

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka
ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2024
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2024
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2024

සංස්කෘත I
சம்ஸ்கிருதம் I
Sanskrit I

75 STE I

පැය දෙකයි
இரண்டு மணித்தியாலம்
Two hours

* සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.

Answer all the questions.

* උත්තර පත්‍රයේ නියමිත ස්ථානයේ ඔබේ විභාග අංකය ලියන්න.

விடைத்தாளில் தரப்பட்டுள்ள இடத்தில் உமது சுட்டெண்ணை எழுதுக.

Write your Index Number in the space provided in the answer sheet.

* උත්තර පත්‍රයේ පසුපිට දී ඇති උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා පිළිපදින්න.

விடைத்தாளின் மறுபக்கத்தில் தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களையும் கவனமாக வாசித்துப் பின்பற்று.

Follow the instructions given on the back of the answer sheet carefully.

* 1 සිට 50 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ ඉතාමත් ගැළපෙන හෝ පිළිතුර තෝරාගෙන එය උත්තර පත්‍රයේ දැක්වෙන උපදෙස් පරිදි කතිරයක් (x) යොදා දක්වන්න.

1 தொடக்கம் 50 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் (1), (2), (3), (4) என எண்ணிடப்பட்ட விடைகளில் சரியான அல்லது மிகப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிந்தெடுத்து, அதனைக் குறித்து நிற்கும் இலக்கத்தைத் தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களுக்கு அமைய விடைத்தாளில் புள்ளடி (x) இடுவதன் மூலம் காட்டுக.

In each of the questions 1 to 50, pick one of the alternatives from (1), (2), (3), (4) which is correct or most appropriate and mark your response on the answer sheet with a cross (x) in accordance with the instructions given in the back of the answer sheet.

● නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැළපෙන හෝ පිළිතුර තෝරන්න.

Select the correct or most appropriate answer.

சரியான அல்லது மிகப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிவுசெய்க.

