

الورقة الأولى / Paper I / I பதிய / வினாத்தாள் I / Paper I

(கிடைத் தீர்மானம் கிடைத் தீர்மானம் கிடைத் தீர்மானம்.)
 (எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.)
 (Answer all the questions.)

1. (i) (a) “அல்-மு’ல்லகாத்” யான வகையைப் பற்றி ஒரு குறிப்பு கீழ்க்கண்டு கொடுக்க.

“அல்-மு’ல்லகாத்” என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?

What does the term “al-Mu’allaqāt” mean?

ما المراد بكلمة "المعلقات"؟؟

.....

.....

- (b) “அல்-மதங்” கூடும் “அல்-ஹிஜா” கூடும் அதன் வெளிப்பாட்டுக் குறிப்பிடுக.

“அல்-மதங்” மற்றும் “அல்-ஹிஜா” ஆகிய கவிதைகளுக்கிடையிலான வேறுபாட்டுக்களைக் குறிப்பிடுக.

Mention the difference between “al-Madah” and “al-Hijā” poetry.

أذكر الفرق بين شعر ”المدح“ وشعر ”الهجاء“

.....

.....

- (ii) (a) பக்க மூலம் வாக்கை விட்டு விடுவதைப் பற்றி ஒரு குறிப்பு கீழ்க்கண்டு கொடுக்க.

பின்வரும் சொற்களைப் பற்றி அல் - குர்ஆனில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அரும்பதங்களை எழுதுக.

Write the eloquent Al-Quranic words for the following phrases.

أكتب التعبيرات البليغة القرآنية للعبارات الآتية:

ஓன்று ரவு விடுவதைப் பற்றி ஒரு குறிப்பு கீழ்க்கண்டு கொடுக்க.

:.....

நான் காலை நாளைப் பற்றி ஒரு குறிப்பு கீழ்க்கண்டு கொடுக்க.

:.....

நான் நான்கு நாளைப் பற்றி ஒரு குறிப்பு கீழ்க்கண்டு கொடுக்க.

:.....

நான் நான்கு நாளைப் பற்றி ஒரு குறிப்பு கீழ்க்கண்டு கொடுக்க.

:.....

- (b) அல்-குர்ஆனைப் பற்றி ஒரு குறிப்பு கீழ்க்கண்டு கொடுக்க.

அல் - குர்ஆனில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பின்வரும் அரும்பதங்களை விளக்குக.

Explain the following eloquent Al-Quranic expressions.

فسر معاني التعبيرات البليغة الآتية من القرآن الكريم:

أحد (i) كيدهم (ii) الأبت (iii) تبت (iv) تبت

.....

.....

(iii) (a)

قال رسول الله ﷺ ... مثل الجليس السوء كمثل صاحب الكير إن لم يصبك منه سواده أصابك منه دخانه

මෙම හදීසයේ භාවිත කර ඇති උපමාව කුමක් ද?

இந்த ஹுதீஸில் கையாளப்பட்டுள்ள உவமானம் யாது?

What is the simile used in this Hadith?

ما هو المشبه المذكور في هذا الحديث الشريف؟

(b) ඉහත (a) හි සඳහන් හදීසයේ භාවිත කර ඇති උපමේய කුමක් ද?

மேலே (a) இல் குறிப்பிடப்பட்ட ஹுதீஸில் கையாளப்பட்டுள்ள உவமேயம் யாது?

What is the comparison used in the above (a) Hadith?

ما هو المشبه به المذكور في الحديث السابق؟

(iv) (a) அதை ஒக்கேவே டூாவ சமிழர்ண கரන்த.

பின்வரும் துஆவைப் பூரணப்படுத்துக.

Complete the following Dua.

أكمل الدعاء الآتي:

اللهم اكفي بحلاك

(b) ඉහත (iv) (a) හි දැක්වෙන දූෂාவ பராயனை கரனு லென்னே கුமன அவස්ථාවේ දී ද?

மேற்குறித்த (iv) (a) இல் கூறப்பட்டுள்ள துஆ எந்த சந்தர்ப்பத்தில் ஓதப்படும்?

On which occasion is the above Dua in (iv) (a) recited?

أذكر المناسبة لتلاوة الدعاء السابق.

(v) (a) அதை சுதான் கவி பாடிய அராவி-மேலைன் லியன்த.

பின்வரும் செய்யுளை அறபுத் தமிழில் எழுதுக.

