

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍ය තරඟාවලිය 2023
පළාත් මට්ටම

01. අපේක්ෂකයාගේ නම :
(මුලකුරු සමඟ නිවැරදි ව ලියන්න.)
02. විදුහලේ නම සහ ලිපිනය :
03. පාසල් වර්ගය : 200ට අඩු / 201- 500 / 500 වැඩි
04. කලාපය :
05. පළාත :

7 ශ්‍රේණිය සාහිත්‍ය දැනුම මිනුම කාලය පැය 02 යි.

සියලු ම ප්‍රශ්නවලට මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සපයන්න.

1. පහත දැක්වෙන වගුව පෙළපොත ඇසුරෙන් සම්පූර්ණ කරන්න.

ප්‍රකාශය	ප්‍රකාශය ඇතුළත් පාඨම	කවුරුන් විසින් කියන ලද්දක් ද?	කාහට කියන ලද්දක් ද?
(i) "අපි වැඩ ඉක්මන් කරමු. සියාතු මාමා අපට කිව්වේ ඒකයි."			
(ii) "කුඩා කොල්ලා හෙයින් බඩ සයින් කා පුට මැනව"			
(iii) "මං හිතුවේ මයා ඔක්කුකාරියක් වෙන්න යනවා කියලා."			
(iv) "මොන දිවිල්ලක් ද ? කැනො හො ඉන්නවා. මා කියන දේ ඇහෙන්නේ නෑ."			
(v) "විසි අට කියන්නේ අනිද්දා නේ ද?"			

(ලකුණු 3 x 5 = 15 යි).

2. පෙළපොතෙන් උපුටා ගෙන ඇති පහත දැක්වෙන පද සම්පූර්ණ කරන්න.

- (i) ඉරුගේ පොඩි පැටවුන් මෙන්
බඩලන රත්වත් මල් ඇති

.....
.....

බවට වඩා වේණු පොකුර
රතු පැහැයෙන් සරසලා

(iii) එහෙල පළා රිදී දුටිමි
පැන් බොන්නට ලිදැක් දුටිමි

(iv) ජම්බු ගහට රත පොරවන්නි
අඹ දලු ලා රත තවරන්නි

(v) ගත ගත රත් රුවෙකි
වනත නත මුත් තවුරු වෙති හැකි

(ලකුණු 2 x 5 = 10)

3. පහත ප්‍රශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

(අ) ලංකා ලංකා පෙම්බර ලංකා පිනවමු මබ ලංකා
හොබවමු මබ ලංකා දිවි දී සුරකිමු මබ ලංකා

ඉහත පද්‍ය පාද ඇතුළත් නිර්මාණයේ රචකයා කවරෙක් ද?

- (i) ඇස්. මහින්ද හිමි
- (ii) අරිසෙන් අනුමුදු
- (iii) මුනිදස කුමාරතුංග
- (iv) ආනන්ද රාජකරුණා

(ආ) ශ්‍රී වන්දරත්න මානවසිංහයන්ගේ නිර්මාණයක් නොවන්නේ මින් කුමක් ද?

- (i) ඇත් ගාලේ දරු පෙම
- (ii) මගේ රට
- (iii) වෙසක් මිහිර
- (iv) රාත්‍රිය

(ඇ) මාර්ටින් වික්‍රමසිංහයන්ගේ නිර්මාණයකි.

- (i) රෝහිණි
- (ii) විජයබා කොල්ලය
- (iii) හෙයියම්මාරුව
- (iv) සිරියලතා

(ඈ) ශ්‍රී පාදස්ථානය පාදක කොට ගෙන ලියැවුණු සාහිත්‍ය කෘතියක් නොවන්නේ මින් කුමක් ද ?

- (i) තුන් සරණ
- (ii) සමන් සිරිත
- (iii) සමනළ විස්තර
- (iv) සැලලිහිණි සන්දේශය

(ඊ) පත්සිය පනස් ජාතක කරා පොත ලියන ලද්දේ කාගේ ආරාධනයක් පරිදි ද ?

