



වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
Provincial Department of Education - NWP

තෙවන වාර පරීක්ෂණය - 13 ශ්‍රේණිය - 2024
Third Term Test - Grade 13 - 2024

බෞද්ධ ශිෂ්ටාචාරය - I

කාලය පැය 02 යි

නම/ විභාග අංකය:

උපදෙස්

සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

1 සිට 50 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට 1,2,3,4,5 යන පිළිතුරු ලිව්නි නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැලපෙන පිළිතුර තෝරා එය සලකුණු කරන්න.

01. එක් එක් වර්ණයන්ට අදාළ ස්ව ධර්මයන් හෙවත් කාර්යයක් අතරින් ස්වභාවික වර්ණයට පමණක් අනන්‍ය වූ කාර්යයක් වන්නේ,

- (1) ඉතෙහිම (2) දන්දීම (3) යාගකිරීම (4) පභූපාලනය. (5) කාමයෙහි නොඇලීම.

02. පහත දැක්වෙනුයේ ආශ්‍රම ධර්මවලට අදාළ ක්‍රියාකාරකම් කිහිපයකි.

- A යෝගී ජවිතයක් ගත කිරීම
 B අනගාරික හුදකලා සංචාරක ජවිතයක් ගතකිරීම
 C බුන්ම සහවිසතාව අපේක්ෂාවෙන් කල්ගත කිරීම
 D සියලු කාමයන්ගෙන් බැහැර ව ක්‍රියා කිරීම
 E පෘථුවිධ යාගයන් සිදුකිරීම අනිවාර්ය අංගයක් විය

මෙම ක්‍රියාකාරකම් අතරින් සත්‍යාපි ආශ්‍රමයට අයත් ක්‍රියාකාරකම් දක්නට ලැබෙනුයේ,

- (1) A වල පමණි (2) A සහ B වල පමණි (3) A, B සහ C වල පමණි
 (4) A, B, C සහ D වල පමණි (5) A, B, C, D සහ E යන සියල්ලෙහි ය.

03. බුදුරජාණන් වහන්සේ මහා පුරාපතිගෝතමයගේ ඉල්ලීම අනුව දී හිසුණි ශාසනය පිහිට වූ බව පුළුල්වශ්ව පාලියේ සඳහන් වේ.

- (1) රජගහනුවර වෙරළනාරාමයේ දී (2) කැවැත්තුවර ජේතවනාරාමයේ දී
 (3) කොසැමැනුවර සෝමේනාරාමයේ දී (4) විශාලාමහනුවර කුඩාහාර ශාලාවේ දී
 (5) ශාක්‍ය ජනපදයේ නිග්‍රෝධාරාමයේ දී

04. පහත දැක්වෙනුයේ පොදුවේ ශ්‍රමණ සම්ප්‍රදායට අදාළ ලක්ෂණයන්ගෙන් කිහිපයකි.

- A අනගාරික ප්‍රතිපදාව පිළිගැනීම
 B පුද්ගල ස්වාමිත්වය අගය කිරීම
 C අභ්‍යන්තර හා බාහිර පාරිශුද්ධත්වයෙන් යුක්තවීම.
 D ඊශ්වර නිර්මාණවාදය බැහැර කිරීම
 E අවලෝකනයෙන් කම්පා නොවීම

මෙම ලක්ෂණයන් අතරින් බෞද්ධ ශ්‍රමණ සම්ප්‍රදායට පමණක් අනන්‍ය වූ ලක්ෂණ දක්නට ලැබෙනුයේ,

- (1) A, B, C වල පමණි (2) B, C, D වල පමණි (3) C, D, E වල පමණි
 (4) B, C, E වල පමණි (5) A, C, E වල පමණි

05. "දානයෙන්, ඉන්ද්‍රිය දමනයෙන්, සංවරයෙන් සත්‍ය විචිතයෙන් සිදුවන විපාකයක් නැතැයි" උගන්වනු ලැබුවේ

- (1) පුරණ කස්සප (2) මිත්තේරි ගෝසාල (3) අර්ථ කෝසකම්බලි
 (4) පතුට කච්චායන (5) සංජය ඛෙල්ලට්ඨපුත්ත

06. පහත සඳහන් ප්‍රකාශ කියවා නිවැරදි ප්‍රකාශය තෝරන්න.

- (1) මගධ, කෝසල, මත්ස, අවන්ති බුද්ධ කාලයේ පැවැති ප්‍රභල රාජාණ්ඩු වේ.
 (2) පොර රාජ්‍ය බිඳවැටීම මහා රාජ්‍ය බිහිවීමට හේතු විය.
 (3) මුල් අවධියේ කෝසල රාජ්‍ය දුර්වල රාජ්‍යයක්ව පැවතුණි.
 (4) බුදුරජාණන් අවසාන වත්කාලය ගත කළ භේෂුව ග්‍රාමය ද මල්ල රාජ්‍යයට අයත් විය.
 (5) ගණනන්ත්‍ර පාලනයන්හි බලය පරම්පරාවෙන් පරම්පරාවට හිමිවිය.

07. කෘෂි ආර්ථිකයට මුල් තැනක් දුන් පැරණි භාරතයේ ජාත්‍යන්තර වශයෙන් වාණිජකරණය දියුණු කළේය. කවර පක්ෂයට එයට දැක්විය හැකි වඩාත් සුදුසු සාධකය වන්නේ,
- (1) නව නගර නිර්මාණය වීමයි. (2) සේද මාර්ගය ඔස්සේ සිදු වූ වෙළඳාමයි.
 (3) භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය ඉහළ යාමයි. (4) ගංගාවන් ඔස්සේ භාණ්ඩ ප්‍රවාහනය කිරීමයි.
 (5) කෘෂි නිෂ්පාදනවලින් ස්වයං පෝෂණය වීමයි.

