි මහ නියර හා කුඩා නියර බැඳි ආකාරය හික්ෂු සිව්වරට සකසා ගන්නා ලෙස දැනුම් දීම.

11 වන වස - දක්ෂිණාගිරියෙහි වැඩ විසීම. එහිදී කසිභාරද්වාජ නම් බ්‍රාහ්මණයකු තෙරුවන් සරණ යාම.

12 වැනි වස් කාලය

- බුදුහු වේරංජාවේ නල්ලේරු පුංචිමන්ද නම් කොසඹ රුක මුල වූ දෙවොලට වැඩම කළහ. එහිදී වේරංජා වැසි උදය බ්‍රහ්මණයා වස් ආරාධනා කළත් සිවුපසයෙන් උපස්ථාන කිරීමට නොහැකි විය.
- උත්තරාපථයේ සිට ගමන් කළ අස් වෙළෙඳ කණ්ඩායමක් හික්ෂු සංඝයාට ධාන්‍ය පිදුහ. බුදුහු වස් අවසන බමුණාගේ නිවසෙහි පිළියෙළ කළ දන් වළඳා බරණැසට වැඩම කළහ.
- වණ්ඩපජ්ජොත රජුගේ පුරෝහිත කාන්‍යායන ද තවත් සත් දෙනෙකුද බුදුරදුන්ගෙන් දහම් අසා රහත්වූහ.
- උත්තරාපථයේ සිට කංචන වනයට වැඩි බව අසා රජු එහි ගොස්ව දහම් අසා ආරාමයක්ද පූජා කළේය.
- මක්ඛිකාසණ්ඩ නුවර විත්‍ර ගෘහපතියා, ධර්මශ්‍රාමයෙහි සාමිදත්ත වෙත තෙරුවන් ගුණ කියා යැවූ ලිපිය බලා සාමිදත්ත තෙමේ මහා කාන්‍යායන තෙරුන් වෙත පැමිණ පැවිදිව රහත් විය. සොණකුටිකණ්ණ සිටු පුත්‍රයා හා කණ්ඩරායන බ්‍රාහ්මණයා ඇතුලු නගරයේ බොහෝ දෙනෙක් පැවිදි විය.
- බුදුහු විශාලාවේ කුඩාගාර ශාලා විහාරයේ වැඩ වසන කල්හි කලන්දගම කලන්ද නම් සිටු පුත් සුදින්න මානවකයා පැවිදි උපසම්පදාව ලබා ගැනීම. පාරාජිකා පාලියේ ප්‍රථම ශික්ෂා පදය පැනවීමට හේතුවූයේ සුදින්න තෙරුන්ය.



13 වැනි වස - වාලිකා පර්වතයෙහි විසීම.

14 වැනි වස - සැවැත් නුවර ජේතවනාරාමයේ විසීම. එහිදී මහාරාහුලෝවාද සූත්‍රය අසා රාහුල තෙරණුවෝ රහත් වූහ.

15 වන වස - කිඹුල්වන නිග්‍රෝධාරාමයේ විසුහ. නන්දිය නම් ශාක්‍යයා එහිදී දහම් අසා පැහැදුණි. බුදුන්ට අවමන් කළ සුප්‍රබුද්ධ ශාක්‍යයා රජු පොළොවෙහි මිය ගියේය.

- වස් අවසන සැවැත්පුර ජේතවනාරාමයට වැඩි කල්හි පැමිණි ශක්‍රයාට ධර්මදානය, ධර්මරසය, ධර්මයෙහි ඇල්ම, තෘෂ්ණාක්ෂය, ශ්‍රේෂ්ඨ වන්නේ යැයි පැහැදිලි කළ සේක. සැම ධර්ම දානයකම අවසන ඔවුන්ට පින් දෙන්නැයි කළ ඉල්ලීමද බුදුහු පිළිගත්හ.
- ආලවක යක්ෂයා දමනය කළේ ද මෙම වර්ෂයේදීය. එහිදී බිලි පිණිස රැගෙන ආ ආලවිපුර රජුගේ පුත්‍ර අභය දානය ලැබූ අතර, අතින් අත මාරු වූ නිසා ඔහු හත්පාලවක නමින් ප්‍රකට විය.



16 වැනි වස බුදුහු අලවුපුරයේම විසූ සේක.

17 වැනි වස්කාලය - රජගහ නුවර වේළුවනාරාමයේ වැඩ විසූහ.

නගර ශෝභනී සිරිමාවගේ මරණය

- නගර ශෝභනීයක වූ සිරිමාව මිය ගිය පසු නගර වැසියන්ව ඇගේ සොහොනට කැඳ වූ බුදුහු රූපයෙහි අනිත්‍යභාවය පැහැදිලි කරමින් දහම් දෙසූහ.
- අලවි නුවර වාසීහු පිරිනැමූ දන් වළඳා අවසන, නැති වූ ගවයන් සොයා පැමිණි දිළිඳු ගොවියකුට බුදුහු දන් පිරිනැමූ පිරිස ලවා ආහාර දෙවා කුසගින්න සංසිඳ වූහ. දහම් ඇසූ ඔහු සෝවාන් විය.

18 වන වස- වාලිය පර්වතයෙහි විසීම.

- එහිදී ජේශකාර දියණියකට දහම් දෙසූ සේක. ඇය දේශනාවසානයේ සෝවන් විය. ඇගේ මරණයෙන් ශෝකයට පත් ඇගේ පියා බුදුරදුන් හමුවී පැවිදි ව ස්වල්ප කලකින් රහත් විය.

12. බුදුසසුනේ ස්ථාවරත්වය සඳහා කටයුතු පිළියෙල කිරීම

- සම්බුද්ධත්වයෙන් විසිවැනි වර්ෂය බුද්ධ ශාසනයේ තවත් වැදගත් යුගයක ආරම්භයකි.
- ශාක්‍ය පුත්‍රීය ශ්‍රාවකයෝ වාරිකා යුගය වෙනුවට ආරාමීය භික්ෂු ජීවිතයකට පරිවර්තනය වීම.
- ආරාමවල විසීමෙහිදී භික්ෂීය යුතු ආකාරය බුදුරජාණන්වහන්සේ විසින් “වත්” යන විශේෂ ව්‍යාපෘතිය ශික්ෂා ක්‍රමය යටතේ කරුණු දක්වන ලදී.

භික්ෂු ශාසනය තුළ ව්‍යාපෘතිය නීති පැනවීමට හේතු

1. රත්තඤ්ඤ මහත්ත (ආසනය ආරම්භ වී කල්ගත වී තිබීම)
2. වෙපුල්ල මහත්ත (ශාසනය නොයෙක් අයුරින් පැතිරී විපුලත්වයට පත් වීම.)
3. ලාභග්ග මහත්ත (ශාසනයට නොයෙක් ලාභයන් ලැබෙන්නට වීම හා ඒ පිළිබඳ ගැටලු ඇති වීම)
4. බාහු සච්චමහත්ත (ශාසනයේ උගතුන් බහුල වීම නිසා විවිධ මත පලවන්නට වීම)

- ප්‍රථම ශික්ෂාපදය - පළමු වැනි පාරාජිකා ශික්ෂාපදය

හේතුව- වජ්ජරට සිට විශාලාවට පැමිණි සුදින්න භික්ෂුව කළ වරද

- නාගිත, නාගසමාලා, සුනක්ඛත්ත, සාගත උපවාන, රාධ, මේසිය, චූන්ද ආදී තෙරවරු බුදුරදුන්ට වරින්වර උපස්ථාන කළත් මේසිය, වැනි ඇතැම් තෙරවරු බුදුරදුන් හැර ගියහ. විසිවැනි වස ඉක්මයත්ම නිත්‍ය උපස්ථායකයාණ කෙනෙකු අවශ්‍ය බව දැනුම් දුන් බුදුහු ආනන්ද තෙරණුවෝ බුද්ධ උපස්ථායක තනතුරට පත් කිරීම.

- 20 වන වස රජගහ නුවර වැඩ විසූ බුදුහු එතැන් සිට 44 වැනි වස් කාලය දක්වා සැවැත් නුවර ජේතවනාරාමයෙහි වැඩ විසීම.

- පූර්ණවර්ධන සිටුවරයාගේ බිරිය වූ විශාඛාව තම මේල පළඳනාව විකුණා පූර්වාරාමය කරවා බුදුරජාණන් වහන්සේට පූජා කළාය. ඇය බුදු සසුනේ අග්‍ර දායිකා තනතුර ලැබුවාය. බුදුරජාණන් වහන්සේ වරින් වර ජේතවනාරාමයෙන් පූර්වාරාමයෙන් වැඩ විසූහ.

- බුදුහු භික්ෂු ශාසනය මත මුහුද මෙන් **ආශ්චර්යය ධර්ම අටකින්** යුක්ත යැයි පැහැදිලි කළහ.



1. මහ මුහුද ගොඩ සිට ක්‍රමයෙන් ගැඹුරු වේ. එසේ බුද්ධ ශාසනයෙහිත් ක්‍රමයෙන් ශික්ෂා හා ප්‍රතිපදා අනුගමනය කළ යුතු වේ. පැවිදි වූ කෙනෙහිම නිවන ලැබීම අපහසුය.
2. මහා සාගරය වෙරළ නොයික්මවයි. එසේම සැබෑ භික්ෂුවරයාණෝ බුදුරදුන් පැන වූ ව්‍යාපෘතිය ශික්ෂා නොයික්මවයි.
3. කිසිදු කුණු කසලක් මුහුදේ නොරැඳෙයි. භික්ෂු ශාසනයේද දුසිල් භික්ෂුවකට විසිය නොහැක.
4. නොයෙක් නදින්ගෙන් ජලය සාගරයට එන විට එකම මහා සාගරයම වන්නා සේ විවිධ කුල ගෝත්‍ර වලින් සසුනට ඇතුළත් වුවද එකම “අරියසාවක” හෙවත් “ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රිය” වෙති.
5. සාගරයේ ජලය අඩු වැඩි වීමක් නොවන සේ බුද්ධ ශාසනයෙන් කොපමණ රහතුන් පිරිනිව්‍යන්, නිවනෙහි අඩුවක් නොවීම.
6. සාගරය එකම ලවණ රසයෙන් යුක්තය. බුද්ධ ශාසනයද එකම විමුක්ති රසයෙන් යුක්තය.
7. සාගර පත්ලෙහි මුතු මැණික් ඇත. බුද්ධ ශාසනයේ සත්තිස් බෝධිපාක්ෂික ධර්ම නැමැති රත්නයෝ වෙති.

8. සාගරයෙහි මහා මත්ස්‍ය ආදී සත්ව වර්ගයෝ වෙති. බුද්ධ ශාසනයෙහි සැරියුත් මුගලන් ආදී උදාර පුද්ගලයෝ වෙති.

➤ මින් ඉදිරියට තමන් වහන්සේ භික්ෂු සංඝයා සමග පාමොක් උදෙසීම හෝ පොහොය කරම කිරීම නොකරන බවත්, භික්ෂුන් එකතු ව එය කළ යුතු බවත් වදාරා “ආඥාප්‍රාතිමෝක්ෂය” පනවා වදාළහ. - වුල්ලවග්ග පාලිය



➤ බුදුරදුන් විහාරයේ නැති වීට වැද පුදාගැනීමට ආනන්ද තෙරුන්ගේ මෙහෙයවීමෙන් ශ්‍රී මහා බෝධීන් වහන්සේගේ ශාඛාවක් සැවැත් නුවර ජේතවන භූමියෙහි රෝපණය කරන ලදී. පාරිභෝගික වෛතයක් ලෙස සලකන එය “ආනන්ද බෝධිය” නමින් ප්‍රකට විය.

➤ අංගුලිමාල නම් දරුණු මිනීමරුවකු බවට පත් වූ භග්ග නම් පුරෝහිත බමුණා හා මත්තාණි බැමිණියගේ පුත් “අභිංසක”, දමනය කිරීම,
 ➤ ජීවක වෛද්‍යවරයා විසින් ස්වකීය අඹ වනය බුදුනට පිදීම,
 ➤ අනේපිඬු සිටුහුගේ දියණියක් වූ සැදැහැති වූලසුභද්‍රාවෝ විවාහ වී සිටි උග්ග නගරයේ සිටුවරයා සැදැහැවතියෙකු බවට පත් කිරීමද, මෙකල සිදු විය.

➤ කොසොල් රජු සිය බිසවක වූ මල්ලිකා දේවියගේ අනුශාසනා පරිදි සියල්ලෙන් පිරිපුන් මහා දානයක් බුදුරදුන් ප්‍රමුඛ පන්සියයක් භික්ෂු සංඝයාට පිරිනමන ලදී. - “මහා අසද්දස දානය ”

➤ බුද්ධ ශාසනය දියුණුවට පත්වීමෙන් අන්‍ය නිර්ථකයෝ ලාභ සත්කාරයෙන් පිරිහී ගිය අතර, ඔවුහු බුදුන් කෙරෙහි පැවැති ප්‍රසාදය නැති කිරීමට කටයුතු කළහ. ඔවුහු සුන්දරී නම් පරිබ්‍රාජිකාව විහාරයට යවා, රහසේ ඇය මරවා ජේතවන භූමියෙහි මළ සිරුර සහවා ශ්‍රමණ ගෞතමයන් හා ශ්‍රාවකයන් විසින් එය කල බව ප්‍රචාරය කරවූහ. එය නිර්ථකයන්ගේ උපක්‍රමයක් බව හෙළිවීමෙන් පසු නගර වැසියන්ට බුදුරදුන් කෙරෙහි ගෞරවය වැඩි විය.

➤ දෙවදත්ත තෙර අජාසත් කුමරු ලවා බිම්සර රජු මරවා මගධ රාජ්‍යය තහවුරු කර ගන්නට ඔහුව පෙළඹ විය.
 ➤ භික්ෂු ශාසනයේ ද හේද ඇති කරවා බුදුරදුන්ගේ ජීවිතය විනාශ කිරීමට ද කටයුතු කර අවසානයේ ඔහු පඤ්ච යාවනයක් ඉදිරිපත් කළේය. එනම්

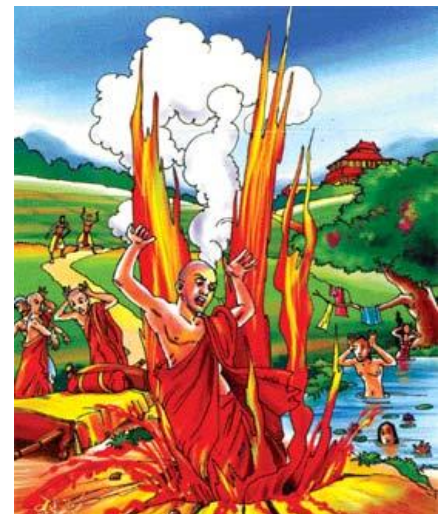
- (1) භික්ෂුන් වහන්සේ, ජීවිතාන්තය තෙක් ආරාණ්‍යවාසී විය යුතුය.
- (2) පිණ්ඩපාතික විය යුතුය
- (3) පාංශුකුලික විය යුතුය
- (4) වෘක්ෂ මූලික විය යුතුය
- (5) මත්ස්‍ය මාංශයෙන් වැළකිය යුතුය.

➤ මෙම කරුණු බුදුරදුන් අනුමත නොකිරීමත් සමග කෝකාලික, කටමෝර නිස්සක, සමුද්ද දත්ත යන භික්ෂුන් හා වුල්ලනන්දා නම් භික්ෂුණිය ද සමග නවක භික්ෂුන් පන්සියයක් ද සමග ගයා ශීර්ෂයෙහි ආරාමයකට ගියේය.

