

தீர்மானம்
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

அ.பொ.க.(உ.பெ) பிளாட்டி/க.பொ.த. (உயர் தர)ப் பரீட்சை- 2024

பிரச்சனை
பாடம் இலக்கம்

45

பிரச்சனை
பாடம்

தொடர் பரீட்சை

தொடர் பரீட்சை/புள்ளி வழங்கும் திட்டம்
I பகுதி/பத்திரம் I

பிரச்சனை பாடம் இல.	தொடர் பரீட்சை இல.	பிரச்சனை பாடம் இல.	தொடர் பரீட்சை இல.	பிரச்சனை பாடம் இல.	தொடர் பரீட்சை இல.	பிரச்சனை பாடம் இல.	தொடர் பரீட்சை இல.	பிரச்சனை பாடம் இல.	தொடர் பரீட்சை இல.
01.	1	11.	5	21.	2	31.	1	41.	2
02.	1	12.	4	22.	4	32.	4	42.	5
03.	2	13.	1	23.	5	33.	3	43.	3
04.	3	14.	1	24.	1	34.	3	44.	4
05.	4	15.	5	25.	5	35.	4	45.	2
06.	3	16.	3	26.	2/4	36.	2	46.	4
07.	5	17.	5	27.	3	37.	2	47.	1
08.	3	18.	2	28.	3	38.	4	48.	3
09.	2	19.	5	29.	2	39.	1	49.	1
10.	1	20.	2	30.	5	40.	5	50.	5

பிரச்சனை/பாடம்/வினா அறிவுறுத்தல் :

பிரச்சனை/பாடம்/வினா அறிவுறுத்தல் 01 தொகுதி/புள்ளி வீதம்

இந்த தொகுதி/பாடம்/வினா அறிவுறுத்தல் 1 x 50 = 50

45 - බෞද්ධ ශිෂ්ටාචාරය

II පත්‍රය

01.(i) බ්‍රාහ්මණ ඉගැන්වීම්වල දැක්වෙන චතුර්විධ ආශ්‍රම ධර්ම නම් කරන්න.

1. බ්‍රහ්මචාරී ආශ්‍රමය
2. ගෘහස්ථ ආශ්‍රමය
3. වානප්‍රස්ථ ආශ්‍රමය
4. සන්‍යාසි ආශ්‍රමය

4 - 2
3 - 1
2/1 - 0

(ලකුණු 02)

01. (ii) චතුර්විධ ආශ්‍රම ධර්මයන්ගේ පළමුවැන්න හඳුන්වා දෙන්න.

- උපතේ සිට ගෘහස්ථ ජීවිතයකට අවතීර්ණ වන තෙක් කාල පරිච්ඡේදය බ්‍රහ්මචාරී ආශ්‍රමයට අයත් ය.
- මෙම ආශ්‍රමයේදී සිදු කළයුතු ප්‍රධානතම කාර්යය වන්නේ බ්‍රහ්මචාරීව සිටිමින් ශිල්ප ශාස්ත්‍ර ඉගෙනීමයි.
- ආර්ය කුලයක දරුවන් අධ්‍යාපනය සඳහා යොමු කරනු ලබන්නේ උපනයනයෙන් පසුවය.
- මෙම උපනයන කර්මය බ්‍රාහ්මණ වංශික දරුවන් සඳහා අවුරුදු 08 දී ද ක්‍ෂත්‍රීය වංශික දරුවන් සඳහා අවුරුදු 11 දී ද වෛශ්‍ය වංශික දරුවන් සඳහා අවුරුදු 12 දී ද සිදු කරයි.
- උපනයනයෙන් පසු වේදයෙහි පාරප්‍රාප්ත වූ බ්‍රාහ්මණ ආචාර්යවරයෙකු වෙත ඵලඹ නේවාසිකව අධ්‍යාපනය ලැබිය යුතු ය.
- වේද අධ්‍යයනය අනිවාර්ය විය.
- මීට අමතරව වේදාංග අධ්‍යයනය ද කළයුතු විය.
- බ්‍රාහ්මණ වංශික දරුවන්ට අධ්‍යාපනික හා පූජක කාර්යයට අදාළ වේද වේදාංග හා ශිල්ප ශාස්ත්‍ර පිළිබඳව අධ්‍යාපනයක් ලබා දී ඇත.
- ක්‍ෂත්‍රීය හා වෛශ්‍ය කුලයන්හි දරුවන්ට ඔවුන්ගේ වෘත්තීන්ට අවශ්‍ය අධ්‍යාපනයක් මෙම ආශ්‍රමයේදී ලබා දී ඇත.

එන්

(ලකුණු 03)

කරුණ 03 - 03
02 - 02
01 - 01

29න කරුණකට 01 ලකුණු ඇති බවට තීරණය කර ඇත.

01. (iii) බුදුරජාණන් වහන්සේ සහ වජ්ජී රාජ්‍යය අතර පැවති සබඳතා සාධක තුනක් මගින් පැහැදිලි කරන්න.

- විශාලා මහනුවර තුන් බිය දුරු කිරීම සඳහා රනන සූත්‍රය දේශනා කිරීම.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ පස්වන වස් කාලය විශාලා මහනුවර කුටාගාර ශාලාවෙහි වැඩ සිටීම.
- අජිත ගරු ධර්ම පිළිගැනීමෙන් පසු මහා ප්‍රජාපතී ගෝතමීයට විශාලා මහනුවර කුටාගාර ශාලාවේදී පැවිදි උපසම්පදාව ලබා දී හික්කුණි ශාසනය ආරම්භ කිරීම.
- වජ්ජී රාජ්‍යයේ පාලන මූලධර්මය ලෙස අනුගමනය කළ සජ්ත අපරිහානීය ධර්ම අනුමත කරමින් වජ්ජීන්ගේ සමූහාණ්ඩු පාලන ක්‍රමය බුදුරදුන්ගේ ඇගයීමට ලක් වීම.
- බුදුන් වහන්සේ අවසන් වස් කාලය වජ්ජී ජනපදයේ බේලුව නම් ගමේ ගත කිරීම.
- වජ්ජී රාජ්‍යයේ පිහිටි රමණීය ස්ථාන බුදුරදුන්ගේ වර්ණනාවට ලක්වීම.
" රමණීයං ආනන්ද වෙසාලියං..."(උදේන, ගෝතමක, සත්තම්බක, බහුපුත්තක, සාරන්දද, වාපාල, යන චෛත්‍යස්ථාන ඇගයීමට ලක් කිරීම.
- බුදුන් වහන්සේ විශාලාවේ පිහිටි වාපාල චෛත්‍යස්ථානයේදී ආයු සංස්කාරය අත් හැරීම.
- වජ්ජී රාජ්‍යයෙහි කුටාගාර ශාලාවට ආනන්ද හිමියන් මගින් හික්කුණ් වහන්සේ රැස් කරවා තමන් වහන්සේ තුන් මසකින් පිරිනිවන් පානා බව දැනුම් දීම.
- විශාලාවට අයත් අම්බපාලි අඹ උයන පිළිගැනීම හා එහි විවේක සුවයෙන් වැඩ සිටීම.
- බුදු සිරුර ආදාහනයෙන් අනතුරුව වජ්ජීන් වෙනුවෙන් ද ශාරීරික ධාතු වෙන් කිරීම හා වජ්ජී රජවරුන් ධාතු පිළිගෙන චෛත්‍යයක් ඉදි කිරීම.

(ලකුණු 04)

කරුණි 09 මහා විභාගය - 04
02 " - 02

01. (iv) සංජය බෙල්ලට්ටිපුත්තගේ අමරාවික්ඛෙපවාදය පිළිබඳ ප්‍රමාණවත් විවරණයක් කරන්න.

Handwritten note: සංජය බෙල්ලට්ටිපුත්තගේ ඉගැන්වීම් සංශයවාදය/ අමරාවික්ඛෙපවාදය නමින් හැඳින්වෙයි.

- දී.නි. බ්‍රහ්මජාල සූත්‍රයේ සඳහන් පංච නිශේධන ක්‍රමය තුළින් අමරාවික්ඛෙපවාදය ප්‍රකට වෙයි.

1. ඒවත්තිපි මේ නෝ - මේ කාරණය මෙසේ යැයි මට අදහසක් නැත
2. තථා තිපි මේ නෝ - මේ කාරණය එසේ යැයි ද මට අදහසක් නැත
3. අඤ්ඤාපා තිපි මේ නෝ - මේ කාරණය වෙන සැටියකින් යැයි ද මට අදහසක් නැත.
4. නෝ තිපි මේ නෝ - මේ කාරණය නැතැයි ද මට අදහසක් නැත
5. නෝ නෝ තිපි මේ නෝ - මේ කාරණය නැත්තේ නැතැයි ද මට අදහසක් නැත

- දී. නි. සාමඤ්ඤාඵල සූත්‍රයේ සඳහන් වන පරිදි මොහුගේ ඉගැන්වීම් පහත සඳහන් පරිදි ය.

Handwritten note: "පරලොචක් ඇත්තේ දැයි මගෙන් විචාරයි නම් පරලොචක් ඇතැයි මට අදහසක් වී නම් පරලොචක් ඇතැයි මම කියමි. එහෙත් මෙසේ වූ අදහසක් මට නොමැත. පරලොචක් ඇතැයි යන එබඳු වූ අදහසක් ද මට නොමැත. අන් පරිද්දකින් වූ අදහසක් ද මට නොමැත. පරලොචක් ඇත්තේ නොවේ කියා මට අදහසක් නොමැත. පරලොචක් නොමැත්තේ නොවේ කියා මට අදහසක් ද මට නොමැත."

Handwritten note: මේ විස්තරයට අනුව කිසිදු නිශ්චිත නිගමනයකට නො එළඹෙමින් ප්‍රශ්න මග හැර සැක මුසුව පිළිතුරු දීම මොහුගේ ඉගැන්වීම්වල ස්වභාවයයි.

- දී.නි. බ්‍රහ්මජාල සූත්‍රයේ දැක්වෙන ආකාරයට අමරාවික්ඛෙපවාදියා ප්‍රශ්න ඉදිරියේ වාග් වික්ෂිප්තතාවට හෙවත් වචන පටලවා කථා කිරීමට යොමු වෙයි. වාග් වික්ෂිප්තතාව ආකාර හතරකි.

1. මුසාවාද භයා මුසාවාද පරිජේගුච්ඡා - තමා බොරු කීමේ පාපයට අසු වෙතැයි බියෙන් ස්ථීර පිළිතුරුක් නොදීම. යම් කෙනෙක් මේවා කුසල් දැයි ඇසුවහොත් තමාගේ පිළිතුරු වැරදි විය හැකි ය, යන භය නිසා මට එසේ නොසිතේ යැයි කීම. කුසල් නොවේ දැයි ඇසූ විට ද එසේ පිළිතුරු දීම

2. උපදාන හයා උපදාන පරිපේශවිජා - යම් අයුරකින් කුසල් අකුසල් පිළිබඳ නියම ලෙස නො දන්නා නිසා දැඩි කොට ගැනීම මගින් තමන්ට අහිත පිණිස පැවතිය හැකි යැයි, බොරු කියවිය හැකි යැයි සිතා එකකටවත් හසු නො වන සේ සැක මුසු පිළිතුරු දීම.

3. අනුයෝග හයා අනුයෝග පරිපේශවිජා - මා ප්‍රකාශ කරන ඡේද නිසා මතවාද මර්දනයේ දක්ෂ බුද්ධිමතෙකුගේ අභියෝගයකට මුහුණ දිය හැකි ය. එහිදී පිළිතුරු දිය නොහැකි වුවහොත් මට නින්දා පිණිස කරුණු යෙදේ යැයි සලකා එසේත් නො වේ. මෙසේ නොවන්නේත් නො වේ. යනුවෙන් සැකමුසු පිළිතුරු දීම.

4. මන්දත්තා මොවුහත්තා - අඥානකම නිසාම පිළිතුරු දීමට නො හැකි ද ඇසු ඇසු ප්‍රශ්න ඉහත කී පරිදිම මග හැර යාම. සෘජු පිළිතුරු නො දීම.

(ලකුණු 05)

මෙහිදී
මුද්‍රිත විය යුතුය
මෙය නිවැරදි
නොවේ

04ක්
නිවැරදි
නොවේ
මෙය නිවැරදි
නොවේ

01. (v) මානව වර්ගයාගේ ඒකත්වය බෞද්ධ ඉගැන්වීම් මගින් තහවුරු කොට ඇති ආකාරය ප්‍රමාණවත් සාධක ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.

