

**සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය තරඟ 2024(කලාප)**

අපේක්ෂකයාගේ නම- -----  
(මුලකුරු සමග නම)

පාසලේ නම හා ලිපිනය- -----  
-----

පාසල් වර්ගය- 200 ට අඩු / 201-500 / 501 ට වැඩි

කොට්ඨාසය- -----

කලාපය- -----

**අත් අකුරු හා භාෂාවේ ශිල්පීය ක්‍රම**

10 ශ්‍රේණිය කාලය පැය 02 (මුළු ලකුණු 100)

01) පහත සඳහන් වචනවල ස්වර ව්‍යාකෘත වෙන් කර ලියන්න.

නිදසුන්- අක්ෂරය - අ+ක්+ඡ+අ+ර්+අ+ය්+අ

- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| i ප්‍රායෝගික - -----  | vi සාරධර්ම - ----- |
| ii නිදර්ශනය - -----   | vii ලංකාව - -----  |
| iii ඉන්ද්‍රිය - ----- | viii ආරාමය- -----  |
| iv ප්‍රදේශීය - -----  | ix වෛතය- -----     |
| v මොනරාගල- -----      | x අත්දැකීම- -----  |

(ලකුණු 10)

02) පහත දැක්වෙන ස්වර හා ව්‍යාකෘත එක් වීමෙන් සෑදෙන අක්ෂරය තිත් ඉර මත ලියා එම අක්ෂරය සහිත වචනයක් ඉදිරියෙන් ලියන්න.

නිදසුන්- ග්+ඔ: ගෞ- ගෞරවය

- |                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| i ප්+ර+අ - -----  | vi ම්+ඔ- -----       |
| ii ප්+ඔ - -----   | vii ස්+ම්- -----     |
| iii ක්+ච- -----   | viii ක්+ඡ්+ච්- ----- |
| iv ග්+ර්+ආ- ----- | ix ක්+සා- -----      |
| v ශ්+ය්+ආ- -----  | x හ්+ච් - -----      |

(ලකුණු 10)

03) පහත වචනවල අක්ෂර වින්‍යාසය වැරදි නම් නිවැරදි කර රවුම් හැඩයෙන් නැවත ලියන්න.

- |                          |                       |
|--------------------------|-----------------------|
| i ශිෂ්‍යාවාරය- -----     | vi අනර්ග- -----       |
| ii ස්ථූපය- -----         | vii මර්ධනය- -----     |
| iii ගසීක- -----          | viii නෂ්ඨාවසේෂ- ----- |
| iv ප්‍රතිශංස්කරනය- ----- | ix සන්තුශ්ඨිය- -----  |
| v ශ්‍රේෂ්ට- -----        | x හේශාරවය- -----      |

(ලකුණු 10)

04) පහත වචන සුදුසු පරිදි වගුගත කරන්න.

(ක්‍රමාකූචනය, සොරොච්ච, කැගල්ල, අධ්‍යාපනය, සම්ප්‍රදාය, ප්‍රමාදය, මානවයා, සැරදුන්, ශ්‍රමය, විද්‍යාලය, කොම්බුව, තාරකාව)

ඇලපිල්ල	දීර්ඝ ඇදය	රකාරාංශය	යංශය	කොම්බුව සහ ඇලපිල්ල

(ලකුණු 10)

05) පහත ව්‍යාකරණ වර්ගයට අයත් වචන 02 බැගින් යොදා වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

අභේෂ අක්ෂර	භේෂ අක්ෂර	නාසිකා අක්ෂර	මූර්ධජ අක්ෂර	ඕෂ්ඨජ අක්ෂර

(ලකුණු 10)

06) පහත සඳහන් ඡේදය කියවා අක්ෂර වින්‍යාසය සදොස් තැන් ඇතොත් නිදොස් කොට සම්මත ක්‍රමයට පද බෙදා සුදුසු තැන්වල විරාම ලක්ෂණ යොදා අකුරුවල හැඩය හා පිරිපුන් බව ආරක්ෂා කර ගනිමින් දස වාරයක් ලියන්න.

සිංහලභාශාවේකතාව්‍යවහාරයලංකාවපුරාබාවිතවන්තේඵකමආකාරයටනොවේප්‍රදේශයෙන්ප්‍රදේශයටසුලුසුලුවෙනස්කම්සහිතවහාවිතවනබවපෙනෙන්නටඇතමෙසේප්‍රදේශයකටවිශේසවූභාෂාව්‍යවහාරප්‍රාදේශිකව්‍යවහාරයනනමින්හැදින්වේබින්නැන්නමොනරාගලදිගාමඩුල්ලසබරගමුවසත්කෝරළයවන්නියනුවකලාවියරුහුණවැනිප්‍රදේශවලකලකටපෙරප්‍රාදේශීයව්‍යවහාරලක්ෂණබෙහෙවින්දැකගතහැකිවියඅධ්‍යාපනයජනමාධ්‍යයආදියප්‍රචලිතවීමනිසාසිංහලභාෂාවේඇතිප්‍රාදේශීයවිවිධතාදැන්කුමයෙන්මැකීයන්නටපටන්ගෙනඇතඵහෙත් ප්‍රාදේශිකව්‍යවහාරඇසුරුකරගත්තාවූසාහිතානිර්මාණඅපඅතරඅදටදදැකගතහැකිය

(ලකුණු 50)