

1. அதை டி ஆகிடி பூங்களில் திவேரடி பிளிக்குரவு யளிந் தூரக் அடின்ன.

பின்வரும் வினாக்களுக்கான சரியான விடையின் கீழ் கோட்டுக்.

Underline the correct answer for the following questions.

(i) ‘ஊஜிணஜ’ யன அரை என திவேரடி அக்ஷர ஹாலீதய சுதித பாலி விவகை தோரன்ன.

பின்வருவனவற்றில் ‘பொருத்தமற்றது’ என்ற கருத்தைத் தரும் சரியான எழுத்துக் கூட்டல் உள்ள பாளி சொல்லைத் தெரிவுசெய்க.

Select the Pali word which denotes the meaning of ‘unsuitable’ with correct use of letters.

(1) அவ்வொ

(2) அஹ்வொ

(3) அஹ்வொ

(4) அஹ்வொ

(1) ababbho

(2) abhabbbho

(3) abhabbo

(4) ababhbo

(ii) சுவீடி வீக்கதீ லீக்குவனயுட அயந் பாலி படிய குமக் ட?

பின்வருவனவற்றில் ஆணாம் வேற்றுமை பாளி ஒருமைச் சொல் எது?

Which of the following is a Genitive singular word?

(1) ஓட்டிய

(2) அந்திய

(3) உடியிய

(4) கண்ஜாய

(1) Buddhāya

(2) atthāya

(3) utthāya

(4) kaññāya

(iii) வெறுவனயைகி வரநூரேநென் நூதி சுவாலாவுக கெடிய மேவாயின் குவரக் ட?

பின்வருவனவற்றுள் பன்மையாக வராத இலக்கம் எது?

Which of the following is the numeral that is not declined in plural?

(1) ஒகு

(2) பஞ்சு

(3) சுத்து

(4) டை

(1) eka

(2) pañca

(3) satta

(4) dasa

(iv) ஓட்டியாஸனா யந்னைகி திவேரடி வினந்தி படிய குமக் ட?

புத்தானசாசனம் என்பதின் சரியான பிரிப்பு எது?

What is the correct disjoined form of buddhānasāsanam?

(1) ஓட்டியநா + அனுஸாஸனா

(2) ஓட்டியநா + ஸாஸனா

(3) ஓட்டியந + ஸாஸனா

(4) ஓட்டியஸ + ஸாஸனா

(1) Buddhānam + anusāsanam

(2) Buddhānam + sāsanam

(3) Buddhāna + sāsanam

(4) Buddhassa + sāsanam

(v) டை சுமாஸ படியக கூக்குன கியைவேன வரங்க தோரன்ன.

நீண்ட கூட்டுச் சொல்லின் பண்பினைக் குறிப்பிடும் விடையைத் தெரிவுசெய்க.

Select the option which indicates the characteristics of a Numerical Compound.

(1) லீகு ஹ வீக்கதீ சுமாந வீக்கைன வீக்கை படி கேட்ககின் பூக்கதய.

(2) சுமாஸ வந படிவல அர்பியுட அர்லாகிர வெநக் அர்பியக் கூகாக வீ.

(3) சுமாஸயே மூல் படிய உபகர்யகின் ஹே நிபாக்கின் பூக்கதய.

(4) சுவாலாவு படியக் சுமாஸயே மூல் படிய லேச யெடே.

(1) பால் வேற்றுமைச் சொற்கள் ஒத்த விவரணம், விவரிப்பு சொற்கள் ஆகிய இரண்டும் கொண்டவை.

(2) கூட்டுச் சொற்களின் கருத்துக்குப் புறம்பான வேறுபட்ட கருத்தை வெளிப்படுத்துவது.

(3) கூட்டுச் சொற்களில் ஆரம்ப சொல் ஒட்டு அல்லது இடைச்சொல்லாக அமையும்.

(4) இலக்கம் குறிக்கும் சொற்கள் கூட்டுச் சொல்லின் ஆரம்பச் சொல்லாகப் பயன்படுத்தப்படும்.

