



Path to Success - Study Pack



තෙවන පාසල් වාරය ඉගෙනුම් අත්වැල

4 - ශ්‍රේණිය



අධ්‍යාපන සංවර්ධන අංශය

කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය - කැලණිය

උපදේශනය හා අධීක්ෂණය

පී.ඩී. ඉරෝෂිනි කේ පරණගම මිය
කලාප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ

මෙහෙවීම හා සංවිධානය

එල්. එච්. ජේ. පී. සිල්වා මයා
නියෝජ්‍ය කලාප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (සංවර්ධන)

විෂය සම්බන්ධීකරණය

එස්. එම්. වික්‍රමාරච්චි මිය
සහකාර අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (ප්‍රාථමික අධ්‍යාපන)

සම්පත් දායකත්වය

ඩබ්. ඒ. ආර්. ලලිත් කුමාර (ගුරු උපදේශක)
ප්‍රාථමික අධ්‍යාපන

ඊ. එස්. තිලකරත්න (ගුරු උපදේශක)
ප්‍රාථමික අධ්‍යාපන

එච්. ඩී. එන්. එන්. දේශප්‍රිය (ගුරු උපදේශක)
ප්‍රාථමික අධ්‍යාපන

ඩී. එම්. ඉන්ද්‍රානි පොඩ්මැණිකේ (ගුරු සේවය)
විලිඹුල විද්‍යාර්ථ විද්‍යාලය

මධුශංක නානායක්කාර (ගුරු සේවය)
වැලිපිල්ලෑව ප්‍රාථමික විද්‍යාලය

පී. යූ. වික්‍රමගේ (ගුරු සේවය)
කිරිඳිවෙල ප්‍රාථමික විද්‍යාලය

පී. එල්. ඒ. ආර්. ඊ. පනාගොඩ (ගුරු සේවය)
ධර්මදර්ශි ප්‍රාථමික විද්‍යාලය

අයි. එස්. එම්. හේරත් (ගුරු සේවය)
ශුද්ධ වූ පවුලේ බාලිකා විද්‍යාලය

ඩී. ජී. ඩී. වින්ද්‍යා පෙරේරා (ගුරු සේවය)
බුන්පිටිය ප්‍රාථමික විද්‍යාලය

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

ගණිතය

(කාර්ය පත්‍රිකාව)

1) කොටුව තුළ ඇති ඉලක්කම්වලින් සෑදිය හැකි විශාල ම හා කුඩා ම සංඛ්‍යා ලියන්න.

1. විශාල ම සංඛ්‍යාව -

2. කුඩා ම සංඛ්‍යාව -

| | |
|---|---|
| 5 | 0 |
| 8 | 3 |

2) 6807, 8706, 8076, 6708 යන සංඛ්‍යා ආරෝහණ ක්‍රමයට ලියන්න.

.....

3) 978, 7372, 148, 6852 යන සංඛ්‍යා අවරෝහණ ක්‍රමයට ලියන්න.

.....

4) සංඛ්‍යා නාමය ලියන්න.

I. 1479 -

II. 4215 -

III. 7479 -

IV. 1511 -

V. 7292 -

5) 8 3 4 5 යන සංඛ්‍යාවේ කොටු කර ඇති ඉලක්කමෙන් නිරූපිත අගය ලියන්න.

.....

6) දහසස්ථානය 5, එකස්ථානය 8, සියයස්ථානය 7 වන ලෙස ඉලක්කම් පිහිටන සංඛ්‍යාව කුමක් ද?

7) පිළිතුරු ලියන්න.

| | | | | |
|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| ① | ② | ③ | ④ | ⑤ |
| 3638 | 4950 | 818 | 905 | 1000 |
| <u>+ 2557</u> | <u>+ 2087</u> | <u>-- 537</u> | <u>-- 480</u> | <u>-- 285</u> |
| _____ | _____ | _____ | _____ | _____ |

8) ගුණ කරන්න.

| | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ① | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ |
| 43 | 58 | 36 | 64 | 21 | 54 | 22 | 34 |
| × 2 | × 2 | × 5 | × 10 | × 3 | × 3 | × 4 | × 4 |
| ===== | ===== | ===== | ===== | ===== | ===== | ===== | ===== |