- මානව වර්ගයාගේ ඒකත්වය ඓතිහාසික, ජීව විද්‍යාත්මක, සමාජ විද්‍යාත්මක, ආචාර විද්‍යාත්මක හා මනෝ විද්‍යාත්මක ආදී සාධක තුළින් බුදුසමය තහවුරු කොට ඇති බව.
- සමාජ සංස්ථාවන්ගේ ප්‍රභවය හා විකාශය ඓතිහාසික ව පටිච්චසමුප්පාද සිද්ධාන්තයට අනුව පරිණාමය වූවක් බව දී.නි. අග්ගඤ්ඤ සූත්‍රයෙහි සඳහන් වීම.
- බමුණන් අතිමානසෙන් සැලකූ කුල පාරිශුද්ධිය මිථ්‍යා විශ්වාසයක් බව දී.නි. අම්බට්ඨ සූත්‍රයේදී ඓතිහාසික සාධක මගින් පැහැදිලි කිරීම.
- දී.නි. වාසෙට්ඨ සූත්‍රයේදී බුදුන් වහන්සේ ජීව විද්‍යාත්මක කරුණු ඉදිරිපත් කරමින් මානව වර්ගයාගේ ඒකත්වය තහවුරු කර තිබීම.

යථා ඒතාසු ජාතියු - ලිංගං ජාතිමයං පුපු

එවං තත්ථි මනුස්සේසු - ලිංගං ජාතිමයං පුපු

- අස්සලායන බමුණා විසින් බුදුරදුන් හමුවේ බමුණන්ගේ ශ්‍රේෂ්ඨත්වය පාරිශුද්ධිය වර්ණනා කරන ලද අවස්ථාවේදී අනෙක් මිනිසුන්ගේ උපත සිදු වන ආකාරයට ම බමුණු ස්ත්‍රීන් සෘතු වීම, ගැබ් ගැනීම, දරුවන් බිහි කිරීම කිරි පෙවීම ආදිය පෙනෙන්නට තිබියදී ම බමුණන් මහා බ්‍රහ්මයාගේ මුඛයෙන් උපන් බව පැවසීම අර්ථශූන්‍ය යැයි ම.නි. අස්සලායන සූත්‍රයේදී ජීව විද්‍යාත්මකව පෙන්වා දීම.

නිවැරදි
නොවේ
මෙය නිවැරදි
නොවේ

02. (

2. (ii

අනුමැතිය ලබාදෙනු ලබන බැවින්
 04 වන අංකයෙන්
 02 වන අංකයෙන්
 06 වන අංකයෙන්
 05 වන අංකයෙන්
 04 වන අංකයෙන්
 03 වන අංකයෙන්
 02 වන අංකයෙන්
 01 වන අංකයෙන්

- ම. නි. අස්භවායන සූත්‍රයේ යෝන කාමරෝප ආදි ඇතැම් ප්‍රදේශයන්හි ආර්යයන් දාසයන් වන බවත් දාසයන් ආර්යයන් වන බවත් සමාජ විද්‍යාත්මකව පෙන්වා තිබීම.
- ඉන්තනිපාතයේ වසල සූත්‍රයේදී පුද්ගලයකු වසලයකු හෝ මුත්තකයකු බවට පත් වන්නේ ඔහුගේ ක්‍රියාවෙන් මිස උපතින් නොවන බව ආචාර විද්‍යාත්මක සාධක මගින් පෙන්වා දීම.
- ම.නි. මධුර සූත්‍රයේදී මිනිසුන් අතර ජාති හෝ වර්ණ භේදය නොපැවතිය යුතු බව ආර්ථික හා සමාජ විද්‍යාත්මක පදනමකින් පුනුබුදුවා තිබීම.
- ම.නි. මධුර සූත්‍රයේදී වර්ණ භේදයකින් නොරහිත කර්මවල විවිධ සියල්ලන්ට ම එකසේ ලැබෙන බව මනෝවිද්‍යාත්මක පදනමකින් පුනුබුදුවා දීම.

(ලකුණු 06)

02. (i) බුදුරජාණන් වහන්සේගේ සම්මාසම්බුද්ධ ගුණය කෙටියෙන් හඳුන්වන්න.

- මැනවින් තමා ම අවබෝධ කළේ ය, අවබෝධ කරයි, අවබෝධ කරන්නේය, (සම්මා) සයමෙව අභුජංගි, භුජංගි, භුජංගිස්සතිති සම්මාසම්බුද්ධෝ යන අරුතින් බුදුරජාණන් වහන්සේ සම්මාසම්බුද්ධ වන බව.
- දැන ගත යුතු සියලු ධර්ම දැන ගෙන අවබෝධ කළ බැවින් ද, සාක්ෂාත් කළ යුතු සියලු ධර්ම සාක්ෂාත් කළ බැවින් ද, වැඩිය යුතු සියලු ධර්ම වැඩූ බැවින් ද, ප්‍රත්‍යාණය කළ යුතු සියලු ධර්ම ප්‍රත්‍යාණය කළ බැවින් ද 'බුද්ධ' නම් වන බව හා ඒවා තමා විසින් ම සිදු කරන ලද බැවින් සම්මාසම්බුද්ධ වන බව.

තුන් කල්හි ම පැවති - පදාරුත් සියල්ලොව ඇති
 අනාසුල සෙ දැන ගති - එයින් සම්මා සම්බුද්ධ යෙති

(ලකුණු 02)

2. (ii) නකුලමාභා වර්තයෙන් වර්තමාන සමාජයට ලබාගත හැකි ආදර්ශ තුනක් සැකෙවින් දක්වන්න.

- සමසද්ධා, සමසිල, සමවාග්, සමපඤ්ඤා යන ගුණවලින් යුක්තව ආදර්ශවත් පවුල් ජීවිතයක් ගත කළ බව.
- පරමාදර්ශී බිරිඳක ලෙස පතිදම් පුරකිමින් සිය සැමියා හැර පර පුරුෂයකු සිතින් හෝ ප්‍රාර්ථනා නො කළ බව.
- සොළොස් වසරක් තිස්සේ ගෘහස්ථ බ්‍රහ්මචරියාව ආරක්ෂා කළ බව.
- සැමියා විසින් ආර්ථික දියුණුව සඳහා සිදු කරන ලද සියලු කර්මාන්ත සැමියාගේ විශේෂයෙන් පසුව පුළු ද නිසි පරිදි පවත්වා ගෙන යාමට හැකි අයුරින් පුහුණු වී සිටි බව.

- සැමියාගේ විශේෂවෙන් පසුව දිවි ඇති තෙක් ගෘහස්ථ බ්‍රන්ඩ්වරියාවෙන් කල් ගෙවීමට අධිෂ්ඨාන කර ගෙන සිටි බව.
- සැමියාගේ විශේෂවෙන් පසු ව වුව ද දරුවන් රැක බලා ගනිමින් මනා කුටුම්භ සංරක්ෂණයකට අවශ්‍ය පසුබිම සකස් කර ගත් බව.
- තමා විසින් පවත්වා ගෙන ගිය ගුණ ධර්මවල ආශීර්වාදයෙන් හා මනාව උපස්ථාන කිරීමෙන් රෝගාතුරව මරණාසන්නව සිටි සැමියා සුවපත් කර ගැනීමට කටයුතු කළ බව.
- බුදුරදුන් හා මහා සංඝයා නිරන්තරයෙන් ඇසුරු කරමින් කුලපග බෞද්ධ මනෝපාසිකාවක් වූ බව.
- නිති පත්සිල් සුරකිමින් බුද්ධ පූජා සංඝයාට නිති දන්වැට පැවැත්වූ බව.
- සත්‍යවාදීවම කටයුතු කළ අතර ඇදහිය හැකි කතා ඇත්තවුන් අතර අගනනතුර ලැබූ බව.

(ලකුණු 03)

02. (iii) බෞද්ධ ආර්ථික දර්ශනයෙහි එන සමජීවිකතාව ප්‍රමාණවත්ව පැහැදිලි කරන්න.

- අංගුත්තර නිකායේ ඇතුළත් ව්‍යග්ඝපථ්ථ සූත්‍රයෙහි පුද්ගලයෙකුගේ මෙලොව දියුණුව උදාකර ගැනීමට හේතුවන කරුණු හතරෙන් එකක් ලෙස සමජීවිකතාව වැදගත් වේ.
- එහි සරල අර්ථය වන්නේ කිසියම් පුද්ගලයෙක් තමන්ට ලැබෙන ආදායම පිළිබඳව සැලකිලිමත්ව වැය ගැන අවධානය යොමුකොට කටයුතු කිරීමයි.
- සමජීවිකතාව මෙම සූත්‍රයෙහි විග්‍රහකොට ඇත්තේ මෙසේය.
 "ව්‍යග්ඝපථ්ථය, මේ ලෝකයෙහි කුල පුත්‍රයෙක් හෝගයන්ගේ, වස්තූන්ගේ අය ද වැය ද දැන ඉතා වැඩිත් නො කොට අඩුත් නො කොට සමව දිවි ගෙවයි. මෙසේ මාගේ අය වැය, ඉක්මවා සිටී. මෙසේ මාගේ වැය, අය ඉක්මවා නො සිටී.
 "යනුවෙනි.
 "ව්‍යග්ඝපථ්ථය, යම් සේ තරාදියෙන් බඩු කිරන්නෙක් හෝ ඔහුගේ අතවැසියෙක් හෝ තරාදිය ගෙන මෙපමණ බරකින් පහත් වී යයි පෙනී, දැනගනී ද එසේම කුල පුත්‍රයා වස්තූන්ගේ අය ද වැය ද විමසා දැනගෙන ඉතා වැඩිත් නො කොට අඩුත් නො කොට මෙසේ වියදම් කිරීමෙන් මාගේ අය, වැය ඉක්මවා සිටී. වැය, අය ඉක්මවා නො සිටී යයි පමණ දැන වියදම් කිරීමෙන් සමව දිවි ගෙවයි."
- පුද්ගලයෙක් ධනය උපයා ගොඩ ගසාගෙන සිටින්නේ නම් ඔහු නොකා නො මිය යන්නෙකු බව අපද්ධුමාරික, යන්නෙන් ව්‍යග්ඝපථ්ථ සූත්‍රයේ දැක්වෙන අ

සමාජයට හානිකර විනාශකාරී අධිපරිභෝජනය උද්මඛරකාදික යනුවෙන් දක්වා ඇති අතර එයින් ද වැළකීම බොද්ධ පිළිවෙත බව
 විරෝධය පෙන්වා දීමට අපි සූදානම් වෙමු.
 සමාජයේ සභ්‍යයන්ගේ අයිතිවාසිකම් රැක ගැනීමට අපි සූදානම් වෙමු.

(ලකුණු 04)

02. (iv) චතුර්විධ සුඛය නම්කොට එහි පළමුවැන්න විස්තර කරන්න.

- අනෙක් සූත්‍රයෙහි ගිහියකු විසින් උපදවාගත යුතු සැප හතරක් පිළිබඳව විස්තර වේ.
 - අත්ථි සුඛ
 - භෝග සුඛ
 - අනෙක් සුඛ
 - අනවජ්ජ සුඛ යනුවෙන් දැක්වෙන්නේ එම චතුර්විධ සුඛයයි.

අත්ථි සුඛ 02
 02/03 භෝග සුඛ 01
 අනෙක් සුඛ 03

- මෙහි සඳහන් අත්ථි සුඛ යන්නෙන් අදහස් කෙරෙනුයේ උච්චාන විරියෙන්, බාහු බලයෙන්, දහදිය වගුවමින් ධාර්මික ව උපයාගත් ධනයක් තමනට ඇතැයි සිතා සතුටුවීමයි. ඒ බව
- "උච්චානවිරියාධිගතා බාහුබලපරිචිතා සේදාවක්ඛිත්තා ධම්මිකා ධම්මලද්ධාති අධිගච්ඡති සුඛං "යනුවෙන් විස්තර වේ.
- ඒ අනුව ධාර්මික ව උපයාගත් මිල මුදල්, ගේ දොර, ඉඩ කඩම්, යාන වාහන ආදී වංචල හා නිශ්චල දේපළ සියල්ල අත්ථි සුඛයට ඇතුළත් වේ.

(ලකුණු 05)

02. (v) බුදුරදුන් ප්‍රකට කළ ආගමික සහනශීලී ගුණය වර්තමාන ආගමික ගැටුම් නිරාකරණයෙහිලා ආදර්ශ කොට ගත හැකි අයුරු කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

- බුදුරදුන් භාරතයේ පහළචනවිට විවිධ ආගමික මතවාද ඉදිරිපත් කළ ශාස්තෘවරුන් රැසක් වාසය කළ බවට තොරතුරු ත්‍රිපිටක සාහිත්‍යය තුළින් හඳුනාගත හැකිය.
- එම මතවාදයන් සමග බුදුරදුන් එකඟ නොවුණ ද එම මතවාද ඉදිරිපත් කළ ආගමිකයින් හා බුදුරදුන් අතර සමීප සබඳතාවක් පැවැති බවට නිදසුන් සුහුපිටකය තුළින් අනාවරණය වේ.
- නිගණ්ඨනාහපුත්තගේ ප්‍රබල අනුගාමිකයෙකු වූ උපාලි ගෘහපති බුදුරදුන් සමග චාදයට යොමුව එයින් පැරදුන කල්හි බුදුරදුන් පිළිබඳව ප්‍රසාදයක් ඇති වී බුදුසසුනේ ශ්‍රාවකයෙකු වීමට අවස්ථාව ලබාදෙන ලෙස ඉල්ලීම් කළ විට ඤාණිකව

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව

එවන් තීරණයකට නො එළඹ තවදුරටත් සිතා බලන ලෙසට දැනුම් දුණි. නමුත් නැවත නැවත ඔහු කළ ඉල්ලීමට බුදුරදුන් ප්‍රතිචාර දක්වමින් දේශනා කරනු ලැබුවේ තමන් බුදුසසුනේ ග්‍රාමකයෙක් වුවත් පෙර ශාස්තෘවරයාට කළ පුද්ගන්තාර ඒ අයුරින්ම පවත්වාගෙන යන ලෙසයි.