දෙවදතුටෝ සිදු කළ ආනන්තරිය අකුසල කර්ම

- සංඝ හේදය
- බුදුරදුන්ගේ සිරුරේ ලේ සෙලවීම

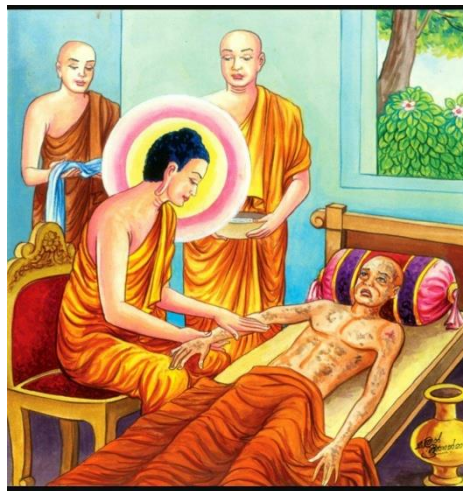
➤ ඔහු කලක් රෝගීව සිට ජීවිතාවසානයට පෙර බුදුරදුන් දැකීමට ජේතවනාරාමය යන අතරතුර පොළොවෙහි ගිලී මිය ගියේය.



- පියා මැරීමෙන් පසු තැවූ අපාසන් රජු, ජීවක කෝමාරභව්‍ය වෛද්‍යවරයා සමඟ බුදුරදුන් වෙත ගොස් සමාව ගෙන ශාසනයට උපකාර කළේය. ප්‍රථම සංභායනාවටද අනුග්‍රහය දැක්වීය. පියා මැරීම නිසා එම ජීවිතයේදී නිවන් දැකීමට නොහැකි විය.

බුදුරදුන්ගෙන් පිහිට ලද විවිධ පුද්ගලයෝ

1. ගිනි දෙවියන් පිදු සුන්දරික භාරද්වාජ බ්‍රාහ්මණයාට යාගයෙහි එන කරුණු හා මධ්‍යම ප්‍රතිපදාවෙහි ඇතුළත් කරුණු සසඳමින් දහම්දෙසීම. බමුණා පැවිදිව ටික කලකින්ම රහත් වූයේය.
2. කුඹුරු ගොවිතැන් කළ බමුණා - මහා වර්ෂාවකින් කුඹුර විනාශ වීම ගැන ශෝකයට පත් වූ අවිරවනී නදී තෙර විසූ බ්‍රාහ්මණයෙකුට ශෝකයට හේතුව තෘෂ්ණාව බවත් වදාරා දහම් දෙසීම. බමුණා සෝවාන් විය.
3. නොකළ සොරකමට අසූ වූ ගොවියෙකුගේ ජීවිතය බේරා ගැනීම. සිද්ධිය මුල් කොට දෙසූ දහම අසා ගොවියා සෝවාන් වූයේය.
4. දෙව්දතූන් විසින් බැහැර කරන ලද කුමාර කාශ්‍යප මාතාවගේ නිවැරදි භාවය හෙළි කර ඇයගේ පුත්, කුමාර කාශ්‍යපයන්ද පැවිදි කරවා රහත් වීමට මහ පෙන්වීම
5. පුතු මළ සොවින් සිහි විකල්ව සිටි කිසාගෝතමීයට පිහිට වීම. පැවිදි වූ ඇය නොබෝ කලකින්ම රහත් විය.
6. සිහි විකලව සිටි පටාචාරාව සුවපත් කිරීම. පැවිද්ද ලැබූ ඇයද රහත් බව ලබා ගත්තාය.
7. ගැරඬියකුට හිරිහැර කළ ළමා පිරිසක් හිංසාවෙන් වළකා සෝවාන් වන්නට මහ පෙන්වීම
8. දරුවන් විසින් නොසළකා හැරී සැවැත් නුවර අසරණ මහලු පියෙකුට පිහිට වීම.
9. පුතු මළ සොවින් සිහි විකල්ව සිටි වාශිෂ්ඨ නම් කාන්තාවට පිහිටවීම.
10. පුතිගත්ත නිස්ස තෙරුන් සුවපත් කොට රහත් වීමටද පිළිසරණ වීම.
11. කුස රුදාවකින් පෙළුනු භික්ෂුවකට ද උපස්ථාන කොට සුවපත් කිරීම
12. පෙර ජීවිතයක මාපියන් හමුවීම. ඔවුහු සංඝයා වෙතින් දහම් අසා නිවන් අවබෝධ කොට පිරිනිවන් පෑහ.
13. ඡත්ත මානවක නම් බමුණු පුත්‍රයෙකුට මරණයට වැළැක්විය නොහැකි අකුසලයක් ඇති බව දැන ගෙන පරලොව සුගතිගාමී කිරීමට මග පෑදීම
14. මරණාසන්නව සිටි අදින්න පුබ්බක නම් මසුරු බමුණාගේ පුත් මට්ටකුණ්ඩලීට පිහිටවීම. හේ මරණින් මතු දෙව් පුතකුව උපන්නේය.



කොසොල් රජුගේ මරණය

- තම පුත්, විඩුඩුහ දීඝකාරායනගේ සහායෙන් රාජ්‍ය බලය අල්ලා ගත් පසු රාජ්‍යය අහිමිව තනි වූ කොසොල් රජතුමා සිය බැණනුවන් වූ අජාසත් සොයා මගධයට යන අතරමග මිය ගියේය.
- රාජ්‍යත්වය ලද විඩුඩුහ ශාක්‍යයන් සමූල ඝාතනය කොට අවිරවනී නදී තෙර ලැගුම් ගෙන සිටියදී අකාල ගංවතුරකට හසුව පිරිස සමග මිය ගියේය.
- බුදුහු මෛදන්ද්‍රමීප ගමින් නික්ම ගිජුකුළු පව්වට වැඩම කළ කල්හි අජාසත් රජු ලිච්චවි රාජ්‍යය ආක්‍රමණයට පෙර බුදුරජුන් දැක්මට තම ප්‍රධාන අමාත්‍යවරුන් වන සුනිධ, වස්සකාර, යන දෙදෙනා බුදුරජුන් වෙත යැවීය.
- බුදුරජුහු ලිච්චවීන් **සප්ත අපරිහානිය ධර්ම** ආරක්ෂා කරන තාක් කිසිවකුටත් ඔවුන් ජයගත නොහැකි බව වදාළහ.

13. තථාගත ජීවිතයේ අවසාන සමය

බුදුරජාණන් වහන්සේ අවසන් කාලයේ වැඩම කල ස්ථාන හා සිදු වූ විශේෂ සිදුවීම්

1) පාටලී ග්‍රාමය -

- නගරවැසියන් විසින් විහාරයක් පුජා කරන ලදී.
- සුනීධ වස්සකාර දෙදෙනා ඔවුන් විසින් ඉදි කල වෙළෙඳ නගරයේදී බුදුරජුන්ට දන් පිළිගැන්වීම හා බුදුරජුන් එම නගරයෙන් පිට වූ දොරටුව ගෞතම ද්වාරය ලෙසත් ගංගා නදියෙන් එතෙර වූ තොටට ගෞතම තිත්ථ ලෙසත් නම් යෙදීම.

2) කෝටි ග්‍රාමය -

- භික්ෂූන්ට සීල සමාධි ප්‍රඥා වැඩීමේ අනුභව දේශනා කිරීම.

3) ඥාතික ග්‍රාමය -

- ජනවසග සූත්‍රය දේශනා කිරීම.

4) විසල් පුරය -

- බුදුන් වහන්සේට ලෝභිත පක්ඛන්දිකා රෝගය වැළඳීම.

5) සැවැත් නුවර -

- බුදුරජුන් සිව්මසකින් පිරිණිවන් පාන බව දැනගත් භික්ෂූන් ධර්ම සංවේග පල කිරීම. සැරියුත් තෙරණුවන් බුදු රජුන්ගෙන් පිරිනිවන් පෑමට අවසර ගෙන පිරිනිවන් පෑම. උන්වහන්සේගේ ධාතුන් වෛත්‍යයක තැන්පත් කර ඇත.

6) රජගහනුවර -

- මුගලන් තෙරණුවන් බුදුරජුන්ගෙන් අවසර ගෙන කාලසීලා වනයේදී පිරිනිවන් පෑම. උන්වහන්සේගේ ධාතුන් ද වෛත්‍යයක තැන්පත් කර ඇත.

7) වාපාල වෙතිය -

- බුදුරජාණන් වහන්සේ ආනන්ද තෙරුන් හට ඡන්ද, චිත්ත, විරිය, විමංසා යන සතර සෘද්ධිපාද වැඩූ තැනැත්තෙක් සතු ආනිශංස පිළිබඳව දේශනා කිරීම.

8) විසාලා නුවර කුටාගාරය -

- බුදුරජාණන් වහන්සේ ආනන්ද තෙරුන් ලවා සංඝයා රැස් කර උන්වහන්සේ දෙසු ධර්මය හකුළවා දක්වමින් ධර්මය දේශනා කිරීම.

9) හණ්ඩ ග්‍රාමය

10) හත්ථ ග්‍රාමය

11) අම්බ ග්‍රාමය

12) ජම්බු ග්‍රාමය

13) හෝග නගරය -

- භික්ෂුන්ට සතර මහාපදේශයන් පැහැදිලි කිරීම.

14) පාචා නුවර -

- බුදුරජාණන් වහන්සේගේ චූන්ද කර්මාර පුත්‍රයාගේ අඹ උයනෙහි වැඩ සිට චූන්ද කර්මාර පුත්‍රයා විසින් පිළිගන්වන ලද සුකර මද්දව නම් විශේෂ ආහාරය වැළඳීම.

15) බේලුව ග්‍රාමය -

- බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ලෝභිත පක්කන්දිකා රෝගය වැළඳීම.
අතරමගදී බුදුරජාණන් වහන්සේ වෙහෙස දැනීම නිසා විවේක ගත් අවස්ථාවේ පුක්කුස මල්ලරජු දහම් අසා පැහැදී බුදුරජාණන් වහන්සේ මෙන්ම ආනන්ද තෙරණුවන් හටද රන් පැහැ වස්ත්‍ර පූජා කිරීම.

16) කුසිනාරාව

17) කුකුත්ථා නදිය -

- බුදුරජාණන් වහන්සේ ගහට බැස නඟා පැන් වළඳා නදීතෙර වනයට පිවිස චූන්ද තෙරුන් ලවා සහල සිවුර පනවා එහි සැතපී ගත්හ.

18) කුසිනාරාවේ මල්ල රජුගේ -

- බුදුරජාණන් වහන්සේ උයනේ සල් ගස් 2ක් අතර ආසනයක උතුරට උපවර්තක සල්උයන හිසලා සිංහ සෙය්‍යාවෙන් සැතපීම. එහිදී සංවේග උපදවාගත් ස්ථාන 4ක් ලෙස බුදුරජාණන් උපන් භූමිය , බුදුච්ඡි ස්ථානය , දම්සක් දෙසු ස්ථානය හා පිරිනිවන් පෑ ස්ථානය ලෙසත් බුදු, පසේ බුදු , මහරහතන් හා සක්විති යන පුද්ගලයන් ස්ථාපාර්ථන පුද්ගලයන් බවද දේශනා කිරීම.

පැවිදි බව ලබාගත් අවසාන ශ්‍රාවකයා

සුභද්‍ර පිරිවැජියා

තථාගතයන් වහන්සේගේ අවසන් බුද්ධ වචනය

**හත්ථධානි භික්ඛවේ ආමන්තයාමී චෝ
වයධම්මා සංඛාරා අප්පමාදේන සම්පාදේථ**

“මහණෙනි, මම ඔබ අමතමි, හේතු ප්‍රත්‍යයෙන් හටගත් සියලු සංස්කාර ධර්මයේ නැසෙන සුළු වෙති. එබැවින් අප්‍රමාදව කුසල් දහම් සම්පාදනය කරන්න”

- අනතුරුව ප්‍රථම ධ්‍යානයේ සිට චතුර්ථ ධ්‍යානය දක්වා පිලිවෙලින් වෙන වෙනම සමපත්තින්ට සමවැදී ඉන්නගිට ආකාසනඤ්චයතනය සමප්තියේ සිට ආකිඤ්චක්ඤ්‍යතනය දක්වා සමපත්තින්ට සමවැදුණු සේක.
- අනතුරුව තෙවසඤ්ඤායතනය දක්වා පිලිවෙලින් සමපත්තින්හි සමවැද, නැවත ප්‍රථම ධ්‍යානයේ සිට චතුර්ථ ධ්‍යානය දක්වා සමවැදී චතුර්ථ ධ්‍යානයෙන් නැගී පෙරදිගින් අරුණලු නැගෙද්දී බුදුරජාණන් වහන්සේ පිරිනිවන් පා වදාළ සේක.
- පුර පසළොස්වක පොහෝ දින පශ්චිම යාමයේ පරිනිර්වාණය සිදුවිය.
- භාග්‍යවතුන්ගේ ශ්‍රී දේහයට මල්ල රජ දරුවෙක් විසින් සන් දිනයක් පුරා පුද පූජා කරන ලදී.

- ශ්‍රී දේහය කපු පුළුන් වෙලා රන් දෙනක තැන්පත් කොට මතුට දන්ධන නම් ස්ථානයේ සැදුන්දර සැයක් ඉදිකර ආදාහන ප්‍රජෝත්සවය පැවැත්වූයේය.
- ධාතු බෙදා ගැනීමට නොසන්සුන් වූ රජවරු ද්‍රෝණ බමුණා විසින් සමාදාන කර ධාතූන් සමසේ බෙදා දුන්නේය.
- අජාසත්, ලිච්ඡවී, ශාක්‍ය , බ්‍රිලි , කෝලිය, මල්ල හා මොරිය රජවරු එම ධාතූන් පෙරහරින් වැඩමවාගෙන ගොස් චේතිය බැඳ ගෞරව කළහ.

බුදුරජාණන් වහන්සේ වස් විසූ ස්ථාන

1. බරණැස ඉසිපතනය
2. රජගහනුවර වෙළඳවනය
3. රජගහනුවර වෙළඳවනය
4. රජගහනුවර වෙළඳවනය
5. විශාලා නුවර කුටාගාර ශාලා විහාරයේ
6. මකුළු පර්වතයේ
7. තච්ඡිසා දෙව්ලොව
8. හග්ග ප්‍රදේශයේ සුංසුමාර ගිරි පුරය අසල හේශ කල වනයේ
9. කොසඹු නුවර සෝමනාරාමයේ
10. පරිලෙයක රක්ෂිත වනයේ
11. ඒකනාලා බමුණුගම
12. වේරංජා නුවර
13. වාලිය පර්වතයේ
14. සැවැත්තුවර ජේතවනාරාමයේ
15. කිඹුල්වත්තපුර නායග්‍රොධාරාමයේ
16. අලවරට
17. රජගහපුර නගරයේ
18. වාලිය පර්වතයේ
19. එම ස්ථානයේම
20. රජගහනුවර නගරයේ
21. සිට 44 දක්වා සැවැත්තුවර අනේපිඬු සිටු පූජා කල ජේතවනාරාමයේ හා විශාඛාව පූජා කල පූර්වරමයේ විසූහ.

භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ දෛනික දින වර්ෂාව

1. පෙරබත් කිස - පෙරවරු කාලය
2. පසුබත් කිස - දහවල් කාලයේ සිට හිරු බැස යනතෙක් කාලය
3. පෙරයම් කිස - රාත්‍රිය එළඹෙන කාලය
4. මදියම් කිස - මුළු මැදියම් කාලයම
5. පැසලයම් කිස - රාත්‍රියේ පශ්චිම යාමය

බුදුසසුනේ අග්‍රස්ථාන ලැබූ මහා තෙරුන් වහන්සේලා

1. චිරරාත්‍රඥයන් අතර - අඤ්ඤා කොණ්ඩඤ්ඤ තෙරණුවෝ
2. මහා ප්‍රාඥයන් අතර - සැරියුත් තෙරණුවෝ
3. සෘද්ධිමතුන් අතර - මුගලන් තෙරණුවෝ
4. ධුතවාදීන් අතර - මහාකස්සප තෙරණුවෝ
5. දිවැස් ඇත්තවුන් අතර - අනුරුද්ධ තෙරණුවෝ
6. උසස් කුලයෙහි උපන්නන් අතර - හද්දිය තෙරණුවෝ
7. මධුර ස්වර ඇත්තවුන් අතර - ලකුණ්ඨ හද්දිය තෙරණුවෝ
8. සිංහනාද කරන්නන් අතර - පින්බෝල භාරද්වාජ තෙරණුවෝ

9. ධර්ම කටිකයන් අතර - පුණ්ණ මන්තානිපුත්ත තෙරණුවෝ
10. කෙටියෙන් දෙසූ ධර්මය විස්තර කිරීමේ සමර්ථයන් අතර - මහා කවිවායන තෙරණුවෝ
11. මනෝමය රූප නිර්මාණයෙහි සමතුන් අතර - චුල්ල පන්ථක තෙරණුවෝ
12. අරූප ධ්‍යානයෙන් නැගිට රහත් වූවන් අතර - මහා පන්ථක තෙරණුවෝ
13. නොකිලිටි විහරණ ඇත්තන් අතර - සුභුති තෙරණුවෝ
14. දක්ෂිණාර්භයන් අතර - සුභුති තෙරණුවෝ
15. ආරණ්‍යකයන් අතර - බදිරවනිය රේවත තෙරණුවෝ
16. ධ්‍යානයෙහි ඇලුනවුන් අතර - කඩාබා රේවත තෙරණුවෝ
17. අරඹන ලද විරියය ඇත්තවුන් අතර - සෝණ කෝළිවිය තෙරණුවෝ
18. මනාප කපා ඇත්තවුන් අතර - සෝණ කුටි කණ්ණ තෙරණුවෝ
19. ලාභීන් අතර - සිවලි තෙරණුවෝ
20. අධික ශ්‍රද්ධා අත්තවුන් අතර - චක්කලි තෙරණුවෝ
21. ශික්ෂාකාමීන් අතර - රාහුල තෙරණුවෝ
22. ශ්‍රද්ධාවෙන් පැවිදි වූවන් අතර - රටියපාල තෙරණුවෝ
23. පළමුකොට සලාක ගන්නන් අතර - කුණ්ඩ ධාන තෙරණුවෝ
24. වැටහෙන නුවණ ඇත්තන් අතර - වංගීස තෙරණුවෝ
25. සියල්ලන් ප්‍රසාද එලවන සුළු අය අතර - උපසේන තෙරණුවෝ
26. සෙනසුන් පනවන්නන් අතර - දබ්බමල්ල තෙරණුවෝ
27. දෙවියන්ට ප්‍රිය වූවන් අතර - පිලින්ද බව්ඡ තෙරණුවෝ
28. මහා අභිඤා ලද්දන් අතර - බාහියදරුවරිය තෙරණුවෝ
29. විචිත්‍ර කටිකයන් අතර - කුමාර කාශ්‍යප තෙරණුවෝ
30. සිවුපිලිසිඹියා පත්වූවන් අතර - මහා කොට්ඨිත තෙරණුවෝ
31. උපස්ථායකයන් , ධාරණ සමාති ඇතියන්, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළ තාක් එසේම දැන ගැන්මේ සමර්ථයන්, විරියවන්තය අතර - ආනන්ද තෙරණුවෝ
32. මහපිරිස් ඇත්තවුන් අතර - උරුවෙල කාශ්‍යප තෙරණුවෝ
33. කුලයන් සසුනෙහි පහදන්නන් අතර - කාලුදාසී තෙරණුවෝ
34. නිරෝගීන් අතර - බක්කුල තෙරණුවෝ
35. පූර්වෙතිවානුස්මාතිය ඇති අය අතර - සෝභිත තෙරණුවෝ
36. විනය ධරයන් අතර - උපාලි තෙරණුවෝ
37. මෙහෙණින්ට අවවාද කරන්නන් අතර - නන්දක තෙරණුවෝ
38. ඉන්ද්‍රිය සංවරයෙන් යුක්තවූවන් අතර - නන්ද තෙරණුවෝ
39. භික්ෂා අවවාදකයන් අතර - මහා කප්පිත තෙරණුවෝ
40. තේජෝ ධාතු සමවතට සමවදනන් අතර - සාගත තෙරණුවෝ
41. ධර්ම දේශනය වැටහීමට ප්‍රත්‍ය වූ දුෂ්ටි සමුදාචාරාදිය ඇත්තවුන් අතර - රාධ තෙරණුවෝ
42. රුක්ෂ සිවුරු දරන්නන් අතර - මොසරාජ තෙරණුවෝ

අග්‍රස්ථානලත් තෙරණිවරු

1. වීරරාත්‍රඥයන් අතර - ප්‍රජාපති ගෝතමී තෙරණිය
2. මහා නුවණැතියන් අතර - බේමා තෙරණිය
3. සෘද්ධිමතියන් අතර - උප්පලවන්තා තෙරණිය
4. විනය ධාරාවන් අතර - පටාවරා තෙරණිය
5. ධම්මකට්ඨකාවන් අතර - ධම්මදින්නා තෙරණිය
6. ධ්‍යායිනීන් අතර - නන්දා තෙරණිය
7. ආරබ්ද්ධ වියරියාවන් අතර - සෝණා තෙරණිය
8. දිවැස් ඇත්තියන් අතර - සකුලා තෙරණිය
9. වහා ලත් අභිඤා ඇත්තියන් අතර - හද්දා කුණ්ඩල කේසා තෙරණිය
10. පෙර ජාති සිහිකරන්නියන් අතර - හද්දා කපිලානි තෙරණිය

11. මහා අභිඥා නුවන ලැබුවන් අතර - හද්ද කච්චායනා තෙරණිය
12. රුක්ෂ සිවුර දරන්නියන් අතර - කිසා ගෝතමී තෙරණිය
13. අධික ශ්‍රද්ධා ඇත්තියන් අතර - සිභාල මාතා තෙරණිය

14. බුද්ධ චරිතයේ විශිෂ්ට ලක්ෂණ

- ලාභ- අලාභ- යස- අයස, නින්දා- ප්‍රසංශා සැප- දුක් යන අටලෝ දහමින් කම්පා නොවී සිටීම තාදී ගුණයයි.

තාදී ගුණය පිළිබිඹු වන අවස්ථා

- අනේපිඬු හෙවත් සුදන්ත සිටුවරයා ජේත කුමරුගේ උද්‍යානය මිලට ගෙන පරිපූර්ණ මහා ජේතවනාරාමයක් තනවා පූජා කිරීම, වීශාකාව තමාගේ මේල පළඳනාව විකුණා පූර්වාරාමය සාදවා පූජා කිරීම, සෝමිත, කුක්කුට, පාවාරික ආදී සිටුවරු ආරාම තනවා පූජා කිරීම, ජීවක, ප්‍රෝන හා උදේන රජු ආදීන් ලොව අහනාම සළුපිලි පූජා කිරීම වැනි කිසිදු ලාභයක් හමුවේ උඩඟු නොවීම.
- මාරයාගේ උපක්‍රම නිසා පිණ්ඩපාතය නොලැබීම, වේරංජා ආදී වස් කාලවල සිවුපසය නොලැබීම වැනි අවස්තාවලදී අමනාප නොවීම.
- මාගන්දිය බිසව මැරවරයන් ලවා බුදුන්ට නින්දා කල අවස්ථාවේ නොසැලී සිටීම.
- නිර්ථකයන් විසින් සුන්දරිය මරවා එම වරද බුදුරදුන්ට පැටවූ අවස්ථාවේ එයට නොසැලී මුහුණ දීම.
- අක්කොසක භාරද්වාජ හා සුප්පබුද්ධ රජ වැනි අය බුදුරදුන්ට මුහුණටම දොස් කී අවස්තාවේදී පවා ඒවාට සිනා මුසු මුහුණින් ඉවසා සිටීම.

අසරණයන්ට පිහිටවීම

පැඤ්ඤා පාසාදමාරුය්හ - අසෝකෝ සොකිතිං පජං
පබ්බතටියෝව භූමිමටියෙ -ධිරෝ බාලෝ අවෙක්ඛතී

“උස කඳු මුදුනකට නැගගත් පුද්ගලයා බිම සිටිනවුන් මැනවින් දකින්නාක් මෙන් ප්‍රඥාවේ උස් ප්‍රසාදයට නැග ගත් ශෝක රහිත වූ ප්‍රඥාවන්තයා ශෝකී වූ පාටග්ජන අභිංසක බාල ජනයා දකින්නේ යැයි උන්වහන්සේ වරක් ප්‍රකාශ කළහ”

- රජ්ජමාලා, සෝපාක, සුනිත වැනි අයට පිහිට වීම.
- දේවදත්තයන් විසින් පිටමන් කල කුමාර කාශ්‍යප මාතාව, හාදුවනික ඇතින්න වැනි යට ජීවිත දානය ලබා දීම.
- ගිලනුන්ට උපස්ථාන කිරීම.
- පුතිගත්ත තෙරුනට පිහිට වීම.
- මහාවග්ග පාලියේ සඳහන් පරිදි උදරාබාධයකින් පෙළුණු හික්ෂු නමකට උවටැන් කිරීම.

හික්මවිය යුත්තන් හික්මවීම

- පුරිස ධම්මසාරතී ගුණය - විශිෂ්ට ඥාන බල 10කින්ද අසමාන කාය බල 10කින්ද හෙබි තරාගත බුදුරජාණන් වහන්සේ කිසිවකුට ලංවීමට පවා නොහැකි භයානක දරුණු පුද්ගලයන් වෙත එළඹ ඔවුන් අභිංසක උපාසකවරුන් බවට පත් කිරීමට සමත් වීමේ ගුණය
- සුවිලෝම හා බරලෝම යක්ෂයන් දමනය කිරීම.
- ආලවක යක්ෂය දමනය කිරීම.
- සච්චක දමනය කිරීම.
- සභිය නම් පිරිවජය හික්මවීම.
- නිගණ්ඨනාථ පුත්තගේ ශ්‍රාවකයෙකු වූ උපාලි ගෘහපතියාට දහම් දෙස සෝවාන් කිරීම.

ඉවසීමේ ගුණය

- භාරද්වාර හා අක්කෝසක බමුණන්ගේ දෝෂාරෝපණ ඉවසා සිටීම.
- ඵල්ලතිස්ස තෙරුන්ට ඉවසීමේ ගුණය දියුණු කිරීමට උපකාරී වීම.
- අග්ගික භාරද්වාර බමුණාගේ දෝෂාරෝපණ ඉවසා සිට වාසල සූත්‍රය දේශනා කිරීම.
- කසිභාරද්වාර බ්‍රාහ්මණයාගේ නින්දා අපහාස ඉවසා සිට ඔහුට දහම් දෙසීම.

අභං නාගෝ ව සංගාමෙ - වාපනො පතිතං සරං

අතිවාකාං තිතික්ඛිස්සං - දුස්සිලෝ හි බහුජ්ජානෝ

“යුද්ධ වන ඇතුන් සිවු දිගින් තමා කරා එන ඊසර පහර ඉවසමින් ඉදිරියට යන්නා සේ දුස්සිල් බොහෝ ජනයාගේ නින්දා අපහාස ඉවසමින් ඉදිරියට ගමන් කරයි”

අන්‍යමත ඉවසීමේ ගුණය

- සුද්ධෝදන රජුගේ ඉල්ලීම මත නැවත මාපිය අවසර නොමැතිව දරුවන් ශාසනයට බඳවා ගැනීම නොකළ යුතු බව තීරණය කිරීම.
- ආනන්ද තෙරණුවන්ගේ ඉල්ලීම මත කාන්තාවන්ට පැවිද්ද ලබා දීම පිළිබඳ සතුටු වීම .

15. බුදුරජාණන් වහන්සේ තුළ පිහිටි ලොවතුරු මහා ගුණ විශේෂයෝ

බුදුරජාණන් වහන්සේ මිනිස්බව ඉක්මවා ලෝකෝත්තර තලයෙහි පිහිටි උතුම් මනුෂ්‍යයෙක් බව

- උක්කට්ඨා නුවර හා සැවැත්නුවර අතරදී බුදුරජාණන් වහන්සේ සහ ද්‍රෝණ බමුණා අතර සිදුවූ සංවාදයෙන් පැහැදිලි වේ.
- මෙය අංගුත්තර නිකායේ ද්‍රෝණ ලෝක සූත්‍රයේ දැක්වේ.

බුදුරජාණන් වහන්සේගේ නව අරහාදී ගුණ සමුදාය

- දීඝ නිකාය කුයුදන්ත සූත්‍රයෙන් හමුවේ.
- බුදුන් වහන්සේ මගධ දනව්වේ, බානුමත ග්‍රාමයේ 'අම්බලට්ඨිකා' උයනෙහි වැඩ වාසය කළහ.
- එහිදී බත්ත ඇමති කුයුදන්ත බ්‍රාහ්මණයා හට බුදුන් වහන්සේගේ නව අරහාදී ගුණ සමුදාය විස්තර කරන ලදී. ඒවානම්,

භාග්‍යවතුන් වහන්සේ,

1. සියලු කෙලෙසුන් කෙරෙන් දුරු වූයේය. (සො හගවා)
2. සියල්ලන්ගේ පූජාවට සුදුසුය. (අරහං)
3. මනාකොට තමන් වහන්සේ සියලු ධර්ම අවබෝධ කළ සේක. (සම්මා සම්බුද්ධෝ)
4. අෂ්ඨ විද්‍යා, පසළොස් වරණ ධර්මයන්ගෙන් සම්පූර්ණයහ. (විජ්ජාවරණ සම්පන්නෝ)
5. සොදුරු ගමන් ඇත්තේය. (සුගතෝ)
6. සියලු අයුරින් ලොව දැනගත් සේක. (ලෝකවිදු)
7. තමන් වහන්සේට වඩා ශ්‍රේෂ්ඨ වූ වෙනත් කෙනෙක් නැත්තේය. (අනුත්තරෝ)
8. දමනය කටයුතු හෙවත් භික්ෂුය යුතු පුරුෂයන් දමනය කරගත්තේය. (පුරිස ධම්ම සාරථී)
9. සියලු දෙව් මිනිසුන්ට අනුශාසනා කරන්නා වූ ශාස්තෘයහ. (සත්ථා දේව මනුස්සානං)

- වතුරායී සත්‍ය අවබෝධ කළ බැවින් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්මා සම්බුද්ධ නම් වේ.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ, සැරියුත් තෙරණුවෝ අමතා තථාගතයාණන් වහන්සේ තුළ විද්‍යාමාන විශිෂ්ට ඥාණ දර්ශනයන් පැහැදිලි කළ සේක.