1. केवल नामिन् स्वराणां वरणम्

(1) अ आ इ उ ए ।

(2) अ इ उ ऋ ल ।

(3) आ इ ई उ ऋ ।

(4) इ उ ऋ ल ए ।

2. केवलम् अन्तःस्थाक्षराणां वरणम् ।

(1) ह य व र ।

(2) य र ल व ।

(3) क च य व ।

(4) य व र ण ।

3. महप्राणाक्षराणां संख्या

(1) ६ ।

(2) ८ ।

(3) १० ।

(4) १२ ।

4. 'साक्षादिव' इति

(1) व्यञ्जनसन्धिः ।

(2) स्वरसन्धिः ।

(3) विसर्गसन्धिः ।

(4) प्रकृतिभावसन्धिः ।

18. 'छात्राः पुस्तकालये पुस्तकानि पठन्ति' इत्यस्य कर्तृकारक-वाक्यस्य कर्मकारक-वाक्यम्।
 (1) छात्राः पुस्तकालयेषु पुस्तकानि पठन्ति। (2) छात्रेण पुस्तकालये पुस्तकानि पठन्ते।
 (3) छात्रैः पुस्तकालये पुस्तकानि पठन्ते। (4) छात्रैः पुस्तकालये पुस्तकानि पठन्ते।
19. 'गोपालेन गावः रक्ष्यन्ते' इत्यस्य कर्मकारक-वाक्यस्य कर्तृकारक-वाक्यम्।
 (1) गोपालः गां रक्ष्यते। (2) गोपालः गाः रक्षति।
 (3) गोपालः गां रक्षति। (4) गोपालः गौः रक्षति।
20. 'वृक्षशाखा' इत्यस्य समासपदस्य विग्रहवाक्यम्
 (1) वृक्षे शाखा। (2) वृक्षात् शाखा।
 (3) वृक्षाणां शाखा। (4) वृक्षेण शाखा।
21. 'शुभ्रवस्त्रम्' इति
 (1) कर्मधारयसमासः। (2) अव्ययीभावसमासः। (3) बहुव्रीहिसमासः। (4) द्वन्द्वसमासः।
22. अभिज्ञानशाकुन्तले द्वौ चरितौ
 (1) मालती-वैखानसः। (2) शकुन्तला-वैखानसः।
 (3) दुष्यन्तः-रत्नावली। (4) करभक-रत्नावली।
23. 'ये ये कामा दुर्लभा मर्त्यलोके सर्वान् कामांश्छन्दतः प्रार्थयस्व' इत्युक्तम्
 (1) नचिकेतसा। (2) वाजश्रवसा।
 (3) यमेन। (4) श्वेतकेतुना।
24. नलस्य पिता
 (1) रामः। (2) वीरसेनः। (3) कन्दर्पः। (4) नैषधः।
25. भासस्य नाट्यकृतिः
 (1) स्वप्नवासवदत्तम्। (2) प्रियदर्शिका।
 (3) मृच्छकटिकम्। (4) महावीरचरितम्।
26. 'राधगुप्त, नाहं द्रव्यविनाशं न राज्यविनाशं न चाश्रयवियोगं शोचामि' इत्युक्तम्
 (1) चन्द्रगुप्तेन। (2) चाणक्येन। (3) अशोकराजेन। (4) श्रीहर्षेण।
27. वर्धमानकः
 (1) राजा। (2) वणिक्पुत्रः।
 (3) अमात्यः। (4) ब्राह्मणः।
28. का राजसु पूज्यते?
 (1) गुप्तं धनम्। (2) विद्या।
 (3) यशः। (4) बन्धुजनः।
29. ऋतुपर्णराजस्य रथाचार्यः कः?
 (1) भानुकः। (2) पुष्करः। (3) मातलिः। (4) कृष्णः।
30. सद्धर्ममकरन्दः
 (1) शतककाव्यम्। (2) महाकाव्यम्।
 (3) चम्पूकाव्यम्। (4) गद्यकाव्यम्।

31. स्वप्नवासवदत्तस्य पाठः इति

- (1) कम्बुग्रीव - भोः किमेष कोलाहलः इति वक्तुमना अर्धोक्ते पतितः पौरैः खण्डशः कृतश्च ।
- (2) राजा - सप्रमाणम् गच्छतां पुरो भवन्तौ अहमप्यनुपदमागत एव ।
- (3) तापसी - चिरं जीव । प्रविश जाते, प्रविश । तपोवनानि नामातिथिजनस्य स्वर्गोहम् ।
- (4) निर्मुण्डक - आर्य, एष भर्तुपादमूलादौपस्थितिको हंसकः आगतः ।

32. श्री हर्षवर्धनस्य कृतयः

- (1) बालरामायणम्-बालभारतम्-नागानन्दम् ।
- (2) नागानन्दम्-रत्नावली-प्रियदर्शिका ।
- (3) प्रियदर्शिका-अभिज्ञानशाकुन्तलम्-मालविकाग्निमित्रम् ।
- (4) महावीरचरितम्-उत्तररामचरितम्-मालतीमाधवम् ।

33. 'अन्यं वरं नचिकेतो वृणीष्व' इत्युक्तम्

- (1) यमेन ।
- (2) उद्दालकेन ।
- (3) वाजस्रवसा ।
- (4) श्वेतकेतुना ।

34. संस्कृत लघुकाव्यस्य अङ्गानि

- (1) ३ ।
- (2) ४ ।
- (3) ५ ।
- (4) ८ ।

35. ज्योतिषशास्त्रस्य सिद्धान्तानि

- (1) ४ ।
- (2) ५ ।
- (3) ६ ।
- (4) ८ ।

36. श्री लङ्कायाः पौराणिकं वास्तुशास्त्र-ग्रन्थद्वयम् इति ।

- (1) मञ्जुश्रीभाषित वास्तुशास्त्रम् - चित्रकर्म शास्त्रम्
- (2) मयमतम् - विश्वकर्मशास्त्रम्
- (3) मनुष्यालयचन्द्रिका - मञ्जुश्रीभाषित वास्तुशास्त्रम्
- (4) मयमतम् - चित्रकर्म शास्त्रम्

37. आयुर्वेदोपदेशेषु विधेयः परमादरः इति पाठः ।

- (1) चरकसंहितायाः ।
- (2) सुश्रुतसंहितायाः ।
- (3) अष्टाङ्गहृदयसंहितायाः ।
- (4) सार्ङ्गधरसंहितायाः ।

38. अत्यल्पमपि शिलालेखेव तिष्ठति अस्य श्लोकपादस्य रिक्तम् अधो निर्दिष्टेण पदेन पूरय ।