03. (ii) ඉහත

යම් අද
පවා ම
ම මෙද

- මේ ආකාරයටම සිහ සේනාපති බුදුරදුන් සමග සිදුකළ සංවාදයෙන් අනතුරුව අනුගාමිකයෙකු වීමට අවස්ථාව සලසා දෙන ලෙස කළ ඉල්ලීමට ද ප්‍රතිචාර දැක්වූයේ ඉහත ආකාරයටම ය.
- උදුම්බරිකසිහනාද සූත්‍රයෙහි දක්වෙන පරිදි නිග්‍රෝධ පිරිවැජ් සමග කළ සාකච්ඡාවේදී බුදුරදුන් විසින් ධර්ම කරුණු ඉදිරිපත් කරනු ලැබුවේ නිග්‍රෝධ තම ග්‍රාමකයෙකු කරගැනීමේ අදහසින් නොවන බවයි.
- පොට්ඨපාද, චූලසකුච්ඳායී, මහාසකුච්ඳායී, චච්චගොත්ත වැනි පරිබ්‍රාජක අසපුවලට බුදුරදුන් වැඩම කළ අවස්ථාවේ තම අනුගාමිකයින් නිහඬ කරවා බුදුරදුන් වෙනුවෙන් අසුන් පනවා ගෞරවාන්විත ව බුදුරදුන් පිළිගෙන ඇත්තේ ඔවුන් බුදුරදුන් සමග සමීප ඇසුරක් පවත්වාගෙන ගිය බැවිණි. ප්‍රතිවිරුද්ධ මතවාද දරන පිරිස් සමග ගැටුමක් පැවැතුණා නම් මෙවන් උණුසුම් පිළිගැනීමක් කිසිවිටකත් හිමි නො වනු ඇත.
- මහණ බමුණන්ට දන්දීම, මහණ බමුණන්ගෙන් උපදෙස් ලබා ගැනීම කළ යුතු බව බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ සඳහන් වීමෙන් අනෙකුත් ආගමික පිරිස්වල වැදගත්කම අවධාරණය කර ඇත.
- මෙවන් කරුණු තුළින් වටිනා උපදේශයක් වන්නේ ආගමික පිරිස් සඳහා ලබා ගත හැකිය.
- වර්තමානයේ විවිධ ආගමික පිරිස් අතර තම මතවාදය හුවා දැක්වීමට යාමේ විවිධ ගැටුම් නිර්මාණය වන බවක් දක්නට ලැබේ.
- එය නො විය යුත්තක් බවත්, තම මතවාදයන් තවත් ආගමක් හෝ දර්ශන යටපත් කිරීම අරමුණු කරගෙන සිදු නො කිරීම තුළින් ආගමික සහජීවන අවස්ථාව උදාවන බව පැහැදිලි විය යුතුය.

(ලකුණු)

03. (i) යො බාලෝ මඤ්ඤති බාලං යන ධම්මපද ගාථාව නිවැරදිව සම්පූර්ණ කරන්න.

1. නුඹ'ගේ හිමි-2. රොමණා

යො බාලෝ මඤ්ඤති බාලං - පණ්ඩිතෝ වාපි තේන සො

බාලෝ ච පණ්ඩිතමානි 1. නුඹ'ගේ හිමි-2. රොමණා.

- ස වේ බාලෝති වුවවති

වඩා 1.65 කොටස 2. '2'ගේ නමුත් 2- (ලකුණු)

03. (iv) පා

ඉගැ

•
•
•

03. (ii) ඉහත 3.1 හි සඳහන් ශාරීරික අර්ථය නිවැරදිව පිළිගත යුතුය.

මෙම අනුවර්තය පුද්ගලයෙකුට තමාගේ මෙහෙයුම් ගැන හැඟේ නම් ඒ කාරණයෙන් පවා ඔහු පෞරුෂයෙන් වේ. තමා පෞරුෂයෙකුයි සිතන මෙහෙයුම් ඒකාන්තයෙන් ම මෙහෙයුම් ගැන කියනු ලැබේ.

2006 වසරේ 5 වන වර්ෂයේ 01 වන දින (ලකුණු 03)

03. (iii) සිංග්ලාස් පුහුණුව අනුව කුල පුහුණු වසින් මිතුරන්ටත් මිතුරන් වසින් කුල පුහුණුවත් ඉටුකළ යුතු යුතුකම් හා වගකීම් දහය නම් කරන්න.

කුල පුහුණු වසින් මිතුරන්ට

1. මිතුරාට අවශ්‍ය දේ ලබාදීම (දායකත්වය)
2. ප්‍රිය වචනයෙන් කථා කිරීම (ප්‍රයෝජනවත්)
3. දියුණු සඳහා කටයුතු කිරීම (අත්වැරියාව)
4. සමානාත්මතාව දක්වීම (සමානාත්මතාවය)
5. නො දැවීම (අවිසංවාදනාත්මකය)

2006 වසරේ 5 වන වර්ෂයේ 01 වන දින (ලකුණු 04)

මිතුරන් වසින් කුලපුහුණුව

2006 වසරේ 5 වන වර්ෂයේ 01 වන දින (ලකුණු 03)

1. පක්ෂීන් ආදියෙන් ප්‍රමාද වූ මිතුරා ආරක්ෂා කරයි. (පක්ෂීන් රක්ෂා කිරීම)
2. පළා වූ මිතුරාගේ වස්තූන් ආරක්ෂා කර දෙයි. (පක්ෂීන් සාපනයෙන් රක්ෂා කිරීම)
3. බියට පත්වූ මිතුරා ඉන් මුදාගනියි. (හිතස්ස සරණං හොන්නි)
4. විපතට පත් මිතුරා අත් නොහරියි. (ආපදාසු න විජනන්ති)
5. මිතුරාගේ දරුමුණුබරන්ට සලකයි. (අපරපජාවස්ස පටිපුජෙන්නි)

(ලකුණු 04)

03. (iv) පාපමිත්‍ර සේවනය පුද්ගල ජීවිතයේ පරිහානියට හේතුවන අයුරු බොද්ධ

ඉගැන්වීම් අනුසාරයෙන් පැහැදිලි කරන්න.

- පාපයට පොළඹවන පුද්ගලයා පාප මිත්‍රයෙකු ලෙස හැඳින්වෙන බව.
- උපයාගන්නා හෝග සම්පත් විනාශයට හේතුවන හෝග විනාශ මුඛ භයක් සිංග්ලාස් පුහුණුවේ දක්වා ඇති අතර පාප මිත්‍ර සේවනය ඉන් එකක් ලෙස දැක්වෙන බව.
- සිංග්ලාස් පුහුණුවේ පාප මිත්‍ර සේවනයේ ආදීනව භයක් දක්වා ඇති බව.
 1. පුද්ගලයාට සහගේ මිතුරන් වෙති. (යේ ධුර්වතා)
 2. ස්ත්‍රී ධුර්වතයන් සහගේ මිතුරන් වෙති. (යේ සොණ්ඩා)
 3. පුරා ලොව පුරා සහගේ මිතුරන් වෙති. (යේ පිපාසා)
 4. කපටි පුද්ගලයන් සහගේ මිතුරන් වෙති. (යේ නේකතිකා)

5. වංචනිකයෝ ඔහුගේ මිතුරෝ වෙති. (යේ වැස්වනිකා)
6. සාහසිකයෝ ඔහුගේ මිතුරෝ වෙති. (යේ සාහසිකා)
- සිගාලෝවාද සූත්‍රයේ පාපමිත්‍රයන් හා කලාණ මිත්‍රයන් පිළිබඳව කර ඇති වර්ගීකරණයේදී පාප මිත්‍රයන් පිළිබඳව විවරණය කර ඇති බව

අක්කදක්ඛන මිත්‍රයාගේ ලක්ෂණ

- නිතරම මිත්‍රයාගෙන් යමක් ලබාගැනීම සඳහා කටයුතු කරයි.
- සුළු උපකාරයක් කොට විශාල ප්‍රතිඋපකාරයක් අපේක්ෂා කරයි.
- මිතුරා විපතට පත්වන ලෙස ක්‍රියා කරයි.
- ආත්මාර්ථය උදෙසා ම කටයුතු කරයි.

වච්චරම මිත්‍රයාගේ ලක්ෂණ

- අභිතයෙන් සංග්‍රහ කරයි
- අනාගතයෙන් සංග්‍රහ කරයි.
- වැඩකට ගත නො හැකි දෙයක් දී සංග්‍රහ කරයි.
- උදව් කිරීමට අකැමැති නිසා වැඩක් වළඹුණු විට එහි වැරදි පැත්ත පමණක් පෙන්වා දෙයි.

අනුප්පියභාණි මිත්‍රයාගේ ලක්ෂණ

- හොඳ වැඩ ද අනුමත කරයි.
- නරක වැඩ ද අනුමත කරයි
- මුහුණට හොඳ කියයි.
- නැති තැන දොස් කියයි.

අපායසභාය මිත්‍රයාගේ ලක්ෂණ

- පුරාපාතයේ ඇලිගැලි සිටීමට සහාය වෙයි.
- අවේලාවේ විදි සංචාරය සඳහා නැවත නැවත යෙදීමෙහි සහාය වෙයි.
- උත්සව සන්දර්ශනවලට නිතර යාමෙහි සහාය වෙයි.
- සුදුවෙහි නැවත නැවත යෙදීමට සහාය වෙයි.

මේ පාප මිත්‍රයන්ගේ ලක්ෂණ හඳුනාගෙන ඔවුන්ගෙන් දුරින් ම දුරු වියයුතු බව "ආර්. පටිච්ඡයේ" යන්නෙන් පැහැදිලි කෙරේ.

- ධම්මපදයේදී පාපමිත්‍රයන් ඇසුරු නො කරන ලෙසට අවධාරණය කර තිබෙන බවට
- "න හජේ පාපකේ මිත්තේ න හජේ පුරිසාධමේ ..."
- පාපමිත්‍ර ඇසුර නිසා මෙලොව පරලොව අයහපත උදාවන බව

ආර්ථික වෘත්තීය වෘත්තීය - 03

අධ්‍යාපන වෘත්තීය වෘත්තීය - 02

(ලකුණු 04)

03. (V) "මවුපියන්ට උපස්ථාන කිරීම මංගල කරුණක් ලෙස මංගල සූත්‍රය අවධාරණය කරයි" වර්තමාන සමාජ තත්ත්වයට සාපේක්ෂව ඉහත ප්‍රකාශයෙහි වැදගත්කම අවධාරණය කරන්න.

- මහා මංගල සූත්‍රයේ මංගල කරුණු තිස්අටක් දැක්වේ. එහි දැක්වෙන මාතෘ පිතු උපට්ඨානං යන්නෙන් මවට උපස්ථාන කිරීම හා පියාට උපස්ථාන කිරීම අර්ථවත් වේ.
- මවට පියාට උපස්ථාන කිරීම උතුම් මංගල කරුණක් බැවින් එය දියුණුවට හේතු වන බව.
- බ්‍රහ්ම, පුබ්බාවරිය, ආනුෂේය්‍ය ආදී විශේෂණයන්ගෙන් වෙසෙසා ඇති මව සහ පියා දරුවන්ගේ උපස්ථානයට ලක් විය යුතු ම බවට බුදුසමය අවධාරණය කරන බව.
- මවුපියන් පෙරදිසාව ලෙස සලකා යුතුකම් ඉටු කළයුතු යැයි සිගාලෝවාද සූත්‍රයේ දැක්වෙන බව
- සුදොවුන් රජතුමාට, මහා ප්‍රජාපතී දේවියට හා මාතෘ දිවා පුත්‍රයාට අනුග්‍රහ දක්වා මවුන් සසර දුකින් මුදවා ගැනීමෙන් මවුපිය උපස්ථානයේ වැදගත්කම බුදුරදුන් විසින් ආදර්ශයෙන් පෙන්වා දී ඇති බව.
- මවුපියන්ට නොසැලකීම වර්තමානයේ විශාල සමාජ ගැටලුවක් බවට පත්ව ඇති බව.
- දරුවන් දෙමවුපියන්ට නො සැලකීම නිසා වැඩිහිටි නිවාස බිහිවීමේ ප්‍රවණතාවක් නිර්මාණය වන බව
- දරුවන් දෙමවුපියන්ට නො සැලකීම නිසා ඔවුන්ගේ ආයුෂ පිරිහෙන බව
- නැකියාව තිබියදීත් මහලුවියට පත් දෙමවුපියන් පෝෂණය නො කිරීම දරුවන්ගේ පිරිහීමට හේතු වන්නේ යැයි පරාභව සූත්‍රයේ දැක්වෙන බව
- දෙමවුපියන්ට නො සැලකීම වසලකරණ ධර්මයක් ලෙස වසල සූත්‍රයේ දැක්වෙන බව
- ඒ සඳහා රජය අමතර වැයක් දැරුව ද ඔවුන්ගේ මානසික පීඩාව දුරු කළ නො හැකි බව

(ලකුණු 06)

මෙම ප්‍රශ්න මාසය ලියනු ලබන බවට - 03
 තෝරා ගත් විෂය ක්ෂේත්‍රය 03

එවකට

04. (1) "ධන පරිභෝජනය පිළිබඳ බෞද්ධ ආකල්පය සමාජ සහජීවනයට මග පාදයි" ප්‍රමාණවත් සාධක මගින් සනාථ කරන්න.