එම උත්තර මානුෂික ගුණයන් අතර,

- (1) නව අරහාදී බුදු ගුණයෙන් පිරුණු සර්වඥතාඥානය
- (2) **සෘද්ධි විධ ඥානය**- එක පුද්ගලයා බොහෝ දෙනෙකු වීම,බොහෝ දෙනා එක් අයකු බවට පත් වීම, බිත්ති, පර්වත, ප්‍රකාර අතරින් නොගැටී ගමන් කිරීම, පක්ෂියෙකු මෙන් අභසෙහි යාම,දියෙහි මෙන් පොළවෙහිද,කිඹිදීම වැනි සෘද්ධි ප්‍රාතිභාර්යන් පෑම.
- (3) **දිබ්බසෝත ඥානය** - මිනිස් කණ ඉක්මවා සිටි පිරිසිදු දිව කනින් දෙවියන් හා මිනිසුන් පිළිබඳ වූ දේ ඇසිය හැකි බව,දුර වූද,සම්පයෙහි වූද විවිධ ශබ්දයන් ඇසිය හැකි බව.

(4) වෙනො පරිය ඥානය - අත්ත සත්වයන්ගේද, පුද්ගලයන්ගේද, සිත තම සිතින් පිරිසද දැනගන්නා නුවණ.

(5) දසකල ඥානය -

1. යානා යාන ඥානය	➤ කාරණය කාරණය වශයෙන්ද, අකාරණය අකාරණය වශයෙන්ද ඇති සැටියෙන් දන්නා නුවණ.
2. යථාභූත විපාකක ඥානය	➤ අතීත, අනාගත, වර්තමාන යන කාලත්‍රයෙහි කර්මයන්ගේ විපාක ප්‍රත්‍ය වශයෙන්ද, ඇති සැටියෙන් දන්නා නුවණ.
3. සබ්බක්ථ ගාමිණී පටිපදා ඥානය	➤ සත්වයන් සියලු ගතිවලට යන්නා වූද, නොයන්නා වූද, මාර්ය ඇති සැටියෙන් දන්නා නුවණ.
4. අනේක ධාතු නානා ලෝක ඥානය	➤ බොහෝ ස්වභාව ධාතු ඇත්තා වූද, නොයෙක් ස්වභාව ධාතු ඇත්තා වූද ලෝකය ඇති සැටියෙන් දන්නා නුවණ.
5. නානාවිමුක්තිකත්ව ඥානය	➤ සත්වයන්ගේ නොයෙක් අදහස් (අධ්‍යාය, අධිමුක්ති) ඇති බව ඇති සැටියෙන් දන්නා නුවණ.
6. ඉන්ද්‍රිය පරෝපරියත්ත ඥානය	➤ ඉන්ද්‍රියයන්හි තියුණු බව මුදු බව දන්නා නුවණ.
7. ධ්‍යාන විමෝක්ෂ සමාධි සමාප්ති ඥානය	➤ ධ්‍යානයන්ගේද, විමෝක්ෂාන්ගේද, සමාධිත්ගේද, සමාපත්තින් ගේද කෙළෙසීම, පිරිසිදු බව නැගීසිටීම ඇති සැටියෙන් දන්නා නුවණ.
8. පුබ්බේතිවාසානුස්සති ඥානය	➤ පෙර විසූ තැන් සිහි කරන්නාවූ නොයෙක් කල්පයන්හි විසූ තැන් සිහි කළ හැකි පූර්වේතිවාසානුස්මරුතිය පිළිබඳ නුවණ.
9. චුතිපටිසන්ධි ඥානය	➤ සත්වයන්ගේ ව්‍යුති ප්‍රතිසන්ධි මැනවින් දන්නා නුවණ.
10. ආසවකබය ඥානය	➤ කෙළෙස් නැති කිරීමෙන් කෙළෙස් රහිත වූ අර්හත් ඵලය තමාම දැක ප්‍රත්‍යක්ෂ කොටගෙන ඊට පැමිණ වාසය කරන්නෙමිසි දන්නා නුවණ.

(6) වතුර වෛසාරද්‍ය ඥානය -

බුදුරුදුන්,

1. "මම සමාක් සම්බුද්ධයෙමි"
2. "මම ක්ෂිණග්‍රවයෙමි"
3. "මේ ධර්මයෝ ස්වර්ග මෝක්ෂය දෙකට අන්තරාය කරයහ. මේ ධර්මයෝ අන්තරාය කර නොවෙති"
4. "මේ ධර්මයෝ නොයොනික යැ"යි ප්‍රකාශ කළ විට එය එසේ නොවේයැයි" ප්‍රකාශ කිරීමට සමත්තෙකු නැත.

➤ මේ සතර ස්ථානයෙහි තම විශාරද භාවය සිහිකරන බුදුරජාණන් වහන්සේට උපදින සතුට පිළිබඳ ඥානය වේ.

(7) අෂ්ඨ පරිඡද්ධි අකම්පා ඥානය -

1. ක්ෂත්‍රිය
2. බ්‍රාහ්මණ
3. ගෘහපති
4. ශ්‍රමණ
5. වාතුර්මභාරාජික
6. තච්ඡිසා
7. මාර
8. බ්‍රහ්ම යන අට පිරිස වෙතට පැමිණි කල්හි කිසිදු බියක්, තැති ගැන්මක් කිසිවිටකත් ඇති නොවීම.

(8) වතුරයෝනි පරිච්ඡේදක ඥානය-

- අණ්ඩප්(බිත්තරයෙන්)
- ජලාබුජ (ගර්භකෝෂය තුළ)
- සංසේදජ(තෙත් ස්ථානවල)
- ඕපපාතික(ඉබේ ඉපදෙන)

මෙම සතර යෝනියන්හි උපදනා සත්වයන් ගැන මැනවින් දැකිය හැකි බව.

(9) පඤ්චගති පරිච්ඡේදක ඥානය-

1. නිරය
2. නිරිසන්
3. ජේත
4. මනුෂ්‍ය
5. දිව්‍ය

යන ගති පසෙහි උපත ලද සත්වයන් ගැනද නිවන ගැනද දැකීම වේ.

➤ බුදුරුදුන් තුළ ඥාන බල දසයක් මෙන්ම කාය බල දසයක්ද වේ.

1. කාලවක
2. ගංගෙයා
3. පණ්ඩර
4. තාම්බු
5. පිංගල
6. ගන්ධ
7. මංගල
8. හෙම
9. උපොසථ
10. ඡද්දන්ත යයි ඇත්තල දසයකි.

➤ මහා ශක්තියකින් යුත් ඡද්දන්ත ඇතුන් දස දෙනෙකුගේ ශක්තිය ඇති අසමාන කාය ශක්තියක් බුදුරජාණන් වහන්සේට හිමිය.

මේ හැර,

- තෙසැත්තෑ මහා ඥානයන්ගෙන්ද,
- විශිෂ්ඨ වූ ඥාන විලාසයන්ගෙන්ද,
- අලුයම් වේලේ ලොව බලා වදාරණ මහා කරුණා සමප්තිය,
- යමක ප්‍රාතිහාර්ය පෑම

ආදී උත්තර මානුෂීය ගුණයන්ගෙන්ද යුක්ත වෙති.

➤ බුදුරදුන් අෂ්ඨ විද්‍යා ගුණයන්ගෙන් යුක්තය.ඒවානම්,

1. විදර්ශනා ඥානය
2. මනෝමය ඉද්ධි ඥානය
3. සෘද්ධි ඥානය
4. දිබ්බ සොත ඥානය
5. පරචිත්ත විජානන ඥානය
6. පුබ්බේතිවාසානුස්සති ඥානය
7. දිබ්බ චක්ඛු ඥානය
8. ආසවක්ඛය ඥානය

➤ බුදුරජාණන් වහන්සේ පසළොස් වරණ ධර්මයන්ගෙන් යුක්ත වෙති.ඒවා නම්,

1. ශීල සංවර
2. ඉන්ද්‍රිය සංවර
3. භෝජන මත්තඤ්ඤතා
4. ජාගරියානු යුක්ත
5. ශ්‍රද්ධා
6. හිරි
7. ඔත්තප්ප
8. බහුස්සුතතා
9. පරක්කම (පරාක්‍රම)
10. සති
11. පඤ්ඤා
12. ප්‍රථම ධ්‍යාන
13. ද්විතීය ධ්‍යාන
14. තෘතීය ධ්‍යාන
15. චතුර්ථ ධ්‍යාන

16. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ශ්‍රේෂ්ඨ නායකත්වය

භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ බුද්ධ චරිතය පුරා පැවති ශ්‍රේෂ්ඨ නායකයෙකු සතු උදාර ගුණාංග

මහා පෞරුෂය-

අසභ්‍ය නායකයෙකු තුළ තිබිය යුතු ,

- අංග ලක්ෂණ
- රූපවත්භාවය
- තේජස්විභාවය
- දෙනිස් මහා පුරුෂ ලක්ෂණ
- අසිති අනුවාඤ්ඡනයන්ගෙන් මැනවින් ප්‍රදර්ශනය විය.

ආදර්ශය-

බුදුරජාණන් වහන්සේ,

- යථාචාරී තථාකාරී ගුණයෙන් (ප්‍රකාශ කරන දෙයම ක්‍රියාත්මක කරන)
 - යථාකාරී තථාචාරී ගුණයෙන් (ක්‍රියාත්මක කරන දෙයම ප්‍රකාශ කරන)
- යුක්ත විය.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ භික්ෂුවගේ සංවරය පිණිස ශික්ෂාවන් පනවන ලදි.
 - එලෙසම භික්ෂු ශාසනයට ඇතුළත් වූ නොයෙක් අදාත්ත පුද්ගලයන් දමනයට දඬුවම් නියම කරන ලදි.

සානුකම්පික බව-

- බුදුරජාණන් වහන්සේ තමන් පැනවූ විනය නීති වලින් ශ්‍රාවක පිරිස කරදර වනු දුටු හැම අවස්ථාවකම ඒවා ලිහිල් කළහ.
- එක් වස් කලක් අවසන, තෙමිගත් සිවුරුවලින් පීඩා විඳිමින් සිටි භික්ෂු පිරිසක් කෙරෙහි අනුකම්පාවෙන් බුදුන් වහන්සේ, වස් විසූ භික්ෂූන්ට කඨින චීවරයක් පිළිගන්නට අවසර දුන්හ.
- ජීවක වෛද්‍යවරයාගේ ඉල්ලීම පරිදි අතිරේක ශාභපති පිළිගැනීමට අවසර දුන්හ.

- සැදැහැවතුන්ගේ ඉල්ලීම පරිදි තවත් අත්‍යාවශ්‍ය විවිධ පරිෂ්කාර පිළිගැනීමට අවසර දුන්න.
- ගල්ගුහා හා රුක් මුල්හි රාත්‍රිය ගෙවමින් දූක සේ ජීවත් වූ භික්ෂූන්ගේ පහසුව ආරාම පිළිගැන්වීමට අවසර දුන්න.
- පර්යන්ත ජනපදවල දූකසේ විසූ භික්ෂූන්ගේ යහපත උදෙසා බුදුන් වහන්සේ විනය නීති ලිහිල් කළ සේක.
- කිසිවිටෙක භික්ෂූ පිරිසේ නායකත්වය නොගෙන ක්‍රියා කළහ.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ භික්ෂුවගේ යහපැවැත්ම උදෙසා ධර්ම විනය දෙක මැනවින් ප්‍රකාශ කර ඇතැයි පැහැදිලි කළහ.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ තමන් කිසිවක් ගුරු මුණ්ඩ වශයෙන් තබා නොගත් අතර අවබෝධ කොටගත් සියල්ල පැහැදිලි වශයෙන් ශ්‍රාවකයන්ට දේශනා කළහ.
- තම ශාසනයේ භික්ෂුව , කාන්තාවන් කෙරෙහි පිළිපැදිය යුතු ආකාරය සහ භික්ෂූ පිරිස එකිනෙකා කෙරෙහි පිළිපැදීමේදී අනුගමනය කළ යුතු පිළිවෙළද විස්තර කළහ.
- අවශ්‍ය වෙතොත් බුද්දානු, බුද්දක ශික්ෂාපද සංඝ සම්මතයෙන් වෙනස් කරගන්නා ලෙසද අවසර දුන්න.
- භික්ෂූ ශාසනයේ විරස්ථිතිය පිණිස විශේෂ අපරිහානි ධර්ම රැසක්ද පැහැදිලි කර දුන්න.
- බුදුන් වහන්සේ, තමාගේ පරිනිර්වාණයෙන් පසුව තමන් වහන්සේගේ ඇවෑමෙන් ශ්‍රේෂ්ඨ ධර්මය හා විනය ශාස්තෘත්වයෙන් සලකන ලෙසද ප්‍රකාශ කළහ.
- තථාගතයාණන් වහන්සේගේ ජීවිතයේ අවසාන මොහොතේදී මෙන්ම මුලු බද්ධ ජීවිතයම වැය වූයේ අභිංසක සත්වයන් දුකින් මුදාලීම පිණිස ධර්මාවබෝධය ලබාදීමේ උදාර කර්තව්‍යය වෙනුවෙනි.

17. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ශ්‍රේෂ්ඨ සමාජ ගෝඨකත්වය

- එකල ඉන්දියානු ජන සමාජය ආචාරිණි කල්පිත බමුණු මතවාදයන්ගෙන් ගහණ විය.
- සමාජයේ වැඩි කොටසක් පීඩාවට පත් කළ අසාධාරණ සමාජ ක්‍රමයක් පැවතීය.
- බෝසතාණෝ ශාක්‍යන්ගේ උඩඟුකම හා මානය ගර්භාවට ලක් කළහ.
- සම්බුද්ධත්වයෙන් පසු, සමාජයේ සෑම කොටසක්ම ස්වකීය ශාස්තෘත්වය පිළිගත් පසු බුදුන් වහන්සේ කිඹුල්වතට වැඩම කළහ.
- බමුණු කුල දරුවෝද සසුනෙහි පැවිදි වූහ.
- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තම සම්බුද්ධත්වය පැහැදිලි කිරීමට ශාක්‍යන් ඉදිරියේ යමක ප්‍රාතිහාර්ය දැක්වූහ.
- මිනිස් උරුමය ඉදිරියේ, මිනිසාගේ දිළිඳුභාවය බාධකයක් හෝ මිනුමක් ලෙස නොසැළකිය යුතු බව පැහැදිලි කිරීමට, බුදුරජාණන් වහන්සේ හික්මු සංඝයා පිරිවරා පිඬුසිභා වඩින්නට වූහ.
- ප්‍රබල ඥාතීන්ගේ සාවද්‍ය මතවාදයන් මෙසේ අවඥාවට ලක් කළහ.
- බුද්ධිය දියුණු කොට ගෙන මානව භාවය අගය කළ හැකි සංසිද්ධි ලබාගැනීම ලොව විශිෂ්ටම ක්‍රියාවක් බව බුදුහු පැහැදිලි කළහ.
- බුදුන් වහන්සේ ශාක්‍ය රාජ්‍යයට උරුමකම් කියූ නන්ද,රාහුල ආදී ශාක්‍ය කුමාරවරු පැවිදි කරවූහ.
- එක් අවස්ථාවක අනුරුද්ධ,ආනන්ද,හගු,කිම්බල,දේවදත්තාදී ප්‍රකට ශාක්‍ය රාජ කුමාරවරු පැවිදි වීමට බුදුරජාණන් වහන්සේ වෙත පැමිණියහ.
- එහිදී ඔවුන් සමඟ පැමිණි උපාලි කපුටා ප්‍රථමයෙන් පැවිදි කරවූහ.
- මානවභාවය ගරු කිරීමේ ආදර්ශය ලබාදීමට ශාක්‍ය කුමාරවරුන් ලවා උපාලි තෙරුන්ට නිසි ගෞරවාචාර දක්වා ඔවුන්ට පැවිද්ද ලබා දුන්හ.
- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සමාජ සංශෝධන ව්‍යාපාරය, මහසල් කුලයන්ගෙන් පැවිදි වූ ශ්‍රාවක පිරිස් ලවාම ආරම්භ කළහ.
- මෙහිදී පැවිදි වූ කෝලිත,උපතිස්ස,පිපිලි නම් වංශවත් බ්‍රාහ්මණ කුමාරවරු ප්‍රමුඛත්වය ගෙන කටයුතු කළහ.
- මනුෂ්‍යයෙකු වසලයෙකු හෝ ශ්‍රේෂ්ඨයෙකු හෝ බ්‍රාහ්මණයෙකු වන්නේ උපතින් නොව ක්‍රියාවෙන් බව බුදුහු පැහැදිලි කළහ.
- එම දහමෙහි පැහැදුණු සුන්දරික භාරද්වාජ වැනි බොහෝ බ්‍රාහ්මණයෝ තෙරුවන් සරණ ගියහ.
- නියම බමුණා හඳුනාගන්නේ කෙසේදැයි බුදුරජාණන් වහන්සේගෙන් ප්‍රශ්න කළ බ්‍රාහ්මණයෙකුට පිළිතුරු වශයෙන්,

"නජ්ජාති නගොත්තෙන
නජ්ජිවා හොති බ්‍රාහ්මණෝ
යම්හි සච්චං ව ධම්මොව
සො සුචි සො ව බ්‍රාහ්මණෝ"

"හිස බැඳි ජටාවලින් හෝ ගෝත්‍රයෙන් හෝ,ජාතියෙන් හෝ බමුණෙක් නොවේ.යමකු තුළ සත්‍යත්, ධර්මයත් පවතී නම් නම් ඔහු පිරිසිදු අයෙකි.ඔහුම බ්‍රාහ්මණයෙකියි". විස්තර කළහ.

