

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍ය තරගාවලිය - 2023
පළාත් මට්ටම

01. අපේක්ෂකයාගේ නම :
(මූලකුරු සමග නිවැරදි ව ලියන්න)
02. විද්‍යාලේ නම සහ ලිපිනය :
03. පාසල් වර්ගය : 200ට අඩු / 201-500 තෙක් / 500ට වැඩි
04. කලාපය :
05. පළාත :

අත් අකුරු හා භාෂාවේ ශිල්පීය ක්‍රම

10 ශ්‍රේණිය

කාලය : පැය 02 යි.

I සහ II කොටස්වල ඇති සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

I කොටස

I. (අ) පහත සඳහන් පදවල ස්වර සහ ව්‍යංජන වෙන් කර ලියන්න.

- | | | | |
|--------------|-------|----------------|-------|
| i. සෙබලා | ----- | ii. මාමඩ | ----- |
| iii. කුසලතාව | ----- | iv. ප්‍රත්‍යය | ----- |
| v. ලේඛන | ----- | vi. අක්ෂර | ----- |
| vii. සෞඛ්‍ය | ----- | viii. හේදය | ----- |
| ix. සාකච්ඡා | ----- | x. ක්‍රීඩාංගණය | ----- |

(ලකුණු 1/2 x 10 = 05 යි)

(ආ) පහත දැක්වෙන ස්වර ව්‍යංජන එක්වීමෙන් සෑදෙන අක්ෂරය තිත් ඉර මත ලියා ඒ අකුර සහිත වචනයක් ඉදිරියෙන් ලියන්න.

- | | | |
|-----------------|-------|-------|
| i. ත් + සා | ----- | ----- |
| ii. හ් + ඊ | ----- | ----- |
| iii. න් + මා | ----- | ----- |
| iv. වි + ඵ | ----- | ----- |
| v. වි + උ | ----- | ----- |
| vi. ජ් + ජ් + අ | ----- | ----- |
| vii. ජ් + ජ් | ----- | ----- |
| viii. ධ + උ | ----- | ----- |
| ix. ජ් + ඹ | ----- | ----- |
| x. වි + ජ් + ආ | ----- | ----- |

(ලකුණු 1/2 x 10 = 05 යි)

2. (අ) පහත සඳහන් අක්ෂර වලට වෙනි අදාළ ස්ථානවල ලියන්න.

(අ) ය ඔ ඔ ස ල ව ඔ ර හ ආ

උෂ්ණත්වය	අන්තරාස්ථාන

(ලකුණු 1/2 x 10 = 05 යි)

(ආ) පහත දැක්වෙන වචනවල අග අකුරු දෙක මුලට යොදා ගෙන අකුරු තුනක් හෝ ඊට වැඩි ව හෝ යෙදෙන අර්ථවත් වචනයක් බැගින් ලියන්න.

- i. උදහස -----
- ii. කවිය -----
- iii. ප්‍රස්ථ -----
- iv. වස්තුවිජය -----
- v. ගිරිතෙල් -----
- vi. ජනතාන්තර -----
- vii. විද්‍යාමාන -----
- viii. රහතුරු -----
- ix. රසාස්වාද -----
- x. මාර්ගෝපදේශ -----

(ලකුණු 1/2 x 10 = 05 යි)

3. (අ) පහත සඳහන් පදවල තද කථ අකුරින් මුද්‍රිත අක්ෂරයේ ඇති පිල්ලම් නම් කර, එම පිල්ලම් ඇතුළත් වෙනත් පදයක් ලියන්න.

- (i) දීර්ඝ -----
- (ii) ගුච්ඡ -----
- (iii) භෞමික -----
- (iv) පාෂාණ -----
- (v) වෘක්ෂ -----
- (vi) ගුහා -----
- (vii) භෞතික -----
- (viii) පරිග්‍රහණ -----
- (ix) භාෂණෝත්පාදක -----
- (x) රූපී -----

(ලකුණු 1/2 x 10 = 05 යි)

(ආ) පහත දැක්වෙන පදවල අක්ෂර වින්‍යාසය නිරවද්‍ය කොට ලියන්න.

- i. උත්කෘෂ්ඨ
- ii. නිෂ්චල
- iii. ප්‍රශ්ණය
- iv. ප්‍රථිපල
- v. සාසනය
- vi. නලඟන
- vii. අවධාරනාර්ථ
- viii. විභව්‍යථා
- ix. සඳකඩපහන
- x. භාෂනය

(ලකුණු $1/2 \times 10 = 05$ යි)

4. (අ) පහත දැක්වෙන වචන පැහැදිලි අකුරෙන් නැවත ලියන්න. අක්ෂර වින්‍යාසය වැරදි නම් නිවැරදි කරන්න.