- බුදුසමයට අනුව ධනය වනාහි ගොඩගසාගත යුත්තක් නොව සංසරණය විය යුතු දෙයක් බව (කෝසල සංයුක්තය පටිම දුතිය අපුත්තක සූත්‍ර)
- උපයන ධනයෙන් තමා පිනවීම, දෙමාපියන් පිනවීම, අඹුදරුවන් පෝෂණය කිරීම, හිත මිත්‍රාදීන් පිනවීම, දැසිදස් කම්කරුවන් පිනවීම, මහණ බමුණන් විෂයෙහි දක්ෂිණාව පිහිටුවීම කළ යුතු බව. (භෝග සුඛය - අනණ සූත්‍රය)
- ධාර්මික ව උපයා ගත් ධනය පරිහරණය කළයුතු ආකාරය පත්තකම්ම සූත්‍රයේ සඳහන් වන බව.

1. දැහැමි ව ලැබූ භෝගයෙන් තමා සුවපත් කරයි. පිනවයි. මවුපියන්, අඹුදරුවන්, දැසිදස් කම්කරුවන්, හිතමිතුරන් සුවපත් කරයි. පිනවයි.
2. ධනය ආරක්ෂා කිරීම සඳහා ධනය යොදවයි.
3. ඤාති බලි, අතිථි බලි, දේවතා බලි, රාජ බලි, ප්‍රබ්බපේත බලි යන යුතුකම් ඉටු කිරීම සඳහා ධනය යොදවයි.
4. මහණ බමුණන් විෂයෙහි දන් දීම සඳහා ධනය යොදවයි.

- ඒකේන භෝගේ භුඤ්ජෙය්‍ය යනාදි ක්‍රමයට උපයන ධනය කොටස් හතරකට බෙදා ආයෝජනය, පරිභෝජනය හා සංරක්ෂණය සඳහා නුවණින් යෙදවිය යුතු බව
- සිගාලෝවාද සූත්‍රයේ දැක්වෙන යුතුකම් ඉටුකිරීමට ධනය යෙදවිය යුතු බව
- සත්පුරුෂයාගේ ධනය පස්පියුමින් සැදි සිහිල් දිය පිරුණු රකුසන් අරක් නොගත් විලක ජලය මෙන් බොහෝ දෙනාගේ යහපතට හේතු වන අතර එය අපුත්තක සූත්‍රයේ සඳහන්ව තිබෙන බව
- සුරාව, සුදුව, කාමමිථ්‍යාවාරය වැනි සමාජයට හානි වන දුෂ්චරිත සඳහා උපයාගත් සම්පත් නො යෙදවිය යුතු යැයි සිගාලෝවාද සූත්‍රයේ දක්වා ඇති බව
- පුද්ගලයාට ධනය අවශ්‍ය බවත් එය නොමැතිවීම දුකක් බවත් දිළිඳුබව සමාජ ගැටලු විෂයෙහි පාදක වන බවත් බුදුසමය අවධාරණය කර තිබෙන බව
- ධනය ගොඩගසා ගන්නා පුද්ගලයා ධනයට ගැති වෙයි (ගථිතෝ) එයින් මුළාවට පත්වෙයි (මුච්ඡිතෝ) එහි ගිලීයයි (අජ්ඣාපන්නෝ) එහෙයින් ධනය පරිභෝජනය නො කරයි. ගොඩගසා ගනියි. එසේ ගොඩගසාගත් ධනය රජුන් හෝ සොරුන් හෝ පැහැර ගනිවි. ගින්නෙන් හෝ ජලයෙන් විනාශ වෙවි. තමන් අප්‍රිය කරන පුද්ගලයන්ට එම ධනය අත්පත් වෙවි. මෙසේ සිතා ධනය ගොඩගසා නොගෙන නිසි පරිදි පරිභෝජනය කළ යුතු බවට බුදුසමයේ දැක්වෙන බව

04. (ii)

ආරාධනා කිරීම සඳහා යොදවන බව සඳහන් වේ.

- උපයාගත් ධනය නිසි පරිදි පරිහරණය කිරීම සැපයක් ලෙස හෝග සුබ යන්නෙන් අණන සූත්‍රයේ දක්වා ඇති බව
- පුද්ගලයෙකු ධනය උපයා ගොඩගසාගෙන සිටින්නේ නම් ඔහු නොකා නොබී මිය යන්නෙකු වන බව අප්‍රද්ධුමාරික යන වචනයෙන් ද සමාජයට හානිකර විනාශකාරී අධිපරිභෝජනය උද්‍රම්බරබාදික යන වචනයෙන් ද ව්‍යග්‍හපථ සූත්‍රයේ දක්වා ඇති අතර එම අන්ත දෙකෙන් වැළකීම බෞද්ධ පිළිවෙත බව
- රාසියගාමිණී සූත්‍රයේදී ධනය පරිහරණය පිළිබඳ උපදෙස් හතරක් පෙන්වා දී ඇති බව

- 1 දහැමි ව ඉපයීම
- 2 තමා සැපවත් වීම
- 3 පරිත්‍යාග කිරීම
- 4 හිප්‍රකමිත් තොරව පරිහරණය කිරීම

- දහැමිව උපයාගත් ධනයෙහි පරිභෝජනය සහ පරිත්‍යාගය යන මූලික අර්ථ දෙකක් පවත්නා බව (දන්වා ව භුත්වා ව)

බලන 04 ක්‍රමය හඳුන්වා දීම

(ලකුණු 10)

බ

04. (ii) මත්ද්‍රව්‍ය භාවිතයේ ආදිනව කෙටියෙන් දක්වා මත් උවදුර පිටුදැකීමට බෞද්ධ ඉගැන්වීම්වලින් ලබාගත හැකි පිටිවහල ප්‍රමාණ කරන්න.

ආරාධනා කළ
මත් ද්‍රව්‍ය
පිටු 06
හඳුන්වා

සිගාලෝවාද සූත්‍රයේ සඳහන් අපාය මුඛ හෙවත් හෝග විනාශ මුඛ හය අතුරෙන් පළමුවැන්න ලෙස මත්පැන් පානය සහ මත්ද්‍රව්‍ය භාවිතය දක්වා ඇති බව

- මත්ද්‍රව්‍ය භාවිතයේ ආදිනව හයක් සිගාලෝවාද සූත්‍රයේ දක්වෙන බව

- 1 බලා සිටියදීම ධනය විනාශවීම (සන්දිට්ඨිකා ධනජානි)
- 2 කලකෝලාහල බහුලවීම (කලහප්පවඩ්ඪනී)
- 3 විවිධ රෝගාබාධවලට ලක්වීම (රෝගානං ආයතනං)
- 4 අපකීර්තියට භාජනය වීම (අකිත්ති සඤ්ජනනී)
- 5 ලජ්ජාව නැතිවීම (කෝපිනනිදංසනී)
- 6 ප්‍රඥාව දුර්වල වීම (පඤ්ඤායදුබ්බලීකරණී)

මත් උවදුර පිටුදැකීමට අදාළ බෞද්ධ ඉගැන්වීම්

- පංචශීල ප්‍රතිපදාවේ අවසන් ශික්ෂාපදය වන "සුරාමේරය මජ්ජිමාද්ධානා චේරමණී සික්ඛාපදං සමාදියාමි" යන්නෙන් මත්ද්‍රව්‍ය භාවිතයෙන් වැළකී සිටින ලෙස දක්වා ඇති බව

- මත්ද්‍රව්‍ය කෙටෙහි ලොල්වීම පුද්ගලයාගේ පරිහානියට හේතු වන කරුණක් ලෙස පරාභව සූත්‍රයේ දැක්වෙන බව (සූරා බූත්තෝ)
- මත්පැන් පානයෙන් වැළකීම පුද්ගලයාගේ දියුණුව සලසන මංගල කරුණක් ලෙස මංගල සූත්‍රයේ දක්වා ඇති බව (මජ්ඣිමනිකායෙ සංයුතං)
- මදයට හා ප්‍රමාදයට හේතු වන සූරාපානය පුද්ගලයාගේ කායික හා මානසික නිරෝගී භාවයට හානි පමුණුවන්නේ යැයි බුදුසමයෙන් අවධාරණය කර ඇති බව
- සූරාව මත්ද්‍රව්‍ය ද්‍රව්‍යවලට භාවිතය බොහෝ ගැටුම් හා සමාජ අසහනකාරී තත්ත්වයන් නිර්මාණය කරන බව
- මත්ද්‍රව්‍යවලින් වැළකීමෙන් පාපයට ඇති ලැජ්ජා භය, සංයමය, ඵලශ්‍රී සිටි සිහිය, නිවැරදි දේ පමණක් කිරීම, දූෂිත පිළිවෙත, මානසික සහනය, සමාජ පිළිගැනීම ආදී ධනාත්මක ආකල්ප වර්ධනය කර ගත හැකි බව
- මානසික සහනයෙන් හා තැත්පත් මනසකින් යුතු, නීතිවිරෝධී ක්‍රියා නො කරන මිනිසුන්ගෙන් හෙබි සාමකාමී වටපිටාවක් ගොඩනගාගැනීමෙහිලා මත්ද්‍රව්‍ය පිටුදැකීම අත්‍යවශ්‍ය සාධකයක් බව

සාරාංශයක් ලෙසින් මෙය පෙන්වමු.

(ලකුණු 10)

05. (i) ත්‍රිවිධ ධර්ම සංගායනා සඳහා නායකත්වය දුන් මහ කෙරවරුන්ගේ සේවය ඇගයීමට ලක් කරන්න.

මහාකාශ්‍යප කෙරුන්

- ප්‍රථම ධර්ම සංගායනාවට ආසන්නතම හේතුව වූ සුභද්‍ර හික්කුළුවගේ නො මනා ප්‍රකාශය පිළිබඳ නිහඬව සිටිය නො හැකි බව අවබෝධ කරගත් මහාකාශ්‍යප හිමි සංගායනාවක අවශ්‍යතාව හික්කුළුවට දැන්වීම.
- බුදුසසුනේ ආරක්‍ෂාව හා වීර පැවැත්ම වෙනුවෙන් ක්‍ෂණික ව ගතයුතු පියවර තේරුම් ගෙන සංගායනාව සංවිධානය කිරීම.
- සංඝයාගේ කැමැත්ත ලබා ගෙන වගකිව යුතු තීරණවලට එළඹීම.
- සංගායනාව හා සම්බන්ධ සියලු කටයුතුවලදී නායකත්වය ලබා දීම.
- මහාකාශ්‍යප මහ රහතන් වහන්සේ රජගහනුවර අවට වැඩ සිටි සියලු හික්කුළුන් රැස් කරවා සංගීතීය සඳහා සුදුසු හික්කුළුන් 500 නමක් තෝරා ගැනීම.
- සංගායනාව සඳහා තෝරාගත් හික්කුළුන් හැර සෙසු හික්කුළුන් රජගහනුවර වස් නො විසිය යුතු යැයි සංඝ ආඥාවක් පැනවීම.
- ප්‍රථම සංගායනාවේ මුලසූත දරමින් ධර්මය පිටක වශයෙන් බෙදා හාණක පරම්පරාවලට භාර දී එහි අනාගත ආරක්‍ෂාව තහවුරු කිරීම.

- බුද්ධානුබුද්ධක හික්කාපද වෙනස් නො කර එලෙසම පවත්වා ගෙන යාමට හික්කුන්ගේ අනුමැතිය ලබා ගැනීම.

උපාලි තෙරුන්

- සංගායනාවේදී විනය පිළිබඳ ඇසූ සියලු ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලබා දෙමින් විනය පිළිබඳ සියලු ප්‍රශ්න සංගායනා සභාවට ඉදිරිපත් කිරීම.
- විනය පිටකය සුරක්ෂිත කිරීමට විනය භාණ්ඩ පරපුරේ නායකත්වය ගැනීම.

ආනන්ද තෙරුන්

- සංගායනාවේදී ධර්මය පිළිබඳ ඇසූ සියලු ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලබා දෙමින් බුදුරදුන් වදාළ සියලු ධර්ම කරුණු සංගායනා සභාවට ඉදිරිපත් කිරීම.
- දීඝ නිකාය සුරක්ෂිත කිරීමට දීඝ භාණ්ඩ පරපුරේ නායකත්වය ගැනීම.