- බුදුරදුන්ගේ චින්තන ස්වරූපය විමසා බැලීමට පැමිණි සෝණදණ්ඩ, පොක්බරසාති, කුටදන්ත, වාසෙට්ඨ, ජානුස්සෝණි, භාරද්වාජ, අග්ගික භාරද්වාජ ආදී බ්‍රාහ්මණයෝ දහම් අසා තෙරුවන් සරණ ගියහ.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ කාන්තාවන්ට සමාජයේ සම අයිතිවාසිකම් ලබා දෙමින් කාන්තා විමුක්තිය සලසා දුන්හ.
- බ්‍රාහ්මණ, ක්ෂත්‍රිය, වෛශ්‍ය, ක්ෂුද්‍ර යන කවර හෝ කුලයකින් පැමිණ පැවිදිව තම ශාසනයට ඇතුළත් වූ පසු, එකම ආර්ය ශ්‍රාවක සනයට අයත් උතුම් මනුෂ්‍යයෙක් වන බව පැහැදිලි කළහ.
- ස්වාමියා සේවකයාට නිසි පරිදි යුතුකම් ඉටු කළ යුතු බව බුදුන් වහන්සේ පෙන්වා දුන්හ.
- දියුණුව අපේක්ෂා කරන පුද්ගලයා උත්සාහයෙන් ධනය ඉපයිය යුතු බවත්, එම ධනය තමන්ගේත්, තම අවට සියල්ලන්ගේත් යහපත උදෙසා යෙදවිය යුතු බවත් පෙන්වා දුන්හ.
- ශ්‍රාවක පිරිස දන් දීමට යොමු කළ අතරම ධනය, සමාජ විෂමතාවයේ මිනුම් දණ්ඩක් නොකර ගත යුතු බව පෙන්වා දුන්හ.
- තම හික්ෂු ශාසනයට ලැබුණු නොයෙක් ප්‍රත්‍යයන් සහ සතු ක්‍රමය අනුව පිළිගැනීමට ශ්‍රාවක පිරිස මෙහෙය වූහ.
- මෙමඟින් පෞද්ගලික අයිතිය පිළිබඳ ආත්මාර්ථකාමී හැඟීම් බැහැරලා සමාජයේ සමානාත්මතාවය ඇතිකිරීමට බුදුන්වහන්සේ කටයුතු කළහ.
- මේ අනුව භාග්‍යතුන් වහන්සේ සුවිසල් සමාජ ශෝධනයක් සිදු කිරීමට අප්‍රතිහත ධෛර්යයෙන් කටයුතු කළහ.

18. සිවුවනක් පිරිස හදුනා ගනීම

පස්වග තවුසන් හා හික්ෂු සමාජය

- බෝසත් උපතින් පස්වන දින පැවති නම් තැබීමේ උත්සවට පැමිණි රාම , ධජ , ලක්ඛණ ,මන්ත්‍රී, කොණ්ඩඤ්ඤ , හෝජ , සුයාම , සුදන්ත යන බ්‍රාහ්මණයන් අතරින් කොණ්ඩඤ්ඤ පමණක් බෝසතුන් අනාගතයදී ස්ථිර ලෙස බුදුවන බව පැවසීය.
- දුෂ්කර ක්‍රියාවේ යෙදී සිටි බෝසතානන් උරුවෙල් දනව්වේ සේනානි ගමේදී පස්වග තවුසන් හමු විය. මධ්‍යම ප්‍රතිපදාව අනුගමනය කරන විට හැරදමා ඉසිපතනයට ගියහ.
- ප්‍රථම ධර්ම දේශනාව - ඉසිපතනයේ මගදායේ - පස්වග තවුසන් (කොණ්ඩඤ්ඤ , වජ්ජ ,හද්දිය , මහානාම) අරභයාය
- එහිදී බුදුන් වහන්සේ මහණෙකු විසින් අත්තකිලමතානු යෝගය හා කාමසුක්කල්ලිකානු යෝගය අත්හල යුතුව දේශනා කළහ. කොණ්ඩඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණය සෝවාන් විය.
- අනන්තලක්කණ සූත්‍රය අසා පස්වග තවුසන් අරහත්ඵල ලබා ගත්හ.
- කොණ්ඩඤ්ඤ තෙරණුවෝ - හික්ෂු සාසනයේ ප්‍රථමයා , විරරාත්‍රඤ්ඤ හික්ෂුන් අතර අග්‍රස්ථානය

හික්ෂු සමාජය

- ශ්‍රාවක සමාජය හික්ෂු , හික්ෂුණි , උපාසක , උපාසිකා යන සිවුවනක් පිරිසගෙන් සමන්විතය.
- පස් වග තවුසන් , යස සහ යහලුවන් - පලමු රහත් හැට නම .
- අනතුරුව හද්දවග්ගිය , තුන් බෑ ජටිල පිරිස , උපතිස්ස ,කෝලිත ඇතුලු පිරිස සමග හික්ෂු සමාජය ව්‍යාප්ත විය.
- දේශනා ප්‍රාතිමෝක්ෂය යට පමණක් සීමා වූ හික්ෂු චිනය , චිනය නීති මගින් තහවුරු කිරීම.
- ආචාර්ය ශිෂ්‍ය හා අන්තේවාසික සද්ධි විහාරික යන ක්‍රමය යටතේ වත් අනුගමනය කිරීම.

සැරියුත් මුගලන් මහරහතන් වහන්සේලා

- සැරියුත් මහරහතන් වහන්සේ - උපතිස්ස පරිබ්‍රාජක - උපතිස්ස ගමෙහි ,බමුණුගම පරපුරෙහි සාරි බැමිණිය මව විය.
- මුගලන් මහරහතන් වහන්සේ - කෝලිත පරිබ්‍රාජක - කෝලිත ගමෙහි ගම් ප්‍රදනියගෙ බිරිද වූ මොග්ගලී බැමිණිය මව විය.

- ගිරග්ග සමජීව නාට්‍ය නරඹා කලකිරීමට පත්විය.
- පලමුව සංජය පිරිවැජ්ජියගේ ධර්මය හැදෑරීය.
- පලමුව උපනිස්ස පරිබ්‍රාජක අස්සජී තෙරුණුවෝ දේශනා කළ

"යේ ධම්මා භේතුජපහවා - තේසං භේතුං තතාගතො ආහ තෙසඤ්ච යෝ නිරෝධෝ - ඒවං වාදී මහා සමණෝ "

ගාථාව අසා සෝවාන් විය.

- කෝලිකද , උපනිස්ස ගෙන් එම ගාථාව ඇසීමෙන් අනතුරුව සෝවාන් විය.
- අනතුරුව සංජය ආචාර්යවරයා හැර ඔහුගේ පිරිස සමග පැවිදි විය.
- සැරියුත් තෙරුණුවෝ පැවිද්දෙන් අඩ මසකට පසු රජගහනුවර සුඛරක්ක ලෙනෙහිදී බුදුරදුන් විසින් දීඝනාම පරිබ්‍රාජකයාට දේශනා කල වේදනා පරිග්ගහ සූත්‍රය අසා රහත් බව ලැබූහ.
- පාචානුවර මල්ල රජ දරුවන්ගේ උඛ්ඛට්ඨක නම් අභිනව සන්ථාගාරයෙහි බුදුරදුන් දේශනා කල ධර්මය විස්තරාත්මකව සැරියුත් මහරහතන් වහන්සේ දේශනා කල අතර එය දීඝනිකායේ සංගීති සූත්‍රය ලෙස හැදින් වේ.
- දීඝනිකායේ දසුත්තර සූත්‍රය , මජ්ඣිම නිකාය සම්මා දිට්ඨි සූත්‍රය , මජ්ඣිම නිකාය ගුලිස්සානි සූත්‍රය , දීඝනිකායේ සම්පසාදනීය සූත්‍රය සැරියුත් මහරහතන් වහන්සේ දේශනා කල සූත්‍ර වේ.
- සැරියුත් මහරහතන් වහන්සේ මහා ප්‍රඥාවන්තයන් අතර අග තනතුරද, ධම්ම සේනාධිපති තනතුරද ලැබීය.
- සාද්ධිමතුන් අතර අග්‍රස්ථානය මුගලන් මහරහතන් වහන්සේට හිමි විය.
- මුගලන් මහරහතන් වහන්සේ මාරයාට කරන ලද තර්ජනයක් පිළිබඳ මජ්ඣිම නිකාය මාරතප්පනීය සූත්‍රයේ විස්තර වේ.
- සැරියුත් මහරහතන් වහන්සේ හා මුගලන් මහරහතන් වහන්සේ එකතුව සාකච්ඡා කල ධර්ම කරුණු මජ්ඣිම නිකාය අනංගන සූත්‍රයේ සඳහන් වේ.
- දෙවිදන් තෙරුණු විසින් සංඝභේදය කල අවස්තාවේ එය සමටයකට පත් කිරීමට සැරියුත් හා මුගලන් මහරහතන් වහන්සේලා දායක විය.

මහා කාශ්‍යප මහ රහතන් වහන්සේ

- මහා කාශ්‍යප මහරහතන් වහන්සේගේ සාසනික සේවාව පිළිබඳ දීඝනිකායේ මහා පරිනිර්වාණ සූත්‍රයේත් , චුල්ලවග්ග පාලි හා මහාවග්ග පාලි යන විනය ග්‍රන්ථ , සූත්‍ර සාහිත්‍යය , සද්ධර්මරත්නාවලිය යන ග්‍රන්ථ වල සඳහන්ව ඇත.
- මගධ රට තිත්ථගම , කපිල බ්‍රාහ්මණයාගේ එකමුහු ලෙස පිප්පලී නමින් උපත ලැබීය.

- ගිහි කල හදුකපිලානි කුමරිය හා විවාහ විය.
- පිප්පලි කුමරු හා හදුකපිලානි කුමරිය පැවදිවීම සඳහා ගිහිගෙය හැර යන අවස්ථාවේ පිප්පලි කුමරුට බුදු රදුන් හමු වූ අතර අතර මගදීම මහණ උපසම්පදාව දුන් සේක.
- මහා කාශ්‍යප ලෙස පැවිදි වූ උන්වහන්සේ පැවිද්දෙන් අට වන දින අරහත්වයට පත්විය.
- මහා කාශ්‍යප මහරහතන් වහන්සේ බුදුරදුන් ට බොහෝසේ සමාන වූ අතර මහා පුරුෂ ලක්ෂණ සතක් විය. බුදුරදුන්ට වඩා අගල් සතරකින් මිටි විය.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ මහා කාශ්‍යප මහරහතන් වහන්සේට ධූතවාදී හික්ෂුන් අතර අග්‍රස්ථානය පිරිනමන ලදී.

මහා කාශ්‍යප මහ රහතන් වහන්සේ ගේ ශාසනික සේවා

- සුභද්‍ර ගේ කටුක ප්‍රකාශය නිසා , ධර්ම විනය ආරක්ෂා කිරීමට සජ්නපර්ණී ගුහා දිවාරයේ පැවති පලමු ධර්ම සංගායනාවට ප්‍රමුඛත්වය ගැනීම.

අග්‍ර උපස්ථායක ආනන්ද තෙරණුවෝ

- සම්බුද්ධ පරිනිර්වාණයෙන් පසු බුදුසිරුරේ ආදාහන කටයුතු සංවිධානය හා පලමු ධර්ම සංගායනාව සඳහා දායකත්වය ලබා දීම.
- ආනන්ද කුමරුගේ පියා වූයේ සුද්දෝදන රජුගේ සොහොයුරෙකු වූ අමීතෝදන ශාක්‍ය රජුය.
- අනුරුද්ධ , හගු , කිම්බිල ,දේවදත්ත හා උපාලි කපුටාණන් සමග මල්ලරට අනුපිය අඹ සෙවනේදී පැවිදි විය.
- ආචාර්යවරයා වූ පුණ්ණ මන්තානි පුත්ත තෙරුන් දේශනා කරන ලද ධර්මය අසා සෝවාන් විය. බෙල්ලටිඨිය තෙරුන් උපාධ්‍යායන් වහන්සේ විය.
- බුදුන් වහන්සේට නාගිත ,උපවාන , රාධ , මේසිය , සාගත තෙරුන් වරින් වර උපස්ථාන කලද , ආනන්ද තෙරුන් වහන්සේ ස්ථීර උපස්ථායක ලෙස පත් විය.
- මෙහිදී ආනන්ද තෙරුන් වර සතරක් හා ප්‍රතික්ෂේප ස්තරක් ඉදිරිපත් කරන ලදී.

ප්‍රතික්ෂේප සතර

1. බුදුරජාණන්වහන්සේට ලැබෙන වටිනා සිවුරු ආනන්ද තෙරුන්ට නොදිය යුතුය
2. බුදුරජාණන්වහන්සේට ලැබෙන ප්‍රණීත ආහාර පාන ආනන්ද තෙරුන් ට නොදිය යුතුය.
3. බුදුරජාණන්වහන්සේ වැඩ වසන ගන්ධ කුටියේ විසීමට ආනන්ද තෙරුන්ට ඉඩ නොදිය යුතුය
4. බුදුරජුන්ට දන් පිනිස ලැබෙන ආරාධනාවන්ට ආනන්ද තෙරුන් සමග නොවැඩිය යුතුය.

වර සතර

1. ආනන්ද තෙරුන් විසින් පිළිගන්නා දායක හවතුන්ගේ ආරාධනාවන්ට බුදුරජාණන්වහන්සේ වැඩම කළ යුතුය.
2. නොයෙක් ප්‍රදේශ වලින් බුදුරදුන් දැක්මට එන පිරිස් එවෙලේම බුදුරදුන් හමුවට කැඳවාගෙන ඒමට අවසර තිබිය යුතුය.
3. යම් සැකයක් ඇති වූ කෙනෙහි එය විමසා දැන ගැනීමට අවසර දිය යුතුය.
4. ආනන්ද තෙරුන් නොමැති තැන්වල දේශනා කළ ධර්මය ආනන්ද තෙරුන්ට නැවත දේශනා කළ යුතුය.

