

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2025
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2025
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2025

පාලි I
 பாளி I
 Pali I

74 STE I

පැය දෙකයි
இரண்டு மணித்தியாலம்
Two hours

උපදෙස්:

- * සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- * උත්තර පත්‍රයේ නියමිත ස්ථානයේ ඔබේ විභාග අංකය ලියන්න.
- * උත්තර පත්‍රයේ පසු පිටේ දී ඇති උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා පිළිපදින්න.
- * 1 සිට 50 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ ඉතාමත් ගැලපෙන හෝ පිළිතුර තෝරාගෙන, එය උත්තර පත්‍රයේ පසුපස දැක්වෙන උපදෙස් පරිදි කතිරයක් (X) යොදා දක්වන්න.

1. වර්ගාන්තාක්ෂර දෙකක් ඇතුළත් පදයක් සහිත වරණය තෝරන්න.
 (1) පණ්ඩිතා (2) දමුයන්ති (3) සත්ථුනෝ (4) වවිපරමෝ
2. දුස්සෙහවිජාදයීං යන්නෙහි නිවැරදි විසන්ධිය සහිත වරණය තෝරන්න.
 (1) දුස්සෙ + ඡාදයීං (2) දුස්සෙ + අච්ඡාදයීං
 (3) දුස්සෙහි + ඡාදයීං (4) දුස්සෙහි + අච්ඡාදයීං
3. තිමණ්ඩලං යන්න අයත් වන සමාසය කුමක් ද?
 (1) කම්මධාරය (2) ද්වන්ද (3) දිගු (4) බහුවච්ඡිති
4. පාලි භාෂාවට අනුව අකාරාදී පිළිවෙලට පද දක්වා ඇති වරණය තෝරන්න.
 (1) ආලී, ඵල, ගාම, පුත්ත (2) බෙම, ගජ, දක්ඛ, සුක්ක ✓
 (3) රථ, පඤ්ච, වත, ඉතර (4) වලය, ජන, පාප, රට්ඨ
5. 'පාළිමත්තං ඉධානීතං නත්ථී අට්ඨකථා ඉධ' යන්නෙහි පාළිමත්ත යන්නෙන් අදහස් වන්නේ කවරක් ද?
 (1) ත්‍රිපිටකය (2) පාලි භාෂාව (3) අභිධම්ම මාතිකා (4) සීහලට්ඨකථා
6. කති බ්‍යඤ්ජනානි පාලිභාසායං?
 (1) අට්ඨ (2) පඤ්චවීසති (3) තෙත්තිංසති (4) එකචත්තාලීසති
7. කෙ දාරුකම්මානි කරොන්ති?
 (1) උසුකාරා (2) කච්ඡකා (3) තෙත්තිකා (4) පණ්ඩිතා
8. කො මුට්ඨිවො නාම?
 (1) දෙවානම්පියතිස්සරඤ්ඤො භාතා (2) සුවණ්ණපාලී නාම දෙවියා පුත්තො
 (3) අසොකරඤ්ඤො භාගිනෙය්‍යො (4) ලංකායං පඨමො නරිස්සරො
9. 'කථාවත්ථුප්පකරණය රචනා වූයේ සම්බුද්ධ පරිනිර්වාණයෙන් වර්ෂ ... පසුව ය' මෙහි හිස්තැනට අදාළ සංඛ්‍යාව කුමක් ද?
 (1) සියයකට (2) එකසිය විස්සකට (3) දෙසිය දහඅටකට (4) තුන්සිය තිස් හයකට
10. සමිරති යන්නෙහි ධාතුප්‍රත්‍යය නිවැරදිව වෙන්කොට ඇති වරණය තෝරන්න.
 (1) සං + ඊර + ති (2) සං + ඊ + රති (3) සම් + ඊර + ති (4) සම් + ඊ + රති
11. සීගාල සූත්‍රයට අනුව සතර කර්ම ක්ලේශයන්ගෙන් මිදුණු තැනැත්තා වැළකෙන පාපකර්ම සංඛ්‍යාව කෙතෙක් ද?
 (1) හයකි. (2) දොළොසකි. (3) දාහතරකි. (4) දහසයකි.