- (i) සලාවත ජයපාල මැතිදු
- (ii) දෙවන පැරකුම්බා රජු
- (iii) විරසිංහ පතිරාජ අමාත්‍යවරයා
- (iv) iv වන පරාක්‍රමබාහු

(ලකුණු 2 x 5 = 10 යි)

4. පහත දැක්වෙන පද්‍ය පන්තිය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

සාරි පොවේ මල් විසිරි පාර පුරා මල් පිදෙන
සති අත්තය ගෙවී ගිහින් පන්තියේ සුදු සිතා පිපෙන
නම් පොත ගෙන බිත්ද දමන අමනාපෙන් ඇස් රතු වන
අලුත් ගුරුතුමි ඇවිදින් අලුත් පාඩමක් කියන්න

මීට පෙරත් මල් පිපුණයි අවාරයේ මේ	බැද්දට
හිතේ දහිටියත් බොහොමයි අවිච්ච ගෝමර	දැවුණට
පුවි අපෙත් ඇස් තෙමලා සිදාදියෙන් ආ	ලියුමට
ඇ හියදා පරවුණ මල් පිපුණේ ඔබ ආ	අරුමෙට

ඔය කරවටු රිදුම් දේ ද කරගැට මල්	පිපුණ අතට
නුමේ ම සුදු ඇඟිලි තේද රිදුනොත් වේවැල්	පාරට
හෝඩි පොතේ මල් පරවී අකුරු මතක නැති	වෙනකොට
පාසල් වැට පැන ආවේ ආයෙන් ආ යනු	කියන්ට

- (i) සිසුන්ගේ පාසල් නොපැමිණීම සිත් තැවුලට හේතු වන බව සඳහන් පද පාදය උපුටා ලියන්න.
.....
- (ii) "මීට පෙරත් මල් පිපුණයි අවාරයේ මේ බැද්දට" යන කවි පදයෙහි අදහස ලියන්න.
.....
- (iii) සේවය කළ ගුරුතුමියගේ ස්ථාන මාරුව පිළිබඳ දරුවන්ගේ සිත්හි ඇති වූ තැවුල කවියා ප්‍රකාශ කරන්නේ කෙසේ ද?
.....
- (iv) මෙම දරුවන් දුෂ්කර දිවිපෙවකක් ගත කරන්නන් බව කවියා අවසන් පදයෙන් පවසා ඇත. එම පද පාදය උපුටා ලියන්න.
.....
- (v) හෝඩි පොතේ මල් පරවී අකුරු මතක නැති වෙනකොට පාසල් වැට පැන ආවේ ආයෙන් ආ යනු කියන්ට යන කවි දෙපදයෙන් හැඟෙන අදහස කුමක් ද?
.....

(ලකුණු 2 x 5 = 10 යි)

5. පහත දැක්වෙන ප්‍රකාශ නිවැරදි නම් (✓) ලකුණ ද, වැරදි නම් (x) ලකුණ ද ඉදිරියෙන් ඇති කොටුව තුළ යොදන්න.

- (i) 'සිතා කුමරි' පැදි පෙළ මාතවසිංහයන්ගේ කෝමල රේඛා නම් කෘතියෙන් උපුටා ගන්නා ලදී.
- (ii) 'සිරිලක මරිය බැතිය' නම් කෘතිය ගරු මර්සිලින් ජයකොඩි පියතුමා රචනා කළේ ය.
- (iii) 'අහිකුණ්ඩික වත්පු' යනු ජාතක කථා පොතේ ඇතුළත් කථාවකි.
- (iv) 'ගඟ අද්දර කැලේ' සෝමවීර සේනානායකගේ නිර්මාණයකි.
- (v) 'සද්ධර්මරත්නාවලිය' මෙයට වසර 800කට පමණ පෙර ලියැවුණු දහම් ග්‍රන්ථයකි.

(ලකුණු 1 x 5 = 05)

6. පහත දැක්වෙන පදවල අර්ථය ලියන්න.
- (i) සන්කාර්යයන්
 - (ii) පරිශ්‍රමයෙන්
 - (iii) උරණ ව
 - (iv) ආචාරි භාග
 - (v) පිළි සඟළක්

- (vi) විශේෂ
- (vii) අනුස්මරණය
- (viii) පියවස
- (ix) සිලිලාට
- (x) ගිරිලෙන්

(ලකුණු 1 x 10 = 10 යි)

7. පහත සඳහන් වාක්‍යවල උපමාව හා උපමේය වෙන් කර ලියන්න.

- (i) ජනකවී සාමූහික ජීවන ධාරාවේ වැදගත් ම දායාදයක් වූන්න.
- (ii) මා පණ මෙන් ඔබ රක්තෙමී ලංකා
- (iii) සමනොළ කන්ද ලෝකවාසී ජනතාව ඒකාබද්ධ කරන ස්මාරකයක් සේ සැලකිය හැකි ය.
- (iv) ඩේවිස් ඇල්ල සුදෝ හුණු පෙණ කැටි දහස් ගණනාවක් ඇඳ හැලෙන ක්ෂීර ධාරාවක් සේ පෙනේ.
- (v) ගොවියා බියසුල්ලකු මෙන් හැසිරුණේ ය.