- ප්‍රථම ධර්ම සංඝායනාවට ප්‍රථම සතර ඉරියව්වෙන් තොරව රහත් භාවයට පත් විය.
- ධර්මය එක්වරක් ඇසුපමණින් මතක තබා ගත හැකි වූ නිසා ධර්ම භාණ්ඩාගාරික පදවිය ලදහ.
- බුද්ධ සාසනයේ කාන්තා පැවිද්ද ඇතිකිරීමේ පුරෝගාමීව ක්‍රියා කළහ.
- වසර එකසිය විස්සක් ජීවත්ව සිටි උන් වහන්සේ පිරිනිවන් පෑහ.

සිවලී තෙරණුවෝ

- විදර්ශී බුදුරදුන් දවස කල ප්‍රාර්ථනයකට අනුව ගෞතම බුදු සසුනේ ලාභීන් අතර අග්‍රස්ථානය ලැබීය.
- කෝලිය වංශයේ සුප්පාවාසා කුමරිය මව විය.
- සැරියුත් මහරහතන් වහන්සේ සමීපයෙහි පැවිදි වී නොබෝකලකින්ම රහත් විය.

රාහුල තෙරණුවෝ

- සිදුහත් බෝසතුන්ගේ හා යශෝධරාවන්ගේ එකම පුතුය.
- රාහුල කුමරු උපන් දිනව බෝසතානන් වහන්සේගේ අභිනිශ්ක්‍රමණය සිදුවිය.
- බුදුරදුන් කිඹුල්වත් නුවරට වැඩම කල අවස්තාවේ සැරියුත් මහරහතන් වහන්සේ සමීපයෙහි පැවිදි විය.
- දෙමාපියන්ගේ අනුමැතියකින් තොරව දරුවන් පැවිදි නොකල යුතු බවට විනය නීතියක් පැනවීමට රාහුල කුමරුගේ පැවිදි වීම හේතු විය.
- ශික්ෂාකාමීන් අතර අගතැන් ලැබූ උන් වහන්සේ වුල්ලරාහුලෝවාද සූත්‍රය අසා රහත් විය.
- අම්බලට්ඨක රාහුලෝවාද , මහා රාහුලෝවාද ආදී සූත්‍ර රාහුල තෙරුන් අරභයා දේශනා කරන ලදී.
- බුදුරදුන්ට පෙර පිරිනිවන් පෑහ.

මහා කත්ථායන තෙරණුවෝ

- උදේන පුරයේ වණ්ඩපජ්ජෝත රජුගේ පෙරෙව් බමුණු කත්ථායන පුතු ලෙස උපත ලැබීය.
- සිරුරේ පැහැය හා ගෝත්‍ර නාමය අනුව කච්චායන ලෙස ප්‍රසිද්ධ විය.

- පියාගේ අභාවයෙන් පසු රජුගේ පුරෝහිත තනතුරට පත් විය.
- චණ්ඩපජ්ජෝත රජු බුදුරදුන් බැහැ දැකීම සඳහා කන්‍යායන පුරෝහිත තුමා යැවූ අතර බුදුරදුන් බැහැ දැකීමෙන් පසු සිව්පිළිසිඹියාව සහිතව රහත්ව ඒහිභික්ෂු ප්‍රවුණාවෙන් පැවිදි උපසම්පදාව ලබා ගත්හ.
- නැවත රජතුමා හමුවට පැමිණි තෙරුනුවෝ උදේනි නගරයේ ධර්මය ප්‍රචලිත කිරීම සඳහා දායක විය.
- ධර්මය විස්තර කොට අර්ථ විභාග කිරීමේ දක්ෂයන් අතර අගතනතුර ලැබීය.

පුණ්ණ මන්තානිපුත්ත තෙරණුවෝ

- ගිහි කල ධනවත් වෙලෙන්දෙක්ව සිටියහ.
- පියුමතරා බුදුරදුන් දවස හංසවතී නගරයෙහි ඉපිද කල ප්‍රාර්තනාවකට අනුව ගෞතම බුදුසසුනේ පැවිදව රහත්ව ධර්ම කථිකයන් අතුරින් අග්‍රස්ථානය ලදහ.
- අණ්ඩාකොණ්ඩඤ්ඤ මහ රහතන් වහන්සේගේ බෑණනු කෙනෙකු වූ උන්වහන්සේ , ද්‍රෝණවාසිථුන බමුණු ගමෙහි .බ්‍රාහ්මණ මහාසාර කුලයට අයත් මන්තානි බැමිණියගේ පුතුව උපන්න.
- ගිහිකල පූර්ණ මානවක නම් වූ ඔහු , අණ්ඩාකොණ්ඩඤ්ඤ තෙරුන් කිඹුල්වත් නුවරට වැඩි අවස්ථාවේ පැවිදි වී , නොබෝ කලකින්ම රහත් විය.
- සැරියුත් තෙරුන් සමග සජ්ත විසුද්ධි ක්‍රමය පිළිබඳ ඇති වූ සාකච්ඡාව මජ්ඣිම නිකාය රථවිනිත සූත්‍රයේ සඳහන් වේ.

කුමාර කාශ්‍යප තෙරණුවෝ

- කුමාර කාශ්‍යප පුවත ධම්ම පදවිය කතාවෙන් , සද්ධර්මරත්නාවලියෙන් , මනෝරංජනී නම් අංගුත්තර නිකාය සිංහල අටුවාවෙන් විස්තර වේ.
- රජගහ නුවර සිටුවරයාගේ දියතිය , මව වූ අතර ගිහිකලදී දරු ගැබක් පිහිටි අතර ඇය පැවිදි වීමෙන් පසුව කුමාර කාශ්‍යප උපත සිදු විය.
- උපතින් පසුව කොසොල් රජු විසින් දරු තනතුරේ රැක බලා ගන්නා ලදී.
- ශුද්ධාවාස වැසි බ්‍රහ්මයෙක් විසින් කුමාර කාශ්‍යප තෙරුන් ගෙන් අසන ලද ප්‍රශ්න වලට බුදුරදුන් ලබා දුන් පිළිතුරු ඇසූ කුමාර කාශ්‍යප තෙරණුවෝ රහත් බාවයට පත්විය .
- නොයෙක් උපමා දක්වමින් පායාසි රජුට පායාසිරාජඤ්ඤ සූත්‍රය දේශනා කල කුමාර කාශ්‍යප තෙරණුවෝ විසිතුරුව දහම් දෙසන්නන් අතරින් අග්‍රස්ථානය ලැබූහ.
- විසි වැනි වියට පෙර කුඩා වියේදී උපසම්පදාව ලබා රහත් වූ තෙරුන්ගෙන් අයෙකි.

19. භික්ෂුණි සමාජය

- භික්ෂු සමාජය ආරම්භ වී වසර පහකට පමණ පසු ආනන්ද තෙරුන්ගේ පුරෝගාමීත්වයෙන් ඇති විය.
- ප්‍රජාපති ගෝතමී තෙරණියගේ ඉල්ලීම තුන් වන වතාවටත් ප්‍රතික්ෂේප කිරීමෙන් පසු අෂ්ඨ ගරු ධර්ම පනවා කාන්තා පැවිද්ද පිහිටවීය.

ප්‍රජාපති ගෝතමී තෙරණිය.

- බුද්ධ ශාසනයේ කාන්තා පැවිද්ද ආරම්භ වීමත් සමග කාන්තාවන්ට පුරුෂයා හා සමාන අයිතිවාසිකම් ලබමින් සමාජයේ නොයෙක් ක්ෂේත්‍ර කලා මෙම පරිවර්තනය විහිදී යන්නට විය.
- ප්‍රජාපති දෙව්දහ නුවර අංජන රජුගේ බාල දියණිය වූ අතර මහමායා දේවිය වැඩිමල් සොයුරිය විය.
- මහමායා දේවිය අභාවප්‍රාප්ත වීමෙන් පසු සුදොවුන් රජුගේ අගබිසව බවට පත් වූ අතර සිද්ධහත් කුමරු රැක බලා ගත්තේ ප්‍රජාපති දේවිය විසිනි.
- පිරිවර පන්සියක් ස්ත්‍රීන් සමග වේශාලියෙහි කුයාගාර ශාලාව වෙත පැමිනි ඇය ආනන්ද තෙරුන් ගේ මැදිහත්වීමින් අෂ්ඨ ගරු ධර්ම වලට යටත්ව පැවිද්ද ලබා ගත්හ.

- 1) උපසපන් වී වස් සියයක් ඉක්මවූ මෙහෙණියද එදින උපසන් වූ භික්ෂුව දැක ගරු කල යුතුය.
- 2) භික්ෂුණිය භික්ෂුන් නැති පෙදෙසක වස් විසීම නොකල යුතුය.
- 3) අඩ මසකට වරක් භික්ෂුණිය , භික්ෂුන් මුන ගැසී පොහොය විවාරිම , අවවාද ලබා ගැනීම කල යුතුය.
- 4) භික්ෂුණිය වස් අවසන භික්ෂු භික්ෂුණිය යන උභතෝ සංඝයා ඉදිරියේ පවාරණය කල යුතුය.
- 5) භික්ෂුණිය අතින් ගරුකාපත්තියක් සිදු වූ විට එයින් පිරිසිදු වීමට භික්ෂු , භික්ෂුණිය යන උභතෝ සංඝයා ඉදිරියේ දෙපෝයක් මානත් පුරා අබ්භාන විනය කර්මය සිදු කළ යුතුය.
- 6) භික්ෂුණිය උපසම්පදාවට පෙර ඒ සඳහා අවශ්‍ය ප්‍රතිපත්ති පුරමින් සික්ඛ මාතාවක වශයෙන් දැවුරුද්දක් ප්‍රගුණ කොට උභතෝ සංඝයා ඉදිරියේ උපසම්පදාව ලබා ගත යුතුය.
- 7) භික්ෂුණියක් කිසිම හේතුවක් නිසා භික්ෂුවට ආක්‍රෝශ නොකළ යුතුය.
- 8) භික්ෂුණිය භික්ෂුවට අවවාද නොකල යුතුය.භික්ෂුන් විසින් දෙන අවවාද පිළිපැදිය යුතුය.

- ප්‍රජාපති තෙරණිය නොබෝකලකින් විදසුන් වඩා අරහත් වූ අතර අනෙකුත් භික්ෂුණීන් නන්දකෝවාද සූත්‍රය අසා අරහත් විය.
- මහා ප්‍රජාපති ගෝතමී තෙරණිය ට භික්ෂුණීන් අතර විරරාත්‍රඤ භාවය පිළිබඳ අග්‍රස්ථානය ලැබීය.
- එකසිය විසිවැනි වියේදී පිරිනිවන් පෑ ප්‍රජාපති තෙරණිය . පිරිනිවන් පාන අවස්තාවේ බුදුරදුන් පසුගමන් කල අතර එය බුදුරදුන් ගේ එකම පසුගමන විය.
- ආදාහනයෙන් පසු ලිච්චවිහු ඇයගේ ධාතු තැන්පත් කර සෑයක් ඉදි කළහ.

හද්දකච්චායනා තෙරණිය.

- මවුපියන් වූයේ දෙව්දහ නුවර සුප්පබුද්ධ රජු හා අමීතා දේවියයි.සොහොයුරා දේවදත්ත කුමරුය.
- සිරුරේ රන්වන් පැහැය නිසාම හදුකාංචනා , හද්දකච්චායනා ලෙස හැඳින්වූ ඇය යශෝධරා නමින්ද හඳුන්වා ඇත.

- සිදුහත් කුමරුගේ නික්මයාමෙන් පසුවද , සිදුහත් කුමරු ගැන ඉමහත් හක්තියෙන් යුතුව විසූවාය.
- බුද්ධත්වය ලබා ප්‍රථම වතාවට කිඹුල්වතට වැඩි අවස්තාවේ , ඇයගේ ගුණ කියමින් වන්ද කින්නර ජාතකය දේශනා කළ සේක.
- ප්‍රජාපතී ගෝතමී ය පැවිද්ද ලැබීමෙන් පසු ජනපද කලායාණිය සමග ගොස් ප්‍රජාපතී තෙරණිය ළග පැවිදි විය.
- නොබෝ කලකින්ම රහත් වූ ඇය අභිඥා ලාභී භික්ෂුණීන් අතර අග්‍රස්ථානය ලැබීය.
- හැත්තෑ අටවන විශේෂී පිරිනිවන් පෑවාය.

බේමා තෙරණිය.

- මහා ප්‍රාඥ තෙරණීන් අතර අග්‍රස්ථානය ලැබීය.
- මගධ රට සාගල නුවර රජ කුලයක උපන් ඇය පසේනදී කොසොල් රජුගේ අග බිසවක් වූවාය.
- වේලුවන විහාරයේදී බුදුරදුන් හමුවී ත්‍රිලක්ෂණය පිළිබඳ දහම් ඇසූ ඇය සිව්පිළිසිබියා පත් සහිතව රහත් විය.

උත්පලවන්තා තෙරණිය .

- පෙර කරන ලද පුර්වනයකට අනුව උත්පලවන්තා හා බේමා තෙරණිය අග්‍රශාචිකාවන් විය.
- සැවැත්නුවර ධනවත් කුලයක අතිශයින් රුමත් දියණියක් වූ ඇයගේ දෙනුවන් නිලපුල්පෙති පැහයෙන් යුක්ත වූ නිසා උත්පලවන්තා යැයි නම් කරන ලදී.
- පැවිදි වූ උත්පලවන්තාවන් , දැල්වෙන පහන් සිලුව නිමිති කොට තේජොකසිණාරම්මණය වඩා ධ්‍යාන උපදවා රහත් විය.
- සෘද්ධිමත් භික්ෂුණීන් අතර අග්‍රස්ථානය හිමි විය.

ධම්මදින්නා තෙරණිය

- රජගහ නුවර කුල ගෙයක උපන් ධම්මදින්නාවෝ තුරුණුවියට පත් වූ පසු විසාඛ සිටානන් හා විවාහ විය.
- විසාඛ සිටුතුමා බුදුරජාණන්වහන්සේ දහම් අසා අනාගාමී ඵලය ප්‍රත්‍යක්ෂ කළේය. ඉන්පසු ධම්මදින්නාවෝද පැවිදි විය.
- ආචාර්ය වරියකගෙන් කමටහන් ලබා ගත් ඇය නොබෝකලකින් සිව්පිළිසිබියාව සමග රහත් විය.
- ධම්මදින්නා තෙරණිය හා විසාඛ අතර සිදු වූ ධර්ම සාකච්ඡාව මජ්ඣිම නිකායේ චූල්ලවේදල්ල සූත්‍රයේ සඳහන් වේ.
- ධර්ම කපික භික්ෂුණීන් අතර අග්‍රස්ථානය ලැබීය.

අම්බපාලි තෙරණිය

- විශාලා නුවර රජ උයනේ අඹ ගසක් මුල ඕපපාතික උපන් ලෙස සදහන් වන අතර නගර සෝබනයක විසින් හැර දමා ගොස් ඇත්දැයි නිශ්චිත ව සදහන් නොවේ.
- ඉතා රුමත් වූ ඇය සරණ පාවා ගැනීමට නොයෙක් රාජ කුමාර වරුන් පැමිණීම නිසා රජුඇයව විශාලාවේ නගර ශෝභනය ලෙස පත් කරන ලදී.
- පසු කල ඇය මෙහෙණි සසුනෙහි පැවිද රහත් විය.
- වියපත් ඇය තුරුණු විය ගැන අනිත්‍යානු දර්ශනයෙන් බැලූ ආකාරය පෙරි ගාථා පාලියේ විස්තර වේ.