08. මල්ල රජතුමාගේ අභි වෘත්තයේ බුදුරජාණන් වහන්සේ වැඩසිටින අතර එහිදී පැවිද්ද සිදුවිය.
- (1) ශාක්‍ය කුමාරවරුන්ගේ (2) හද්දවග්ගිය කුමාරවරුන්ගේ (3) මහා කච්චායන තෙරුන්ගේ
 (4) ප්‍රජාපති ගෝතමය ඇතුළු කුමාරිකාවන්ගේ (5) යසකුල ශ්‍රේෂ්ඨ ඇතුළු යහළුවන්ගේ

09. සිවු සස් සිය නැණින් - දැන දැන්වී ය කුලුණින් දුරලයි අනුවණින්
 යනාදී වශයෙන් දැක්වෙන මෙම පදයෙන් විස්තරවන බුදුගුණය කුමක් ද?
- (1) භගවා ගුණ (2) බුද්ධ ගුණය (3) සුගත ගුණය
 (4) විජ්ජාවරණ ගුණය (5) ලෝකවිද්‍ය ගුණය

10. බුදුරජාණන් වහන්සේගෙන් ප්‍රශ්න ඇසීමට විවිධ උගත්තු හා නා නා තරාතිරමේ අය පැමිණියහ. ඔවුන් ඉදිරිපත් කළ ප්‍රශ්නවලට අනුකූලවන පරිදි සිව්වැදෑරුම් ක්‍රමයකට ප්‍රශ්න විසඳූ අයුරු ඇතැම් සූත්‍ර ධර්ම අධ්‍යයනය කිරීම තුළින් අනාවරණය වේ. මල්ල කම්ම, සච්ච විභංග, වැනි සූත්‍ර ඇතුළත් වන්නේ එම සිව්වැදෑරුම් ක්‍රමයෙන් කුමන ක්‍රමයට ද?
- (1) ඒකාංස ව්‍යාකරණීය ක්‍රමයට (2) විභජ්ජ ව්‍යාකරණීය ක්‍රමයට (3) අවිච්ඡිද්ධතා ක්‍රමයට
 (4) ප්‍රවිච්ඡා ක්‍රමයට (5) පටිප්‍රවිච්ඡා ව්‍යාකරණීය ක්‍රමයට

11. මෙයින් සතර මහාපදේශවලට අයත් නොවන වරණය තෝරන්න.
- (1) මෙම ධර්මය මම බුදුරජාණන්ගෙන් ම අසා දැන ගන්නා ලද්දකි.
 (2) මෙම ධර්මය මම රහතන් වහන්සේගෙන් අසා දැන ගන්නා ලද්දකි.
 (3) මෙම ධර්මය මම මහා සංඝයා වහන්සේගෙන් අසා දැන ගන්නා ලද්දකි.
 (4) මෙම ධර්මය මම බොහෝ හිසූන් වහන්සේගෙන් අසා දැන ගන්නා ලද්දකි.
 (5) මෙම ධර්මය මම ධර්මධර, විනයධර හිසූන් වහන්සේගෙන් අසා දැන ගන්නා ලද්දකි.

12. පහත දැක්වෙනුයේ බුදුරජාණන් වහන්සේ පිළිබඳ ව සමකාලීනව සිදු කළ ඇගයීමකි. "භවත් ගෞතමයන් වහන්සේ කුලවත්, ධනවත්, රුමත්, වාද්ධ කාමාශා දුරු කළ විශාල පිරිසකගේ ආචාර්යවරයෙකි. එතුමන් දෙව් මිනිසුන්ට පවා දහම් දෙසන කොසොල් රජුගේ ගෞරවාදරයට පාත්‍ර වූ කෙනෙකි." මෙම ඇගයීම සිදුකරනු ලැබුවේ,
- (1) ඔපසාද ගමේ සිටි වංකි බමුණා ය. (2) තේසපුත්තයේ සිටි කාලාමවරු ය.
 (3) කක්කරපත්ත ගමේ සිටි දීඝජාණු ප්‍රත්‍යා ය. (4) වම්පා නුවර සිටි සෝණදණ්ඩ බමුණා ය.
 (5) සැවැත්තුවර සිටි අනේපිඬු සිටිතුමන් ය.

13. විත්ත ගහපති උපාසකතුමාට ගැරහීම නිසා බුදුරජාණන් වහන්සේ ප්‍රථම වතාවට පටිසාරණීය කර්මය පනවන ලදී.
- (1) කෝකාලික හිමියන්ට (2) ඡන්ත හිමියන්ට (3) සුධම්ම හිමියන්ට
 (4) සුදින්න හිමියන්ට (5) උදාසි හිමියන්ට

14. "තමා හැර වෙනත් පුද්ගලයෙකුට හෝ තමා පාලනය කරන වෙනත් අදායකමාන බලවේගයක් කෙරෙහි විශ්වාසය නොකරා තමාගේ ගැලවුම්කරුවා තමාමය" යි සිතා ක්‍රියාකිරීමෙන් අදහස් වන්නේ,
- (1) පුද්ගල ස්වාධීනත්වයයි. (2) පුද්ගල වගකීමයි. (3) පුද්ගල විශ්වාසයයි.
 (4) පුද්ගල ස්වාමිත්වයයි. (5) පුද්ගල ස්වභාවිකත්වයයි.

15. දීඝ නිකායේ අග්ගඤ්ඤ සූත්‍රයේ දී චතුර් වර්ණය සමාජය විසින් ගොඩනගන ලද්දක් බව හේතුමාල දහමට යටත්ව විස්තර කර ඇත. එහිදී පව් බැහැර කළ පිරිස මුත්තමයින් ලෙස හැඳින්වුණු ඔවුහු ජායක හා අජ්ඣායක වශයෙන් දෙකොටසකට බෙදුන බව විස්තර වේ. මෙහි සඳහන් ජායක මුත්තමයින්ගේ ලක්ෂණයන් වන්නේ

- (1) අලංකාරවත් වූ කුඩා කුටි ඉදිකරගෙන වාසය කිරීමයි.
- (2) විවිධ කර්මාන්තවල යෙදෙමින් කටයුතු කිරීමයි.
- (3) ත්‍රිවේදය පිළිබඳ ග්‍රන්ථකරනයෙහි නියෙලෙමින් කටයුතු කිරීමයි.
- (4) විවිධ ආගමික සංස්කාරයන්හි නියෙලෙමින් කටයුතු කිරීමයි.
- (5) වනගතව භාවනානුයෝගීව කටයුතු කිරීමයි.

16. සර්වකාලීන හා සර්වදේශීය වටිනාකමින් යුත් බෞද්ධ දේශපාලන මූල ධර්මයක් වශයෙන් සජ්ඣ අපරිභානිය ධර්ම හඳුන්වාදිය හැකිය. මෙම දේශපාලන මූලධර්මය පිළිබඳ ව වාර්තාවනුයේ,

- (1) කුටදන්ත සූත්‍රයේය. 2) වක්කවත්ති සිහනාද සූත්‍රයේය. (3) ජාතක පාළියේය.
- (4) අග්ගඤ්ඤ සූත්‍රයේය. (5) මහාපරිනිබ්බාණ සූත්‍රයේය.