- (1) मुनीनां ।
- (2) ऋषीणां ।
- (3) साधूनां ।
- (4) नीचानां ।

39. पठत् । पठितवती । पठितव्यम् । पठनीयम् । पठित । एतेषां कृदन्तपदानां कालानुक्रमः

- (1) अनागत । वर्तमान । अतीत । अनागत । वर्तमान ।
- (2) वर्तमान । अतीत । अनागत । अनागत । अतीत ।
- (3) वर्तमान । अनागत । अनागत । अतीत । अतीत ।
- (4) वर्तमान । अतीत । अनागत । अतीत । अतीत ।

40. द्वौ खण्डकाव्यौ रचितौ ।

- (1) मयूरभट्टेन ।
- (2) जयदेवेन ।
- (3) कालिदासेन ।
- (4) भर्तृहरिणा ।

41. नदीः । सागरेषु । आत्मने । भगवान् । एतेषु पदेषु विभक्तीनाम् अनुक्रमः

- (1) द्वितीया । सप्तमी । चतुर्थी । प्रथमा ।
- (2) प्रथमा । सप्तमी । चतुर्थी । सप्तमी ।
- (3) षष्ठी । सप्तमी । पञ्चमी । प्रथमा ।
- (4) द्वितीया । तृतीया । चतुर्थी । प्रथमा ।