පටාවාරා තෙරණිය

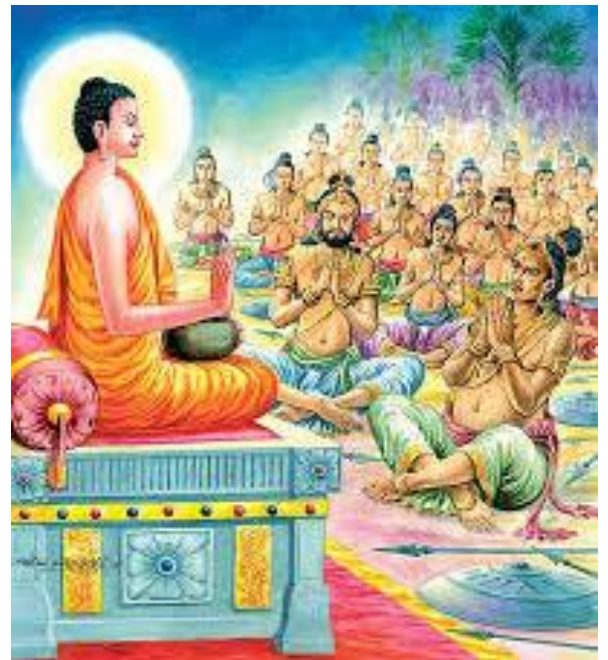
- සැවැත්නුවර සිටුවරයෙකුගේ එකම දියතිය විය.
- තුරුණු වියට පැමිණීමෙන් පසු දාසයෙකු සමග ඇත ගම්මානයකට පලා ගියාය.
- දරුවන් ස්වාමියා දෙමවුපියන් අහිමි වීමෙන් පසු දරා ගත නොහැකි ශෝකයෙන් උමතු ව නගරය පුරා දිව යන්නට විය.
- එහිදී බුදුරජාණන්වහන්සේ හමු වී දහම් අසා පියවි සිහිය ලැබීමෙන් පසු ජීවිතයේ අනිත්‍යතාව මෙනෙහි කොට රහත් විය.
- අතිශයින් විනයගරුක වූ ඇය විනයධර භික්ෂුණින් අතර අග්‍රස්ථානය ලැබීය .

20. බුද්ධ ශාසනයේ උපාසකවරු

- ප්‍රථම ද්වේවාචික උපාසක - තපස්සු හල්ලුක වෙළෙඳ දෙබැයන්
- තෙරුවන් සරණ ගිය ප්‍රථම උපාසකයන් - යස කුල පුත්‍රයාගේ පියා > බරණැස සිටුතුමා
- පුත්‍ර සොයා විහාරයට ගිය විට බණ අසා සෝවාන් විය.
- බුදුන් නිවසට වඩමවා දන් පිළිනැමුවේය.
- දන් වලදා අවසානයේ දෙසු දහම් අසා සිටු බිරිද යස කුල පුත්‍රයාගේ බිරිද සෝවාන් විය.
- ඔවුන් තෙරුවන් සරණ ගිය ප්‍රථම උපාසිකාවන්ය.
- වෙනත් - අනේපිඬුසිටුතුමා , චිත්ත ශාහපති , උග්ග සිටුතුමා , රජගහනුවර කුක්කුට සිටුතුමා
- බිම්බිසාර රජු , පසේනදී කොසොල් රජු , මල්ල රජදරුවන්
- විශාඛා , බන්දුල මල්ලිකා
- ජීවක වෙදදුරු

මහධ අධිපති බිම්බිසාර රජු

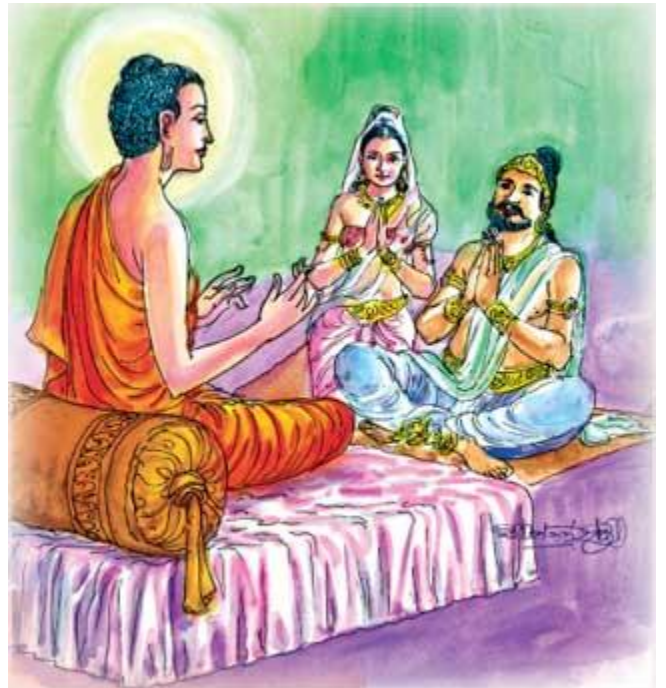
- වර්තමාන දකුණු බිහාරය
- උතුර - ගංගා නදිය , නැගෙනහිර - වම්පා නදිය, බටහිර - සෝණ නදිය, නිරිත - චිත්දායා වනය
- අග නුවර - රජගහනුවර
- බුද්ධ කාලයට පෙර - වසුමතී නගරය
- වටවූ පර්වත (ගිරිවුජ නගරය) - වෙහාර , වෙපුල්ල , ගිජ්ජකුට , ඉසිගිලි, පාණ්ඩව
- උද්‍යාන - ජීවක අම්බවනය , වෙලුවනය , වැල්මිවනය
- සජ්ත පර්ණි ගල්ගුහාව , ඉන්ද්‍රසාලා ගුහාව
- වම්පා නුවර අගනුවර කරගත් අඟු රටද පසු කලෙක බිම්බිසාර රජු යටතේ විය.
- රජු වෙනත් රටවලින් පැමිණි වෙළෙන්දන් අත ඒ රට රජවරුන්ට තුටුපඩුරු යාවා මිත්‍රකරගත්තහ. සිදුහත් කුමරුද එවැනි නුදුටු මිත්‍රයෙකි.



- පැවිදි වූ සිදුහත් බෝසතුන් රජගහනුවර පිටු සිභා වඩින විට රජු මේ තම මිත්‍රයා බව දැන රාජ්‍ය බෙදාගෙන පාලනයට ආරාධනා කළ විට තමා මෝක්ෂය සොයා යන බව බෝසතානෝ දැන්වූහ.
- එවිට රජු බුද්ධත්වය ලද වහාම තම රාජ්‍යට වඩින ලෙස රජු ආරාධනා කළහ.
- බුද්ධත්වයෙන් පලමු වස අවසානයේම බුදුහු පැවිදි උපසම්පදාව ලද දහසක් උරුවෙල, ගයා, නදී කාශ්‍යපවරුන්ගේ තුන්බෑ ජටිල පිරිස සමග බරණැස සිට රජගහනුවරට වැඩියහ.
- රජු බණ අසා සෝවාන් විය.
- මෙහිදී රජු ප්‍රාර්ථනා 5 ක් ඉටු වුනා යැයි දැක්විය.
 1. මගධ හි රජු වීම.
 2. තමන්ගේ රටට බුදුරදුන් වැඩමවීම.
 3. දහම ඇසීම.
 4. බුද්ධෝස්ථානය කිරීම.
 5. ධර්මය අවබෝධ කරගැනීම.
- රජු චේලවනය ආරාමයක් කොට පූජා කළේය.
- රජු විවාහ වූයේ කොසොල් රජුගේ නෑහණිය සමඟය.
- කොසොල් රජුගේ නෑහණියය.
- රජුගේ බේමා නම් බිසව රූප මදයෙන් සිටි නමුත් පසුව බුදුරදුන්ගෙන් බණ අසා පැවිදිව බේමා තෙරණිය වූවාය.
- රජුගෙන් දැනුවත් වීමෙන් පුක්කුසාති රජු ද චින්ධ්‍යාවෙන් උතුරෙහි සෝචිර දේශයේ රෝරුව නගරයේ තිස්ස රජු රාජ්‍ය අතහැර බුදුන් සොයා ආහ.තිස්ස රජු පැවිදිව රහත් විය.

පසේනදී කොසොල් රජතුමා

- කෝසල දේශයේ රජුය
- හිමාල කඳුවැටියෙන් දකුණු පස පිහිටි ශාක්‍ය ජනපදයද මෙයට අයත්ය.
- බටහිරින් පඤ්චාල රට, නැගෙනහිර සදාහිරා (ගණධත්) නදියත්, උතුරින් නේපාලයත්, දකුණත් ගංගානදියත්
- අගනුවර - සැවැත්තුවර
- සාකේත,අයෝධ්‍යා, කුසාවතී ,උක්කට්ඨා නගර හා කාසි ජනපදය රජු පාලනය කළේය.
- පියා - මහා කෝසල



- කුඩාකල නම - අග්නිදත්ත
- ප්‍රථමයෙන් බිම්බිසාර රජුගේ සොයුරියක් හා විවාහව සිටියහ.
- සැවැත්තුවරට වැඩම කල බුදුරදුන්ගෙන් බොහෝ පිරිස ඇති ප්‍රසිද්ධ වයෝවෘද්ධ මහණ බමුණන් තමන් සම්මා සම්මා සම්බුද්ධ යයි නොකියන නමුත් තවමත් තරුණ වූ ඔබවහන්සේ සම්මා සම්බුද්ධ යැයි ප්‍රකාශ කරන්නේ මන්දයැයි විමසූ විට බුදුරදුන් , රජතුමාත්, සර්පයාත්, ගිනිදලුවත්, කුඩා සාමනේර වහන්සේත් ලදරුවයි කියා අවමන් නොකල යුතුය ලෙස දැක්වීය.
- එයින් පැහැදුණු රජු බුදුන් සරණ ගියේය.
- බුදුරදුන්ගේ නැයෙක් වීමට අවශ්‍ය වූ රජු, ශාක්‍ය ජනපදයෙන් බිසවක් ඉල්ලූ විට උඩගු ශාක්‍යයෝ මහානාම ශාක්‍යට දාව දාසියකට උපන් වාසභක්තියා නම තැනැත්තිය එවීය.අගමෙහෙසිය වූ ඇයගේ පුතු විඩුසබ නම් විය.
- රජු හා බුදුරජාණන් වහන්සේ අතර වූ සාකච්ඡා සංයුක්ත නිකායේ කෝසල සංයුක්තයේ අඩංගුය.
- බුදුරදුන් රජුගෙන් තමන් වහන්සේ කෙරෙහි මහත්සේ ගරු සත්කාර කරන්නේ මන්ද යැයි විමසූ කල්හි " භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්මා සම්බුද්ධය , ධර්මය ස්වාක්ඛාතය, සංඝයා සුපටිපන්නය.බුදුරදුන් මා වැනි කොසොල් රට වැසියෙකි.බුදුරදුන් මා වැනි අසුවෙනි වියෙහිය.මේ හේතූන් නිසා බුදුරදුන් කෙරෙහි අප්‍රමාණ ගෞරවයක් ඇති බව දැක්වීය.
- බිම්බිසාර රජුගේ අභාවයේ ශෝකයෙන් මල වේදිහිකා බිසව කොසොල් රජුගේ සොහොයුරිය විය.මෙයින් කෝපයට පත් කොසොල් රජු අජාසත් රජුට විරුද්ධව යුද්ධ කලේය.
- යුද්ධයෙන් පැරදුණු අජාසත් රජු පලාගොස් උද්‍යානයේ ගිමං හරින විට නගරයේ මල්කරුගේ දියණියක වූ මල්ලිකාගේ සැලකුම් ලැබූ රජු ඇයව අගබිසව කරගත්තේය.
- කොසොල් රජුගේ අනවබෝධයක් නිසා බන්දුල සෙන්පතිට හා පුතූන් තිස් දෙනා මරවනු ලදී.නමුත් පසුව ඒ පිළිබඳ ශෝක වී ඔහුගේ බෑණනුවන වූ දීඝකාරයන්ට සෙන්පති පදවිය දුන්හ.
- සිය මයිලනුවන් මැරීමේ කෝපයෙන් සිටි ඔහු, බුදුරදුන් ශාක්‍ය ජනපදයේ මේදකලුම්ප ගම වැඩ සිටින බව අසා එම ප්‍රදේශයේ වාරිකාවේ සිටි රජු බුදුරදුන් දැකීමට විහාරයට ගිය විට රජු හැරදා සේනාව සමග නැවත රාජ්‍යට පැමිණ විඩුසබ කුමරු රජ කලේය.
- අජාසත් රජු හා මිත්‍රව සිටි කොසොල් රජු මගධය කරා ගිය නමුත් දොරටු වසා තිබූ බැවින් රජු වෙහෙස ගමන් පීඩාව හා සීතල නිසා දොරටුව අසල ශාලාවක මිය ගියේය.

අජාසත් රජතුමා

- බිම්බිසාරගේ පුතුය
- කුණ්ඩ - අප්‍රකට නම



- ප්‍රථම ධර්ම සංගායනාවට අනුග්‍රහය
- විවිධ ස්ථානවල බුදුරජාණන් වහන්සේ ගේ ධාතු නිදන් කරවා වෙහෙර කරවීම.
- කසි රාජ්‍ය සඳහා යුද වැදුණු කොසොල් රජුගේ දෙවැනි ප්‍රයත්නයෙන් ජීවග්‍රහයෙන් අල්ලාගත් අජාසත්ත හොදින් ක්‍රියාකරන්නට එකඟවූයෙන් තම දියණිය වජීරා කුමරිය කොසොල් රජු පාවා දුන්.
- බුද්ධ පරිනිර්වාණයෙන් වසර 24 කට පසුව තම පුත් උදය හදු විසින් මරන ලදී.

අනේපිඬු සිටුවමා

- සැවැත්තුවර සුමන සිටු පුත් - සුදත්ත
- විවාහය - රජගහනුවර සිටුවරයාගේ සොයුරිය සමග
- ගැල් සාත්තු වලින් නොයෙක් ජනපදවලට භාණ්ඩ යැවීමෙන් හා ගෙන්වීමෙන් විශාල ධනවත්කමය.
- රජගහනුවර සිටු වරයාගෙන් බුදුරදුන් පිළිබඳ අසා පැහැදී බුදුරදුන් දැක්මට ගොස් බණ අසා සෝවාන් විය.
- බුදුරදුන් උදෙසා ජේත කුමරාගෙන් දහඅට කෝටියක් කහවණු වැය කර මිලට ගත් උද්‍යානය සියලු පහසුකම් සපිරි ආරාමයක් කර බුදුපාමොක් මහ සහනට පූජා කළේය.
- සම්පූර්ණ වියදම - මසුරන් පනස් හතර කෝටියක්
- විශාල පිරිසකට එකවර දහම් ඇසීමට , විශාල හික්ෂු පිරිසකට පහසුවෙන් නවාතැන් ගැනීමටත්, එහි වඩාත් ඉඩකට තිබීම හා දුර බැහැර සිට පැමිණි නොයෙක් දෙනාට පහසුවෙන් බුදුරදුන් හමුවීමට හැකිවීමත් නිසා බුදුරජාණන් වහන්සේ වැසිකාලයන්හි වැඩි වාරගණනක් එහි වාසය කල බව පෙනේ.
- අනාථයන්ට නිතර දන් දුන් නිසා - අනාථපින්ඩික
- දියණිය සුමනාද සකදාගාමීය.මියයන විටදී ශෝකයෙන් සිටි පියාට සිහි නුවණ ඇති කිරීමට මලනුවනි ලෙස ඇමතුවාය.
- පුතු කාල හට උපක්‍රමයෙන් ධර්මය ඇසීමට සලස්වා තෙරුවන් කෙරෙහි පැහැදුවේය.
- පසු කලෙක දිළිඳු වූද දන්දීම නැවැත්වූයේ නැත.