17. පිටිතුරුගම සූහද බෞද්ධ සංගමයේ සාමාජිකයෝ පුරුද්දක් ලෙස, නිරතුරුව ම ගමේ ප්‍රජා ශාලාවට රැස්වූහ. ගමේ සංවර්ධනය පිළිබඳ දිගුවේලාවක් සාකච්ඡා කරන ඔවුන් ඉතා සමගියෙන් විසිර යන්නේ, නැවත හමුවීමේ අපේක්ෂාවෙනි. ගමේ සිටින වැඩිහිටියන්ගේ අවවාද අනුශාසනා පිළිගත් ඔවුහු ගමේ පන්සලේ ස්වාමීන් වහන්සේට විශේෂයෙන් ගරුබුහුමන් කළහ. මෙම මිතුරන්ගේ ක්‍රියාකාරකම් තුළින් පැහැදිලි වන්නේ,

- (1) ඔවුහු සතර අගතියෙන් තොර පිරිසක් බවයි.
- (2) ඔවුහු පංචශීල ප්‍රතිපදාව ආරක්ෂා කරන පිරිසක් බවයි.
- (3) අපරිභානිය ධර්ම අනුව දිව්ගෙවන පිරිසක් බවයි.
- (4) ඔවුහු ලෝකපාලක ධර්ම අනුගමනය කරන පිරිසක් බවයි.
- (5) ඔවුහු ආගමික සංහිදියාව අගයන පිරිසක් බවයි.

18. කරුණාදාස බෞද්ධ පරිසරයේ හැදුණු වැඩුණු කරුණයෙකි. ඔහු නිරන්තරයෙන් ම දෙමාපියන්ට හා වැඩිහිටියන් සලකයි. හිඤ්ඤත් වහන්සේලාට පුදසත්කාර කරයි. හැකි සෑම අවස්ථාවක දී ම දානාදී පුණ්‍යකර්මවලට සහභාගි වී සිං අනුමෝදන් වෙයි. නිකර දහම් අසමින් තම දහම් දැනුම පිරිසිදු කරගනී. තම වත්පිළිවෙත් නොපිරිහෙළා ඉටුකරන ඔහු සදාචාර සම්පන්න ව ත්‍යාගහිලී ව කටයුතු කිරීම කාගෙන් ප්‍රශංසාවට හේතු විය. ධර්මසිරිගේ ක්‍රියා අතර දශපුණ්‍ය ක්‍රියාවලට සෘජුව ම ඇතුළත් නොවන සෙසු පුණ්‍ය ක්‍රියා ගණන කොපමණද?

- (1). තුනකි (2). දෙකකි (3). හතරකි (4). එකකි (5). පහකි

19. පුද්ගල හා සමාජ සංවර්ධනයෙහි ලා හිරි ඔත්තප්ප නම් වූ සාරධර්මයට හිමිවන්නේ සුවිශේෂී වැදගත්කමකි. මෙහි හිරි යනු පව්ට ඇති ලජ්ජාවයි. ඔත්තප්ප යනු පව්ට ඇති බියයි. පාපයට බියවීමට හේතුවන කරුණු හතරක් දහමෙහි දක්වේ. එම හතරට අයත් නොවන්නේ මින් කුමක්ද?

- (1) කරන ලද පාපකාරී ක්‍රියා නිසා තමාට පසුතැවිලිවීමට සිදුවේය යන බිය.
- (2) කරන ලද පාපකාරී ක්‍රියා නිසා අනුන්ගේ දෝෂාරෝපනයට ලක්වේය යන බිය.
- (3) කරන ලද පාපකාරී ක්‍රියාවන්ට දඩුවම් ලැබේය යන බිය
- (4) කරන ලද පාපකාරී ක්‍රියාවන්ට අපාගතසිද්ධිවීමට සිදුවේය යන බිය.
- (5) කරන ලද පාපකාරී ක්‍රියා නිසා අනුන්ට පසුතැවිලි වීමට සිදුවේය යන බිය.

20. අෂ්ටාංග උපෝසත සීලයේ තෙවන ශික්ෂාපදය යනුවෙන් දක්වේ.

- (1) අදින්නාදානා වේරමණී සික්ඛාපදං සමාධියාමි
- (2) විකාල භෝජනා වේරමණී සික්ඛාපදං සමාධියාමි
- (3) අබ්‍රුහ්මවරියා වේරමණී සික්ඛාපදං සමාධියාමි
- (4) මුසාවාදා වේරමණී සික්ඛාපදං සමාධියාමි
- (5) කාමෙසුමිච්ඡාවාරා වේරමණී සික්ඛාපදං සමාධියාමි