42. बृहत्कथायाः कर्ता

- (1) सोमदेवः ।
- (2) रामः ।
- (3) गुणाढ्यः ।
- (4) अनन्तः ।

43. 'गच्छार्थं पत्रं एहि च शीघ्रमेव विशेषको यावदयं न शुष्कः' इत्युक्ता
 (1) सुन्दरी । (2) शकुन्तला । (3) द्रौपदी । (4) दमयन्ती ।
44. मुनि (पुं) पुस्तक (नपुं) । एतयोः शब्दयोः प्रथमाविभक्तिबहुवचन-तृतीयाविभक्त्यैकवचनसहितं वरणं वृणीष्व ।
 (1) मुनयः । पुस्तकानि । - मुनिना । पुस्तकेन । (2) मुनीः । पुस्तकानि । - मुनिभिः । पुस्तकेन ।
 (3) मुनी । पुस्तकानि । - मुनिना । पुस्तकेन । (4) मुनयः । पुस्तकानि । - मुनी । पुस्तकेन ।
45. ගන අටකි, පංචතන්ත්‍රයේ තන්ත්‍ර පහකි, ආහාර අනුභව කර වාඩි වී සිටින්නාගේ ස්ප්‍ර්ශ භාවය වැඩේ. මෙම වාක්‍යවල නිවැරදි පරිවර්තනය සහිත වරණය තෝරන්න.
 எட்டு கணங்கள் உள்ளன. பஞ்சதந்திரத்தில் ஐந்து தந்திரங்கள் உள்ளன. சாப்பிட்டு இருக்கும் ஒருவன் பருத்த உடலுடன் இருக்கிறான். இவ்வாக்கியங்களில் சரியான மொழி பெயர்ப்பு சொற்பதங்களைத் தெரிவுசெய்க.
 Eight ganās, There are five tantrās in Pancatantra, The Fatness grows of the one who eats and sits. Choose the option with the correct translation of these sentence.
 (1) अष्टाः गणाः । पञ्चतन्त्रे पञ्च तन्त्राणि । भुत्वा निषीदतः स्थौल्यं वर्धते ।
 (2) अष्टौ गणाः । पञ्चानि तन्त्राणि । भुत्वा निषीदतः स्थौल्यं वर्धते ।
 (3) अष्टौ गणाः । पञ्चतन्त्रे पञ्च तन्त्राणि । भुत्वा निषीदतः स्थौल्याः वर्धते ।
 (4) अष्टौ गणाः । पञ्चतन्त्रे पञ्च तन्त्राणि । भुत्वा निषीदतः स्थौल्यं वर्धते ।
46. धर्मात् विना न सुखं तस्मात् धर्मपरः भवेत् इत्यस्य पाठस्य निरवधार्यः
 (1) டர்மசு கைது கைடு கை ஈழ அறி வு. එමනිසා ධර්මයේ හැසිරෙන්නේ ය.
 தர்மம் சந்தோஷத்திற்கு காரணமாகின்றது. அதனால் தான் தர்மத்தில் நடந்துகொள்கிறார்கள்.
 Dharma causes comfort. Therefore one behaves in Dharma.
 (2) டர்மசுடன் கைர் வ ஈழசுக் து. එමනිසා ධර්මය ප්‍රධාන කොට සලකන්නෙක් වන්නේ ය.
 தர்மம் இல்லாமல் மகிழ்ச்சி இல்லை. அதனால் தான் தர்மம் மேலாகக் கருதப்படுகின்றது.
 There is no comfort without Dharma. Therefore one gives prime consideration to Dharma.
 (3) ஈழசுடன் கைர் டர்மசுக் கைமரு. එමනිසා ධර්මයේ හැසිරෙන්නෙක් වන්නේ ය.
 இன்பம் இல்லாமல் தர்மம் இல்லை. எனவே அவர் தர்மத்தில் நடந்து கொள்ளுகின்றார்.
 There is no Dharma without comfort. Therefore one becomes a person who behaves in Dharma.
 (4) டர்மசுடன் கைர் வு துக் து. එම නිසා ධර්මයේ හැසිරෙන්නෙක් වන්නේ ය.
 தர்மம் இல்லாமல் துக்கம் இல்லை. அதனால் தர்மத்தை பின்பற்றுகிறார்கள்.
 There is no sorrow without Dharma. Therefore one becomes a person who behaves in Dharma.
47. मृत्युना केशेषु गृहीतः इव धर्मम् आचरेत् । इत्यस्य पाठस्य निरवधार्यः
 (1) මාරයා විසින් කෙස්වලින් අල්ලා ගන්නා ලද්දකු මෙන් ධර්මයෙහි හැසිරෙන්නේ ය.
 ஒருவன் தர்மத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும் எவ்வாறெனின் இறப்பானது தலையின் கேசங்களைப் பிடிப்பது போலாகும்.
 One behaves in Dharma as a person whose hair was caught by death.
 (2) මාරයා කෙස්වලින් අල්ලා ගන්නා මෙන් ධර්මයෙහි හැසිරෙන්නේ ය.
 ஒருவன் தர்மத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும் எவ்வாறெனின் இறப்பானது கேசங்களில் பிடிப்பது போலாகும்.
 One behaves in Dharma as the death caught the hair.
 (3) මාරයා විසින් කෙස් කෙරෙහි අල්ලා ගන්නා මෙන් ධර්මයෙහි ම හැසිරෙන්නේ ය.
 ஒருவன் தர்மத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும் எவ்வாறெனில் இறப்பானது கேசங்களில் இருப்பது போலாகும்.
 One behaves in Dharma only as a person whose hair was caught with death.
 (4) මාරයා විසින් කෙස්වලින් අල්ලා ගෙන ධර්මයෙහි හැසිරෙන්නේ ය.
 ஒருவன் தர்மத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும் எவ்வாறெனில் இறப்பானது கேசங்களில் இருப்பது போலாகும்.
 Behaves in Dharma, catching the hair by death.

අ.පො.ස උසස් පෙළ සියලුම විෂයන්ට අදාළ ප්‍රශ්න පත්‍ර/පිළිතුරු පත්‍ර/කට්තය ලබා ගැනීමට **Past Papers Wiki** වෙත පිවිසෙන්න

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි/முழுப் பதிப்புரிமையுடையது/All Rights Reserved]

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka
இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2024
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2024
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2024

සංස්කෘත II
சமஸ்கிருதம் II
Sanskrit II

75 STE II

පැය තුනයි
மூன்று மணித்தியாலம்
Three hours

අමතර කියවීමේ කාලය - මිනිත්තු 10 යි
மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்
Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීමේ කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේ දී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

வினாத்தாளை வாசித்து, வினாக்களைத் தெரிவுசெய்வதற்கும் விடை எழுதும்போது முன்னுரிமை வழங்கும் வினாக்களை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வதற்கும் மேலதிக வாசிப்பு நேரத்தைப் பயன்படுத்துக.

Use additional reading time to go through the question paper, select the questions you will answer and decide which of them you will prioritise.

