

අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය
ජාතික භාෂා හා මානව ශාස්ත්‍ර ශාඛාව
සිංහල භාෂා ඒකකය
සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍ය තරඟාවලිය 2023
කලාප මට්ටම

01. අපේක්ෂකයාගේ නම :
- (මුලකුරු සමඟ නිවැරදිව ලියන්න)
02. විදුහලේ නම සහ ලිපිනය :
03. පාසල් වරගය : 200 තෙක් / 201-500 තෙක් / 500ට වැඩි
04. කලාපය :
05. පළාත :

සාහිත්‍ය දැනුම මිනුම

6 ශ්‍රේණිය

කාලය පැය 02යි

ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.

01. පෙළ පොතින් දැනුම ඇසුරෙන් පහත දැක්වෙන වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

	ප්‍රකාශය	ප්‍රකාශය ඇතුළත් පාඨම	කවුරුන් විසින් කියන ලද්දක්ද	කාහට කියන ලද්දක් ද
i	“ දුකට පත් උණ වෙලාවක පිහිටක් ඉල්ලන යාළුවෙකුට හිනාවීම ඒතරම් වැදගත් කාර්යක් නොවේ.”			
ii	“ කිමෙක්ද? දරුවෙනි, පැන් නොබෙව් දැ ”යි කිවුය.			

iii	“ගහට විකක් නැගලා බැලුවට වරදක් වෙන්නේ නෑ”			
iv	“ මෙව්වර හොඳ වතුර මම කවදාවත් දැක්කේ නැහැ”			
v	“ වැඩක් කරගන්න උදවුවට ගන්න, කෙනෙක් අරගන්න තමයි මම ඉන්නේ”			

(ලකුණු 3*5 = 15)

02. පෙළ පොතෙන් උපුටාගෙන ඇති පහත සඳහන් පදය සම්පූර්ණ කරන්න.

i. ඉර උදා වන්නට

පළමුව නැගිට සිහිකොට

.....

.....

ii. සසඳ සසඳ අපි හඳපානේ යනවා

.....

සත්සිය සගවුවට රෝදේ කරකෙනවා

.....

iii. කඳ කුමරියු ලෙසි න

බමුණු පැටියන් සමඟි න

.....

.....

iv.

.....

පුංචි පුංචි නුවණිනා

පුංචි ළමෝ පඩි වෙනා

v. වනේ ගිජ්ඳාය දුටුවොත් වනසාය

.....

.....

මරණ තුනක් ඇති මිනිසෙක් පැණිකෑය

(ලකුණු 2*5 = 10)

03. නිවැරදි පිළිතුර යටින් ඉරක් අඳින්න.

i. ප්‍රබන්ධෝපදේශයේ කතුවරයා වන්නේ ,

1. මාට්ටීන් වික්‍රමසිංහ

ii. ඒ.පී. ගුණරත්න

iii. මුනිදාස කුමාරතුංග

iv. හේමපාල මුනිදාස

ii. පන්සියපනස් ජාතක පොතේ සඳහන් කතා සංඛ්‍යාව

i. 550

ii. 547

ii. 505

iv. 517

iii. “ සිරිත් මල්දම ” කෘතිය,

i ජනකවි සාහිත්‍යයකි

ii උපදේශ සාහිත්‍යයකි

iii . ගද්‍ය සාහිත්‍යයකි

iv ජනනාටක සාහිත්‍යයකි

iv. ඒ.පී.ගුණරත්න මහතා පරිවහර්නය කළ මැකී ගිය දඩයම කෘතියේ මුල් කෘතියෙහි කතුවරයා

i බට්ටර්ස් ලේ බ්‍රෙෂ්ට්

ii රොබට් නොක්ස්

iii කැප්ටන් ජේරෙඩ්ස්

iv ආර්. එල්.ස්පීට්ල්

v. අලි උවදුර කතාව අඩංගු මුල් කෘතිය

i කියවන නුවණ

ii හත්පණ

iii හීන්සැරය

iv මඟුල් කෑම

(ලකුණු 2*5=10)

04. පහත දැක්වෙන පදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

බන්දා විජය දද අකනිට පද

හිමිවෙ

සින්දා හළ එකෙන් රිපු සිරිලක්

අම්මේ

අන්දා ඔබගේ සිතියම හදමිණි

බැමමේ

වැන්දා මෙන් මුදුනත් නගමින්

දැමිමේ

කරුණා මහිම කොයි තරමද කිවොත්

ඔබේ

මැවුණා මහා ගංඟාවල් ලෙසින්

ඉබේ

ඉනුණා බසින් දියරක් තැවරුණොත්

මොබේ

මරණාසන්න හුස්මට මුත් ආසි

ලැබේ

i. මෙම පදය වලින් කියවෙන්නේ කුමක් ගැන ද?

ii. මෙම පදයවල ඇති උපමාවක් ලියන්න.

iii. පදයට අනුව දිය දහරා ගලා බසින්නේ කුමක් ලෙසින් ද?

iv. මරණාසන්න වුවකුට ජීවිතය ලැබෙන්නේ කුමකින් ද?

v. “ ආසි ලැබේ” යන්නෙහි අපර්ය ලියන්න.