21. ඉද්ධාව ආකාරවන හා අමුළුකා වශයෙන් කොටස් දෙකකට බෙදෙන අතර මේ කොටස් දෙකට අනන්‍ය වූ ලක්ෂණ ද දක්නට ලැබේ. ඒ අනුව ආකාරවන ඉද්ධාවෙන් යුක්ත පුද්ගලයෙකුගේ වර්ත ලක්ෂණයකි.
- (1) ආමිස පුජාවන් කෙරෙහි අසීමිත හැඟීමෙන් ක්‍රියා කිරීම.
 - (2) නොපෙනෙන බලවේග කෙරෙහි වැඩි අවධානයක් යොමු කිරීම.
 - (3) සියල්ල කර්මාණුරූපීව සිදුවන බව පිළිගැනීම.
 - (4) ආගම කෙරෙහි අසීමිත හක්තියෙන් ක්‍රියා කිරීම
 - (5) තෙරුවන් කෙරෙහි අවබෝධයෙන් ක්‍රියා කිරීම.
- 22 පහත දැක්වෙනුයේ බෞද්ධ ආචාර ධර්මවලට අයත් ප්‍රකාශන කිහිපයකි
- A දැනුමේ වූත් ශිෂ්ට සම්පන්න වූත් මානසික තෘප්තිය සන්තුට්ඨතාව නම්වේ.
- B බොහෝ සැප සම්පත් අපේක්ෂා නොකොට සරළ දිවිපෙවකක් ගතකිරීම අලපේච්ඡතාවයි.
- C හිරි ඔත්තප්ප දෙක දේව ධර්ම වශයෙන් ද හැඳින්වේ.
- D රිය සකට කඩ ඇණය මෙන් සමාජයේ යහපැවැත්මට සහර සංග්‍රහ වස්තු උපකාරීවේ.
- E සීමාවකින් තොරව වැඩිය යුතු බැවින් සහර බ්‍රහ්ම විහරණ වතු අප්පමඤ්ඤා නමින් ද හැඳින්වේ.
- මෙම ප්‍රකාශන අතරින් වඩාත් නිවැරදි අර්ථකතනයන් ඇතුළත්වන්නේ,
- (1) A වල පමණි
 - (2) A සහ B වල පමණි
 - (3) A, B සහ C වල පමණි
 - (4) A, B, C සහ E වල පමණි
 - (5) A, B, C, D සහ E යන සියල්ලෙහිය.
23. බුදු රජාණන් වහන්සේ පරිසර සංරක්ෂණයට අදාළ ව කරුණු 4 සක් විනය ශික්ෂාවන් හා ශේඛියාවලින් ඉදිරිපත්කොට ඇත. ඒවායින් කිහිපයක් පහත සඳහන්වේ. එයට අදාළ නොවන ප්‍රකාශය කුමක් ද?
- (1) ගස්වැල් සිඳීමෙන් ම පැළවන බිජ සිඳීම හික්කුන්ට ආපත්තියකි.
 - (2) යටි පළලේ සෙනසුන් ගසා නොදැමිය යුතබව වූල්ලවග්ග පාළියෙහි සඳහන්වේ.
 - (3) වනාන්තර හිනි තැබීම හික්කුන්ට තහනම් කර ඇත.
 - (4) ගිලන් හික්කුවක විසින් ජලයට මළමුත්‍රා හෙළීම නොකළ යුතුය.
 - (5) යම් හික්කුවක් පොළව කෙටීම හෝ වෙනත් කෙනෙකුලවා එසේ කිරීම පාච්ත්‍යය ඇවතකි.
24. "මනරම් තුරුලතාවෝ සුපිපි මලින් පරිසරය සුවඳවත් කරයි. පරණ පත් සලා නව සුමුදු පතින් සැරසුණු තුරුලතාවෝ එලදරීමට කල්බලා සිටිති. විරයාණෙනි නික්මයාමට මේ ඉතා සුදුසු ම කාලයයි". පරිසරයේ පවත්නා සුන්දරත්වය මේ ආකාරයට වර්ණනාකරනු ලැබුවේ,
- (1) සප්පක තෙරුන් විසිනි
 - (2) වනවච්ඡ තෙරුන් විසිනි
 - (3) කාච්ඡායී තෙරුන් විසිනි
 - (4) තාලපුට තෙරුන් විසිනි
 - (5) මහා කස්සප තෙරුන් විසිනි
25. පුද්ගලයෙකුගේ ආචාර ධර්ම සකස්විය යුත්තේ ඔහුගේ කායික හා මානසික අසහනයට හේතු නොවන ආකාරයෙන් මෙන් ම සමාජයට කිසියම් මෙහෙයක් වන අයුරිනි. බෞද්ධ ආචාර ධර්ම සියල්ල ම ඉදිරිපත් වී ඇත්තේ ඒ අරමුණිනි. මේ ආචාර ධර්මවලට ගැනෙන අප්පිච්ඡතා ගුණයෙන් අදහස් වන්නේ
- (1) කාම සම්පත් අතහැර ගත කරන විරාගී වරණයයි.
 - (2) අසීමිත අපේක්ෂා හා බලාපොරොත්වලින් තොරව ඒවා අල්ප කරගෙන කටයුතු කිරීමයි .
 - (3) පහසුවෙන් පෝෂණය කළ හැකි බවයි.
 - (4) සියලු ආශාවන්ගෙන් විසුක්කව කටයුතු කිරීමයි.
 - (5) සරල සැහැල්ලු කටයුතු සහිතව ක්‍රියා කිරීමයි.
26. දිළිඳුකම කාමහෝගී ශිහියාට දුකක්බව උගන්වන බුදුසමය, ඒ සඳහා ධාර්මිකව ප්‍රමාණවත් ආර්ථික ශක්තියක් උදාකර ගැනීම ගෘහස්ථ ජීවිතයට අත්‍යවශ්‍ය සාධකයක් ලෙස ද උවදාරණය කරයි. මෙම ආර්ථික සමෘද්ධිය පැහැදිලි කිරීමට වඩාත් ම සුදුසු පාරිභාෂික යෙදුම වන්නේ ,
- (1) අත්වි සුබය යි.
 - (2) හෝග සුබය යි.
 - (3) අනාණ සුබය යි.
 - (4) උච්ඡාන සම්පදාව යි.
 - (5) සමජීවිකතාව යි.

27. ධන පරිහරණයේ දී නොකා නොබී මිය යන අපද්‍රව්‍යමය ක්‍රමයන්, දිඹුල් ගසේ අතු සොලවා දිඹුල් කඩා කන්නෙකු මෙන් ක්‍රියා කරන උද්‍රව්‍යමය බාදක ක්‍රමයන් බුද්ධගමන් ප්‍රතික්ෂේප කරයි. ඒ වෙනුවට ව්‍යග්ගපර්ජ සූත්‍රය තුළින් නිර්දේශිත ක්‍රියාවලිය වන්නේ,

- (1) ආරක්ෂා සම්පදාවයි. (2) කල්‍යාණ මිත්තනාවයි. (3) සමජීවිකතාවයි.
(4) උච්චානසම්පදාවයි. (5) පඤ්ඤා සම්පදාවයි.

28. බෞද්ධයාගේ ඒකායන නිර්වාණගාමී මාර්ගය වන්නේ ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගයයි. එය වනාහි ලෝකෝත්තර අභිවාද්ධිය සඳහා ක්‍රියාකරන භික්ෂුවටත් ලෝකික අභිවාද්ධිය පහත ගිහියාටත් පොදුය. මෙම ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගයේ දක්වෙන සම්මා කම්මන්ත යනුවෙන් අදහස් කෙරෙන්නේ,

- (1) කායික වාචසික දුශ්චරිතවලින් වෙන්වීමයි. (2) කායික සදාචාරවත් බව රැකගැනීමයි.
(3) දිව්‍යවෘත්ත සඳහා කරන වැරදිවලින් වැළකීමයි. (4) නිදොරින් කරන වැරදිවලින් වැළකීමයි.
(5) සාවද්‍ය කර්මාන්තවලින් වැළකී යහපත් කර්මාන්තවලින් මුදල් ඉපයීමයි.

29. සිගාලෝවාද සූත්‍රයේ සඳහන් බෝග විනාශ මුඛ හයට අදාළ ආදිනව නිස් හයක් දක්වේ. එම නිස් හයෙන් "බලා සිටියදී ම ධනය විනාශවන බව" හෝග විනාශ මුඛ දෙකක ම දක්වේ. එම හෝග විනාශ මුඛ දෙක ඇතුළත් වරණය කුමක් ද?