සබ්බකාමී තෙරුන් / රජයේ සේවයේ සිටින ස්ත්‍රී සහ පුරුෂ

- දෙවන සංගායනාවේ මූලසූත දැරුවේ සබ්බකාමී හිමියන් වීම.
- රේවත හිමියන් විසින් දස වස්තුව පිළිබඳව සබ්බකාමී හිමියන්ගෙන් විමසූ අතර උන්වහන්සේ එම දස වස්තුව අකැප යැයි හඳුනා ගැනීම.
- දස වස්තුව විනිශ්චය කිරීම සඳහා උබ්බාහිකාවක් පත් කිරීම.
- දස වස්තුවට අනුගත ව කටයුතු කළ වජ්ජිපුත්තක හික්කුන් හා ඊට සහාය පළ කළ දස දහසක් පමණ හික්කුන් අලජ්ජි, පාපි හික්කුන් ලෙස නම් කොට ථෙරිය හික්කු සංස්ථාවෙන් තොරපා හැරීම.
- කාලාශෝක රජුගේ අනුග්‍රහය ලබා ගැනීම ආදී සේවාවන් සිදු කොට සම්බුදු සසුන ආරක්ෂා කර ගැනීමට කටයුතු කිරීම.

යස තෙරුන්

- වජ්ජිපුත්තක හික්කුන්ගේ විනය විරෝධී ක්‍රියා කලාපවලට එරෙහි වීම හා ඒවා නැවැත්වීමට අවශ්‍ය ක්‍රියාමාර්ග ගැනීමට මහතෙරවරුන් දැනුවත් කිරීම.
- සංගායනාවට අවශ්‍ය පසුබිම සකස් කිරීම.

මොග්ගලීපුත්තනිස්ස තෙරුන්

- තුන්වන ධර්ම සංගායනාවේ මූලසූත මොග්ගලීපුත්තනිස්ස මහ රහතන් වහන්සේ විසින් දැරීම.

ශ්‍රී ලංකා විනාශ දෙපාර්තමේන්තුව

ශ්‍රී ලංකා විනාශ

- දුසිල් මහණුන් හැටදහසක් සසුනෙන් තෙරපා නිකාය දහඅටකට බෙදී සිටි හික්කුන් සමගි කරවා ශාසනය ශෝධනය කරවීම.
- සත් වසරක් නැවතී තිබූ ශාසනික විනය කර්ම නැවත ආරම්භ කිරීමට අදාළ ක්‍රියා මාර්ග ගැනීම.
- පරවාද මත පන්සියයක් බණ්ඩනය කරමින් පෙරවාද මතය තහවුරු කිරීම සඳහා සකවාද ඉදිරිපත් කරමින් කර්මාන්තප්‍රප්තකරණය රචනා කොට අභිධර්ම පිටකය සම්පූර්ණ කිරීම.
- භාරතයේ විවිධ රාජ්‍ය සහ විදේශ රාජ්‍ය කිහිපයකට ම බුද්ධ ධර්මය හා බෞද්ධ සංස්කෘතිය ව්‍යාප්ත කිරීම පිණිස ධර්මදූත කණ්ඩායම් පිටත් කර යැවීම.

3 x 3 = 9 (ලකුණු 10)
 3 x 3 = 9 / 2 x 3 = 6 / 3 = 2

05. (ii) බුදුසසුනේ විරස්ථිතිය උදෙසා පවත්වන ලද ධර්ම සංගායනා විෂයෙහි භාරතීය රජවරුන්ගෙන් ලද අනුග්‍රහය ප්‍රමාණ කරන්න.

අජාසත් රජු

- ප්‍රථම ධර්ම සංගායනාවට පූර්ණ අනුග්‍රහය දක්වන ලද්දේ අජාසත් රජතුමා ය.
- එම සංගායනාව පැවැත් වූ රජගහනුවර වේහාර පර්වතය පාමුල සප්තපර්ණි ගල් ගුහාව ඉදිරිපිට රහතන් වහන්සේලා පන්සිය නමකට වැඩ සිටීමට හැකි වන පරිදි විශේෂ මණ්ඩපයක් ඉදි කිරීම හා සංගායනාව පැවැත්වීමට අවශ්‍ය ආරක්ෂාව තහවුරු කිරීම.
- රහතන් වහන්සේලා පන්සිය නමකට මාස හතක් සිවුපසයෙන් සංග්‍රහ කිරීම.
- මෙම සංගායනාව විශේෂ ආරක්ෂාව යටතේ පැවැත්වූ බව සංගායනාව හා සම්බන්ධ තොරතුරු විශ්ලේෂණයෙන් පැහැදිලි වේ. සැවැත්තුවරට වෙතත් හික්කුන්ට ඇතුල්වීමට ඉඩ නො දී රැකවලුන් යොදා තිබීමෙන් මෙම කරුණ සනාථ වේ. මෙම ආරක්ෂක විධිවිධාන යොදන ලද්දේ අජාසත් රජතුමා විසිනි.
- සංගායනාව ආරම්භයේ සිට අවසානය දක්වා පූර්ණ රාජ්‍ය අනුග්‍රහය ලබා දීම.

කාලාශෝක රජු

- වජ්‍රපුත්තක හික්කුන්ගේ බලපෑම නිසා නො මග ගිය කාලාශෝක රජු පසු නන්දා තෙරණියගේ මග පෙන්වීම යටතේ කරුණ සම්බන්ධ කරගෙන

දෙවන ධර්ම සංගායනාව සඳහා මහරහතන් වහන්සේලාට අවශ්‍ය අනුග්‍රහය ලබා දීම.

- රහතන් වහන්සේලා හත්සිය නමකට මාස අටක් සිවුපසයෙන් සංග්‍රහ කිරීම හා ආරක්‍ෂාව ලබා දීම.
- සංගායනාවෙන් පසු දසදහසක් හික්මුන් ථෙරිය සම්ප්‍රදායෙන් තෙරපු බව පාලි මූලාශ්‍රයේ සඳහන් වන අතර, රාජානුග්‍රහයකින් තොරව එවැනි වගකිව යුතු කටයුත්තක් සිදු කළ නොහැකි වීම.

ධර්මාශෝක රජු

- තුන්වන ධර්ම සංගායනාවට පූර්ණ අනුග්‍රහය ලබා දීම.
- පාඨලීපුත්ත නගරයේ තමා විසින් ඉදි කරන ලද අශෝකාරාමයේ සංගායනාවට අවශ්‍ය පහසුකම් සලසා දීම.
- නව මසක් තිස්සේ දහස් නමක් හික්මුන්ට සිවුපසය හා ආරක්‍ෂාව ලබා දීම.
- ඒ අනුව ලාභ සත්කාර අපේක්‍ෂාවෙන් සසුන්ගත වී සිටි දුසිල් මහණුන් හැටදහසක් හඳුනා ගෙන සසුනෙන් තෙරපා සාසන සංශෝධනයක් ඇති කිරීම.
- වසර හතක් නතර වී තිබූ පොහොය කර්ම කිරීමට හික්මුන්ට පහසුකම් සැලසීම.
- මොග්ගලීපුත්තතිස්ස මහ රහතන් වහන්සේට කථාවන්ට්‍රප්පකරණය රචනා කිරීමට අනුග්‍රහය ලබා දීම.
- සංගායනාවෙන් අනතුරුව රටවල් නමයකට ධර්මදූත කණ්ඩායම් පිටත් කර හැරීම.

කණිෂ්ක රජු

- හතරවන සංගායනාව පැවැත්වීම හුදෙක් කණිෂ්ක රජුගේ අවශ්‍යතාව අනුව, එතුමාගේ ආරාධනයෙන් ම සිදු කෙරුණු අතර මේ සඳහා අවශ්‍ය සියලු පහසුකම් හා ආරක්‍ෂාව රජතුමා විසින් ම සලසා දීම.
- කණිෂ්ක රජතුමා සර්වාස්තිවාදී බෞද්ධ ඉගැන්වීම් පිළිබඳ විශේෂ ප්‍රසාදයෙන් කටයුතු කළ අනුගාමිකයෙකු වූ බැවින් කාශ්මීරයේ කුණ්ඩලවන විහාරය තෝරා ගෙන සර්වාස්තිවාදී ධර්ම සංගායනයක් ලෙස සංගායනාව පැවැත්වීමට සෘජුව මැදිහත් වීම.
- සිවුවන සංගායනාව පිණිස තත්කාලීන කීර්තිමත් සර්වාස්තිවාදී පඬිවරුන් වූ පාර්ශ්ව, වසුමිත්‍ර, වැනි තෙරවරුන්ගේ මෙන් ම නාගාර්ජුන, අශ්වසෝම වැනි මහායානික වියතුන්ගේ ද සහාය ලබා ගැනීම.

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව

- සිවුවන ධර්ම සංගායනාව අවසානයේ ත්‍රිපිටකයට විභාෂා ග්‍රන්ථ හෙවත් අටුවා සංස්කෘත භාෂාවෙන් රචනා කරන ලද අතර ඒ සඳහා රාජ්‍ය අනුග්‍රහය ලබා දීම.
- විභාෂා ග්‍රන්ථ තඹ පත්වල ලියවා ශෛලමය මංජුසාවක බහා නිදන් කොට මහා සෑයක් ඉදි කිරීම. (පෙෂාවෝර්)
- සිවුවන ධර්ම සංගායනාවෙන් පසු මධ්‍යාසියාව මෙන් ම විශේෂයෙන් ආසියාවේ උතුරුදිග රාජ්‍යයන් කරා ධර්ම ප්‍රචාරක සේවාවක් දියත් කිරීම.

(ලකුණු 10)

06. (i) ජපන් සංස්කෘතියේ පෝෂණයට බුදුසමයෙන් ලද ආභාසය නිදසුන් සහිතව ඉදිරිපත් කරන්න.

- බුදුසමය පැමිණීමෙන් පසු ජපන් සංස්කෘතියේ සෑම පැතිකඩක්ම බුදුදහමින් පෝෂණය වී ඇති බව.
- බෝධිසත්ත්ව සංකල්පය තුළින් සදාචාරවත් සමාජයක් බිහිවූ බව.
- බුදුදහම පැමිණීමට පෙර ප්‍රභූන්ට පමණක් සීමා වී තිබූ අධ්‍යාපනය සාමාන්‍ය ජනතාවට ද හිමි වූ බව.
- පන්සල් ආශ්‍රිතව පාසල් ආරම්භ වීම නිසා අධ්‍යාපනය බෞද්ධ මුහුණුවරක් ගත් බව.
- ආරාම ප්‍රජාසේවා මධ්‍යස්ථාන ලෙස ක්‍රියාත්මක වන බව. (අධ්‍යාපන මධ්‍යස්ථාන, මහලු නිවාස, සෞඛ්‍ය මධ්‍යස්ථාන ආදී ලෙස)
- බුදුසමයේ ආභාසයෙන් කලා ශිල්ප සංවර්ධනය වූ බව (ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය, කැටයම් කලාව, චිත්‍රකලාව, මූර්ති කලාව ආදී)
- රූකඩ, නාට්‍ය කලාව, මල් සැකසුම් කලාව, සංගීතය, තේ පානෝත්සවය, උද්‍යාන සැකසුම් කලාව, සටන් කලාව වැනි සංස්කෘතිකාංග මහායාන බෞද්ධ ඉගැන්වීම් අනුසාරයෙන් ආරම්භ වී සංවර්ධනය වූ බව.
- හනමන්සූරි, ජෝදෝ, නෙහන්, ඔබොන් වැනි බෞද්ධ උත්සව ආරම්භ වූ බව.
- අවමංගල කටයුතු බුදුසමයේ ආභාසයෙන් විධිමත් ව සකස් වූ බව.
- සෙන් බුදුදහමට විශේෂ තැනක් හිමි වූ අතර භාවනාව තුළින් ආධ්‍යාත්මික ගුණ වගාවෙන් යුතු වැසියන් නිර්මාණය වූ බව.
- ජපන් වැසියන් මහායාන බෝධිසත්ත්ව ඇදහීම ඉහළින් ප්‍රගුණ කළ අතර ජපන් ජනජීවිතයට බෝධිසත්ත්ව ගුණ සම්ප්‍රේෂණය වීමෙන් පරාර්ථය අගයන සමාජයක් තුළ සමාජසේවා කටයුතු ප්‍රචල් වූ බව.
- ශ්‍රේෂ්ඨ මානුෂීය ගුණාංග මිනිසුන් තුළ වර්ධනය වූ බව.
- විනෝදාස්වාදය ධාර්මික වූ බව.
- ආර්ථිකය හා දේශපාලනය ධාර්මික වූ බව.

(ලකුණු 10)

06. (ii) චීන බුදුසමය

අගයන්න.