(1) It has two words, the describing and the described, similar in gender and case.

(2) A meaning, different from the compounded words, is denoted.

(3) The opening word of the compound is a prefix or an indeclinable.

(4) Numerical term is used as the preceding word of the compound.

(vi) திலாத படியக் கோவன வரணய நேர்நீந.

இடைச்சொல் அல்லாத விடையைத் தெரிவுசெய்க.

Select the option that is **not** an indeclinable.

- | | | | |
|-------------|-----------|------------|---------------|
| (1) திரியம் | (2) ஒக்டா | (3) மனசி | (4) லித்தாவதா |
| (1) tiriyaṁ | (2) ekadā | (3) manasi | (4) ettāvataṁ |

(vii) 'ஓடு மே பூஷ்டிடூ ஆகவக்கூவஹங் ஹோது' யந்னை நிவூர்தி நேர்மூ சுதித வரணய கவரக் கி?

'idam me puññam āsavakkhayāvaham hotu' என்பதன் சரியான கருத்தை உடைய தெரிவு எது?

Which option contains the correct meaning of 'idam me puññam āsavakkhayāvaham hotu'?

- | | | | |
|--|--|---|--|
| (1) மே பின் அக்கூவி வேசேந ஦ேவியநீர் வேவா. | (2) மே மே பின் நிவூ நெந ஦ேந்நக் வேவா. | (3) ஆகுவ நூதீ' நூகை ஓப்பீமூர் மே பின் ஹேநு வேவா. | (4) யக்க ஸூத பேந்தயநீ மே பினேந் ஸூரேவேவா. |
| (1) இப்புண்ணியம் வானத்தில் உள்ள தேவர்களுக்கு உரித்தாகட்டும். | (2) இப்புண்ணியம் எனக்கு விமோசனம் அளிக்கட்டும். | (3) கேடுகள் இல்லாத இடத்தில் பிறப்பதற்கு இப்புண்ணியம் காரணமாகட்டும். | (4) பூதங்கள், ஆவிகள், பேய்கள் ஆகியவை இப்புண்ணியத்தால் அழிந்து போகட்டும். |
| (1) May this merit be for the gods in sky. | (2) May this merit bring me emancipation. | (3) May this merit cause me the birth at a canker-free existence. | (4) May the demons, spirits and hungry spirits fade away by this merit. |

(viii) 'வேநதி திதிசீஸு' யந அடிஹச கியைவேந வரணய குமக் கி?

'வேறு மனிதர்' என்ற கருத்தைத் தரும் தெரிவு எது?

What is the option that denotes the meaning 'other men'?

- | | | | |
|----------------|----------------------|-----------------------|----------------|
| (1) அபரே ஜநா | (2) லிக்விலே மனூசீஸா | (3) அக்ட்டிதர மனூசீஸா | (4) ஓகரே ஜநா |
| (1) apare janā | (2) ekacce manussā | (3) aññatarā manussā | (4) itare janā |

(ix) வங்கரணானுக்குலு நிவூர்தி வாக்கையின் சுமந்வீத வரணய நேர்நீந.

இலக்கண விதிப்படி சரியான வாக்கியத்தைக் கொண்ட விடையைத் தெரிவுசெய்க.

Select the option with a grammatically correct sentence.

- | | | | |
|--|---|--|---|
| (1) அபி வோ காலீ டாசீய தீவாதரஂ டுவியாகி. | (2) திச்சோ நாம டாரகோ கிக்கு' ந கரோந்தி. | (3) கோ அதிர்ச்சிப்பரோ வ டீஸ்சிதீயப்பரோ வ ஹோதி. | (4) அஃ மாதாப்பந்தாந ரூதந்தாந பாவிதி. |
| (1) Atha kho Kālī dāsiyā divātaram uṭṭhāsi | (2) Tisso nāma dārako kiñci na karonti. | (3) Ko abhirūpataro ca dassanīyatāro ca hoti? | (4) Aham mātāpitunnam rudantānam pabbaji. |

(x) காலார்ப்பே சுந்தமீ விஹக்கீயு நிடூஜ்ஞ வந வாக்கை ஆடந்தே கவர வரணயகி கி?