AL/2025/74/STE-I

12. පහත සඳහන් ග්‍රන්ථ අතරින් ගද්‍ය කාව්‍යයක් වන්නේ කුමක් ද?
 (1) මහාකවිවංශ (2) දායාවංශ (3) ජනවංසදීප (4) දීපවංස
13. අපදානපාළියෙහි එන චක්කලිත්ථෙරාපදානය අයත් වශයෙන් තෝරන්න.
 (1) මහාකවිවංශ (2) තිණදායකවග්ග (3) හද්දියවග්ග (4) එලදායකවග්ග
14. බුදුවරුන්ගේ වර්ග අනාවරණය කෙරෙන බුද්දකනිකායාගත ග්‍රන්ථ දෙකක් ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.
 (1) උදානපාළි සහ අපදානපාළි (2) බුද්ධවංසපාළි සහ නිද්දෙසපාළි
 (3) අපදානපාළි සහ බුද්ධවංසපාළි (4) වරියාපිටකපාළි සහ උදානපාළි
15. 'මගේ' සහ 'අපගේ' යන අරුත් පමණක් දෙන පාළි පද ඇතුළත් වරණය කුමක් ද?
 (1) මෙ, මයි, අමිහෙ, අමිහාකං (2) තච, මම, තුමිහං, තුමිහාකං
 (3) මය්හං, මමං, තුය්හං, තචං (4) මම, මය්හං, අමිහං, අමිහාකං
16. පහත දැක්වෙන ඒවායින් විකාවක් රචනා කොට ඇත්තේ කවර ග්‍රන්ථයට ද?
 (1) මහාකස්සපවර්ග (2) රසවාහිනී
 (3) සහස්සවත්ථුප්පකරණ (4) සීහලවත්ථුප්පකරණ
17. 'සුඛමසබ්බව මහාරාජ' මෙම උද්ධාතය මගින් ප්‍රකාශ වන්නේ,
 (1) අතීත කාලයට සම්බන්ධ අදහසකි. (2) වර්තමානයේ සිදුවෙමින් පවතින්නකි.
 (3) අනාගතයෙහි සිදුවීමට නියමිත වූවකි. (4) කාලයක් ප්‍රකාශ නොවන විධානයකි.
18. පාළි භාෂාව අනුරාධපුර මහාවිහාරීය හික්ෂුන්ගේ නිපදවීමක් බව දක්වන ලද්දේ කවුරුන් විසින් ද?
 (1) සී.එච්.ඉසැඩ්. වික්‍රමසිංහ (2) විල්හෙල්ම් ගෙගෙර්
 (3) ආර්.සී. විල්ඩර්ස් (4) ඊ.ජේ. තෝමස්
19. සිංහල සූත්‍රය දේශනා කරන විට බුදුරදුන් වැඩසිටී ආරාමය වන්නේ,
 (1) කොසඹානුවර සෝසිතාරාමය යි. (2) බරණැස ඉසිපතනාරාමය යි.
 (3) සැවැත්තුවර ජේතවනාරාමය යි. (4) රජගහනුවර වෙළවනාරාමය යි.
20. දෙවන හා තෙවන ධර්ම සංගායනා පිළිබඳව සඳහන් වන පෙළ ග්‍රන්ථයක් වන්නේ,
 (1) අපදානපාළිය යි. (2) අංගුත්තරනිකාය යි.
 (3) කථාවත්ථුප්පකරණය යි. (4) චූල්ලවග්ගපාළිය යි.
21. 'ජලං අග්ගිව භාසති' යන්නෙහි නිවැරදි තේරුම වන්නේ මේවායින් කුමක් ද?
 (1) ජලය ගින්න මෙන් දිලිසෙයි. (2) දැල්වෙන ගින්නක් මෙන් බබළයි.
 (3) ගින්න ජලය මෙන් බැසයයි. (4) ගිනි මෙන් දැවෙමින් කියයි.
22. වත්තක්ඛන්ධකයට අනුව විවරවංස හා විවරරජපු යනු අනුපිළිවෙළින්
 (1) විවර පරමපරාව හා සිවුරු කෙළවර ඇති නූල ය.
 (2) තුන් සිවුර හා අවශේෂ ශ්‍රමණ පිරිකර ය.
 (3) සිවුරු විසලන තැන හා සිවුරු බඳින රැහැන ය.
 (4) සිවුරු වනන උණ ලිය හා සිවුරු දමන වැල ය.
23. පහත සඳහන් වාක්‍ය අතරින් ව්‍යාකරණමය දෝෂ සහිත වන්නේ කවරක් ද?
 (1) තුමිහෙ මමාගමනං උදික්ඛන්තා මුහුත්තං නිසීදථ.
 (2) සද්ධිවිහාරිකෙන හික්ඛවෙ උපජ්ඣායමිහි සම්මාවත්තිතබ්බං.
 (3) අජ්ජාතං පච්චුසසමයෙ සොළස මහාසුපිනෙ පස්සිමිහ.
 (4) පිතා මං හත්තෙ කාලං කඤ්ඤන්තො එවං අවච.
24. උපමාවක් හා රූපකයක් ප්‍රකාශ වන වරණය තෝරන්න.
 (1) භොගා සන්තිවයං යන්ති, වම්මිකො'වුපවියති.
 (2) පදුමාකාරවදනො, පදුමාමලසුච්ඡවි.
 (3) නොනීතසුබ්බමාලං මං, ජාතපල්ලවකොමලං.
 (4) අනන්තාදීතවො කායො, විසරුක්ඛසමුපමො.