- චීන බුදුසමය පරමාර්ථ හදුනාගත්

කුමාරජව

- මාධ්‍යමික ශතශාස්ත්‍ර හදුන්වාදී

පරමාර්ථ

- චීනයට හදුන්වා

ධර්මාන

- ක්‍රි. ව. හික්කු

සංසිද්ධි

- සද්ධර්ම ඇරඹීම

බෝධි

- ක්‍රි.ව. ධ්‍යාන

චීන

භාෂා

ප්‍රදේශ

සිංහල

සිංහල

සිංහල

සිංහල

සිංහල

සිංහල

සිංහල

සිංහල

සිංහල

සිංහල

සිංහල

සිංහල

06. (ii) වීන බුදුසමයේ සංවර්ධනය සඳහා ඉන්දු - වීන හිඤ්ඤානගෙන් ඉටු වූ මෙහෙය අගයන්න.

- වීන බුදුසමයේ සංවර්ධනයට දායක වූ භාරතීය හිඤ්ඤාන ලෙස කුමාරජීව හිමි, පරමාර්ථ හිමි, ධර්මාකර හිමි, සංඝවර්මන් හිමි, බෝධිධර්ම හිමි වැනි හිඤ්ඤාන හඳුනාගත හැකිය.

කුමාරජීව හිමි

- මාධ්‍යමික සම්ප්‍රදායට අයත් කුමාරජීව හිමියන් විසින් මනාප්‍රඥාපාරමිතාශාස්ත්‍රය, ශතශාස්ත්‍රය වැනි ඉතා වැදගත් ධර්ම ග්‍රන්ථ වීන බසට පරිවර්තනය කර බුදුදහම හඳුන්වාදීමට ක්‍රියාකොට ඇති බව.

පරමාර්ථ හිමි

- වීනයට පැමිණ බෞද්ධ සංස්කෘත ග්‍රන්ථ වීන බසට පරිවර්තනය කොට බුදුදහම හඳුන්වා දීමට ක්‍රියා කර ඇති බව.

ධර්මාකර හිමි

- ක්‍රි. ව. 250 දී වීනය කටයුතු සඳහා ධවල අශ්වාරාමයේ සීමා මාලකයක් පිහිටුවා හිඤ්ඤා ශාසනය ආරම්භ කළ බව.

සංඝවර්මන් හිමි

- සද්ධර්මපුණ්ඩරික සූත්‍රය ජනප්‍රිය කිරීමට කටයුතු කළ බව හා හිඤ්ඤාණී ශාසනය ඇරඹීමට උපකාර කළ බව.

බෝධිධර්ම හිමි

- ක්‍රි.ව. වෙන සියවසේදී භාරතයේ සිට පැමිණි බෝධිධර්ම හිමි වාන් සෙන් හෙවත් ධ්‍යාන සම්ප්‍රදාය මගින් වීන ජනයාගේ ආධ්‍යාත්මික ශක්තිය අවදි කළ බව.

වීන බුදුසමයේ සංවර්ධනයට දායක වූ වීන හිඤ්ඤාන ලෙස හිසුංඕයෑං හිඤ්ඤාව, භාහියන් හිඤ්ඤාව, තා මිං හිඤ්ඤාව, ඉට්ඨිං හිඤ්ඤාව, හුයි යුවාං හිඤ්ඤාව යන හිඤ්ඤාන ප්‍රමුඛ වන බව.

හිසුංඕයෑං හිඤ්ඤාව

- නාලන්දා විශ්වවිද්‍යාලයේ ශිල්ප ඉගෙන එහි ආචාර්‍යවරයෙකු ලෙස සේවය කොට ධර්ම ග්‍රන්ථ 15000 පමණ ප්‍රමාණයක් පිටපත් කර ගෙන වීනයට රැගෙන ගිය බව. එසේ රැගෙන යන ලද ධර්ම ග්‍රන්ථ විශාල ප්‍රමාණයක් වීන බසට පරිවර්තනය කළ බව.

ශ්‍රී ලංකා විනාශ දෙපාර්තමේන්තුව

තාහියන් හිඤ්ච

- ඉන්දියාවේ හා ශ්‍රී ලංකාවේ සංචාරය කරමින් ධර්ම චිනය ග්‍රන්ථ විශාල ප්‍රමාණයක් ඒකරාශී කොට චිනයට රැගෙන ගිය බව.

තා මං හිඤ්ච

- ධර්ම ග්‍රන්ථ චින බසට පරිවර්තනය කිරීම හා චිනය ග්‍රන්ථ ගවේෂණය කිරීම කළ බව.

චින හිඤ්ච සංඝයා ආරාමවාසී සංස්ථාවක් බවට පත් කළ බව.

ඉට්ඨිං හිඤ්ච

- භාරතයට පැමිණ ධර්ම ග්‍රන්ථ විශාල ප්‍රමාණයක් එක් රැස්කොට චිනයට රැගෙන ගිය බව.

හුයි යුවාං හිඤ්ච

- දකුණු චීනයේ සංඝදේවයන්ගේ අතිධර්ම දර්ශනය, බුද්ධභද්‍රයන්ගේ ධ්‍යාන ක්‍රමය හා කුමාරජීවයන්ගේ ත්‍රිශාස්ත්‍රය ව්‍යාප්ත කළ බව.
- චීනයේ ප්‍රථම සංඝනායක ලෙස ද මෙම හිමියන් සැලකෙන බව.

(ලකුණු 10)

07. (i) ශ්‍රී ලාංකේය ජනකවී හා ගීත කලාවේ පෝෂණයට බෞද්ධ ඉගැන්වීම්වලින් ලද ආභාසය විමර්ශනය කරන්න.

- ශ්‍රී ලාංකේය ජනකවී හා ගීත කලාවේ පෝෂණයට බෞද්ධ ඉගැන්වීම් ප්‍රබල දායකත්වයක් ලබා දී ඇති බව
- බෞද්ධ ඉගැන්වීම්වල ඇතුළත් මූලික ධර්ම කරුණු මෙන්ම පුද්ගලයා සුවර්තයට යොමු කරන සාරධර්ම ඇතුළත් ඉගැන්වීම් ද ලාංකේය ජනකවියට හා ගීතයට වස්තුවිෂය වී ඇති අයුරු දැක ගත හැකිය.
- කිසියම් කර්මාන්තයක යෙදුන ගැමියාගේ පාලුව, කාංචිය, මහන්සිය නිවා ගැනීමට ඔවුන්ගේ මුවගට නැගුන ප්‍රකාශයන්ට බුදුසමයේ දැක්වෙන ධර්ම සංකල්ප තේමා වී ඇති අයුරු දැක ගත හැකිය.
- පින් පව් කුසල් අකුසල් දිව්‍ය ලෝක අපාය මෙන්ම නිවන් සුවය පිළිබඳ හැඟීමෙන් ගැමි සමාජය කටයුතු කළ ආකාරය ඔවුන්ගේ නිර්මාණ ඇසුරෙන් පැහැදිලි වන බව.

කොත්තේ කොට දිවයි පුරුණි කළ පව්ව - කොත්තේ කොට දිවයි ද පුරුණි කළ පව්ව

[illegible]

අම්මාපල්ල සහරාත් අස දැව් නැති - පැල්ලේ පියෙත මල්කොටා දුන් යකෙහි
අඟුන්කරන කොට්ටලකට නැති නැති - මහට සරන අය කටකැව්ගේ පෙති

මා හමුදා ඇතිකළ කලාපයයි පැවසා : මම කඩායට පිදුණේ හැටි කෙළ පිටියා
උනෙ මරුවා ඇවිදිත් උන අවන් නිසා : නිරන් පුරේ කලාපත් කලාපයයි පැවසා

ප්‍රතිලාභය ආනොති නොසාධන් අලෙවි අම්මාට - දෙසතෙන් කිරී ප්‍රත්තෙන් අති දෙන්නාට
 සිංගන දෙසත් ප්‍රත්තෙන් අති දෙන්නාට - **මුදුන් වැදින** ලෙස වැදුනත් අම්මාට
 යන කවිවලින් උත්තර කවුණ කන්දේදී සෙවෙන බව.

- [illegible]

- සෞඛ්‍යදූෂණයක් සහ සැලසුම් කිරීම, දත්තෝපකරණයන් භාවිතය
 • අධ්‍යයන පිළිබඳව සඳහන් කර ඇති
 • සංචාරයේ සහතික දීම
 • සාමාජිකයා සඳහා ප්‍රතිපත්ති
 • දත්තෝපකරණයේ පිළිබඳව පරීක්ෂණය
 • අධ්‍යයන ක්‍රමය ක්‍රියාත්මක කිරීම
 • අධ්‍යයන දින සහ සහතික
 • අධ්‍යයන පිළිබඳව සඳහන් කර ඇති පිළිබඳ දැනුම.....

(C) 10)

2000
 1000
 1000
 1000

07. (ii) අනුරාධපුර මහාවිහාරය ථෙරවාද බුදුසමයේ කේන්ද්‍රස්ථානය වූ බව ප්‍රමාණවත් සාධක මගින් සනාථ කරන්න.

- මිහිඳු මහරහතන් වහන්සේ විසින් හඳුන්වාදුන් ථෙරවාද බුදුසමයේ කේන්ද්‍රස්ථානය බවට පත් වූයේ මහා විහාරයයි. එය තහවුරු කිරීමට අදාළ සාධක රැසක් හඳුනාගත හැකිය.
- විනය ථෙරවාද බුදුදහමේ අන්‍යෝන්‍යතාව ලෙස සැලකෙන අතර එයට අනුගත ව මහාවිහාරය ක්‍රියාත්මක වීම
- බුදුදහම ලැබීමත් සමග මෙරට සිවුවනක් පිරිසක් ඇති වූ අතර මේ පිරිස ලංකාවේ විවිධ ප්‍රදේශවල විහාරාරාම ගොඩනගමින් බුදුසමය පතුරුවාලීමට කටයුතු කිරීම.
- ක්‍රි.පූ. පළමු සියවසේ වළගම්බා රාජ්‍ය සමය උදාවන තුරු මිහිඳු හිමියන් ස්ථාපිත කළ ථෙරවාද බුදුසමය මහාවිහාරය කේන්ද්‍රගත ව ව්‍යාප්තවීම නිසා රජු සහ ජනතාව බුදුසමය ආරක්‍ෂාකර ගැනීම සිය යුතුකම ලෙස සැලකීම
- ථෙරවාද අධ්‍යාපනයේ කේන්ද්‍රස්ථානය බවට මහාවිහාරය පත් වෙමින් ගිහි පැවිදි ස්ත්‍රී පුරුෂ හේදයකින් තොරව අධ්‍යාපනය ලබා දීමට මහාවිහාරය හා අනුබද්ධ පිරිවෙන්වලින් අවස්ථාව උදාවීම.
- ථෙරවාද බුදුසමයේ සුරක්‍ෂිතතාව උදෙසා අරිට්ඨ තෙරුන් මුල් කරගත් සිංහල සංඝ සමාජයට විනය උගන්වා විනය සංගායනාවක් පැවැත්වීමට කටයුතු කිරීම.
- සිහළවිට්ඨකපා සම්පාදනය තුළින් දේශීය වශයෙන් ථෙරවාද අර්ථකථන සම්ප්‍රදායක් ගොඩ නැගුණු අතර ඒ අනුව මහාවිට්ඨකපා, මහාපච්චරියවිට්ඨකපා, කුරුන්දි අවිට්ඨකපා, අන්ධවිට්ඨකපා, සංඛෙපවිට්ඨකපා ආදී අටුවා සම්පාදනය කිරීම
- ථෙරවාද ත්‍රිපිටක ධර්මය සුරක්‍ෂිත කිරීමෙහිලා භාණ්ඩ සම්ප්‍රදායක් ඇති කිරීම, ක්‍රි. පූ. පළමු සියවසේ වළගම්බා රාජ්‍ය සමය තෙක් ථෙරවාද ත්‍රිපිටකය හා අටුවා ආරක්‍ෂා වූයේ මේ මගිනි.
- බැමිණිතියා සාගත අවධියේ ථෙරවාද බුදුදහම සුරක්‍ෂිත කරලීමට මහාවිහාරීය හික්කුන් දැඩි පරිශ්‍රමයක යෙදුණු බව
- බැමිණිතියා සාගතය මගින් ඇති කළ බලපෑම පදනම් කරගෙන මාතලේ අලු විහාරයේදී ත්‍රිපිටකය ග්‍රන්ථාරූඪ කිරීමට යොමුවීම
- ස්වාභාවික විපත් සමයන්හි මෙන්ම ථෙරවාද බුදුසමයට එරෙහි ව වෙනත් මතවාද (වෛතුල්‍යවාදය) හා ධර්මධාතු සංකල්පය වැනි අදහස් ද අභයගිරි අර්ථකථන ද නො පිළි ගැනීම
- මහසෙන් රජුගෙන් ඇති වූ අභියෝග හමුවේ නො සැලී ථෙරවාද බුදුසමය ආරක්‍ෂා කිරීමට කටයුතු කිරීම

- අටුවා සම්පාදනය සඳහා අවස්ථාව ලබා දෙන ලෙස බුද්ධඝෝෂ අටුවාවාරිත් විසින් කරන ලද ඉල්ලීමට විධිමත් බුද්ධ පරික්ෂණයකින් අනතුරුව ඉඩ ලබාදීම. එමගින් පෙරවාද සම්ප්‍රදායට අයත් අර්ථකථන සම්ප්‍රදාය ස්ථාපනය කිරීමට අවස්ථාව සලසාදීම
- කුල දරුවන් පැවිදි කොට නිසි ශික්ෂණයකින් යුතු සිංහල භික්ෂු පිරිසක් ලක්දිව පුරා ව්‍යාප්ත කිරීම

(ලකුණු 10)

08. (i) බුද්ධ ප්‍රතිමා නිර්මාණයට පෙර බුදුරදුන් වෙනුවට භාවිත කරන ලද සංකේත ගෙනහැර දක්වා බුද්ධ ප්‍රතිමා කලාවේ ආරම්භය පිළිබඳ ප්‍රමාණවත් සාකච්ඡාවක් කරන්න.

- බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ආධ්‍යාත්මික ගුණ, රූපයකට නැගීමේදී මතු වී ඇති දුෂ්කරතාත්, බුදුරදුන් කෙරෙහි තැබූ අසීමිත භක්තිය, ගෞරවය හා බිය මුසු හැඟීමත් පදනම් කොට ගෙන බුද්ධ ප්‍රතිමාව මානවරූපීව නිරූපණය කිරීමට කලාකරුවන් උනන්දු නො වීම නිසා බුදුරදුන් වෙනුවට සංකේත භාවිතයට යොමුවී ඇත.
- ධර්මවක්‍රය, බෝධිය, සිරිපතුල, වජ්‍රාසනය, ඡත්‍රය, ස්තූපය, ස්වස්තිකය, පියුම, ත්‍රිරත්නය ආදී සංකේත බුද්ධ ප්‍රතිමා නිර්මාණයට පෙර භාවිත කර තිබූ බව
- සාංචි, භාරුත් හා අමරාවතී යන ස්තූප කැටයම්වලින් මෙබඳු සංකේත භාවිත කරන ලද බවට සාක්ෂි අනාවරණය වන බව

බුද්ධ ප්‍රතිමාවේ ආරම්භය පිළිබඳව ඇති සාහිත්‍යාගත මතවාද

- කෝසලබ්බිමචර්ණනාවට අනුව බුදුරජාණන් වහන්සේ පීඨමාන අවධියේදී ම කොසොල් රජතුමා විසින් සඳුන් අරටුවකින් බුද්ධ ප්‍රතිමාවක් නිම කරවා ඇති බව
- කාලිංගබෝධි ජාතකයේ සඳහන් වන පරිදි බුදුරජාණන් වහන්සේ අනේපිටු සිටුතුමාට ප්‍රතිමාවක් කරවීමට අවසර ලබාදුන් බව.
- දිව්‍යවදානයට අනුව බ්‍රිහස්පති රජු බුදුරජාණන් වහන්සේගේ අනුමැතියෙන් උන්වහන්සේගේ රුව වස්ත්‍රයක අන්දවා රෝරුක නගරයේ රුද්‍රායණ රජුට තැගි කොට යවා ඇති බව
- ධර්මාශෝක රජතුමා මහකාල නම් නාරජු මවා පෙන්වූ බුදුරුවට සත් දිනක් පුදපූජා කළ බව වංසත්ථප්පකාසිනියේ සඳහන් වන බව
- මිලිඳු රජු බුදුරුවක් නිර්මාණය කිරීම පිළිබඳ සඳහනක් මිලින්ද ප්‍රශ්නයේ සඳහන් වන බව.

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව

බුද්ධ ප්‍රතිමාවේ ආරම්භය පිළිබඳව ඇති පුරාවිද්‍යාත්මක සාධක

- පුරාවිද්‍යාත්මක සාධක අනුව බුදුරජාණන් වහන්සේගේ රූපය මානවරූපාකාරයෙන් නිර්මාණය වී ඇත්තේ ක්‍රි. පූ. 1 වන සියවසේ අග භාගයේ හෝ ක්‍රි. ව. 1 වන සියවසේ මුල් භාගයේ කණිෂ්ඨ රාජ්‍ය සමයේ බව.
- මෝච්ඡේ කාසි ක්‍රිස්තු පූර්ව 90-75 අතර කාලයට අයත් වන බව හා ඒවා රාජ්‍ය හෝ දේව රූප විය හැකි බව
- බිමරාන් කරඬුවේ නිසැක වශයෙන් ම බුදුරුව දැකගත හැකි නමුත් එහි කාලනිර්ණය පිළිබඳ උගතුන් අතර එකඟතාවක් නැති බව
- කණිෂ්ඨ රජුට පෙර සිටි කුජුල කැඩිපයිසස්ගේ බරොෂ්ඩ් ශිලා ලිපියෙහි ගන්ධාරයේ තිබූ වර්ණාලේප කරන ලද බුදුපිළිමයක් පිළිබඳව සඳහන් වීම.
- ෂාච් කියේර්හි තිබේ හමුවී ඇති ධාතු කරඬුවෙහි බුදුරුව දක්නට හැකි බව.
- කණිෂ්ඨ යුගයේ කාසිවල බුද්ධ රූපය නිර්මාණය කර තිබූ බව.

(ලකුණු 10)

08. (ii) පහත සඳහන් මාතෘකා අතුරෙන් දෙකකට ප්‍රමාණවත් විස්තර සපයන්න.

(1) බුද්ධ ප්‍රතිමාවේ ආසන

- බුද්ධ ප්‍රතිමාවේ ආසන ප්‍රධාන වශයෙන් හතරක් ඇති බව
 1. පද්මාසනය
 2. වීරාසනය
 3. හද්‍රාසනය
 4. වජ්‍රාසනය

පද්මාසනය

- දණහිස් නමා යටිපතුල් උඩු අතට සිටින පරිදි දකුණු පාදය වම් කලවා උඩත් වම් පාදය දකුණු කලවා උඩත් සිටින ආකාරයෙන් හිඳීම හෝ පද්මයක ආකාරයට හිඳීම මෙහි ලක්ෂණය වන බව.
- කමලාසන හා ධ්‍යානාසන යන නම්වලින් ද හඳුන්වා ඇති බව.
- අට්ඨකථාවල මෙය හඳුන්වා ඇත්තේ උභරුබද්ධ ආසනය නමින් බව.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ වැඩසිටින ආකාරය දැක්වීමට ප්‍රතිමා ශිල්පීන් බහුලව මෙම ආසන ක්‍රමය යොදාගෙන ඇති බව.

- සමාධිය සංකේතවත් කිරීමට මෙම ආසනය භාවිත කර ඇති බව.

- ලංකාවේ පද්ධතියෙන් යුතු ප්‍රතිඵල සොයාගැනීම දුෂ්කර වුව ද ඉන්දියාව, බ්‍රසීලය, ටායිලන්තය, ඉන්දුනීසියාව වැනි රටවල මෙම ආසන ක්‍රමය බහුලව දැකගත හැකි බව.

විරාසනය

- වම් පාදය දකුණු පාදය යටින් හා දකුණු පාදය වම් පාදය උඩින් සිටින අයුරින් තබා හිඳ ගැනීම මෙම ආසනයේ ලක්ෂණය බව.
- මෙය ඉන්දියානු ජාතිකයන් බිම හිඳගන්නා සාමාන්‍ය ක්‍රමය වන බව හා සුඛාසනය යනුවෙන් ද මෙම ආසනය හැඳින්වෙන බව.
- ලංකාවේ හිඳි ප්‍රතිඵලවල බහුලව මෙම ආසන ක්‍රමය දැකගත හැකි බව.
- දැඩි අධිමත්තාවය මෙමගින් සංකේතවත් කෙරෙන බව.
- මහමෙවුනා උයන, පොල්විල, ගල් විහාරය ආදී ඉපැරණි ස්ථානවල පිහිටි සමාධි බුද්ධ ප්‍රතිමා මෙම ආසනයෙන් යුක්ත බව.

හද්‍රාසනය

- තරමක් උසට තනන ලද විශේෂ පීඨිකාවක් මත හිඳ කලවා දෙපසට විහිදුවා ආසනයෙන් පහතට වැටෙන පා දෙක කුඩා පීඨයක් මත පිහිටන අයුරින් දැක්වීම මෙම ක්‍රමයේ ලක්ෂණය බව
- අකම්පනාව සංකේතවත් කිරීමට මෙම ආසන ක්‍රමය යොදාගෙන ඇති බව
- අම්බලන්තොට විදියගම විහාර භූමියෙන් මෙම වර්ගයේ පිළිමයක් හමුවී ඇති බව
- හද්‍රාසනය ලංකාවේ බුද්ධ ප්‍රතිමාවල දක්නට ලැබෙන්නේ ඉතා කලාතුරකින් වන බව හා ඉන්දුනීසියාව, ජාවා යන රටවල මෙම ආසනය බහුලව දැකගත හැකි බව

වජ්‍රාසනය

- දණහිස තවා දෙපතුල් උඩු අතට දෙකලවා මත තබා සිටීම මෙම ආසනයේ ලක්ෂණය වන බව
- මෙමගින් විරිය, බුද්ධත්වාවබෝධය හා බෝමැඩට පිටි වැඩ සිටීම යනාදිය සංකේතවත් කෙරෙන බව
- පොළොන්නරුව ගල් විහාරයේ ඇති හිඳි පිළිමය වජ්‍රාසනයෙන් යුක්ත යැයි ආචාර්ය ආනන්ද කුමාරස්වාමිගේ අදහස වන බව හා ඒ හැරුණු කොට මෙම ආසනයට අදාළ ප්‍රතිමා ලංකාවෙන් සොයාගැනීම දුෂ්කර බව
- මහායාන බුද්ධ ධර්මය පැතුරුණු ටිබෙට්, චීන, ජපන් යන රටවල වජ්‍රාසනය බහුලව දැකිය හැකි බව

2024 04 වන විට - 02
03 වන විට - 03

ශ්‍රී ලංකා විභාග පොතුවෙන්

(2) වටදාගෙය

- කුඩා හා මධ්‍යම පරිමාණයේ වෛත්‍යයන්හි ආරක්ෂාව සඳහා ගල් කණුවලින් වට කොට ඒ මත පියස්සක් තනා ඉදිකළ වෘත්තාකාර ගෘහය වටදාගේ නමින් හැඳින්වෙන බව
- පූජක හා සැගය යනුවෙන් ද එය හැඳින්වෙන බව
- පරණවිතාන මහතාගේ අදහසට අනුව පූජක, වේතියකර, ධාතුකර, ධාතුගේන යන මේ සෑම වචනයක් ම එකම වර්ගයේ ගොඩනැගිල්ලක් සඳහා භාවිත කර ඇති බව
- මහාවංසයෙහි සඳහන් වන තොරතුරුවලට අනුව ලංකාවේ ප්‍රථමවරට වටදාගෙයක් ඉදි කරවන ලද්දේ වසභ රජතුමා විසින් බව
- සිලාමේඝ රජු පූජාරාමයේ ගෘහයෙහි දිරාපත් වූ දොරටු ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීමේ පුවතින් වටදාගෙය සඳහා ඇතැම්විට දොරවල් ද තිබෙන්නට ඇතැයි සිතිය හැකි බව
- ඉන්දියාවේ පැවති වෛත්‍යශාලාවලින් ලක්දිව වටදාගේ සඳහා පූර්වාදර්ශ ලබාගන්නට ඇතැයි සැලකෙන බව
- මුල් කාලයේ පූජාරාමය, ලංකාරාමය, අම්බස්තල පූජය වැනි කුඩා ස්තූපවලට වේතියකර ඉදිකළ බවට සාක්ෂි හමුවන බව
- පූජකරය නමින් හැඳින්වූ මෙම ස්මාරකය නවීකරණය කිරීමෙන් අනතුරුව එය ධාතුකර නමින් ද හඳුන්වා ඇති බව
- විවිධ රජවරු ධාතුකර ප්‍රතිසංස්කරණය කර ඇති බවට තොරතුරු ලැබී ඇති බව උදා: ගෝඨාභය රජු පූජාරාමය, අම්බස්තල හා මණිසෝම යන ධාතුකර ද හයවන අග්ගබෝධි රජු පූජාරාම ධාතුගෘහයේ දිරාපත් වී තිබූ දොරටුව ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම
- ධාතුකර යන්න සංවර්ධනය වීමෙන් වටදාගෙය යන්න නිර්මාණය වී ඇති බව උදා: පූජාරාම වටදාගෙය, පොළොන්නරුව වටදාගෙය
- මුල් කාලයේ ස්තූපය ආරක්ෂා කිරීම මෙහි අරමුණ වී ඇතත් පසුව ඒ වටා වන්දනා කිරීම සඳහාත් තැන්පත් කර තිබූ බුදුපිළිම හා ආසන අවිච්ඡිවලින් ආරක්ෂා කිරීමත් අරමුණ වී ඇති බව

ඇර්. රජ. සේ. කොමි.