- මිය යෑමට පෙර සැරියුත් තෙරුන් ප්‍රමුඛ මහා සංඝයාගෙන් බණ ඇසීය.
- උසස් දෙව් පුතකු ව ඉපදුනි.

ධම්මික උපාසකතුමා

- පුතුන් සත් දෙනෙක් මෙන් දුවරු සත් දෙනෙක් විය.
- සියල්ලෝම මාපියන් සේ සැදහත්ය.
- සියල්ලෝ නිතර දන් පහන් දී ධර්මික ව ජීවත් විය.
- රෝගී ව ගිලන් වූ විට වැඩිම කල හික්ෂු සංඝයා සතිපට්ඨානය දේශනා කල විට ගති නිමිති පහල වී පැමිණි දෙව් රජ වලට විකක් නවතින්න යැයි කී විට එයින් හික්ෂුන් තමාට යැයි සිතා එයින් ඉවත් වූහ.
- පසුව බුදුරජාණන් වහන්සේ ඇත්ත පෙත්වා දී මරණින් මතු දෙව්ලොව උපදී බව දැක්වීය.

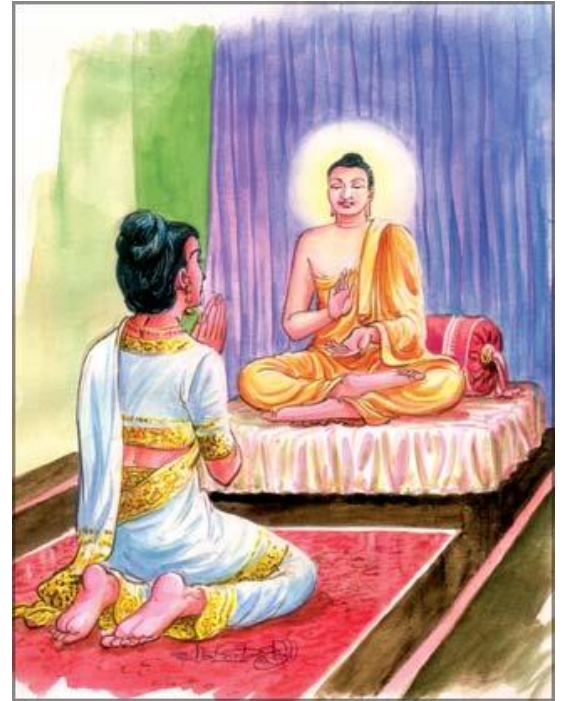


21. බුද්ධ ශාසනයේ උපාසිකාවෝ

විශාඛා, බන්දුල මල්ලිකා , සුප්පාවාසා , සාමාවතී , මල්ලිකා

විශාඛාවෝ

- අග්‍ර ආයුකා
- අගුරට හද්දිය නුවර මෙණ්ඩක සිටු පුත් ධනංජය හා සුමනා දේවියගේ දියණිය
- සත් අවුරුදු වියේදීම බුදුන්ගෙන් බණ අසා සෝවාන් විය.
- හද්දිය නුවර සිටි සිටුවරුන් - ජෝතිය ජට්ටල , මෙණ්ඩක , පූර්ණක කාකාවලී
- කොසොල් රට ධනවත් සිටු වරුන් නොවූ බැවින් කොසොල් රජුගේ ඉල්ලීමකින් බිම්බිසාර රජු ධනංජය සිටු පවුල කොසොල් රටට යැවීය.
- කොසොල් රට සාකේත නුවර වාසය කළහ.
- සැවැත්නුවර මිහාර සිටු පුත් පූර්ණවර්ධන සිටු පුත් සමග විවාහ විය.
- ධනංජය සිටුවරයා විශාඛාට දුන් අවවාද
 1. ඇතුලත ගිනි කිසිවිටක පිටතට නොදිය යුතුය. (එනම්, නැදිමයිලන්ගේ හෝ සිය ස්වාමියාගේ හෝ අඩුපාඩු පිටතදී නොකිය යුතුය.)
 2. පිටත ගිනි කිසිවිටක ඇතුලට නොගත යුතුය. (නැදි, මයිලන් හෝ ස්වාමියා ගැන පිටතදී කිසිවකු දොස් කිවහොත් එය ගෙදර අයට නොකිය යුතුය.)
 3. දෙන්නහුටම දිය යුතුය. (මිල මුදල් ආදී කිසිවක් ණයට ගෙන ආපසු දෙන අයටම දිය යුතුය.)
 4. නොදෙන්නහුට නොදිය යුතුය. (ණයට ගෙන ආපසු නොදෙන අයට නොදිය යුතුය.)
 5. දෙන්නහුටද නොදෙන්නහුද දිය යුතුය. (දුප්පත් නැයන් පැමිණ යමක් ඉල්ලුව හොත් ආපසු දුන්නත් නුදුන්නත් මැනවැයි සිතා දිය යුතුය.)
 6. සුවසේ හිඳිය යුතුය. (නැදි මයිලන් ආදී දැක නැගී නොසිටියත් වරදක් නොවන පරිදි සුදුසු තැනක හිඳිය යුතුය.)



7. සුවසේ අනුභව කළ යුතුය. (නැදි ආදීන්ට සියතින් සත්කාර කළ යුතුය. ඒ අය ආහාර අනුභව කළ පසු සේවක සේවකාදීන් ගැනද සොයා බලා අනුභව කළ යුතුය)

8. සුවසේ නිදීම කළ යුතුය (නැදි මයිලන් හා ස්වාමියාටද අවශ්‍ය දේ සපයා ඔවුනට පසු ගෙයද පරීක්ෂා කොට බලා නින්දට යා යුතුය. එවිට නින්ද අතරතුරදී අවදි වන්නට උවමනා නොවේ.)

9. ගිනි පිදිය යුතුයි. (නැදි මයිලන් ගිනි ලෙස සළකා ඔවුනට යටත්ව කීකරුව විසිය යුතුය.)

10. ඇතුළත දෙවියන් වැදිය යුතුය. (නැදි, මයිලක් හා ස්වාමියා ඇතුළත දෙවියන්ය. ඔවුනට සියලු සත්කාර නොඅඩුව කළ යුතුව.)

- මිසදිටු සිය ස්වාමියාගේ පවුල ඇයගේ මැදිහත් වීමෙන් බුදුන් සරණ ගියෝය.
- මේ නිසා ඇගේ ස්වාමිපුරුෂයාගේ පියා වූ මිහාර සිටුවරයා ඇය සිය මව් තනතුරෙහි තැබීය - මිහාරමාතා
- ජේතවනාරාමයේ අමතකව පැමිනි මේගපලදනාව විකුණා ලබා ගත් මුදලින් සැවැත්තුවර පූර්වාරාමය කරවීය.(මිහාර මාතුපාසාද විහාරය)
- බුදුරදුන්ගෙන් ඉල්ලූ කැපවර අට

- 1.වැසි සලු පිදීම
- 2.ආගන්තුක බත් පිදීම
- 3.ගමික බත් පිදීම
- 4.ගිලන් බත් පිදීම
- 5.ගිලානෝපස්තායක බත් පිදීම
- 6.ගිලනුන්ට බෙහෙත් පිදීම
- 7.භික්ෂුන්ට බෙහෙත් පිදීම
- 8.භික්ෂුන්ට නහන සලු (දියසලු)

- පුතුන් හා දියණිවරු 10 බැගින්
- වසර 120 ක් ජීවත් විය

කෝසල මල්ලිකා

- මහා අසදාශ දානය දුනි.
- රජුට සිහිනයකින් බියකරු හඬක් ඇසී එයට කිරීමට ගිය සර්වශතක යාගය නවත්වා බුදුරදුන් දැකීමට රජු යැවීය.
- බුදුරදුන් එහිදී එය දුගතියේ උපන් රජුගේ නැදැ පිරිසක් ලෙස පෙන්වා දී ඔවුනට පින් අනුමෝදම් කරන ලෙස දැක්වීය.
- කරන ලද එක පාපකර්මයක් සිහි වී සත් දිනක් අවිච්ඡේදි උපන්නිය.සත්වන දින එයින් මිදී තුෂිතයේ උපන්නාය.



සාමාවතී බිසව

- හදවති නුවර හදවති සිටුතුමාගේ දියණිය
- අභිවාතක රෝගය නිසා සිටු පවුල නුවරින් පලා ගොස් හිතවත් සෝෂක සිටුතුමාගේ නිවසට ගියහ.
- අධික කුසගින්නෙන් සිටි ඔවුන් සෝෂක සිටුවරයාගේ දන් හලෙන් ආහාර ගැනීමට සිතා , දියණිය දන් හලට ගොස් කෑම ගෙනාහුය.
- බලවත් කුසගින්නෙන් සිටි සිටුවරයා වැඩියෙන් ආහාර ගෙන දිරවාගැනීමට නොකැකිව මිය ගියේය.
- පසුව නැවත දියණිය ගෙනා කෑම වැඩියෙන් අනුව කල මවද දිරවාගැනීමට නොකැකිව මිය ගියේය.
- අහර පිනිස දන් හලට ගිය දියණිය තනි පුද්ගලයෙක්ට පමණක් මෙවර ආහාර ගත් බව දුටු දන්හලේ පාලකයා හට සිය විස්තර කී විට කනගාටුවට පත් දන්හල පාලකයා ඇයට දියණියක සේ හදා වඩා ගත්තේය.
- පසුව විස්තර දැනගත් සෝෂක සිටුවරයා ඇය ගෙන්වා දුවෙකු සේ පෝෂණය කලේය.
- පසුව උදේනි රජු ඇය හා පිරිවට ස්ත්‍රීන් පන්සියයක් දෙනා බාර බාරගත් රජු සාමාවතීව අගමෙහෙසිය කරහත්හ.
- රජුට සිටි ප්‍රදාන බිසෝවරු - වාසුලදත්තා , මාගන්දියා
- බුද්ධත්තරා නම් රජගෙදරට මල් ගෙනෙන සේවිකාවගෙන් බුදු බණ අසා මුලු පිරිසම සෝවාන් විය.
- මාලිගයෙහි බිත්ති වල සිදුරු සාදා ඒවායින් මහ මග වඩින බුදුන් හා සග පිරිස දැක සතුටු විය.
- මේ බව දැනගත් උදේනි රජු පිටත බැලීමට දැල් කවුළු සාදා දුන්හ.
- මාගන්දියා සාමාවතීගේ මාලිගයේ සයනයට සර්පයෙකු දමා රජු බිය වැද්දීය.එයින් කිපුණු රජු සාමාවතිය තමන් මැරීමට උත්සාහ කලා යැයි සිතා දුන්නෙන් විද ඇය මැරීමට තැත් කල නමුත් මෙමුත්‍රී සිතින් සිටි නිසා ඇයට අනතුරක් නොවුණි.
- පසු කලක මාගන්දියා සිය සුලු පියා ලවා සාමාවතිය ඇතුලු පිරිස මාලිගයේ සිටියදීම එයට ගිනි තබා විනාශ කලේය.



බුද්ධත්තරා

- පසේ බුදු කෙනෙකුට අපහාස කල නිසා උපතින්ම කුදු වී කුදු උත්තරා බුද්ධත්තරා විය.
- සාමාවතී බිසවගේ උපස්තායක වී සුමන මල් කරුවාගෙන් මාලිගයට මල් ගෙනාවේය.

- මල්කරුගේ නිවසේ මල් ගෙන ඒමට ගිය විට එහි බුදුරදුන් හා මහාසහනට දන් පිළියෙල කර තිබූ බැවින් මල් රැගෙන යෑමට එහි නැවතී සිටි අතර, දන් වලදා අවසානයේ දෙසු දහම අසා සෝවන් විය.
- පෙරදී මල් වලින් බාගයක් සගවා ගන්නා බුද්ධත්තරා මෙදින සියලු මල් රැගෙන ගියේය. පෙරට වඩා මල් තිබූ බැවින් කරුනු විමසූ සාමවතී ඇතුලු පිරිස ඇගෙන් බණ අසා සෝවන් විය.
- සතුටට පත් පිරිස ඇයව මව් තනතුරේ තැබීය.
- ඇය බුදුරදුන්ගෙන් අසන ධර්මය දරගෙන් විත් සමාවතී ඇතුලු පිරිසට ප්‍රකාශ කළහ.

බුදුසසුනේ තනතුරුලත් උපාසකවරු

- (1) තපස්සු හල්ලුක වෙළෙඳ දෙබෑයන් බුදුන් දහම් සරණ ගිය ප්‍රථම ද්වේවාචික උපාසකවරු වූහ.
- (2) සුදත්ත හෙවත් අනේපිඬු සිටුවරයා අග්‍රදායක පදවිය ලද්දේය.
- (3) චිත්ත ගෘහපතියා ධර්ම කථිකයන් අතර අග්‍රස්ථානය ලද්දේය.
- (4) හත්තාලවක රජු සතර සංග්‍රහ වත්ථුයෙන් රට වැසියාව සංග්‍රහ කළවුන් අතරින් අග්‍රස්ථානය ලද්දේය.
- (5) අග්‍ර ප්‍රණීත දායකයා වූයේ මහානාම ශාක්‍ය රජුය.
- (6) රිසි දෑ දෙන්නවුන් අතරින් අග්‍ර වූයේ උග්ග ගෘහපතියාය.
- (7) අවල ශ්‍රද්ධා ඇත්තවුන් අතරින් අග්‍ර වූයේ සුරම්බට්ඨය.
- (8) පුද්ගලික ප්‍රසාද ඇත්තන් අතරින් ජීවක කෝමාරහව්ව විට ප්‍රමුඛස්ථානය ලද්දේය.
- (9) සංඝොපස්ථායකයන් අතර අග්‍රස්ථානය ලද්දේ උග්ග ගෘහපතියාය.
- (10) විශ්වාස කථා ඇතියවුන් අතර අග්‍රස්ථානය ලද්දේ නකුල පිතු ගෘහපතියාය.

බුදුසසුනේ තනතුරුලත් උපාසිකාවෝ

- (1) සුජාතාව බුදුන් සරණ ගිය ප්‍රථම උපාසිකාව වූවාය.
- (2) අග්‍රදායිකාව වූයේ විශාඛාවය.
- (3) ප්‍රණීත දෑ දෙන දායිකාවන් අතර අග්‍රස්ථානය ලද්දේ සුජ්ජවාසාවයි.
- (4) උත්තරා ධ්‍යානීන් අතර අග්‍රස්ථානය ලද්දීය.
- (5) බහුශ්‍රැතාවියන් අතර බුද්ධත්තරාව
- (6) නොසෙල් වෙත සැදැහැ ඇත්තවුන් අතරින් කාකියානි

(7) විශ්වාස කථා ඇත්තියන් අතරින් නකුල මාතෘ

(8) මෙමත්‍රි විහාර ඇත්තියන් අතරින් සාමාවතී.

(9) ආරංචියෙන් බුදුගුණ අසා පැහැදුන වුන් අතරින් කාලි.

(10) ගිලානෝපස්ථායිකාවන් අතරින් සුජ්ජියාද යන මේ පිරිස අග්‍රස්ථාන ලැබූහ.