- (1) මත් ද්‍රව්‍ය භාවිතයෙහි හා අවේලාවේ විවි සංචාරයෙහිය.
(2) පාපමිත්‍ර සේවනයෙහි හා අලස කමෙහිය
(3) සුදුවෙහි හා සමජීවිකවරණයෙහිය
(4) මත් ද්‍රව්‍ය භාවිතය හා සුදුවෙහිය
(5) අලසකමෙහි හා සමජීවිකවරණයෙහිය.

30. සිගාලෝවාද සූත්‍රයේ ඇතුළත් පැවිදි උතුමන්ගෙන් ගිහියනට ඉටුවිය යුතු යුතුකම් අතරින් නොගැළපෙන යුතුකම ඇතුළත් වරණය කුමක් ද?

- (1) පවිත් වැලැක්වීම (2) යහපතෙහි යෙදවීම (3) යහපත් සිතින් අනුකම්පා කිරීම
(4) සුගතියට මග කියා දීම - (5) සමානාත්මතාව දැක්වීම

31. මංගල සූත්‍රයේ ඇතුළත් ආරාධි වීරාධි පාපා යන්නෙහි අර්ථය කුමක් ද?

- (1) පාපයෙහි නො ඇලීම හා පවිත් වැළකීමයි (2) පෙර කළ පින් ඇති බවයි
(3) සුදුස්සාට ගරු කිරීම යටහන් පැවැත්ම ඇති බවයි (4) කළ ගුණ දන්නාබවයි
(5) පවි කිරීමට ලක්වන හා බියයි

32. බුදුරජාණන්වහන්සේ ජන්ත තෙරුන්ගේ වැරදි හැසිරීම් හා නොමනා ප්‍රකාශයන් පදනම් කරගෙන තමන් වහන්සේගේ පරිනිර්වාණයෙන් අනතුරු ව ආනන්ද භිමියන් අමතා ජන්ත තෙරුන්ට බ්‍රිම දණ්ඩනය නිර්දේශ කරමින් දේශනා කළ ධම්මපද ගාථාව වන්නේ,

- (1) "නිධිනංව පච්ඡිකාරං - යං පස්සේ වජ්ජස්සිතං " යන ගාථාව ය.
(2) "න හපේ පාපකේ මිත්තේ - න හපේ පුරිසාධමේ " යන ගාථාව ය.
(3) "සහස්සමපි වේ වාචා - අනත්ථපදසංභිතා " යන ගාථාව ය.
(4) "න පරේසං විලෝමානි - න පරේසං කතාකතං " යන ගාථාව ය.
(5) "මධුචා මඤ්ඤති බාලෝ - යාච පාපං න පච්චති " යන ගාථාව ය

33. බුදුරජාණන් වහන්සේ බුද්ධත්වයෙන් අනතුරු ව ජවිල භික්ෂූන් සමග බිම්බිසාර මහරජතුමන් මුණ ගැසීමටපොහෝ දින වැඩම කරනු ලැබුවේ මගධ රාජ්‍යයේ උච්චිතයටය.

- (1) බත්මස පුර අවටන (2) දුරුතු අව අවටන (3) දුරුතු පුර අවටන
(4) දුරුතු පුරපසළොස්වක (5) වෙසක් පුරපසළොස්වක

34. ප්‍රථම ධර්ම සංගායනාවේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස සූත්‍ර පිටකය නිකාය වශයෙන් කොටස් පහකට බෙදා එය ආරක්ෂා කරගැනීමේ වගකීම භාගක හිසුන් වහන්සේලාට පැවැරුණි. ඒ අනුව සංයුක්ත නිකාය හාර වූයේ,
 (1) ආනන්ද තෙරුන් ඇතුළු ශිෂ්‍ය පිරිසටය. (2) උපාලි තෙරුන් ඇතුළු ශිෂ්‍ය පිරිසටය.
 (3) සැරියුත් තෙරුන්ගේ ශිෂ්‍ය පිරිසටය. (4) අනුරුද්ධ තෙරුන් ඇතුළු ශිෂ්‍ය පිරිසටය.
 (5) මහා කාශ්‍යප තෙරුන්ගේ ශිෂ්‍ය පිරිසටය.

35. පහත දැක්වෙන වරණ අතුරෙන් එකක් හෙවන සංගායනාවට අදාළය. එම වරණය කුමක්ද?
 (1) විශාලා මහනුවර, වාච්ඤාපාරමය, සබ්බකාමී මහරහතන් වහන්සේ, කාළාගෝක රජු.
 (2) විශාලා මහනුවර, අශෝකාරාමය, සබ්බකාමී මහරහතන් වහන්සේ, කාළාගෝක රජු.
 (3) පැළලුප්පුවර, අශෝකාරාමය, මොග්ගලී පුත්තනිස්ස හිමි, අශෝක රජු.
 (4) රජගහ නුවර, සප්තපත්ති ගුහාව, මහාකාශ්‍යප මහරහතන් වහන්සේ, අජාසත් රජතුමා.
 (5) පැළලුප්පුවර, අශෝකාරාමය, මොග්ගලී පුත්තනිස්ස හිමි, කාළාගෝක රජු.

36. පහත සඳහන් වනුයේ කණිෂ්ඨ අධිරාජයා සම්බන්ධ ප්‍රකාශ කිහිපයකි.
 A. වසුමිත්‍ර හිමියන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් සිව්වන ධර්ම සංගායනාව පවත්වන ලදී.
 B. පුරුෂ පුරුෂ කණිෂ්ඨ අධිරාජයාගේ රාජධානිය විය.
 C. කණිෂ්ඨ අධිරාජයා වසර හතළිස් අටක් රාජ්‍ය විවාරණ ලදී.
 D. මධ්‍ය ආසියාවේ ධර්ම ප්‍රචාරක සේවාවක් ආරම්භ කිරීම.
 E. කණිෂ්ඨ අධිරාජයා නැලියක පමණ ධාතු නැත්පත්කොට විශාල ස්තූපයක් ගොඩනැංවීම.
 ඉහත ප්‍රකාශන අතරින් වඩාත් නිවැරදි වන්නේ,
 (1) A සහ B පමණි. (2) B සහ C පමණි. (3) B සහ D පමණි.
 (4) A, C, D පමණි. (5) C, D, E පමණි.