வியங்கோள் வினைக்கு உதாரணமாக உள்ள வாக்கியமுள்ள தெரிவு எது?

Which of the following option contains the sentence of Optative Mood of time?

- | | | | |
|--|---------------------------------------|-------------------------------|--|
| (1) தச்சி. சுமைய தாவு வேரக்குதாய விஹரதி. | (2) குமாரேஸு மகிங்சாஸகோ தெவியோ ஹோதி. | (3) சுங்க டித்தாந ந நச்சதி. | (4) டீஸு பூரிசேஸு பக்கு'வோ வாக்கே ஹோதி. |
| (1) Tasmiṁ samaye Bhagavā Verañjāyaṁ viharati. | (2) Kumāresu Mahimsāsako jetṭho hoti. | (3) Sanghe dinnam na nassati. | (4) Dasasu purisesu pañcamo vāñijo hoti. |

(2 × 10 = 20 marks)

2. (அ) பக்கத் தீர்வேந பாடி சிங்கலுட நான்ன.
- (அ) பின்வரும் பாளி பகுதிகளைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க.
- (அ) Translate the following Pali excerpts into English.

(i) பலிது ரக்ஷணை அனுராபிபூர தந்தோ லைஸ்ஸைத்தாலே ரோய்கிடிமிரச்செ மஹந்தா யசைமிபந்தி. தந்து மஹாவீரேய ஜெ. காரேசி. சொ பந அமலிவெ அனுராபிபூர வசந்தோ லீக்யோர்னமந்தகே விதா. டூரதிச்சுவாபீ. நந்து வா சர்ரபரிக்மிம். கத்து நிவிலா ஆகவித்தி கிர.

Pacchā rañño Anurādhapure chattam ussāpitakāle Goṭhayimbarassa mahantam yasasampattiṁ datvā mahāvīthiyā gehaṁ kāresi. So pana amacco Anurādhapure vasanto ekayojanamattake ṛhitam Dūratissavāpiṁ gantvā sarīraparikammaṁ katvā niccaṁ āgacchati kira.

.....

.....

.....

.....

.....

(ii) தடு கிர்ச்செ மாதா ஸுமநாய பக்ஞுவதநானி அடாகி; நாலீதன்ஸ்லீல மூகல் லட்சுவல் பிவானெந சங கந ஸும் சூஞ்சுதநஹாரநந்தி. தந்து அந்தநா வீஸு வசாபெகி. ஧ாரிகா நானி தீச்வு லீகமந்தா நிசீத்து ரோட்டி.

Tadā kira'ssa mātā Sumanāya pañcadhanāni adāsi; nālitaṇḍulam musalam udukkhalam pidhānena saha ghaṭam bhuñjanabhājananti. Datvā attanā visum vasāpesi. Dārikā tāni disvā ekamantam nisīditvā rodati.

.....

.....

.....

.....

.....

(iii) சா கிர லீக்டிவஸ் விந்தெகி, ‘மய்ஹா சேவியஹாதிகோ ரத்தசிரி. பஹாய பக்கிவீத்து வா லோகே அஞ்சபூஞ்செலோ மூட்டே ராதோ, பூதோ’பிச்செ ராஹுலகுமாரோ பக்கிவீதோ, ஹத்தா’பி மே பக்கிவீதோ, மாதாபீ மே பக்கிவீதா’.

Sā kira ekadivasam cintesi, ‘mayham jetṭhabhātiko rajjasirim pahaya pabbajitvā loke aggapuggalo Buddho jāto, putto'pissa Rāhulakumāro pabbajito, bhattā'pi me pabbajito, mātā'pi me pabbajitā.’

.....

.....

.....

.....

.....