(3) සතර සංග්‍රහ වස්තු

- සතර සංග්‍රහ වස්තු යනු පුද්ගලයකු විසින් සමාජයේ වෙසෙන අනික් තැනැත්තන්ට සංග්‍රහ කළයුතු ආකාර හතරක් වේ. ඒවා දානය, ප්‍රිය වචනය, අර්ථවර්ෂාව, සමානාත්මතාව නම් වන බව.
- බෞද්ධ දේශපාලන මූලධර්ම අතර රාජ්‍යයක් පාලනය කිරීමේදී පාලකයා විසින් පාලිතයන් විෂයයෙහි මුදාහළ යුතු එම සර්ව ශුභසාධන ක්‍රම ලෙස දානය, ප්‍රියවචනය, අර්ථවර්ෂාව හා සමානාත්මතාව හඳුන්වාදිය හැකි බව

1. දානය

- දානය යන්නෙන් දන් දීම මෙන් ම කාලය, ශ්‍රමය හා වෙනත් භෞතික සම්පත් අත් අය වෙනුවෙන් කැප කිරීම ද සලකා ගත හැකි බව.
- දේශපාලන මූලධර්මයක් ලෙස සැලකීමේදී දානය යනු රටවැසියාට යහපත් ජීවිතයක් ගත කිරීමට අවශ්‍ය ජීවනෝපාය මාර්ග, යටිතල පහසුකම්, සුඛ සාධනය ආදිය නිසි පරිදි පැවැත්වීම වන බව.

2. ප්‍රියවචනය

- ප්‍රියවචනය යනු අන් අයගේ සිතට සහනයක්, සුවයක් ගෙන දෙන ප්‍රිය භාෂණයයි. එනම් මුසාවාදා පිසුනාවාට එරාසාවාට සම්ප්‍රසාදා යන පවිටු වදනින් වැළකී මධුභාණී, පුප්ඵභාණී යැයි කී ලෙසින් මිහිරි වදනින් අනුන්ට සංග්‍රහ කිරීම.
 මේ, කණ්ණාඩි, ගුණ, හැසලා, හේ, ඔහුගේ නාමය.

3. අර්ථවර්ෂාව

- "අත්ථවරියාති අත්ථ වඩ්ඪන කථා" යනුවෙන් දැක්වෙන පරිදි අන් අයගේ භෞතික හා ආධ්‍යාත්මික දියුණුව, අභිවෘද්ධිය වෙනුවෙන් වෙහෙස මහන්සි වී කටයුතු කිරීම.

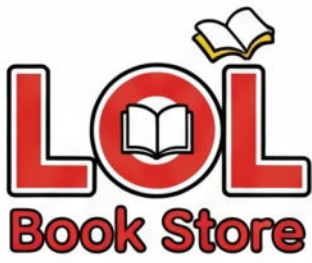
4. සමානාත්මතාව

- සමානත්තතාති "සමාන සුඛ දුක්ඛා" යනුවෙන් දැක්වෙන පරිදි ජාති කුල ආගම් වර්ණ දුප්පත් පොහොසත් ආදී පන්ති හේද නො සලකා අන් අය ද දුක සැපේදී සමාන බව සලකා කටයුතු කිරීම. මෙම සතර සංග්‍රහ වස්තුව රිය සකට කඩඇණය මෙන් සමාජයේ යහ පැවැත්මට උපකාරී වන බව සිගාලෝවාද සූත්‍රයේ සඳහන් වීම

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව

(4) නාලන්දා විශ්වවිද්‍යාලය

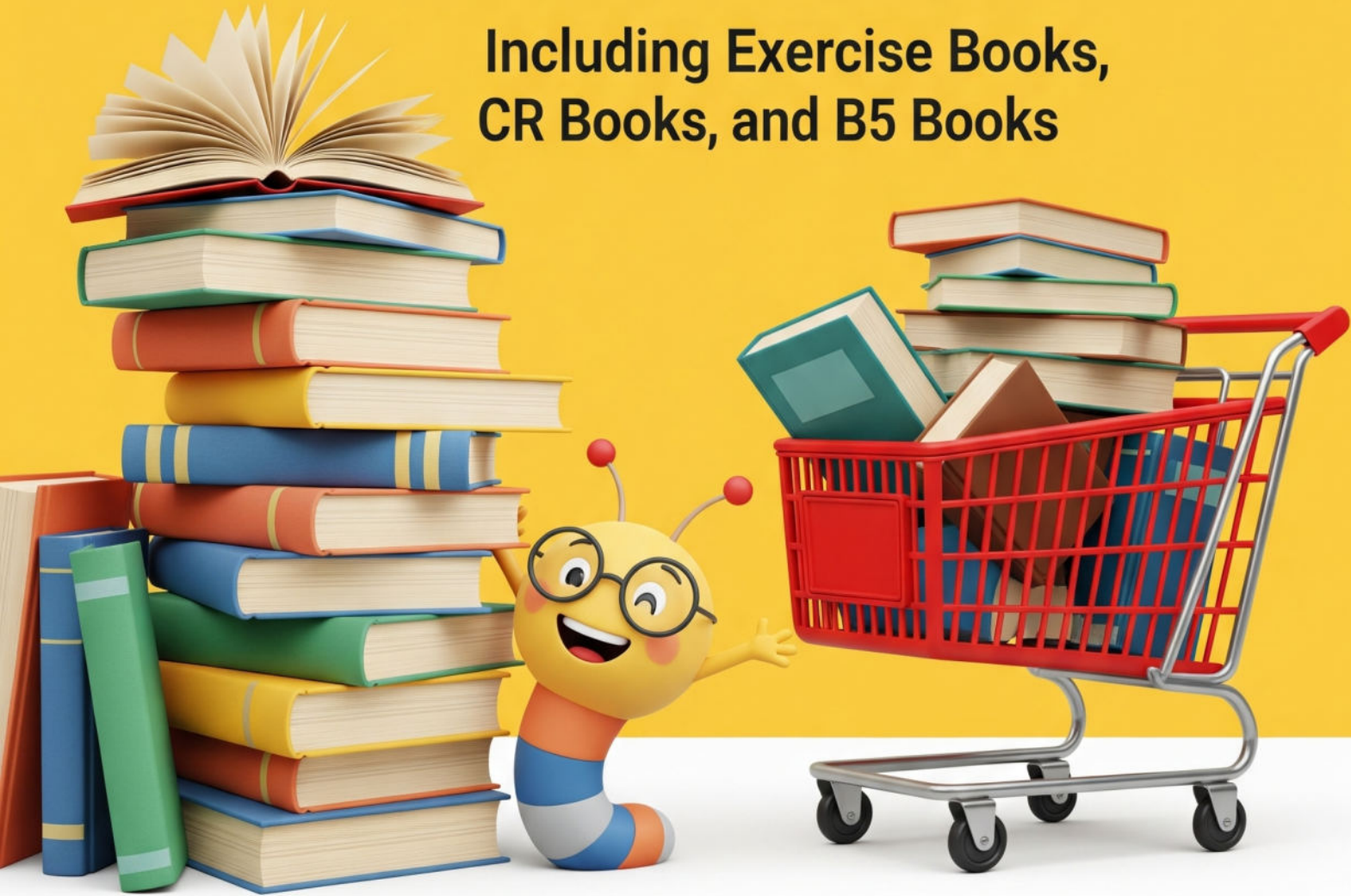
- ක්‍රි.ව. 415- 455 තෙක් රජ කළ ශක්‍රාදිත්‍ය හෙවත් පළමුවන කුමාරගුප්ත රජතුමා විසින් නාලන්දාවේ පළමු සංඝාරාමය ගොඩනැගූ බව
- විවිධ රාජ්‍ය කාලවලදී නාලන්දා විශ්වවිද්‍යාලය සංවර්ධනයට පත්ව ඇති බව
උදා: බුද්ධගුප්ත රජු (ක්‍රි.ව. 455 - 467) ශක්‍රාදිත්‍ය රජු තැන වූ සංඝාරාමයට දකුණු උදා: බුද්ධගුප්ත රජු (ක්‍රි.ව. 455 - 467) ශක්‍රාදිත්‍ය රජු තැන වූ සංඝාරාමයට දකුණු දෙසින් තවත් සංඝාරාමයක් ගොඩනැංවීම, ක්‍රි.ව. 467 - 500 තෙක් රජකළ නරාගගුප්ත හෙවත් වික්‍රමාදිත්‍ය රජු ඊට නැගෙනහිර දෙසින් තුන් වැනි සංඝාරාමය ද, බාලාදිත්‍ය රජු (ක්‍රි.ව. 500 - 525) ඊට ඊසාන දෙසින් සිවුවැනි සංඝාරාමය ද අඩි 300ක් උසැති පිළිම ගෙයක් ද කරවීම
- වර්තමානය වනවිට ශේෂව පවතින පුරාවිද්‍යාත්මක නටඹුන්වලින් හා දේශාටන වාර්තාවලින් නාලන්දා විශ්වවිද්‍යාලය පිළිබඳ බොහෝ තොරතුරු අනාවරණය කරගත හැකි බව
- හිප්පොසියැංගේ භ්‍රමණවෘත්තාන්තයට අනුව මෙහි උස් ගොඩනැගිල්ලක් මුදුනේ ආකාශ වස්තු පර්යේෂණාගාරයක් ද විය. උඩු මහල්වල ජනෙල්වලින් වන්දුග්‍රහණ, සූර්යග්‍රහණ යනාදිය මෙන්ම වලාකුළු ගමනාගමනය ද නැරඹිය හැකි විය. තවත් ගොඩනැගිල්ලක රසායනාගාරයක්, වෛද්‍ය විද්‍යාලයක් හා රෝගී නේවාසිකාගාරයක් ද පැවැතිදේ යැයි කියැවෙන බව
- නාලන්දා විශ්වවිද්‍යාලය සතුව විශාල පුස්තකාලයක් තිබූ බවට විස්තර තිබ්බකිය වාර්තාවල සඳහන් වෙයි. එය "ධර්මගඤ්ඪි" නමින් හැඳින් වූ අතර රත්නසාගර, රත්නෝධිදි හා රත්නරඤ්ජන යන නාමයන්ගෙන් යුත් මන්දිර තුනකින් සමන්විත වූ බව
- රත්නෝධිදි නමැති පුස්තකාල මන්දිරය තට්ටු නවයකින් සමන්විත වූ බවත් මහායාන ග්‍රන්ථ පමණක් එහි පැවති බවත් කියැවෙන බව
- ඉතා සුළු ප්‍රමාණයක් කැණීම් කර ඇති විශ්වවිද්‍යාල භූමියෙන් බුද්ධ ප්‍රතිමා, බෝසත් ප්‍රතිමා, දේව ප්‍රතිමා, ශිලා ලේඛන, රාජ මුද්‍රා, විශ්වවිද්‍යාලයීය මුද්‍රා ආදිය සොයාගෙන තිබීමෙන් මනා සංවිධානාත්මක ව්‍යුහයකින් යුත් අධ්‍යාපන ක්‍රියාවලියක් නාලන්දාවෙහි පැවති අයුරු අනාවරණය වන බව
- හික්ෂුන් වහන්සේලා හා බ්‍රහ්මචාරී වශයෙන් හැඳින් වූ ගිහි පිරිස වශයෙන් මෙහි අධ්‍යාපනය ලැබුවන් ප්‍රධාන කොටස් දෙකක් යටතේ වර්ග කළ හැකි බව
- හිප්පොසියැංගේ වාර්තාවට අනුව නේවාසික සංඛ්‍යාව ආචාර්යවරු - සේවකයන් - ශිෂ්‍ය පිරිස යනුවෙන් කොටස් තුනක් යටතේ බෙදා දැක්විය හැකි බව
- ද්විතීයික අධ්‍යාපනය සඳහා විශ්වවිද්‍යාලයට ඇතුළත් වන සිසුන්, ප්‍රථම උපාධිය ලැබීමට වයස අවුරුදු 20දී පමණ විශ්වවිද්‍යාලයට ඇතුළු වන සිසුන්, දේශීය හා



වාරිටම ඕන කරන පොත් එකපාර
ඕඩර් කරලා දුන් ගෙදරටම ගෙන්වා ගන්න

25% OFF ALL BOOKS

Including Exercise Books,
CR Books, and B5 Books



ඕනම අඟ්‍යාස පොතකට 25%ක විශේෂ වට්ටමක්

ORDER BOOKS FROM **LOL BOOKS STORE**



0372060110

WWW.LOL.LK



071 777 4440 (WhatsApp)

Cash On Delivery Available

★ **ORDER GCE A/L
SHORT NOTES, MODEL,
REVISION BOOKS & PAST
PAPERS IN SINHALA, ENGLISH
& TAMIL MEDIUM**



**LOL
BOOK
STORE**

**CASH ON DELIVERY
AND KOKO PAYMENT
AVAILABLE**

WHATSAPP - 0717774440

WEBSITE: WWW.LOL.LK



**GET READY FOR YOUR A/Ls
WITH LOL BOOK STORE!**