උපමාව

උපමේය

- | | |
|-------------|-------|
| (i) | |
| (ii) | |
| (iii) | |
| (iv) | |
| (v) | |

(ලකුණු 2 x 5 = 10 යි)

8. පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

- (i) 'ලෝකෝපකාරය' කෘතියේ රචකයා කවරෙක් ද?
.....
- (ii) 'ගොවි බිරියගේ නුවණ' කුමන රචක ජන කතාවක් ද?
.....
- (iii) සැලලිහිණි සන්දේශයේ කතුවරයා නම් කරන්න.
.....
- (iv) 'දිලිහි දිලිහි ආකාසේ බබළන මල් තාරුකා' යන පද්‍ය පාදයේ දැක්වෙන රූපකය කුමක් ද ?
.....
- (v) නන්දසේන රත්නපාලයන් විසින් ජනකතා හා ජනකවී පිළිබඳ ව ලියා ඇති කෘතිය කුමක් ද?
.....
- (vi) 'පිරිමත් මගෙ සකි
යහපත් ළමයෙකි'
මේ පද්‍ය පාද ඇතුළත් ඉන්ටය නම් කරන්න.
.....
- (vii) 'තොපපි වෙළෙන්දා, පුංචි අපට දුන් තේරෙයි' යන ළමා නාට්‍ය නිර්මාණවල රචකයා නම් කරන්න.
.....

(viii) 'රත්නදීප ජන්ම භූමි' නම් දේශාභිමානී ගීතය රචනා කළේ කවුද?

.....

(ix) සද්ධර්මරත්නාවලිය රචනා වී ඇත්තේ කුමන සාහිත්‍ය යුගයක දීද?

.....

(x) මුනිබුණාලංකාර, සාරාර්ථ සංග්‍රහය යන කෘතී කාගේ නිර්මාණ ද?

.....

(ලකුණු 1 x 10 = 10 යි)

9. පහත දැක්වෙන ගද්‍ය හා පද්‍ය පාඨවල අර්ථය ලිහිල් බසින් ලියන්න.

(i) "එක් දවසක් රාජ කුමාරයන් පිටිපස්සේ ලා ගෙන නාත්තට වැවට යමින් සිටියාහ. ඒ වේලාවට එක්තරා මැලි ස්ත්‍රියක් එළ කරපු තල අවිචේ වනා විසළමින් සිටියා ය. ඒ වේලාවට දිසාපාමොක් ආචාරී පස්සේ යමින් සිටි රාජ කුමාරයෝත් එකියන එළ තල දක කන්න අහිප්‍රාය ඇතිව ගාණක් අතට කා පුහ."

.....

(ii) තමනට නොසරි වන
 සබා මැද ඉදිනුව කර බා
 සඳ දක කොඳ පුබුදු
 වනු දක පියුම් හැකිලෙන මෙන්

.....

(ලකුණු 5 x 2 = 10)

10. පහත දැක්වෙන පැදි පෙළ කියවා එහි ඇතුළත් සමස්ත අදහස ගැන සැලකිල්ල යොමු කර ඒ පිළිබඳව ඔබගේ සිතට නැගෙන හැඟීම වාක්‍ය 10 කින් ලියන්න.

පොඬි තුඩු දොඩම කටු මෙනි ගී	විදිල්ලකි
තෙත් අබ වගෙයි පා පොල්කෙදි	නොටිල්ලකි
පෙඳ වැට පියාපත් දේදුනු	වළල්ලකි
උෟ පැණි කුරුල්ලෙකි ඇ පැණි	කිරිල්ලකි

රත්වත් නුල් වැනි අරුණයු කිරණ	මැද
තණ බිම විදුරු මිණි පිනිකැට සිඹින	සඳ
ගේ ළග තිබෙන එරමිණියා පඳුරු	බිඳ
පෙම් ගී කීන මේ ජෝඩුව එකට	හිඳ

දුව පැන ඇවිද ඉහිලී ගම	මුළුල්ලෙහි
යන්තම් පැපොල් පඵවක් වැනි	කැඳැල්ලෙහි
෧ ගත කරන නිතරම එක	කුරුල්ලෙහි
මොහු කල ගෙවිති පෙම් ලොව පිනි	කැඳැල්ලෙහි

ගෝමර බිත්දු වැනි මල් මිහිලියගෙ
හිම බර සිතාවෙන් පිබිඳෙන අරුණු
ඒ පැණි කිරිල්ලිය තන වැනි මිහිරි
සැමියා නැතිව ලැගි පසුරෙන් ඉවත

ලයේ
පැයේ
ගයේ
නොයේ

1.....

.....

2.....

.....

3.....

.....

4.....

.....

5.....

.....

6.....

.....

7.....

.....

8.....

.....

9.....

.....

10.....

.....



PAST PAPERS
WIKI

(ලකුණු 10 යි)