- i. පාරිභෝජනය
- ii. යභුළිය
- iii. විද්‍යාලිය
- iv. කථිකාවත
- v. මානවිකාව
- vi. පොදු දේපල
- vii. පුස්ථකාලය
- viii. කුරුත්වය
- ix. ආප්තෝපදේශ
- x. විස්වාශවන්ත

(ලකුණු $1/2 \times 10 = 05$ යි)

(ආ) පහත දැක්වෙන පදවල ප්‍රකෘති හා ප්‍රත්‍යය වෙන් කොට ලියන්න.

- i. කරවි
- ii. ග්‍රාමීය
- iii. වෛය්‍යාකරණික
- iv. කළවි
- v. ජෛවීය
- vi. නැකති
- vii. සිංහයෝ
- viii. වැටුණු
- ix. රැගුම්
- x. ක්ෂේත්‍රයේ

(ලකුණු $1/2 \times 10 = 05$ යි)

5. (අ) පහත දැක්වෙන පද යුගලයේ එක් පදයක් අනෙක් පදය හා කිසියම් අයුරකින් නොගැළපේ. එක් පදයක් පමණක් වෙනස් කර ගළපා ලියන්න.

- i. මිස දෘෂ්ටි
- ii. අඳුන් කුඹය
- iii. ඇමැති මණ්ඩලය
- iv. ඉඳුනිල් මාණිකාය
- v. මනුෂ්‍ය සිරුර
- vi. ගිල්ප සතර
- vii. කනිටු පාඨශාලාව
- viii. පරිත්‍රාණ දෙසුම
- ix. ආකාශ ගඟ
- x. කිරිනි ගොස

(ලකුණු 1/2 x 10 = 05 යි)

(ආ) පහත දැක්වෙන අවස්ථාවලට වඩාත් සුදුසු විරාම ලක්ෂණය කින් ඉර මත යොදා එය නම් කරන්න.

- i. දෙබස් ලියා දැක්වීමේ දී කථන නාමයට පසුව යෙදේ
- ii. වාක්‍යයක කොටස් අතර පැවතිය හැකි අසම්පූර්ණ විරාමය දැක්වීම සඳහා යෙදේ
- iii. ප්‍රකාශයක ඇතුළත් විශේෂ ව්‍යවහාර දැක්වීමේ දී යෙදේ
- iv. විකල්ප ව්‍යවහාර දැක්වීමට යෙදේ
- v. සම්පූර්ණ ප්‍රකාශනයක යම් තැනක අර්ථය පැහැදිලි කිරීම සඳහා භාවිත කෙරේ

(ලකුණු 1/2 x 10 = 05 යි)

II කොටස

● පහත දැක්වෙන ඡේදය කියවා අක්ෂර වින්‍යාසය සඳහා තැන් ඇතොත් 'නිදොස් කර', සම්මත ක්‍රමයට පද බෙදා, සුදුසු තැන්වල විරාම ලක්ෂණ යොදා, අකුරුවල හැඩය හා පිරිසුන් බව පිළිබඳ සැලකිලිමත් වෙමින් දසවාරයක් ලියන්න.

සාහිත්‍යනිර්මාණඅතරින්කවියටකාව්‍යයටවිශේෂස්ථානයක්හිමිවේරමනීයඅදහස්හාඅරුත්දැනවෙනපරිදි කරනහාශාමයනිර්මාණයකවියයිකවිනිර්මාණයකරන්නේකවියයකවියෙකුකිහිවීමටහේතුකුනක්බලපාන බවපෙරදිගවිචාරකයෝඅදහස්කරතිඑනම්ප්‍රතිභාවව්‍යුත්පත්තියහාසතකාබ්‍යාසයයිප්‍රතිභාවයනුකුමක්ද ප්‍රතිභාවයනුනමාවිදිනඅත්දකීම්ඇසුරෙන්අපූර්වසිතිවිලිපහලකරගැනීමේහැකියාවයිව්‍යුත්පත්තියයනුකාව්‍ය නිර්මාණයමෙන්මවිවිධශාස්ත්‍රභාවිෂයසම්බන්ධපරිනතඅවබෝදයයිසතකාබ්‍යාසයයනුනිර්මාණකරණයෙහි නිරන්තරවයෙදෙමින්ලබාගන්නාප්‍රාගුන්‍යයයිඅභ්‍යාපුරාණභාරතයේවිසුඅභිනවගුප්තනම්පඩිවරයාප්‍රතිභාව විග්‍රහකොටඇතිඅයුරුනම්කදීමයඅපූර්වවස්තුනිර්මාණයකිරීමේදක්ෂතාවප්‍රතිභාවලෙසමනුපවසයි.

(ලකුණු 50 යි)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....