Write the following verse in Arabic - Tamil.

أكتب البيت الآتي باللغة العربية التاميلية:

பூவா ரூலஹம் பூநெகுமி

பூவா ரூலகம் புனைக்கும்

Puva rulaham punaikum

வல்லேநைசி பூக்கூட்டு நின்விரை

வல்லோனைப் புகழ்ந்து நின்று

Vallonai pukalnthalu nindru

(b) ஒன்ற அராவி-தமிழ் பாடம் என்ற கலை சுட்டுப்பாடு கர்ந்தன்.
மேற்குறித்த அறபுத் தமிழ் செய்யுள் அடி எந்த கவிதைத் தொகுப்பில் காணப்படுகிறது?
Mention the poem in which this Arabic-Tamil verse is found.

في أي قصيدة يوجد هذا البيت من الشعر؟

(04 × 05 = 20 Marks)

2. அன்ற (a) கீழே கொடுக்கப்படும் தமிழ் கவிதையை வாசித்து, கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு அறபு மொழியில் விடையளிக்குக.

Read the following passage in (a) and the poem in (b) and answer the questions given below in Arabic.

إقرأ الفقرة في (a) من النثر، والشعر في (b) وأجب عن الأسئلة باللغة العربية.

(a)

تم اختيار أحد كبار رجال الصناعة مديراً لشركة مشهورة، وأقام له أصدقاءه حفلًا كبيرًا بهذه المناسبة. وكان الرجل في هذا الحفل سعيداً كل السعادة، فكل من حوله يؤكدون أنه قد حقق أكبر نجاح في حياته. اقترب منه صديق وقال له: "لابد أن يكون هذا اليوم أعظم يوم في حياتك". فأجاب رجل الصناعة الكبير: كلا إن أعظم يوم في حياتي كان وأنا في الثانية عشرة من عمري، عندما تسلمت أول أجر لي، وهو جنيهان في الأسبوع، أخذت الجنيهين، وذهبت إلى أمي التي كانت تعمل رغم مرضها لأجل تربيتي بعد وفاة والدي، وقلت لها: لن تضطري بعد اليوم يا أمي أن تعملي وأنت مريضة، فقد أصبحت أكسب ما يكفي.

الأسئلة

1. أكتب عنواناً مناسباً لهذه الفقرة.

ب. ماذا أقام أصدقاء المدير له؟

ج. كيف كان الرجل في هذا الحفل؟

د. ماذا تسلم أول أجر؟

هـ. ماذا قال الرجل لأمه؟

(02 × 05 = 10 Marks)

(b)

مَنْفُوخَةٌ مُكَوَّرَةٌ	مَحْبُوبَةٌ مُدَوَّرَةٌ
لَا تَشْتَكِي مِنْ بَرْدٍ	ثِيَابُهَا مِنْ جِلدٍ
وَلَيْسَ فِيهِ مَاءٌ	فِي جَوْفِهَا هَوَاءٌ
لَكِنَّهَا لَا تَعْضَبُ	نَصْرِبُهَا فَتَهُبُّ
فِي أَرْجُلِ الْفِتْيَانِ	تَنْسَابُ فِي الْمَيْدَانِ
فَتَرَمِي فِي الشَّبَكَةِ	وَتَنْسِي كَالسَّمَكَةَ
إِنْ كُنْتَ قَدْ عَرَفْتَهَا	أَسْرَعْ وَقْلُ مَا اسْمُهَا

الأسئلة

ا. أكتب عنواناً مناسباً لهذه القصيدة.

ب. هل تشتكى المحبوبة من برد؟

ج. ماذا يوجد في جوفها؟

د. أين تناسب المحبوبة؟

هـ. أين ترتمي؟

 $(02 \times 05 = 10 \text{ Marks})$

* *

(8)

Given the following information, calculate the value of θ .

