

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍ය තරගාවලිය.(2024)

භාෂා භාවිතය හා අවබෝධය

01. අපේක්ෂකයාගේ නම :-
(මුලකුරු සමග නිවැරදිව ලියන්න)
02. පාසලේ නම :-.....
03. පාසල් වර්ගය :-200 තෙක්/201-500 අතර/500 ට වැඩි
04. කොට්ඨාසය :-.....
05. කලාපය :-.....

07 ගෞණීය

කාලය පැය 02

I සහ II කොටස්වල ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.

I කොටස

01. හිස්තැනට ගැලපෙන අක්ෂරය යටින් ඉරක් අදින්න.

- i. වංච..... (තා,ථා)
- ii. මර.....නය (ඇ,ද)
- iii. එ.....අඟ (ඇ,ද)
- iv. ප්‍රස්.....වනාව (තා,ථා)
- v. ප්‍රවේ.....ය(ණී,නි)
- vi. ආවර.....ය (න,ණ)
- vii. පරි.....ලනය (ශී,ශි)
- viii. පස.....ව (තා,ථා)
- ix. උපයුක්.....(ත,ථ)

(1x10) = 10

02. පහත සඳහන් ප්‍රස්තාව පිරැල්වල අදහස ලියන්න.

- i. නයාට අදුකොළ වගේ
- ii. ආඩ් භත්දෙනාගේ කැඳ හැලිය වගේ
- iii. අගේ ඉදන් කන කනවා වගේ
- iv. අත්තික්කා ගහේ මල් පිපුනා වගේ
- v. ගමරාල සිල්ගත්තා වගේ

(2x5) = 10

03. හිස්තැනට ගැලපෙන පද යොදා පහත යුගලපද සම්පූර්ණ කරන්න.

- i. කඩ්..... ii. කයි.....
iii. තට්..... iv. කාන්න.....
v. නැඩු.....

(1x5) = 5

04. සමාන පද ලියන්න.

- i. අවිසේස්.....
ii. උහය.....
iii. උදක.....
iv. කුල.....
v. රජත.....

(1x5) = 5

05. මහාප්‍රාණ අක්ෂර 10 ලියා එය ඇතුළත් වචනය බැහින් ලියන්.

- i. vi.
ii. vii.
iii. viii.
iv. ix.
v. x.

(1x10) = 10

06. කමත් භාෂාවේ එන පහත සඳහන් වචනවල සමානය ව්‍යවහාරයේ අදහස ලියන්න.

- i. ගේදැරී කරනවා
- ii. අත්තම
- iii. අඩහැරය
- iv. ගොන් කණුව
- v. මහජ්පිඩ

(1x5) = 5

07. පහත පද වල බහුවචන පදය ලියන්න.

- i. වළ
ii. පත්තරය
iii. කළේ
iv. පිරුවටය
v. ගොයම

(1x5) = 5

08. පුරුෂ හේදය අනුව වෙන් කර දක්වන්න.

(මා , නුඩි , තේව් , අම්මා , ඇය , කරුණ්ලා , මහු , තෙපී , අප , ඔවුනු)

- i. උත්තම පුරුෂ.....
ii. මධ්‍යම පුරුෂ
iii. ප්‍රථම පුරුෂ

(1x10) = 10

09. අනුක්ත පද ලියන්න.

- i. කුමාරයේ
ii. කිරීලියක්
iii. ගුරුවරියක්
iv. දිරුවෙක්
v. මගියෙක්

(1x5) = 5

10. විරැද්ධාර්ථක පද ලියන්න.

- i. ආරාධිත
ii. අල්ලේච්චිෂ
iii. අලුත්
iv. නිතර
v. එලදායී

(1x5) = 5

11. මිගු ක්‍රියා පද යොදා වාක්‍ය 5 ක් ලියන්න.

- i.
- ii.
- iii.
- iv.
- v.

(1x5) = 5

12. පූර්ව ක්‍රියා පද යොදා වාක්‍ය 5 ක් ලියන්න.

- i.
- ii.
- iii.
- iv.
- v.

(1x5) = 5

II කොටස

(01) පහත සහන් පදා පන්තිය ඇසුරින් පිළිතුරු සපයන්න.

සිලිලාරෙක හෙල් මැලී
පෙති අතරින් සැලි සැලී
කනට තොයන සිතට දැනෙන
සිලි සිලියක දුවටිලා
ආ අම දළ නව නවා
දම්පාටින් ඔප දමා
සඳකැන් මිණිකැට අස්සේන්
උල්පත්වල කිමිදිලා

- i. මෙම පදා පන්තියේ රචනය නමිකරන්න. -
- ii. මෙහි කවියා යොදාගන්නා ලද කාව්‍ය උපක්‍රම 02 ක් ලියන්න.
.....
- iii. මෙහි සඳහන් මිගු ක්‍රියා පද 02 ක් ලියා දක්වන්න.
.....
- iv. පහත වචනවල අර්ථය ලියන්න.

සිලිලාර
හෙල් මැලි
මිනි
මප

(ලකුණු 10)

(02). සේදය කියවා පිළිතුරු සපයන්න.

අහිකුණ්ධීක ජනයා ලෙස හැඳින්වෙන්නේ කණ්ඩායම් වශයෙන් තැන තැන සංචාරය කරන ස්ථීර වාසස්ථානවල නොවසන ජන කණ්ඩායමකි. පන්සිය පනස් ජාතක පොතේ ‘වම්පොය ජාතකය’ ද සඳ්ධර්මාලංකාරයේ ‘අහිකුණ්ධීක වත්පු’ ද අතිතයේ පවා ගම්න් ගම ඇවිදිමින් නයි නටවමින් දිවි ගෙවූ අහිකුණ්ධීක නම් ගෝතුයක් පැවති බවට සාක්ෂාත් ලෙස සැලකේ. කෙසේ වුවද ලංකාවේ අහිකුණ්ධීක ජනයා ඉන්දිය කුවේර ගෝතුයට සමානකම් දක්වන බව පර්යේෂකයන්ගේ අදහසයි.

- i. අහිකුණ්ධීක ජනයා යනු කවුරුන්ද?
.....
- ii. පන්සිය පනස් ජාතක පොත රවතා වූයේ කිතම් යුගයකද?
.....
- iii. ශ්‍රී ලංකාවේ අහිකුණ්ධීක ජනයා සමාන වන්නේ කුමන ගෝතුයකටද?
.....
- iv. අහිකුණ්ධීක වත්පු උප්තාගෙන ඇත්තේ කුමන පොතකින්ද?
.....
- v. ස්ථීර යන පදයට විරුද්ධ පදය ලියන්න.
.....

(2x5) = 10