(அ) பறத இருக்கின்ற வாக்கை பாலியை நான் என்று.

(ஆ) பின்வரும் வாக்கியங்களைப் பாளியில் மொழிபெயர்க்க.

(b) Translate the following sentences into Pali.

(i) இப்பூர்ணங்களை ஒரே கூட்டுவது சிரமம் கேட்கவேண்டும்.

புத்தரின் சீட்டு சமூகம் உலக மக்களுக்கு நன்மை அளிப்பவர்களாவர்.

The community of disciples of the Buddha is a field of merit to the people in the world.

(ii) அதே சிகிஷை விடுவதை சொல்ல வேண்டும்.

நாங்கள் பிக்குமார்களுக்கு நான்கள் தானத்துக்கு அழைப்பு விடுப்போம்.

We will invite monks for alms tomorrow.

(4 + 4 + 4 + 8 = 20 marks)

3. பறத இருக்கின்ற பின்வரும் பிரச்சினைகளை விடையளிக்க.

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.

Answer the following questions.

(i) பறத காரியத்தை படித்து வேலை செய்து கொடுவது நான் என்று எழுதுகின்றேன்.

பின்வரும் செய்யுளிலுள்ள சொற்களின் பிரிப்பிலுள்ள பிழைக்களைத் திருத்தி மீண்டும் எழுதுக.

Re-write the following verse correcting the mistakes of the separation of words, if any.

அதிவாஸே நூலை நான்தே, ஹோத்தா பரி கத்தீதா,

அனுகமிபால்பாடாய, பதின்ஹாது முத்தம்.

Adhivāse tuno bhante, bhojanam pari kappitam,
anukampaṭupādāya, patigāṇhātu muttamaṭ.

(ii) பறத கொடுவதை இருக்கின்ற பின்வரும் பிரச்சினைகளை விடையளிக்க.

பின்வரும் A பகுதியில் உள்ள வினாக்களுக்கு தர்மக் கோட்பாடு ரீதியில் பொருத்தமான விடையை

B பகுதியிலிருந்து தெரிவுசெய்து கோடு ஒன்றினால் இணைத்துக் காட்டுக.

Select the doctrinally appropriate answer from column B, to suit the questions in column A and connect them with a line.

A	B
கற்று முக்கியமாக அவைத்து?	அப்பமாடை நூலை
Kathamṣu dukkham acceti?	appamādena
கற்று பரிசூலிக்குத்து?	விரியை
Kathamṣu parisujjhati?	viriyena
கற்று தரதி ஒகம்?	ஒகம்
Kathamṣu tarati ogham?	saddhāya
கற்று தரதி அங்குவில்?	அங்குவில்
Kathamṣu tarati aṇṇavam?	paññāya

(iii) පහත ගායාපාදවල සඳුන් තැන් ඇතොත් නිදාස් කොට නැවත ලියන්න.
පින්වාරුම් සේයුණ් බරිකළීල් පිශ්චකළීරුප්පින් තිරුත්ති මීண්ඩුම් ගුණුතුක.

Re-write following verse lines correcting mistakes, if any.

කායෝ ජිගුච්චා සකලා සුගන්ධෙ
kāyo jiguccho sakalo sugandho

සොත්ති තේ හොතු සබෑඛදා
sottī te hotu sabbadā

සබෑඛයානේ සුපතිවිධිතං
sabbaṭhāne supatīṭhitam

වන්දෙතං බොධිපාදපං
vandetaṁ bodhipādapam

(iv) වරහන් තුළ දී ඇති පදවලින් සුදුසු පද යොදා පහත දැක්වෙන ගායාව සම්පූර්ණ කරන්න.

අභාස්ථාප්‍යක්ෂුන් තරප්පාත්‍රුන්ලා ජෞත්‍රාත්මකීල් පොරුත්තමාන ජෞත්‍රාත්මකීල් පොරුත්තමාන පොරුත්තමාන පොරුත්තමාන
සේයුණුන්ප්‍රාග්‍රෑහීන් පොරුත්තමාන පොරුත්තමාන පොරුත්තමාන පොරුත්තමාන පොරුත්තමාන පොරුත්තමාන

Complete the following verse by filling the blanks with fitting words from the brackets.