$\sin \theta = 0.6$, $\cos \theta = 0.8$, $\tan \theta = 0.75$, $\cot \theta = 1.333$

$\sec \theta = 1.25$, $\csc \theta = 1.333$, $\operatorname{cosec} \theta = 0.75$, $\operatorname{sec} \theta = 0.8$

$\operatorname{cosec} \theta = 1.25$, $\operatorname{sec} \theta = 1.333$, $\cot \theta = 0.6$, $\tan \theta = 1.333$

$\sin \theta = 0.8$, $\cos \theta = 0.6$, $\tan \theta = 1.333$, $\cot \theta = 0.75$

$\sec \theta = 1.25$, $\csc \theta = 1.333$, $\operatorname{cosec} \theta = 0.75$, $\operatorname{sec} \theta = 0.8$

$\operatorname{cosec} \theta = 1.25$, $\operatorname{sec} \theta = 1.333$, $\cot \theta = 0.6$, $\tan \theta = 1.333$

$\sin \theta = 0.6$, $\cos \theta = 0.8$, $\tan \theta = 0.75$, $\cot \theta = 1.333$

$\sec \theta = 1.25$, $\csc \theta = 1.333$, $\operatorname{cosec} \theta = 0.75$, $\operatorname{sec} \theta = 0.8$

$\operatorname{cosec} \theta = 1.25$, $\operatorname{sec} \theta = 1.333$, $\cot \theta = 0.6$, $\tan \theta = 1.333$

$\sin \theta = 0.8$, $\cos \theta = 0.6$, $\tan \theta = 1.333$, $\cot \theta = 0.75$

$\sec \theta = 1.25$, $\csc \theta = 1.333$, $\operatorname{cosec} \theta = 0.75$, $\operatorname{sec} \theta = 0.8$

$\operatorname{cosec} \theta = 1.25$, $\operatorname{sec} \theta = 1.333$, $\cot \theta = 0.6$, $\tan \theta = 1.333$

$\sin \theta = 0.6$, $\cos \theta = 0.8$, $\tan \theta = 0.75$, $\cot \theta = 1.333$

$\sec \theta = 1.25$, $\csc \theta = 1.333$, $\operatorname{cosec} \theta = 0.75$, $\operatorname{sec} \theta = 0.8$

$\operatorname{cosec} \theta = 1.25$, $\operatorname{sec} \theta = 1.333$, $\cot \theta = 0.6$, $\tan \theta = 1.333$

$\sin \theta = 0.8$, $\cos \theta = 0.6$, $\tan \theta = 1.333$, $\cot \theta = 0.75$

$\sec \theta = 1.25$, $\csc \theta = 1.333$, $\operatorname{cosec} \theta = 0.75$, $\operatorname{sec} \theta = 0.8$

$\operatorname{cosec} \theta = 1.25$, $\operatorname{sec} \theta = 1.333$, $\cot \theta = 0.6$, $\tan \theta = 1.333$

$\sin \theta = 0.6$, $\cos \theta = 0.8$, $\tan \theta = 0.75$, $\cot \theta = 1.333$

$\sec \theta = 1.25$, $\csc \theta = 1.333$, $\operatorname{cosec} \theta = 0.75$, $\operatorname{sec} \theta = 0.8$

$\operatorname{cosec} \theta = 1.25$, $\operatorname{sec} \theta = 1.333$, $\cot \theta = 0.6$, $\tan \theta = 1.333$

$\sin \theta = 0.8$, $\cos \theta = 0.6$, $\tan \theta = 1.333$, $\cot \theta = 0.75$

- (iii) ஒன்று தம் காலை சுதா ஒடிய நாச்சி னொகரன்னே குமக் திங்க டு?
அவர் ஏன் தனது நேரத்தையும் முயற்சியையும் வீணாடிப்பதில்லை?
Why doesn't he waste his time and effort?

لماذا لا يضيع وقته وجهده؟

- (iv) மேம் கலீ பாட்டே கலீயாகே உபதேச குமக் டு?
இந்த கவிதையில் கவிஞர் முன்வைக்கும் அறிவுரை என்ன?
What is the poet's advice in this poem?

ما هي نصيحة الشاعر في هذه القصيدة؟

- (v) மேம் கலீ பாட்டே யரெந் டுரி ஆடி ஆதி ஸுவிண்டே வுவனவுல தேரூம் பூகேடிலி கரன்ன.
மேலுள்ள கவிதையில் கோடிடப்பட்டுள்ள அரும்பதங்களின் கருத்தை விளக்குக.
Explain the meanings of the underlined eloquent words in the poem.

وضح معاني الألفاظ البلغة التي تحتها خط.

(04 × 05 = 20 Marks)

2. பகுதி கீழ்க்கண்ட தேவையிலிருந்து எடுத்து விடவேண்டும்.
பின்வரும் உரைப்பகுதியை வாசித்து, கீழே தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.
Read the following passage and answer the questions given below.

إقرأ النص الآتي وأجب عن الأسئلة التي تليها.