25. දෙවන ධර්ම සංගායනාවට සම්බන්ධ වූ තෙරවරුන්ගේ නම් පමණක් ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.

(1) සබ්බකාමී, ධම්මරක්ඛිත, ඉසිදත්ත, යස (2) සම්භූත, යස, රේවත, සුමන
 (3) සාළ්භ, වූලසීව, ඉසිදත්ත, අනුරුද්ධ (4) බුද්ධසෝභිත, මහාසෝභ, රේවත, නිග්‍රෝධ

26. 'බ්‍රාහ්මණා පත න ධම්මසුධම්මතාය තඨි සිනෙගෙන කථයිංසු' යන ප්‍රකාශය කවුරුන් විසින් කාහට කියන ලද්දක් ද?

(1) කොසොල් රජු විසින් මල්ලිකා දේවියට (2) බමුණන් විසින් කොසොල් රජතුමාට
 (3) බුදුරදුන් විසින් කොසොල් රජුට (4) මල්ලිකා දේවිය විසින් බමුණු පුරෝහිතයන්ට

● පහත ගාථා ඇසුරෙන් අසා ඇති 27, 28, 29, 30 ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

භාගිනෙය්‍යං මහාරිට්ඨං, අමච්චං පමුඛං තතො,
 දිජං අමච්චං ගණකං, රාජා තෙ චතුරො ජනෙ.

දුතෙ කත්වාන පාහෙසී, බලොසපරිචාරිතෙ,
 ගාහාපෙත්වා අනග්ඝානී, රතනානි ඉමානි සො.

මණිජාතී ච තිස්සො තා, තිස්සො ච රථයට්ඨියො,
 සඞ්ඛඤ්ච දක්ඛිණාවත්තං, මුත්තාජාතී ච අට්ඨි තා.

27. ගාථාවන්හි සන්දර්භය අනුව මුත්තාජාතී යන්න අයත් වන විභක්තිය හා වචනය කුමක් ද?

(1) පඨමා ඒකචචන (2) දුතියා ඒකචචන (3) පඨමා බහුවචන (4) දුතියා බහුවචන

28. මෙහි සඳහන් දූතයන් දඹදිවට ගියේ,

(1) ආරක්ෂක හට සේනාවක් සමඟ ය. (2) තිස්ස නම් ඇමතියා ප්‍රධාන කොට ගෙන ය.
 (3) ලක්දිව චතුර වූ ජනතාවක් සමඟ ය. (4) හතර දෙනෙකුගෙන් සමන්විත පිරිසක් වශයෙනි.

29. දෙවනපෑතිස් රජු විසින් අශෝක අධිරාජයාට යවන ලද වස්තු අට නිවැරදිව සඳහන් වන වරණය තෝරන්න.

(1) සක්ගෙඬිය, මැණික් වර්ග, සැරයටි තුන, මුතු
 (2) මැණික්, සැරයටි තුන, සක්ගෙඬිය, මුතු වර්ග තුන
 (3) මුතු, සක්ගෙඬි, සැරයටි තුන, මැණික් වර්ග තුන
 (4) මැණික් වර්ග තුන, සැරයටි දෙක, සක්ගෙඬිය, මුතු වර්ග දෙක

30. ඉහත ගාථාවන්හි සඳහන් දූත පිරිසට ඇතුළත් පුද්ගලයන් නිවැරදිව දැක්වෙන වරණය තෝරන්න.