(අසොකො, අප්පමාදො, නුදති, බාලේ, අප්පමාදෙන)
(asoko, appamādo, nudati, bāle, appamādena)

පමාදං යදා පණ්ඩිතා,
පක්කදාපාසාදමාරුයේ, සොකිනිං පර්,
පබිතවියෝ'ව සුම්මුවියේ, දිරෝ අවෙක්ඛති.

Pamādam yadā pāṇḍito,
paññāpāsādamāruyha, sokinim pajam,
pabbataṭṭho'va bhummataṭṭhe, dhīro avekkhati.

(v) පහත ගායාවෙන් කියුවෙන බොද්ධ ප්‍රතිපදාව හා එය පුගුණ කළ යුතු ආකාරය කෙටියෙන් පහදන්න.

පින්වාරුම් සේයුණුන් ක්‍රිඩ්පිටප්පාත්‍රුම් පෙන්ත්ත අනුට්ටාණන්කළායුම් අත්තන්ප් පයිෂ්චි සේයුණුම් මුහුර්යිනෙයුම් සුරුක්කමාක බිජාක්කා.

Clarify in brief the Buddhist practice taught in the following verse and how to cultivate the same.

මෙන්තක්ව සබෑඛලාකස්මි, මානසං හාවය අපරීමාණ,
දිදං අධා ව තිරියක්ව, අසම්බාධ අවරං අසපන්තා.

Mettañca sabbalokasmiṁ, mānasam bhāvaye aparimāṇam,
uddham adho ca tiriyañca, asambādham averam asapattam.

(4 × 5 = 20 marks)

4. (அ) காம வர்தைகில் அங்கேயென் திவீர்டி படியக் கொடு பணத வழவு சுமிழுர்ண கரன்ன.

(ஆ) பெயர் விகற்பங்களைக் கொண்டு சரியான சொல்லைப் பயன்படுத்தி பின்வரும் அட்டவணையைப் பூரணப்படுத்துக.

(a) Fill in the blanks of the following table with a correct word by way of noun declensions.

	விஹந்தி வேற்றுமை Vibhatti	ஒங்கலன ஒங்கமை Ekavacana	பஜுவலன பண்மை Bahuvacana
i	දுதியா Dutiyā	மாதரங் mātaram	
ii	ததியா Tatiyā		மனைகி manehi
iii	சதுத்தீ Catutthī		அக்கினம் agginam
iv	பஞ்சமி Pañcamī	கிக்஖ுநா bhikkhūnā	
v	சந்தமி Sattamī		ராஜேஸு rajesu

(4 × 5 = 20 marks)

(அ) பணத டக்குவா ஆடி ஆவசாத அடுவலை அனுரூப அதீத கால (அலீஷனி) ரை லை டக்குவன்ன.

(ஆ) கீழே தரப்பட்டுள்ள பயனிலைச் சொற்களின் இறந்தகால (அஜ்ஜதனி) வடிவங்களை எழுதுக.

(b) Write Aorist (Ajjatanī) verb forms for the below given verbs.

- (i) காவன்தி
dhāvanti
- (ii) அாஹரதி
āharatha
- (iii) ஹாஸ்சி
bhāsasi
- (iv) யாவதி
yācati
- (v) லிக்காமி
likhāma

(ஒ) பணத டூக்குவென காந்தி ஹா புதையன்னென் சூடேந பூஶு தியா ஸே திமன்த தியா ரை லைன்ன.

(ஓ) பின்வரும் அடிச்சொற்கள், ஒட்டுகள் என்பவற்றினால் ஆக்கக்கூடிய வினைப்பெயர் அல்லது வினையெச்சங்களை எழுதுக.