يجب ألا أنسى

ذات يوم، خرج أعرابي متوجهًا إلى مكة للحج، وكان لا يملك جمالاً، فطال به السفر، وتعب جسمه وتمزق حذاؤه، فسار حافيا. وألهبت رمال الصحراء قدميه. ضاق صدره، وسخط من نفسه، ونسي نعم ربها بكثيرة عليه، وأخذ يندب حظه، إذ حُرم من مالٍ يشتري به جمالاً يركبه في سفره الطويل. وعندما وصل إلى مكة، كانت نفسه ملائنة بالضيق. وما إن دخل قرب الكعبة، حتى رأى على بابها رجلاً مبتور الساقين، لا يستطيع أن يتحرك، يسأل الناس إحساناً. عندئذ أفاق الأعرابي مما هو فيه، ورجع إلى عقله وهو يقول: "ربِّي اعف عنِّي". لقد نسيت وكان يجب ألا أنسى، أنك أنت الذي خلقتني ورزقني ومنحتني القوة، وأعطيتني السمع والبصر، اغفر لي يا رباه".

- (i) அராவி கூடியாகே மக்கம் கென மேதரம் தீர்கள் வியே ஆடியே? ஒன்று அதரமாக டீ ஸிழ்வியே குமக் டு?
கிராமப்புற அறுபியின் மக்காவுக்கான பயணம் ஏன் நீண்டதாய் அமைந்தது? அவருக்கு வழியில் என்ன நடந்தது?

Why was the Bedouin's travel to Mecca so long? What happened to him on the way?

لماذا كان سفر الأعرابي إلى مكة طويلاً؟ وماذا حدث له في الطريق؟

- (ii) அராவி கூடியா கேர்கயெ பந் வின ஹெதுவ குமக் டு?
கிராமப்புற அறுபியின் கவலைக்கான காரணம் யாது?
What was the cause of the Bedouin's distress?

لماذا صار صدر الأعرابي؟

- (iii) மக்கமுடி பூதிலேன வீத அராவி கூடியாகே ஹரிதி கேசே டி?
மக்காவை அடைந்தபோது கிராமப்புற அறபியின் உணர்வு எவ்வாறு இருந்தது?
How were the Bedouin's feelings when he reached Mecca?

كيف كانت نفس الأعرابي عندما وصل إلى مكة؟

- (iv) அராவி கூடியா நூலத் தீயவி சிதியுட் பூதின், தம சீவாதியாகே ஆகிர்வாட்டு சிதிபத் கலே கேசே டி?
கிராமப்புற அறபி எவ்வாறு சுயநினைவுக்கு வந்து, தன் இறைவனின் அருளை நினைவு கூர்ந்தார்?
How did the Bedouin come to his senses and remember the blessings of his Lord?

كيف رجع الأعرابي إلى عقله وتنكر نعم ربِّه؟

- (v) ஒஹத ஸல்லான் ஞேங்கேய் அராவி கூடியா விஷின் பூவிஜி டூால் சீங்கல் ஹாஶாவுட் பரீவர்தனய கரன்ன.
மேலுள்ள பந்தியில் கூறப்பட்டுள்ள கிராமப்புற அறபியின் துஆவை தமிழில் மொழிபெயர்க்குக். Translate the Dua said by the Bedouin in the above passage into English.

ترجم الدعاء الذي قاله الأعرابي في النص السابق.

(04 × 05 = 20 Marks)

3. பலத ஸல்லான் ஜூராவ கியலா, டி ஆதி புங்கவுலுட் தீலிதூரை ஸபயன்ன.

பின்வரும் குறாவை வாசித்து, கீழே தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை தருக.

Read the following Surah and answer the questions given below.

إقرأ السورة الآتية وأجب عن الأسئلة أدناها.

بسم الله الرحمن الرحيم

لِإِلَافِ قُرْيَشَ * إِلَافَهِمْ رَحْلَةَ الشَّتَاءِ وَالصِّيفِ * فَلَيَعْبُدُوا رَبَّهُذَا الْبَيْتَ * الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جَوْعٍ وَأَمْنَهُمْ مِنْ

*خوف

- (i) மேல் ஜூராவே பூதான நேமாவ கூமகே டி?
இந்த குறாவின் மையக் கருத்து என்ன?
What is the central theme of this Surah?

ما هي الفكرة الرئيسية في هذه السورة؟

- (ii) மேல் ஜூராவே பஜுவிம் ஸல்லான் கரன்ன.
இந்த குறாவின் பின்னணியைக் குறிப்பிடுக.
Mention the background for this Surah.