37. නාලන්දා විශ්ව විද්‍යාලයේ පැවැති අධ්‍යාපන ක්‍රියාවලිය හා පරිපාලන ක්‍රියාවලිය ඉතාමත් සැලසුම් සහගත ව සිදුවූවක් බව ඒ පිළිබඳ ව අධ්‍යයනය කිරීමෙන් හෙළිවේ. මෙම විශ්ව විද්‍යාලයේ අධ්‍යාපන ක්‍රියාවලිය සම්බන්ධව වඩාත් නිවැරදි ප්‍රකාශය ඇතුළත් වරණය වන්නේ,
 (1) ද්විතීක අධ්‍යාපනය ලැබීමට ඇතුළත් සිසුන් අඛණ්ඩ ව වසර පහළොවක් මෙහි අධ්‍යාපනය ලැබිය යුතු විය.
 (2) ඉගැන්වීමේ ක්‍රම ශිල්ප වශයෙන් දේශන, සාකච්ඡා හා විවාද යන ක්‍රම භාවිත වේ.
 (3) පාලි හා සංස්කෘත භාෂාවන් සෑම ශිෂ්‍යයෙක් ම අනිවාර්යයෙන් ම හැදෑරිය යුතු විය.
 (4) පශ්චාත් උපාධි පිරිනැමුණේ මෙම විශ්ව විද්‍යාලයේ ම අධ්‍යාපනය හැදෑරූ ශිෂ්‍යයන්ට පමණි.
 (5) නේවාසික පහසුකම් සැපයීමට, සේවකයින් හා ගම්වර පාලනයට රාජ්‍ය මැදිහත්වීමක් දක්නට ලැබුණි.

38. පණ්ඩුකාභය රජතුමා විවිධ ආගමිකයින් සඳහා විවිධ අනුග්‍රහයන් දක්වා ඇත. ඒ අනුව සොන්ට්ශාලා නම් ශාලා විශේෂයක් මෙතුමා කිසියම් ආගමික පිරිසකට කර දුන් බව මහාවංශයේ සඳහන් වේ. ඒවා කර දී ඇත්තේ,
 (1) බ්‍රාහ්මණ ආගමික පිරිස් සඳහා ය. (2) ජෛන ආගමික පිරිස් සඳහා ය.
 (3) ආජිවක ආගමික පිරිස් සඳහා ය. (4) පරිබ්‍රාජක ආගමික පිරිස් සඳහා ය.
 (5) ශිව ආගමික පිරිස් සඳහා ය.

39. ලක්දිවට ථෙරවාදී බුදු දහම ලැබීමත් සමඟ ලාංකීය ජන සමාජයට නිශ්චිත දහමක් ලැබුණි. මේ දහම නිකලාල්ව දීර්ඝ කාලයක් පවත්වාගෙන ඒමට මහා විහාරික හිසුන් වහන්සේලාට හැකිවිය. නමුත් කල්ගත වීමේදී එම පිරිසිදු දහමට අභියෝගාත්මක ව යම් යම් මතවාද ඇතුළත් වීමේ අවස්ථාවන් එළඹුණි. වෛතුලාචාර්ය එසේ ඇති වූ මත වාදයකි. මෙරටට පළමු වරට වෛතුලාචාර්ය පැමිණෙන්නේ කිනම් රජු දවසද?
 (1) ගෝඨාභය රජු දවස ය. (2) . වෝහාරිකනිස්ස රජු දවස ය. (3) . භාතිකාභය රජු දවස ය.
 (4) මහසෙන් රජු දවස ය. (5) වළගම්බා රජු දවස ය.

40. ඉපැරණි ශ්‍රී ලංකාවේ ආරාම කේන්ද්‍රීය අධ්‍යාපන මධ්‍යස්ථාන ලෙස ප්‍රකට අර්ථමූලායකතාවලින් සමහර මූලායකතා මහාවිහාරයට අනුබද්ධ ව පැවැති අතර ඇතැම් ඒවා අභයගිරියට අනුබද්ධව පැවැතුණි. පහත දැක්වෙන්නේ එම මූලායකතාවලින් කිහිපයකි.

- A ගලතුරු මූල B. කපාරමූල C. උක්කර මූල D. විල්ගමමූල E. වහලුමූල
- මේවායින් අභයගිරියට අයත් මූලායකතා වන්නේ
- (1) A, C හා D ය. (2) B, C හා E ය. (3) A, C හා E ය. (4) B, C හා D ය.
(5) C, D හා E ය.

41. ථායිලන්තයේ ථේරවාදී බුදු සමයේ අභිවාධිය සඳහා රාජ්‍ය මැදිහත්වීම ද තීරණාත්මක සාධකයක් බවට පත්ව ඇත. ඒ අනුව රාජ්‍ය මැදිහත්වීම පිළිබඳ කෙරෙන අවස්ථා ගණනාවක් පහත සඳහන් වර්ණයන්හි දැකිය හැකිය. එම වර්ණයන් අතර සාවද්‍ය කරුණක් ඇති වර්ණය තෝරන්න.

- (1) බෞද්ධ විහාරාල පාලනය කිරීම රාජ්‍ය පාලනයට යටත්වේ.
(2) විහාරස්ථානයන්හි ආගමික කටයුතු සඳහා අවශ්‍ය වියදම් රජය විසින් දරනු ලැබේ.
(3) නාවකාලික පැවිද්ද සිදුකරන අවස්ථාවන්හි එහි මූලපුත හොබවන්නේ රටේ රජු විසිනි
(4) රජයේ ප්‍රධානියා බෞද්ධයෙකු විය යුතුය.
(5) බුදු දහම නඩත්තු කිරීම හා අරක්‍ෂා කිරීම රාජ්‍යයේ යුතුකමකි.

42. විනයට බුදුදහම ලැබෙන විට එරට ස්වදේශිකව ගොඩනැගුණ ආගම කිහිපයක් දක්නට ලැබුණි. එම ආගම් අතුරින් එකක් වන්නේ,

- (1) තා- ඕ දහම (2) ඕත්තෝ දහම. (3) නාත් දහම (4) අරි දහම (5) සෙන් දහම

43. ජපානයේ නරා යුගයේ බෞද්ධ සම්ප්‍රදායන් හයක් බුදුදහමට එකතුවිය.

- A. කුසා B. ජොජින්සු C. රින්සු D හොස්සො E සන්රොන් F කෙංගොන්
- යනුවෙන් දැක්වෙන්නේ එම හයයි. මේවායින් විනය, යෝග්‍යචාර, මාධ්‍යමික සම්ප්‍රදායට අදාළ නිකායන් ඇතුළත් වනුයේ
- (1) A B C වලය. (2) B C D වලය. (3) B D E වලය (4) A, C, D වලය. (5) C, D, E වලය.