(c) Write gerund or infinitive verb forms formed with following roots and suffixes.

- (i) ஹன + தவே
hana + tave
- (ii) பா + தவாந
pada + tvāna
- (iii) அபி + வந்஦ + ய
abhi + vanda + ya

(iv) මර + ත්වා
mara + tvā
(v) කර + තුං
kara + tum

- (ර) දී ඇති තද්ධිත ප්‍ර්‍රේෂ්‍යවලට ගැලපෙන පද වරහන් කුළින් තෝරා ලියන්න.
- (ස) තුරප්පටුණ්ල තත්තිත වගකකගුකුප පොරුත්තමාන සෞඛ්‍යකෘති මානවාන් මූල්‍ය නිර්මාණය නිර්මාණය වෙත පෙන්වනු ලබයි.

(d) Select secondary derivatives from the brackets and write them against the Taddhita categories given below.

(ආරෝග්‍යං, මෙධාවී, දුකා, තදා, මානවා, ලොකියො)
(ārogyam, medhāvī, duka, tadā, mānavo, lokiyo)

(i) අපච්චත්ථා
Apaccattha
(ii) අක්‍රියත්ථා
Athyattha
(iii) අනෙකත්ථා
Anekattha
(iv) සක්‍රිබ්‍යා
Saṅkyā
(v) හාව
Bhāva

(5 × 4 = 20 marks)

5. පහත දැක්වෙන තේදිය කියවා අසා ඇති ප්‍ර්‍රේෂ්‍යවලට පිළිතුරු සපයන්න.
පිළිතුරු යුතු ප්‍ර්‍රේෂ්‍ය වාසිත්තු තුරප්පටුණ්ල බිජාක්‍රියා මානවාන් නිර්මාණය නිර්මාණය වෙත පෙන්වනු ලබයි.

Read the following passage and answer the questions given below.

තෙන බො පන සමයෙන සක්‍රියාත්මක පරිඛිඛාරකා රාජගහෙ පරිවසති මහතියා පරිඛිඛාරකපරිසාය සඳේශීං අවිච්‍යතාවයෙහි පරිඛිඛාරකසතෙහි. තෙන බො පන සමයෙන සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානා සක්‍රියාත්මක පරිඛිඛාරක බුජ්මලවරය වරන්ති. තෙහි කතිකා කතා හොති; ‘යො පයුම් අමතං අධිග්‍රෑහිති, සො ඉතරස්ස ආරෝග්‍යං’ ති. අප බො ආයස්මා අස්ස්ස් පුබිබේෂ්‍ය නිවාසෙන්වා පත්ත්වීමරමාදාය රාජගහෙ පිණ්ඩාය පාවිසි පාසුදීකන අනික්ෂනතෙන පරික්කන්තෙන ආලොකිතෙන විලොකිතෙන සම්මික්ද්‍රිතෙන පසාරිතෙන ඔක්බිත්තවක්බූ ඉරියාපර්‍යාපත්තෙනා. අද්දසා බො සාරිපුත්තෙන පරිඛිඛාරකා ආයස්මන්තං අස්ස්ස් රාජගහෙ පිණ්ඩාය වරන්තං ... එකමන්තං දිතෙන බො සාරිපුත්තෙන පරිඛිඛාරකා ආයස්මන්තං අස්ස්ස් එතද්වෙශාව; ‘විජ්පසන්නාති බො තෙ ආවුසො, ඉන්දියානි. පරිසුද්ධාධා ජ්වීවන්තෙන පරියොදාතෙන. කං’සි ත්වා ආවුසො, උද්දිස්ස පබිඛාතෙන? කො වා තෙ සත්පා? කස්ස වා ත්වා ධම්මං රෝවෙසි?’ ති.