I කොටසෙහි ප්‍රශ්න 1 හා 2 අනිවාර්ය වේ. II හා III කොටස්වලින් තවත් ප්‍රශ්න තුනක් තෝරාගෙන ප්‍රශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

பகுதி I இன் 1ஆம் 2 ஆம் வினாக்கள் கட்டாயமானவை. பகுதி II, III என்பவற்றிலிருந்து மேலும் மூன்று வினாக்களைத் தெரிவுசெய்து எல்லாமாக ஐந்து வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடை எழுதுக.

Question 1 and 2 of the Part I is compulsory. Answer five questions only selecting three other questions from parts II and III.

I කොටස / பகுதி I / Part I

1. (අ) පහත දැක්වෙන සංස්කෘත පාඨ සිංහල භාෂාවට පරිවර්තනය කරන්න. (කෙළණු 10 යි)
- (அ) பின்வரும் சமஸ்கிருதப் பகுதியைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்து எழுதுக. (10 புள்ளிகள்)
- (a) Translate the following Sanskrit sentences into English. (10 marks)
- (अ) अधोलिखितसंस्कृतपाठान् माध्यभाषायां परिवर्तय । (१० अङ्काः)

1. गात्राणि शिथिलायन्ते । एका तृष्णा तरुणायते ।
2. अयं भृत्यभावः कष्टः खलु ।
3. नेपथ्याभिमुखम् अवलोक्य इदम् अस्मदीयं गृहम् ।
4. चिरं जीव, प्रविश जाते, प्रविश ।
5. भासुरस्य चन्द्रमसः तद्वक्त्रचन्द्रस्य च अयं विशेषः ।
6. पुरम् अमुं देवदारुं पश्यसि ।
7. श्रद्धाधनं धनेभ्यः श्रेष्ठतमं धनम् ।
8. शृणु, अहम् एतत् संक्षिप्तेन वदामि ।
9. दमयन्ती रूपेण तेजसा श्रिया च यशः प्राप ।
10. उत्तमपूरुषाः वैराणि न अभिजानन्ति ।

(ආ) පහත සඳහන් සංස්කෘත පාඨ සිංහල භාෂාවට පරිවර්තනය කරන්න.

(ලකුණු 10 යි)

(ஆ) பின்வரும் பகுதியை தமிழில் மொழிபெயர்க்க.

(10 புள்ளிகள்)

(b) Translate the following Sanskrit sentences into English.

(10 marks)

(आ) अधोलिखितसंस्कृतपाठान् माध्यभाषायां परिवर्तय ।

(१० अङ्काः)

1. सूर्य उदयमानोऽन्धकारं नाशयति ।
2. एषो धर्मो न हि सुज्ञेयम् ।
3. अहमपि कोटिशतं भगवत् शासने दानं दास्यामि ।
4. जलकर्षणबीजर्तु संयोगात् सस्यसंभवः ।
5. दुःखसंयोगाः व्याधयः उच्यन्ते ।
6. तेजोमयोऽयं मानुषमात्रपौरुषो नूनं न भवति ।
7. तत्र वर्धमानको नाम वणिक्पुत्रो बभूव ।
8. अर्थः पुरुषाणां षड्भिरुपायैर्भवति ।
9. गच्छता कालेन अवृष्टिवशात् सरः शोषमगमत् ।
10. सूत, चोदय अश्वान् पुण्यमाश्रमदशनिन तावदात्मानं पूनीमहे ।

2. (අ) අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පහත සඳහන් පාඨය ඇසුරෙන් පිළිතුරු සපයන්න.

(ලකුණු 10 යි)

(அ) வினவப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு கீழே காட்டப்பட்டுள்ள பகுதியை ஆதாரமாகக் கொண்டு விடையளிக்கുക.

(10 புள்ளிகள்)

(a) Answer the questions based on the following passage.

(10 marks)

(अ) अधस्स्थितछेदानुसारेण पृष्ठानां प्रश्नानाम् उत्तराणि लिख ।

(१० अङ्काः)

කර්මිෂ්චිත් දිනේ සුගුණෝ නාම බාලක: මාත්‍රා සහ ගූභ්‍යස්‍ය සමීපේ බහිවේදිකායාමාස්‍ත. තදා කශ්‍ඡන
 යාචක: සමෙත්‍ය මාත:, 'භික්ෂාං දෙහි' චිත්‍යාචත. තදා පුත්‍රෝ මාතරං ප්‍රච්ඡති.