أنكر الخلفية لهذه السورة.

- (iii) மேல் ஜூராவே யவீன் ஓரி அடி வாகங வன்ற ஸல்லா தபீவீட் நீதி பூகைடிலை கரன்ன.
இந்த குறாவில் அடிக்கோடிடப்பட்ட சொற்றொடர்களின் தஜவீத் சட்டங்களை விளக்குக்.
Explain the Tajweed rules for the underlined phrases in this Surah.

بين أحكام التجويد للعبارات التي تحتها خط.

- (iv) ஒஹத ஸல்லான் அல்-கூரீஞான் படுவுல (ஜூரா குரேசித்) ஸாகிதாமய அயை பூகைடிலை கரன்ன.
மேற்படி அல் - குர் ஆன் வசனங்களில் (குறா குறைஷ்) காணப்படும் இலக்கிய நயத்தைக் விளக்குக்.
Explain the literary value of the above Al-Quranic verses (Surah Quraish).

فسر الذوق الأدبي في هذه الآيات القرآنية من سورة قريش.

- (v) மேல் ஷுராவீ ஆகி படிவல் அர்ப் திருப்பங்கை கரன்ன.
- இந்த குறாவிலுள்ள வசனங்களை விளக்குக.
- Interpret the verses in this Surah.

فسر الآيات في هذه السورة.

(04 × 05 = 20 Marks)

4. பக்க சுதான் ஹடிஸய கியலா டி ஆகி புஞ்சவல்ல பீலிதூர் சுபயன்ன.
- பின்வரும் ஹதீஸை வாசித்து, கீழே தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.
- Read the following Hadith and answer the questions given below.

إقرأ الحديث الشريف الآتي وأجب عن الأسئلة التي تليه.

قال رسول الله ﷺ: "مثل القائم في حدود الله الواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينته فصار بعضهم أعلىها وبعضهم أسفلها فكان الذي في أسفلها إذا استقوا من الماء مرروا على من فوقهم فقاموا نو أنا خرقنا في نصيينا خرقا ولم نؤذ من فوقنا فإن تركوها وما أرادوا هلكوا جميعا وإن أخذوا على أيديهم نجوا جميعا."

- (i) ஒத்த ஹடிஸயே உபமாவ சுஹ உபமேய சுதான் கரன்ன.

மேலுள்ள ஹதீஸில் காணப்படும் உவமானம், உவமேயம் ஆகியவற்றைக் குறிப்பிடுக.

Mention the simile (the likened) and the comparison (likened to) in the above Hadith.

أذكر المشبه والمشبه به في الحديث السابق.

- (ii) ஒத்த ஹடிஸயே யரென் ஒரி ஆடி வாகூ வன்வில்ல அர்ப் லை டக்லன்ன.

மேற்படி ஹதீஸில் அடிக்கோட்ட சொற்றொடர்களின் பொருளை எழுதுக.

Write the meanings of the underlined phrases in the above Hadith.

أذكر المعنى للعبارات المخطوطة.

- (iii) ஒத்த ஹடிஸயேன் லாகத ஹகி ஒரைந்வீம் டேகக் சுதான் கரன்ன.

மேற்படி ஹதீஸில் உணர்த்தும் போதனைகள் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.

Mention two teachings that can be gained from the above Hadith.

أذكر اثنين من التعاليم الواردة في الحديث أعلاه.

- (iv) மேல் ஹடிஸயே சாகிதாமய வரெநாகமி டேகக் பூகைடிலை கரன்ன.

இந்த ஹதீஸில் காணப்படும் இலக்கிய நயங்கள் இரண்டை விளக்குக.

Explain two literary features of this Hadith.

بين وجهين من الدوق الأدبي في هذا الحديث.

- (v) மேல் ஹடிஸயே பக்க சுதான் கொவெச கீங்கல் சூஞவுட பரிவர்தனை கரன்ன.

பின்வரும் ஹதீஸின் பகுதியை தமிழில் மொழிபெயர்க்குக.

Translate the following text from the Hadith in to English.

ترجم النص الآتي من الحديث الشريف.

"لو أنا خرقنا في نصيينا خرقا ولم نؤذ من فوقنا فإن تركوها وما أرادوا هلكوا جميعا وإن أخذوا على أيديهم نجوا نجوا جميعا".