Tena kho pana samayena Sañjayo paribbājako Rājagahe paṭivasati mahatiyā paribbājakaparisāya saddhim adḍhateyyehi paribbājakasatehi. Tena kho pana samayena Sāriputta-Moggallānā Sañjaye paribbājake brahmacariyam caranti. Tehi katikā katā hoti; ‘yo paṭhamam amataṁ adhigacchati, so itarassa ārocetū’ti. Atha kho āyasmā Assaji

pubbañhasamayaṁ nivāsetvā pattacīvaramādāya Rājagahaṁ piñḍāya pāvisi pāsādikena abhikkhantena paṭikkantena ālokitenā vilokitenā sammiñjitenā pasāritena okkhittacakkhu īriyāpathasampanno. Addasā kho Sāriputto paribbājako āyasmantam Assajim Rājagahe piñḍāya carantam ... Ekamantam tħito kho Sāriputto paribbājako āyasmantam Assajim etadavoca; ‘vippasannāni kho te āvuso, indriyāni. Parisuddho chavivañṇo pariyođāto. Kām’si tvam āvuso, uddissa pabbajito? Ko vā te satthā? Kassa vā tvam dhammam rocesi?’ti.

(i) සහුගය පිරිවැඹ්‍යා ක්වර පුදේශයක කොපමණ පිරිසක් සමග වාසය කළේ ද?

තුළඩ් සහුශය න්‍යත්තප පිරිතේසත්ත්වී එත්තනෙන සිටර්කළුන් වශිතතු වන්තාර්?

Where and with how many followers did wanderer Sañjaya live?
.....
.....

(ii) සාරීපුත්ත-මොගල්ලාන පිරිවැඹ්‍යාන් දෙදෙන අතර පැවති කතිකාව කුමක් දැක් ගෙනහැර දක්වන්න.

සාරීපුත්ත - මොක්කාලාන තුළඩ් කිරුවාරුක්කුම නිඛෙයිල නුත්ත ඉංග්‍රීසාල යාතු එන ගුවුතුකාටුක.

Bring out the conversation that took place between the wanderers Sāriputta and Moggallāna.
.....
.....
.....

(iii) පිබූ සිගා වඩා හික්ෂුවකගේ ඉරියටි පැවැත්ම ජේදයට අනුව පෙන්වා දෙන්න.

පන්තියිල ගුෂ්පිටුෂ්ලවාරු තාම් පෙනුවත්ත්කුස සේල්ලුම තුළඩ් ගුවාරින් නුත්තත්ප පණ්ඩුකාලා ගුවුතුකාටුක.

Show, according to the passage, the etiquette of a monk when he is on the way of alms round.
.....
.....
.....

(iv) ජේදයහි සඳහන් පුද්ගල වරිත අතර අනෙක්නා වශයෙන් පැවති සඛ්‍යතාව පහදන්න.

පන්තියිල ගුෂ්පිටුෂ්ල කතාපාත්තිරංකණිතයේ කාණ්ඩාපට් අන්තියෝගන්යමාන තොටර්ප්‍රකාල ඩිග්‍රිකා.

Clarify the interrelationship that existed among the characters appearing in the passage.
.....
.....
.....

- (அ) பக்க இருக்கின்ற விசநீவி படி சுன்னிக் கொடு சுன்னிக் குறைய நமிக் கரண்ந.
- (ஆ) கீழே தரப்பட்டுள்ள பிரிக்கப்பட்டுள்ள சொற்களைச் சேர்த்து எழுதி, இணைப்பின் வகையையும் பெயரிடுக.
- (இ) Join the following disjoined words and name the relevant euphonic combination.

	விசநீவி படிய பிரிக்கப்பட்ட வடிவம் Disjoined form	சுன்னிக் குறைய இணைக்கப்பட்ட வடிவம் Joined form	சுன்னிக் குறைய இணைப்பின் வகை Euphonic combination category
i	அ + பமாட a + pamāda		
ii	வன்தாரோ + ஒமே cattāro + ime		
iii	திதி + ஒமானி tīni + imāni		
iv	வி + அதிநாமேதி vi + atināmeti		
v	ஸோ + அஸ்ஸ so + assa		
vi	யம் + அநிவில் yam + aniccam		

- (ஒ) பக்க மாதங்கா யுதே கெவி பாலி வாக்கு ஒத்துரை எழுதி எழுதன்.
- (இ) பின்வரும் தலைப்புகள் ஒவ்வொன்றையும் பற்றி நான்கு சுருக்கமான பாளி வாக்கியங்கள் எழுதுக.
- (ஒ) Write four short Pali sentences for each of the following topics.