(ලකුණු 2*5 = 10)

05. පහත දැක්වෙන ප්‍රකාශ නිවැරදි නම් \surd ලකුණ ද වැරදි නම් X ලකුණ ද ඉදිරියෙන් ඇති කොටුවේ යොදන්න.

i. මහ දිගට ජනකතා කෘතියේ කතුවරයා මාට්ටීන් වික්‍රමසිංහ මහතාය.

ii. පුංචි පැළේ ගස වෙතා කෘතිය ස්වයංචරිතාපදානයකැයි කිව හැකිය.

iii. ගුත්තිල කාව්‍යය වැත්තුවේ හිමියන් රචනා කරන ලද්දකි.

iv. පන්සිය පනස් ජාතක පොතේ එන කුස ජාතකය පාදක කරගෙන කාව්‍යශේඛරය රචනා කර ඇත.

v. වානර සමූහයාගේ ජීවිත දියරකුසාගෙන් බේරාගත් වදුරු රජතුමා හමුවන්නේ නලපාන ජාතකයේය.

(ලකුණු 1*5 = 5)

06. පහත දැක්වෙන පද වල අඵර්ශ ලියන්න

- i. රාජප්‍රෝභි -
- ii. පණිදා -
- iii. රඹතුරු -
- iv. සියලභ
- v. ධවල
- vi. පුෂ්කරණිහු
- vii. ගිපීදා -
- viii. පුන්කුඹු -
- ix. රන්දද -
- x. සහපිරිවරින් -

(ලකුණු 1*10 = 10)

07. පහත දැක්වෙන වාක්‍යවල උපමාව හා උපමේය වෙන්කර ලියන්න

- i. මල් කැකුළු වැනි දරුවන් ආරක්ෂා කළ යුතුය.
- ii. සියාගේ රැවුල පුලුන් ගොඩක් වැනිය.
- iii. රන් ව ගිය යවට වැනි ඇස්.
- iv. මාගේ ස්වාමීදරුවන්ගේ මධුරනාද නැමැති හස්ති කාන්ත විණානාදය.
- v. ඇගේ මුහුණ සඳ වැනිය.

උපමාව	උපමේය
I	
Ii	
Iii	
Iv	
V	

(ලකුණු 2*5 = 10)

08. පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

i. “භවඝියා” නැමැති මූරකරු සේවය කළේ කුමන රජු යටතේ ද?

.....

ii. පුවි පැළේ ගසවෙනා කෘතියේ කතුවරයා නම් කරන්න.

.....

iii. “එදාහෙළදිව” කෘතියේ කතුවරයා කවුද?

iv. “ඇවිදින කොළය” පාඩම ඇතුළත් කෘතිය සඳහන් කරන්න.

.....

v. කලාවැටට අධිගෘහිත දෙවියන් ලෙස සැලකූ පුද්ගලයා කවු ද?

.....

vi. නර්බූනා නාට්‍යයේ රචකයා කවු ද?

vii. පන්සියපනස් ජාතක පොත ලියූ සාහිත්‍ය යුගය සඳහන් කරන්න.

.....

viii. සදාචාර සම්පන්න ජීවිතයක් ගත කිරීමට මහ පෙත්වන උපදේශ සාහිත්‍ය කෘතියක් නම් කරන්න.

.....

ix. “අපේ ගම” කෘතියේ කතුවරයා කවු ද?

x. කුවේණි නැමැති යක්ෂ ගෝත්‍රික කුමරියගේ දරු දෙදෙනා කවු ද?

.....

(ලකුණු 1*10 = 10)

09. පහත දැක්වෙන ගද්‍ය හා පද්‍ය පාඨවල අපර්ය ලිහිල් බසින් ලියන්න.

i. “දරුවනි, මේ වනයෙහි විෂ වෘක්ෂයෝත් අමනුෂ්‍යාධිගෘහිත වූ පුෂ්කරණිහුත් වෙති. එසේ හෙයින් තොපි හැම නොකෑ විරූ ඵලාඵලයෙක් කතොත් වේවයි නුපු විරූ පැනක් බොහොත් වේවයි මා විචාරා ම කව බොව” යි විධාන කළෝය.

ii. සඳවා සුදු වැලි	පිච්තුරු
බඳවා රන් දඳ	පියකරු
සිටුවා දොර දොර	රඹතුරු
තබවා පුන්කුඹු	විසිතුරු

(ලකුණු 5*2 = 10)

10. පහත සඳහන් පැදි කියවා එහි ඇතුළත් අදහස් ගැන සැලකිල්ල යොමු කර, ඒ පිළිබඳ ව ඔබගේ සිතට නැගෙන හැඟීම් වාක්‍ය පහකින් ලියන්න.

i. කිරි බැබළෙන හඳ පාන	යි
අහස දිලෙන නිල් වියන	යි
සුවඳ හමන සොම් පවන	යි
මෙහැම දෙයින් මන පිනව	යි
ii. සඳරැස් සැමතැන වැටී	ලා
සුදටම සැම දේ බබ	ලා
ළඳරුවෝ ඒ අසිරි බ	ලා
මඳහස පා නටනී ලො	ලා
iii. සොබමන් රුව දිලෙන ග	ගේ
පවසන්නට බැරිය අ	ගේ
අහසින් යන්නටම ස	ගේ
රිදියෙන් මැවූ පාර ව	ගේ
iv. හඳහාමි පිනා පි	නා
අප සැමටම සිනාසෙ	නා
කිරිත් පැණිත් ගෙනා ගෙ	නා
දෙන්න හඳයි අපට හි	නා

(ලකුණු 2*5 = 10)



(8) WWW.PastPapers.Wiki (8)