44. බුරුම සංස්කෘතිය සම්බන්ධයෙන් වැරදි ප්‍රකාශය කුමක් ද?

- (1) නිදහස් දේශය යන නමින් විරුදාවලියට පත්වීම
(2) අනුරාද්ධ රජතුමාගේ මැදිහත් වීමෙන් ත්‍රිපිටකය බුරුම බසට පරිවර්තනය කිරීම
(3) ආසියාවේ වෙනත් කිසි දු කාන්තාවකට නොමැති තරමේ නිදහසක් බුරුම කාන්තාවට හිමිවීම
(4) කුලභේදය නොසලකන එක ම ථේරවාදී රාජ්‍ය බවට විරුදාවලියට ලක්වීම
(5) බුරුමයේ ස්තුප පැහැයට නමින් හැඳින්වේ

45. මහා පරිනිබ්බාන සූත්‍රයෙහි ස්තුප ගොඩ නැගිය යුතු උතුමන් හතර දෙනෙක් පිළිබඳ ව තොරතුරු වාර්තා වේ. එම හතර දෙනාට අයත් නොවන්නේ කවුරුන් ද?

- (1) සක්විති රජ (2) බුදුරජාණන් වහන්සේ (3) පසේ බුදුරජාණන් වහන්සේ
(4) බෝසත් උතුමන් (5) මහරහතන් වහන්සේ

46. පහත දැක්වෙනුයේ ශ්‍රී ලාංකේය කලා නිර්මාණ පිළිබඳ ව විවිධ අදහස් ඉදිරිපත් කළ විද්වතුන් කිහිප දෙනෙකි.

- A. ආචාර්ය සෙනරත් පරණවිතාන B. ආචාර්ය සිරිගුණසිංහ C. මහාචාර්ය විනිවිතාරණ
D. නන්දදේව විජේසේකර E. ඩී. ටී. දේවෙන්ද්‍ර

මේ අය අතරින් බුද්ධ ප්‍රතිමාවේ ආරම්භය මුලින් ම ශ්‍රී ලාංකේය නිර්මාණ ශිල්පීන් අතින් සිදුවූ බවට අදහස් ඉදිරිපත් කරන උගතුන් අතරට ගැනෙනුයේ,

- (1) A, B, හා C ය. (2) B, C, හා D ය. (3) B, D හා E ය. (4) A, C හා D ය
(5) C, D හා E ය.

47. මහනුවර යුගයේ සිතුවම් යුක්ත වේ.

- (1) බුද්ධගෝචර බවින් (2) අක්ඛගෝචර බවින් . (3) පර්යාවලෝකනයෙන්
(4) පරිමානුකූල බවින් (5) තාත්වික බවින්

48. තිස්ස විද්‍යාලයේ බෞද්ධ ශිෂ්ටාචාරය විෂය උගන්වන රණවිර ගුරුතුමා තම සිසු සිසුවියන් සමග අනුරාධපුර ඉපැරණි අභයගිරි විහාරභූමියේ ඇති සුවිශේෂී නිර්මාණ පෙන්වීම සඳහා කෙස්සු වාරිකාවක නිරතවිය. ඔහු රත්නප්‍රාසදය නම් ගොඩනැගිල්ල සමීපයේ ඇති සුවිශේෂී කලා නිර්මාණය පිළිබඳ ව කඳිම විවරණයක් කරන ලදී. එම කලා නිර්මාණය කුමක් විය හැකිද?

- (1) කොරවක්ගල නම් වූ කලා නිර්මාණයයි. (2) සඳකඩපහණ නම් වූ කලා නිර්මාණයයි.
(3) වාහල්කඩ නම් වූ කලා නිර්මාණයයි. (4) බෝධිඝරය නම් වූ කලා නිර්මාණයයි.
(5) මුරගල නම් වූ කලා නිර්මාණයයි.

49. ලාංකේය බෞද්ධ ගීත සාහිත්‍යය පෝෂණය කළ ගේය පද රචකයන් බුද්ධ චරිතය, බුදුදහම මෙන් ම ගාසන ඉතිහාසය ද වස්තුවිෂය බවට පත්කරගත් අවස්ථා දැකිය හැකි ය. ඒ අනුව පුද්ගලයාගේ සසර ගමන ඇතිකරවන පුද්ගල සිත් තුළ නිමක් නැතුව පවතින අසත් ධර්මයක් පිළිබඳ ව විවරණය කෙරෙන ගීතයකට උදාහරණයක් වන්නේ

- (1) ලෝකය පෙරළෙයි
(2) කවාලා විලදජාති
(3) සන්තාලියනේ සන්තාලියනේ
(4) සොරදෙටුවෙක් කස නැලුම් කකා
(5) පවුකුලේ කියාලා අසරණයා

50. මෙරට පද්‍ය සාහිත්‍යයේ ස්වර්ණමය යුගය ලෙස සැලකෙන කෝට්ටේ යුගයේ දී පද්‍ය කෘති ගණනාවක් බිහිවිය. එම ඇතැම් පද්‍ය සාහිත්‍ය සඳහා නිර්මාණකරුවන් වස්තු විෂය බවට පත්කරගෙන ඇත්තේ ජාතක කතාවන්ය. ඒ අනුව සත්තු හත්ත ජාතකය පදනම් කරගෙන නිර්මාණය වූ සාහිත්‍ය ග්‍රන්ථය වනුයේ

- (1) කවිසිඵමින (2) බුදුගුණ අලංකාරය (3) ලෝවැඩ සඟරාව
(4) සඳකිදුරු දා කව (5) කාව්‍යශේඛරය



වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
Provincial Department of Education - NWP

තෙවන වාර පරීක්ෂණය - 13 ශ්‍රේණිය - 2024
Third Term Test - Grade 13 - 2024

බෞද්ධ ශිෂ්ටාචාරය - II

කාලය පැය 03 යි

නම/ විභාග අංකය:

අවසන් කිරීමේ කාලය - මිනිත්තු 10

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කරගැනීමටත් යොදවන්න.

උපදෙස් -

- I කොටසින් ප්‍රශ්න දෙකක් ද II කොටසින් ප්‍රශ්න තුනක් ද තෝරාගෙන ප්‍රශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- සෑම ප්‍රශ්නයකට ම ලකුණු 20 බැගින් හිමි වේ.