(i) அமிஹாகம் ரத்தம் / Amhākam rattham

.....
.....
.....
.....

(ii) மம பிதா / Mama pitā

.....
.....
.....
.....

(6 + 6 + 8 = 20 marks)

7. (அ) பக்க இருக்கின்ற அசுமாசு படி சுமாசு கர எழுதன்.
- (ஆ) கீழே தரப்பட்டுள்ள பிரிக்கப்பட்ட சொற்களைச் சேர்த்து எழுதுக.
- (இ) Write the following uncompounded words as compound nouns.

(i) மஹந்தோ சமூத்தோ

mahanto samuddo

(ii) அரங்கீடு கதோ

araññāṭ gato

(iii) திணி யோத்தானி

tīṇi yojanāni

- (iv) කධීනස්ස දුයේසං
kaṭhinassa dussaṁ
- (v) හත්තස්ස පවිතා
bhattassa pacchā
- (vi) දෙවා ව මහුස්සා ව
devā ca manussā ca

- (a) පහත දැක්වෙන පදවල උපසරග දෙක බැහින් වෙන්කොට දක්වන්න.
(ஆ) கீழே தரப்பட்டுள்ள சொற்களின் இரண்டு ஒட்டுக்களை எடுத்துக் காட்டுக.
- (b) Bring out two prefixes from each of the following words.

- (i) සන්නිපතதி
sannipatati
- (ii) පචචைக்வெக்நதோ
paccavekkhanto
- (iii) උපசாக்கமதி
upasaṅkamati
- (iv) සුප්පயத்தா
suppayuttā
- (v) සமாදஹநதோ
samādahanto
- (vi) සුபதிபந்தோ
supaṭipanno

- (c) 'අර්ථමත்தை ந மியன்தி' யන்னைதி சர்மார்த்தை சிமிபாடுயே அப்பமாடு வாய்யைந் திருப்புந் தவறக்கு நிற்கும் நிலையில் கர்ந்தன.
(இ) 'அப்பமத்தா ந மீயன்னி' என்பதன் அறங் கருத்தை தம்மபதாவில் உள்ள அப்பமதாவக்கயில் இருந்து நான்கு உதாரணங்கள் காட்டி விளக்குக.
(c) Clarify, with at least four examples from the Appamāda vagga of the Dhammapada, the meaning of 'Appamattā na miyanti'.
-
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....





**LOL.lk
BookStore**

විෂාග ඉලක්ති රහුණුරුවෙන් ජයග්‍රීමී

අධ්‍යාපන සොහක ඉක්මනීන
නිවසටම ගෙන්වා ගනන



කේරී සටහන් | පත්‍රග්‍රය ප්‍රශ්න පත්‍ර | වැඩි පොත් සාරු | O/L ප්‍රශ්න පත්‍ර |
A/L ප්‍රශ්න පත්‍ර | අනුමාන ප්‍රශ්න පත්‍ර | අතිරේක කියවීම් පොත් |
School Book ගුරු අත්‍යාපන



pesuru
Prakasheya Private Ltd.

Akura Pilot



පෙර පාසලේ සිට උසස් පෙළ දක්වා සියලුම ප්‍රශ්න පත්‍ර,
කේරී සටහන්, වැඩි පොත්, අතිරේක කියවීම් පොත්, සාරු
කිංහුල සා රුංග්‍රීසි මාධ්‍යමෙන් ගැදරවේ ගෙවීම් ගැනීම්

www.LOL.lk වෙබ් අඩවිය වෙත ගෙනන