(04 × 05 = 20 Marks)

5. (a) ஒத்த சுடுகலன் பிலிங்கரை சுபயன் ந.
- பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.
- Answer the following questions.

أجب عن الأسئلة الآتية:

اللهم إني أعوذ بك من الهم والحزن وأعوذ بك من العجز والكسل

- (i) ஒத்த சுடுகலன் டிராவி அரைடீலி கரன் ந.
- மேலுள்ள துஆவின் பொருளை விளக்குக.
- Explain the meaning of the above Dua.

شرح الدعاء السابق.

- (ii) ஒத்த சுடுகலன் டிராவி பராயனை கரன அவசீராவி சுடுகலன் கரன் ந.
- மேலுள்ள துஆ ஓதப்படும் சந்தர்ப்பத்தினைக் குறிப்பிடுக.
- Mention the occasion in which the above Dua is recited.

بين المناسبة لتلاؤ الدعاء السابق.

- (iii) ஒத்த சுடுகலன் புச்சு பிரேலேகி அரபு லியன் ந.
- மேலுள்ள பழமொழியின் பொருளை எழுதுக.
- Write the meaning of the above proverb.

أكتب معنى المثل السابق.

- (iv) ஒத்த (iii) கி சுடுகலன் புச்சு பிரேலை சுமான புச்சு பிரேலை மலை ஹாலைவென் சுடுகலன் கரன் ந.
- மேலே (iii) இலுள்ள பழமொழிக்குப் பொருத்தமான வேண்டாரு பழமொழியை உமது மொழியில் எழுதுக.
- Write a proverb similar to the proverb mentioned in (iii) above, in your language.

أكتب مثلاً مشابهاً للمثل السابق في (iii) أعلاه في لغتك.

- (v) மேல் புச்சு பிரேலை ஹாலை கரன் நே குமன அவசீராவக டி?
- இந்தப் பழமொழி எச்சந்தர்ப்பத்தில் பயன்படுத்தப்படும்?
- In which occasion is this proverb used?

في أي مناسبة يستعمل هذا المثل؟

(02 × 05 = 10 Marks)

- (b) ஒத்த டைக்லேவென மாநாகாவலின் சினாம் டேக்கீ தேர்ராகேன கேரி சுவஹன் லியன் ந.

பின்வரும் தலைப்புக்களில் எவ்வேணும் இரண்டிற்குச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

Write short notes on any two of the following topics.

- (அ) . خصائص السور المدنية
- (ب) . الدروس المستفادة من سورة عبس
- (ج) . الحديث القدسي والحديث النبوى
- (د) . ماذا تفعل لإحياء اللغة العربية-التاملية ؟

(02 × 05 = 10 Marks)

the following questions. You have 45 minutes to answer these questions. You may use a dictionary or thesaurus if you like, but you must write your answers in your own words.

How has the author used the effects of time and memory to explore the theme of family?

How does the author use the effects of time and memory to explore the theme of family? You may use a dictionary or thesaurus if you like, but you must write your answers in your own words.

How does the author use the effects of time and memory to explore the theme of family? You may use a dictionary or thesaurus if you like, but you must write your answers in your own words.

How does the author use the effects of time and memory to explore the theme of family? You may use a dictionary or thesaurus if you like, but you must write your answers in your own words.

How does the author use the effects of time and memory to explore the theme of family? You may use a dictionary or thesaurus if you like, but you must write your answers in your own words.

How does the author use the effects of time and memory to explore the theme of family? You may use a dictionary or thesaurus if you like, but you must write your answers in your own words.

How does the author use the effects of time and memory to explore the theme of family? You may use a dictionary or thesaurus if you like, but you must write your answers in your own words.

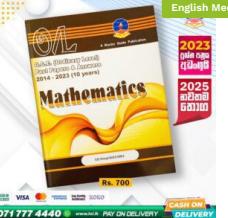
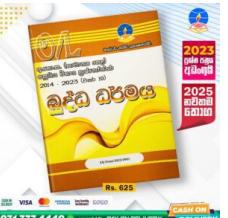
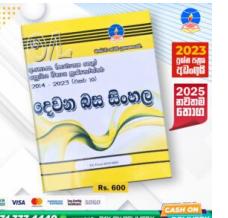
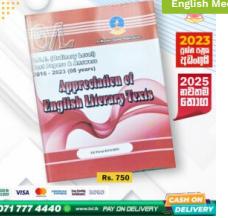
How does the author use the effects of time and memory to explore the theme of family? You may use a dictionary or thesaurus if you like, but you must write your answers in your own words.