I කොටස

- (i) කෘත්‍රිය වර්ණයට අයත් ආපද්ධර්ම හතරක් නම් කරන්න. (ලකුණු 2යි)
 - (ii) බ්‍රාහ්මණ සංස්කෘතියේ අනන්‍යතා ලක්ෂණ තුනක් පෙන්වා දෙන්න. (ලකුණු 3යි)
 - (iii) නිගණ්ඨ හා ජටිල ග්‍රමණ කුල දෙක පිළිබඳ ව හැඳින්වීමක් කරන්න. (ලකුණු 4යි)
 - (iv) බුද්ධ කාලීන භාරතය නාගරීකරණයට ලක්ව පැවැති බව නිදසුන් හතරක් ඇසුරෙන් ගෙනහැර දක්වන්න. (ලකුණු 5යි)
 - (v) අපිත කේසකම්බලී ශාස්තෘවරයාගේ ඉගැන්වීම් බුදු දහමින් විචාරයට ලක්වන අයුරු විස්තර කරන්න. (ලකුණු 6යි)

- (i) බුදුරජාණන් වහන්සේ ලෝකවිදු නාමයෙන් හැඳින්වීමට හේතු වූ සාධක දෙකක් නම් කරන්න. (ලකුණු 2යි)
 - (ii) බුදුරජාණන් වහන්සේගේ මහා කාරුණිකත්වය නිදසුන් තුනක් මගින් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 3යි)
 - (iii) ආදර්ශවත් නායකත්වය බුද්ධ චරිතයෙන් පිළිබිඹු කෙරෙන අවස්ථා හතරක් පෙන්වා දෙන්න. (ලකුණු 4යි)
 - (iv) අනෙපිඬු සිටුවනුමාගේ චරිතයෙන් ගත හැකි ආදර්ශ සැකවින් ඉදිරිපත් කරන්න. (ලකුණු 5යි)
 - (v) බුදුරජාණන් වහන්සේ හා කෝසල රාජ්‍ය අතර පැවැති සබඳතා තහවුරු කෙරෙන සාධක ගෙනහැර දක්වන්න. (ලකුණු 6යි)

- (i) "නපරේසං විලෝමානී" යන ගාථාව සම්පූර්ණ කරන්න. (ලකුණු 2යි)
 - (ii) එම ගාථාවේ අර්ථය නිවැරදි ව ලියන්න. (ලකුණු 3යි)
 - (iii) මිත්‍ර කුල පුත්‍ර සබඳතාවට අදාළ සුතුකම් හා වගකීම් සිංහලෝවාද සූත්‍රයට අනුව නම් කරන්න. (ලකුණු 4යි)
 - (iv) මන්ද්‍රව්‍ය භාවිතයේ ආදිතව සූත්‍රානුසාරයෙන් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 5යි)
 - (v) ධන සම්පත් පරිහානියට බලපාන කරුණු හඳුනා ගැනීමෙන් ආර්ථික දියුණුව උදාකරගත හැකි අයුරු පරාභව සූත්‍රාගත කරුණු හයක් ඇසුරින් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 6යි)

II කොටස

4. (i) දැනුම් පාලනයක් උදාහර ගැනීමෙහි ලා දස රාජ ධර්මවල පවත්නා ප්‍රායෝගික වැදගත්කම ඇගයීමට ලක්කරන්න. (ලකුණු 10යි)
- (ii) යහපත් සමාජයක් නිර්මාණය කරගැනීමෙහි ලා දස කුසල් උපකාරීවන අයුරු පෙන්වා දෙන්න. (ලකුණු 10යි)
5. (i) පුද්ගල දිළිඳුකම ජයගතහැකි සමාජ ප්‍රශ්නයක් බව බෞද්ධ ඉගැන්වීම අයුරෙන් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 10යි)
- (ii) හොඳ නරක විනිශ්චය කිරීමෙහි ලා භාවිත බෞද්ධ නිර්ණායකවල වැදගත්කම විමසීමට ලක්කරන්න. (ලකුණු 10යි)
6. (i) දෙවන ධර්ම සංගායනාව පැවැත්වීමට බලපෑ හේතු පෙන්වා දෙමින් එහි ප්‍රතිඵල ශාසන විරස්ථිතියට හේතු වූ අයුරු ඇගයීමට ලක්කරන්න. (ලකුණු 10යි)
- (ii) ධර්මාශෝක අධිරාජ්‍යයාගේ ශාසනික මෙහෙවර නිදසුන් මගින් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 10යි)
7. (i) මහා විහාරයේ ආගමික හා සාමාජික මෙහෙවර ඇගයීමට ලක් කරන්න. (ලකුණු 10යි)
- (ii) ජපන් සංස්කෘතිය පෝෂණය කිරීමට බුදු දහමින් ලැබුණු දායකත්වය පරීක්ෂා කරන්න. (ලකුණු 10යි)
8. (i). බෞද්ධ සාරධර්ම සමාජගත කිරීමට ලාංකේය චිත්‍ර කලාව ප්‍රභල මාධ්‍යයක් වී ඇති අයුරු විවරණය කරන්න. (ලකුණු 10යි)
- (ii). පහත සඳහන් මාතෘකා දෙකකට ප්‍රමාණවත් කෙටි සටහන් ලියන්න. (ලකුණු 10යි)
- (1). අල්පේච්ඡතාව
 - (2). ලෝක පාලන ධර්ම
 - (3). බෝධිසරය
 - (4). වාහල්කඩ

(ලකුණු 05x2 = 10 යි)

* * *



**PAST PAPERS
WIKI**

PARCEL NO



LOL.1k
BookStore

විනාශ ඉලක්ක පහසුවෙන් ජයගන්න

ඕනෑම තොරතුරු ඉක්මනින්
නිවසටම ගෙන්වා ගන්න



කෙටි සටහන් | පසුගිය ප්‍රශ්න පත්‍ර | වැඩ පොත් සඟරා | O/L ප්‍රශ්න පත්‍ර |
A/L ප්‍රශ්න පත්‍ර | අනුමාන ප්‍රශ්න පත්‍ර | අතිරේක කියවීම් පොත් |
School Book ගුරු අතපොත්



pesuru
Presthena Private Ltd.

Akura Pilot



පෙර පාසලේ සිට උසස් පෙළ දක්වා සියළුම ප්‍රශ්න පත්‍ර,
කෙටි සටහන්, වැඩ පොත්, අතිරේක කියවීම් පොත්, සඟරා
සිංහල සහ ඉංග්‍රීසි මාධ්‍යයෙන් හෙදරටම හෙත්වා ගැනීමට

www.LOL.lk වෙබ් අඩවිය වෙත යන්න