පුත්‍ර: - අම්බ, කොඳයම්. මාතා - වත්‍ස, අයං යාචක: . පුත්‍ර: - යාචක: කිං කරොති. මාතා - ස භික්ෂාං
 යාචතේ. යාචනේන යළ්‍භ්‍යතේ තේනොදරං පූර්‍යති. පුත්‍ර: - කිමිත්‍යයං යචනේනොදරං පූර්‍යති කස්මාන්‍න කර්ම
 කරොති. මාතා - වත්‍ස, අයමලස: ආලස්‍යේන බාල්‍යේ පාඨාලයමග්‍ය්‍යා විද්‍යාම් අනභ්‍යස්‍ය
 කාලමනග්‍ය්‍ය්‍ය. න කිච්චිදපි කර්ම පරිශීලිතං තේන. පුත්‍ර: - විද්‍යා කථං ජීවිකා නිර්වර්ත්‍යතේ. මාතා -
 විද්‍යා කිං න සිද්ධ්‍යති. විද්‍යා බුද්ධිවිකසති. බුද්ධිමන්‍තෝ ජනා: ස්‍වාභිෂ්ටං කර්ම කර්තුං ප්‍රභවන්‍ති. තේන
 සුඛේන ජීවිකාං නිර්වර්ත්‍යන්‍ති. විද්‍යාන් සර්වත්‍ර පූජ්‍යතේ. පුත්‍ර: - අස්‍තු අයං යාචතේ ච්ඡලු. කිමනේන ප්‍රතිදිනං
 භික්ෂා ලභ්‍යේත. මාතා - කථං ලභ්‍යේත. කදාචිළ්‍භ්‍යතේ. යදා ජනා: භික්ෂාං න විතරන්‍ති තදායමජ්‍ජලිං
 බද්ධ්‍වා පාදයෝ: පතිත්‍වා තාන් යාචති. යදි තදාපි න කිච්චිළ්‍භ්‍යතේ තර්හි බුභුක්‍යා පීඩිත: කුත්‍රාපි ග්‍ය්‍යා
 චොරග්‍ය්‍යති.

(i) යම්විටෙක කිසිවක් නොලැබුණේ නම් යාචකයා කුමක් කරන්නේ ද?
சிலவேளைகளில் ஒன்றும் கிடைக்காவிடில் யாசகன் என்ன செய்கின்றான்?
What does the beggar do if he gets nothing sometimes?

(ii) යාචකයා කුමක් නිසා වැඩ නොකරයි ද?
யாசகன் என்ன காரணத்திற்காக வேலை செய்யவில்லை?
Why does the beggar not work?

(iii) "विद्यया बुद्धिर्विकसति ।" යනුවෙන් කා විසින් කාහට කියන ලද්දේ ද?
யார் யாரிடம் சொன்னார்கள்?
Who said to whom?

(iv) මව හා පුතා කොතැනක දෙබසක යෙදුණේ ද?
எங்கு தாயும் மகனும் உரையாடினார்கள்?
Where did the mother and son converse?

(v) ඉරි ඇඳි ලාකුණට සිංහලානුවාදයක් ලියන්න.
கோடிடப்பட்டுள்ள வாக்கியத்திற்கு தமிழில் விளக்கம் தருக.
Write an English translation to the underlined sentence.

- (ආ) පහත සඳහන් දෙබස කථාරම්භය ලෙස සලකා, ලාකුණට නොඅඩු නව නිර්මාණයක් දෙවනාගරී අක්ෂරයෙන් ලියන්න. (ලකුණු 10 යි)
- (ஆ) பின்வரும் சம்பாஷணைப் பகுதியை ஆரம்பமாகக் கொண்டு, பத்து வாக்கியங்களுக்கு குறையாத புதிய ஆக்கம் ஒன்றினை தேவநாகரி எழுத்தில் எழுதுக. (10 புள்ளிகள்)
- (b) Considering the following dialogue as the beginning, write a new creation of not less than **ten** sentences in *Devanāgarī* scripts. (10 marks)
- (आ) अधस्स्थितसंवादः कथारम्भेति मत्वा दशवाक्यपरिमितं स्वनिर्माणं देवनागर्यक्षरैः लिख । (१० अङ्काः)