How does the author use the effects of time and memory to explore the theme of family? You may use a dictionary or thesaurus if you like, but you must write your answers in your own words.

How does the author use the effects of time and memory to explore the theme of family? You may use a dictionary or thesaurus if you like, but you must write your answers in your own words.

How does the author use the effects of time and memory to explore the theme of family? You may use a dictionary or thesaurus if you like, but you must write your answers in your own words.



 Rs. 700. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 700.00 with KOKO ↗	 Rs. 700. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 700.00 with KOKO ↗	 Rs. 700. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 700.00 with KOKO ↗	 Rs. 700. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 700.00 with KOKO ↗	 Rs. 650. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 650.00 with KOKO ↗
02				
 Rs. 700. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 700.00 with KOKO ↗	 Rs. 750. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 250.00 with KOKO ↗	 Rs. 625. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 208.33 with KOKO ↗	 Rs. 600. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 200.00 with KOKO ↗	 Rs. 600. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 200.00 with KOKO ↗
01				
 Rs. 550. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 183.33 with KOKO ↗	 Rs. 750. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 250.00 with KOKO ↗	 Rs. 550. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 183.33 with KOKO ↗	 Rs. 750. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 250.00 with KOKO ↗	 Rs. 890. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 296.67 with KOKO ↗
English Medium				
 Rs. 890. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 296.67 with KOKO ↗	 Rs. 600. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 200.00 with KOKO ↗	 Rs. 890. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 296.67 with KOKO ↗	 Rs. 650. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 216.67 with KOKO ↗	 Rs. 600. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 200.00 with KOKO ↗
Sinhala Medium				
 Rs. 650. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 216.67 with KOKO ↗	 Rs. 700. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 233.33 with KOKO ↗	 Rs. 890. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 296.67 with KOKO ↗	 Rs. 575. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 191.67 with KOKO ↗	 Rs. 600. 071 777 4440 PAY ON DELIVERY CASH ON DELIVERY or 3 X ₦ 200.00 with KOKO ↗
English Medium				