(1) මහා අරිට්ඨ, බෑණා, ඇමතී, බමුණා
 (2) බෑණා, ගණකයා, සොහොයුරා, ප්‍රධාන ඇමතී
 (3) මහා අරිට්ඨ, ප්‍රධාන ඇමතී, බමුණා, ගණකයා
 (4) ගණකයා, ඇමතී, මහා අරිට්ඨ, සොහොයුරා

31. සීගාල සූත්‍රයේ සඳහන් පරිදි මත්ද්‍රව්‍ය භාවිතයෙන් සිදුවන හානියක් ප්‍රකාශ වන වරණය තෝරන්න.

(1) බහුනං දුක්ඛධම්මානං පුරක්ඛතො හොති. (2) අතිජාතොස්මිති කම්මං න කරොති.
 (3) සභාගතස්ස චචනං න රුහති. (4) පඤ්ඤාය දුබ්බලීකරණී භවති.

32. අන්‍ය හික්ෂුචක් ඉදිරියෙහි වරද ප්‍රකාශ කිරීමෙන් ශුද්ධිය ලබාගත හැකි වන්නේ පහත දැක්වෙන කවර ඇවැත් ප්‍රභේදයකින් ද?

(1) පාරාජිකාපත්ති (2) සංඝාදිසෙසාපත්ති (3) සංඝභෙදාපත්ති (4) දුක්කටාපත්ති

33. චීනයට අනුව 'න ථේරෙ හික්ඛු අනුපඛජ්ජ හිසිදිතඛ්ඛං' යන්නෙහි නිවැරදි අර්ථය ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.

(1) වැඩිහිටි තෙරවරුන් හා සම අසුන් ගෙන නොසිටිය යුතු ය.
 (2) ස්ථවිර හික්ෂුන් අතර සිරුරෙහි ගැටෙන සේ නොහිඳිය යුතු ය.
 (3) වැඩිහිටි තෙරවරුන්ට හිරිහැර වන සේ ළංච අසුන් නොපැනවිය යුතු ය.
 (4) ආචාර්ය, උපාධ්‍යාය තෙරවරුන් අසුන්වලින් බැහැර නොකළ යුතු ය.

34. මහාසුපිත ජාතකයට අනුව කොසොල් රජු දුටු පළමු සිහිනය වන්නේ පහත ඒවායින් කවරක් ද?

(1) කුඩා ගස් හා පඳුරු පොළොවෙන් නැගී මල් පල දැරීම
 (2) යුද පිණිස ආ අඳුන් වත් ගොනුන් සතරක් එසේ නොකොට ආපසු යාම
 (3) එදින ම උපන් නොමේරූ වසු පැටවුන්ගෙන් කිරි බොනු දැකීම
 (4) මහත් වූ කළුගල් නැව් මෙන් ජලයෙහි පාවෙමින් තිබීම

03040000188111539

35. වක්කලී තෙරුන්ගේ වර්ත ලක්ෂණ වඩාත් ඉස්මතු කෙරෙන ප්‍රකාශය තෝරන්න.

- (1) සද්ධාධිමුත්තො සුමතී, මම දස්සනලාලසො
- (2) සබ්බවෙරච්චිමිමුත්තො, සුබෙන පරිවඩ්ඪිතො
- (3) හෙමයඤ්ඤොපච්චිතඩ්ඪං, ජනනෙත්තමනොහරං
- (4) සදෙවමනුජාකිණ්ණො, ජනමජ්ඣෙ අනුත්තමො

36. පාලි භාෂාවෙහි පූර්වක්‍රියා සම්බන්ධයෙන් සාවද්‍ය ප්‍රකාශය තෝරන්න.

- (1) පාලි භාෂාවෙහි සියලු පූර්වක්‍රියා 'ත්වා' ප්‍රත්‍යයෙන් අවසන් වේ.
- (2) ඒවා වර නොනැගෙන හෙයින් නිපාත ගණයට අයත් වේ.
- (3) වාක්‍යයක යෙදිය හැකි පූර්වක්‍රියා සංඛ්‍යාවේ නියමයක් නැත.
- (4) 'ය, ය්හ, මම' යනාදිය පූර්වක්‍රියා ප්‍රත්‍ය නොව ආදේශයන් ය.

37. ධර්මයේ අගය අවධාරණය කිරීම සඳහා වඩාත් උචිත ප්‍රකාශය තෝරන්න.