अद्य अधिकवर्षादिनम् । तस्मादहं कार्यालयं नागच्छम् । गृह एवातिष्ठम् । दूरवाणी नादिता । अहं
दूरवाणीम् उद्धृत्य -----

II කොටස / பகுதி II / Part II

3. (අ) ප්‍රධාන උපනිෂද් ග්‍රන්ථ **පහක** නම් ලියන්න. (ලකුණු 05 යි)
- (அ) பிரதான ஐந்து உபநிஷதங்களின் பெயர்களை எழுதுக. (05 புள்ளிகள்)
- (a) Write **five** names of Main Upanisad. (05 marks)
- (ආ) මහාභාරතයෙහි ඇති පර්ව **පහක** නම් ලියන්න. (ලකුණු 05 යි)
- (ஆ) மஹாபாரதத்தில் வரும் ஐந்து பர்வங்களை எழுதுக. (05 புள்ளிகள்)
- (b) Write names of **five** Parvās in Mahābhārata. (05 marks)
- (ඉ) ජ්‍යෝතිශ්ශාස්ත්‍රය පෝෂණයෙහි මූලික ව ක්‍රියා කළ ංචිවරුන් **පහක** නම් ලියන්න. (ලකුණු 05 යි)
- (இ) ஜோதிஷசாஸ்திரத்தின் வளர்ச்சிக்கு அடிப்படையாக பங்காற்றிய ஐந்து முனிவர்களின் பெயர்களை எழுதுக. (05 புள்ளிகள்)
- (c) Write **five** names of sages who played a fundamental role in development in Astrology. (05 marks)

- III கைபி / பகுதி III / Part III

- [கல்வி சிறு வலது. / ஐந்தாம் பக்கம் பார்க்க / see page five

6. लोभेन बुद्धिश्चलति लोभो जनयते तृषाम् ।

तृषार्तो दुःखमाप्नोति परत्रेह च मानवः ।

මෙම ශ්ලෝකය ඇසුරෙන් පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

මෙම ශ්ලෝකය ඇසුරෙන් පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

Answer the following questions based on the above *śloka*.

- (අ) ශ්ලෝකය කියවා සුදුසු මාතෘකාවක් යෝජනා කොට ඉරි ඇඳි පදවල අර්ථය ලියන්න. (ලකුණු 05 යි)
- (அ) சுலோகத்தை வாசித்து பொருத்தமான தலைப்பொன்றினை முன்மொழிந்து கீழே கோடப்பட்ட சொற்களுக்குக் கருத்தை எழுதுக. (05 புள்ளிகள்)
- (a) Having read the *śloka*, propose a suitable title and write the meaning of the underlined words. (05 marks)
- (ආ) ලඝු-ගුරු ලකුණු කොට ගණ හා වෘත්තය නම් කරන්න. (ලකුණු 05 යි)
- (ஆ) லகு - குரு என்பதைக் குறித்து கணம், யாப்பு என்பவற்றைப் பெயரிடுக. (05 புள்ளிகள்)
- (b) Having marked *laghu-guru*, name the gaṇās and Vṛitta. (05 marks)
- (ඉ) මෙම ශ්ලෝකයෙන් ප්‍රකාශිත ධර්මතාව පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 05 යි)
- (இ) இந்த சுலோகம் வெளிப்படுத்தும் தர்ம நிலைமையினைத் தெளிவுபடுத்துக. (05 புள்ளிகள்)
- (c) Explain the reality implied by this *śloka*. (05 marks)
- (ඊ) ඉහත ශ්ලෝකයේ අන්වය ලියන්න. (ලකුණු 05 යි)
- (ஈ) சுலோகத்தைக் கொண்டு கூட்டி (அன்வயப்படுத்தி) எழுதுக. (05 புள்ளிகள்)
- (d) Construe the above *śloka*. (05 marks)

ORDER A/L $a+b^2$ TERM TEST PAPERS, SHORT NOTES, WORKBOOKS & REVISION BOOKS

SINHALA, ENGLISH & TAMIL MEDIUM



LOL BOOK STORE

CASH ON DELIVERY AND KOKO PAYMENT AVAILABLE

0717774440 (WHATSAPP)

WWW.LOL.LK