O/L Art Past Paper Book 2025 | Master Guide

Rs. 600.00

or 3 X ₦ 200.00 with KOKO

or 3 X ₦ 200.00 with KOKO



O/L Civic Education Past Paper Book 2025 | Master Guide

Rs. 550.00

or 3 X ₦ 183.33 with KOKO



O/L Dancing Past Paper Book 2025 | Master Guide

Rs. 700.00

or 3 X ₦ 233.33 with KOKO



O/L Health Past Paper Book 2025 | Master Guide

Rs. 650.00

or 3 X ₦ 216.67 with KOKO

or 3 X ₦ 216.67 with KOKO



O/L Business & Accounting Studies Past Paper Book 2025 | Master Guide

Rs. 675.00

or 3 X ₦ 225.00 with KOKO

or 3 X ₦ 225.00 with KOKO



O/L Music Past Paper Book 2024 | Master Guide

Rs. 650.00

or 3 X ₦ 216.67 with KOKO

or 3 X ₦ 216.67 with KOKO



O/L Geography Past Paper Book 2025 | Master Guide

Rs. 700.00

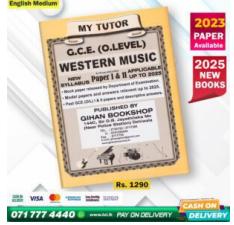
or 3 X ₦ 233.33 with KOKO



O/L Sinhala Sahitya Rasaswadya Past Papers Book

Rs. 890.00

or 3 X ₦ 296.67 with KOKO



O/L Western Music Past Paper Book

Rs. 1290.00

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO



English Medium O/L Buddhism Past Papers Book

Rs. 1290.00

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO

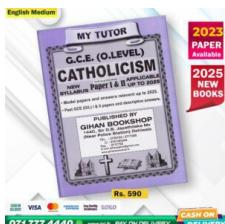


O/L ICT Past Paper Book 2025 (English Medium) | Master Guide

Rs. 625.00

or 3 X ₦ 208.33 with KOKO

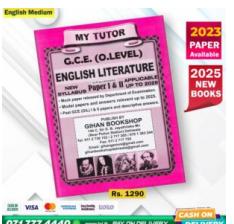
or 3 X ₦ 208.33 with KOKO



English Medium O/L Catholicism Past Papers Book

Rs. 590.00

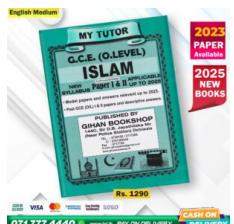
or 3 X ₦ 196.67 with KOKO



O/L English Literature Past Papers Book

Rs. 1,290.00

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO

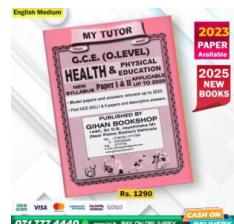


English Medium O/L ISLAM Past Papers Book

Rs. 1,290.00

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO

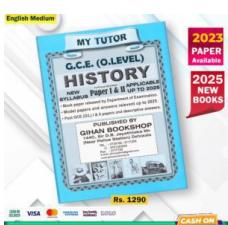


English Medium O/L HEALTH Past Papers Book

Rs. 1,290.00

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO

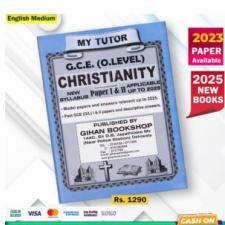


English Medium O/L History Past Papers Book

Rs. 1,290.00

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO

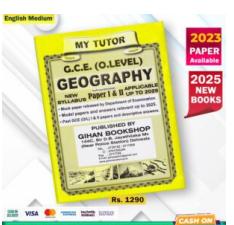
or 3 X ₦ 430.00 with KOKO



English Medium O/L Christianity Past Papers Book

Rs. 1,290.00

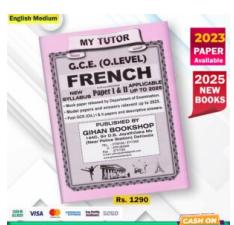
or 3 X ₦ 430.00 with KOKO



English Medium O/L Geography Past Papers Book

Rs. 1,290.00

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO



O/L FRENCH Past Papers Book

Rs. 1,290.00

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO



English Medium O/L CIVICS Past Papers Book

Rs. 1,290.00

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO

or 3 X ₦ 430.00 with KOKO



English Medium O/L Science Past Paper Book | Loyal Publication

Rs. 650.00

or 3 X ₦ 216.67 with KOKO

or 3 X ₦ 216.67 with KOKO



My Tutor O/L Music Past Papers Book - Sinhala Medium

Rs. 890.00

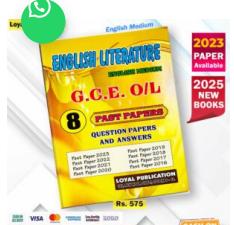
or 3 X ₦ 296.67 with KOKO



English Medium O/L ICT Past Paper Book | Loyal Publication

Rs. 625.00

or 3 X ₦ 208.33 with KOKO



English Medium O/L English Literature Past Paper Book | Loyal Publication

Rs. 575.00

or 3 X ₦ 191.67 with KOKO

or 3 X ₦ 191.67 with KOKO



English Medium O/L English Past Paper Book | Loyal Publication

Rs. 675.00

or 3 X ₦ 225.00 with KOKO

or 3 X ₦ 225.00 with KOKO



English Medium O/L Civic Education Past Paper Book | Loyal Publication

Rs. 500.00

or 3 X ₦ 166.67 with KOKO

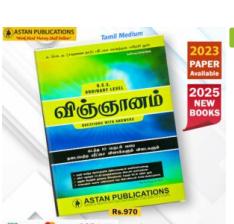
or 3 X ₦ 166.67 with KOKO



Astan Publication O/L Second Language Sinhala Past Paper Book (Tamil Medium)

Rs. 700.00

or 3 X ₦ 233.33 with KOKO



Astan Publication O/L Science Past Paper Book (Tamil Medium)

Rs. 970.00

or 3 X ₦ 323.33 with KOKO

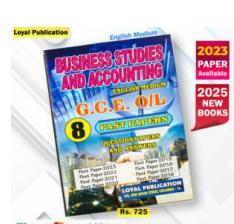


Astan Publication O/L Saivaerini Past Paper Book (Tamil Medium)

Rs. 520.00

or 3 X ₦ 173.33 with KOKO

or 3 X ₦ 173.33 with KOKO



English Medium O/L Business Studies and Accounting Past Paper Book | Loyal Publication

Rs. 725.00

or 3 X ₦ 241.67 with KOKO

or 3 X ₦ 241.67 with KOKO