- (1) කණ්භං ධම්මං විජ්ජහාය, සුක්කං භාවෙථ පණ්ඨිතො.
- (2) යො හි පස්සති සද්ධම්මං, සො මං පස්සති පණ්ඨිතො.
- (3) අරියජ්ජවෙදිතෙ ධම්මෙ, සදා රමති පණ්ඨිතො.
- (4) අහං බුද්ධඤ්ච ධම්මඤ්ච, සඛිසඤ්ච සරණංගතො.

38. 'සාවත්ථියං පුරෙ ජාතො, කුලෙ අඤ්ඤතරො අහං' යන්නෙහි අන්වය වඩාත් නිවැරදිව ප්‍රකාශ වන වරණය තෝරන්න.

- (1) අඤ්ඤතරො කුලෙ අහං සාවත්ථියං ජාතො පුරෙ.
- (2) පුරෙ අහං සාවත්ථියං අඤ්ඤතරො කුලෙ ජාතො.
- (3) පුරෙ ජාතො අහං සාවත්ථියං අඤ්ඤතරො කුලෙ.
- (4) පුරෙ කුලෙ අඤ්ඤතරො අහං ජාතො සාවත්ථියං.

39. මජ්ඣිමනිකායට ඇතුළත් සූත්‍ර පමණක් දක්නට ලැබෙන්නේ කවර වරණයෙහි ද?

- (1) අලගද්දපම, උපාලි, චුල්ලකම්මචිහංග, මූලපරියාය
- (2) මහාකම්මචිහංග, පරාභව, බ්‍රහ්මායු, මහාසමය
- (3) ධම්මචක්කප්පවත්තන, බ්‍රහ්මජාල, වසල, ධම්මික
- (4) වච්ඡගොත්ත, ගිරිමානන්ද, මධුපිණ්ඩික, දස්ඛම්ම

40. 'භගවතා අනෙකපරියායෙන ධම්මො පකාසිතො' යන්නෙහි නිවැරදි කර්තෘකාරක වාක්‍යය තෝරන්න.

- (1) භගවතා අනෙකපරියායො ධම්මො පකාසිතො.
- (2) භගවා අනෙකපරියායං ධම්මං පකාසිතං.
- (3) භගවතා අනෙකපරියායං ධම්මො පකාසයි.
- (4) භගවා අනෙකපරියායෙන ධම්මං පකාසෙසි.

41. ආවාසයක් පිරිසිදු කිරීමේදී බැහැර තැබිය යුතු භාණ්ඩ කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

- A - මඤ්චං
- B - පත්තච්චරං
- C - හිසිබ්බිමබොහනං
- D - නිසීදනපච්චත්ථරණං

වත්තක්ඛන්ධකය අනුව ඉහත සඳහන් භාණ්ඩ බැහැරලිය යුතු අනුපිළිවෙළ නිවැරදිව දැක්වෙන වරණය තෝරන්න.

- (1) A, B, C, D (2) B, D, C, A (3) C, A, B, D (4) D, C, A, B

42. බොද්ධ සන්දර්භය තුළ සංගීඨි යනුවෙන් දැක්වෙන්නේ,

- (1) මතකයෙන් යමක් කියන විට එකතුව අසා සිටීමට ය.
- (2) කටපාඩම් දැ ගීත ස්වරයෙන් අන් අයට පුහුණු කිරීමට ය.
- (3) පිරිසක් එකතුව උස් හඬින් යමක් කටපාඩම් කිරීමට ය.
- (4) බොහෝ දෙනෙකු එක්වී එකවර යමක් කටපාඩමෙන් කීම ය.

43. 'බුද්ධකරැකමානං පුජ්ඣං විය' යන උපමාව වඩාත් ගැළපෙනුයේ පහත දැක්වෙන කවර වරණයට ද?
- (1) නිසි වයසට නොපැමිණි දැවියන් සාකු වීම
 - (2) රජවරුන් අධාර්මික කල්හි සුළුග වීමේ වීම
 - (3) දුසිල් පවිත්‍ර පිරිස් නිවන පිළිබඳ කථා කිරීම
 - (4) ලාභයට ගිජු මිනිසුන් නීතිය පසිඳවීම
44. ස්වභාව සෞන්දර්ය වර්ණනයක් සඳහා වඩාත් උචිත කාව්‍යාත්මක කියමන ඇතුළත් වන්නේ කවර වරණයෙහි ද?
- (1) අනොතත්තොදකං වෙච්ච, ගඛිගා සලිලමෙච්ච ව.
 - (2) ගිජ්ඣකුටං සමාරුය්භ, ඤායාමී ගිරිකන්දරෙ.
 - (3) මුත්තාසමුද්දා උග්ගන්තවා, තීරෙ වට්ටි වියට්ඨිතා.
 - (4) සෙලො යවා ජකසනො, වාතෙන න සමීරති.
45. පහත ප්‍රකාශවලින් ගාසනික වතක් උල්ලංඝනය වන්නේ කවරකින් ද?
- (1) උපජ්ඣායස්ස භණමානස්ස අත්තරන්තරා කථා ඔපාඉතතඛිඛා.
 - (2) උපජ්ඣායමිහි වුට්ඨිතො ආසනං උද්ධරිතඛිඛං.
 - (3) න උපජ්ඣායං අනාපුච්ඡා ගාමො පවිසිතඛිඛො.
 - (4) සචෙ පරිවෙණං උක්ඛාපං නොති පරිවෙණං සමමජ්ජතඛිඛං.
46. ගිහිගෙයින් නික්ම පැවිදිව මානසික සුවයෙන් වාසය කිරීම ධර්මික වන පාලි පාඨය තෝරන්න.
- (1) සබ්බභොගපරිබ්බුල්ලො, සුඛිතො සංසරිස්සති.
 - (2) තමහං ධම්මමඤ්ඤාය, අරහත්තමපාපුණිං.
 - (3) ඔක්කා අනොකං ආගමිම, විවෙකෙ යත්ථ දුරමං.
 - (4) තත්‍රාගිරිතිවිවෙජයං, හින්වා කාමෙ අකිඤ්චිතො.
47. මනාසුපිත ජාතකයට අනුව කොසොල් රජු දුටු සිහින අනාගතයෙහි විපාක දීමට හේතු වන ආසන්නතම කාරණය වන්නේ කවරක් ද?
- (1) ආගමික නායකයන් අධාර්මික පිරිසක් වීම
 - (2) ජනයා දැහැමි වන විට රජවරුන් අධාර්මික වීම
 - (3) විවිධ ජාතීන් අතර අසමගිය ගොඩනැගීම
 - (4) කුසල් සිතිවිලි යටපත්ව අකුසලයට රුවි කිරීම
48. පහත දැක්වෙන්නේ විවිධ පුද්ගලයන්ගේ වර්ත ලක්ෂණ කිහිපයකි,
- A - පාපකම්පි අස්ස අනුජානාති. ✗
 - B - ආපදාසු න විජහති. ✓
 - C - සමජ්ජාහිවරණෙ සනායො නොති.
 - D - වණ්ණං භණමානං පසංසති. ✓
- ඉහත ප්‍රකාශ අනුව එම පුද්ගලයන් අතරින්
- (1) A, B යනපත් වන අතර C, D අයහපත් වේ.
 - (2) A, C, D අයහපත් වන අතර B යහපත් වේ.
 - (3) A, C අයහපත් වන අතර B, D යහපත් වේ.
 - (4) B, C, D යහපත් වන අතර A අයහපත් වේ.
49. සද්ධිවිහාරික හික්ෂුව පරිවාසයට නිසි ගරු ඇවතකට පත්වූ විට උපාධ්‍යාය හික්ෂුව විසින් ගතයුතු විනයානුකූල පියවර මේවායින් කුමක් ද?
- (1) එම ඇවතට පත් වූයේ කෙසේ දැයි විමසා බැලීම
 - (2) පළමුව අවවාද දී නිවැරදි කිරීමට උත්සාහ ගැනීම
 - (3) සංඝයා විසින් පිරිවෙස් දෙන තෙක් බලා සිටීම
 - (4) පිරිවෙස් දීම සඳහා සංඝයා උත්සාහවත් කරවීම
50. මනාසුපිත ජාතකය සම්බන්ධයෙන් වඩාත් නිවැරදි ප්‍රකාශය මේ අතරින් කුමක් ද?
- (1) මුදුරදුන් ජවමාන අවදියේ පැවති ගාසනික අර්බුද මෙහිින් අනාවරණය වේ.
 - (2) මුද්ධකාලීන භාරතීය සමාජ හා දේශපාලනික තත්ත්වය පමණක් මෙයින් කියැවේ.
 - (3) මුදුරදුන් අනාගත ලෝකය ගැන කළ හෙළිදරව්වක් මෙයින් ප්‍රකාශිත ය.
 - (4) මෙබඳු සිහින අතීත රජවරුන් මෙසේ තුදු බව මුදුන් වහන්සේ වදාළහ.

02040000188111539