9) බෙදන්න.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>2</td><td>7</td><td>1</td><td>8</td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table> | | | | | 2 | 7 | 1 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | <table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>3</td><td>9</td><td>0</td><td>6</td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table> | | | | | 3 | 9 | 0 | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | <table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>4</td><td>9</td><td>6</td><td>0</td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table> | | | | | 4 | 9 | 6 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | <table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>5</td><td>2</td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table> | | | | | 4 | 5 | 5 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 7 | 1 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 9 | 0 | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 9 | 6 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 5 | 5 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

10) හිස් තැන් පුරවන්න

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| 1. 5m = cm | 6. 3l 70 ml = ml |
| 2. 12m = cm | 7. 2 kg 600 g = g |
| 3. 1m 80cm = cm | 8. 4 kg 50 g = g |
| 4. 4m 5cm = cm | 9. 2 km 600 m = m |
| 5. <u>2l 300ml</u> = ml | 10. 1 km 40 m = m |

11) මීටර එකක් දිග ලණුවකින් 20 cm ක් දිග කැබැල්ලක් කපා ඉවත් කරන ලදී. ඉතුරු ලණුවේ දිග කොපමණ ද?

.....

12) ඊබන් පටියක දිග 1m වේ. එය සමාන කැබැලි දෙකකට කපන ලදී. එක් කැබැල්ලක දිග කොපමණ ද?

.....

13) තාත්තා ගෙනෙන ලද සීනි කිලෝග්රෑම් එකකින් 150 ට ක් ගෙන අම්මා තේ සාදන ලදී. ඉතිරි සීනි ප්‍රමාණය කොපමණ ද?

.....

14) අක්කා ජලය 4 l කට පලතුරු යුෂ ලීටරයක් එකතු කොට බීම සෑදුවා ය. ඇය සෑදූ බීම ප්‍රමාණය මිලිලීටර කීය ද?

.....

15) කුඩා මාළු ටැංකියක් පිරවීමට ජලය ලීටර 3 l 500 ml ක් අවශ්‍ය වේ. දැනට එහි ඇත්තේ ජලය ලීටර 1 l 750 ml ක් පමණි. ටැංකිය පිරවීමට තව කොපමණ ජල ප්‍රමාණයක් අවශ්‍ය ද?

.....

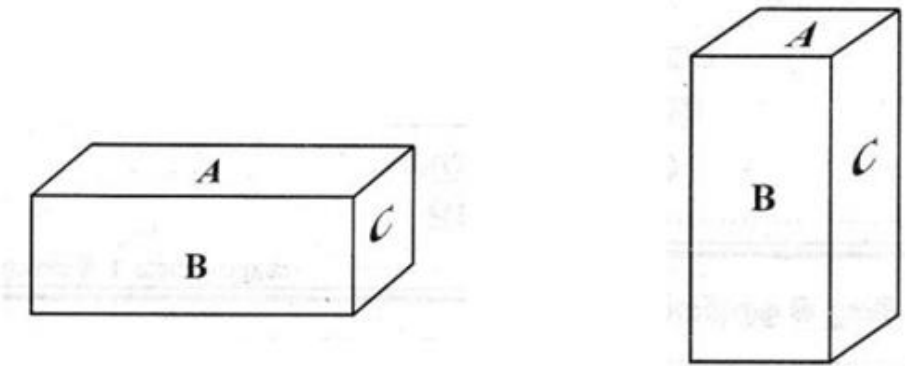
16) එක් මල්ලක පරිප්පු 2 kg 50 g ක් ද අනෙක් මල්ලේ 3 kg 70 g ක් ද ඇත. මල දෙකේ ම ඇති පරිප්පුවල මුළු බර කොපමණ ද?

.....

17) එකතු කරන්න.

| | | | |
|---|---|---|---|
| <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">1</div> | <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">2</div> | <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">3</div> | <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px; height: 30px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">4</div> |
| kg g | kg g | l ml | l ml |
| 3 675 | 4 25 | 2 570 | 3 75 |
| + 2 350 | + 2 80 | + 2 525 | + 2 80 |
| ----- | ----- | ----- | ----- |
| ===== | ===== | ===== | ===== |

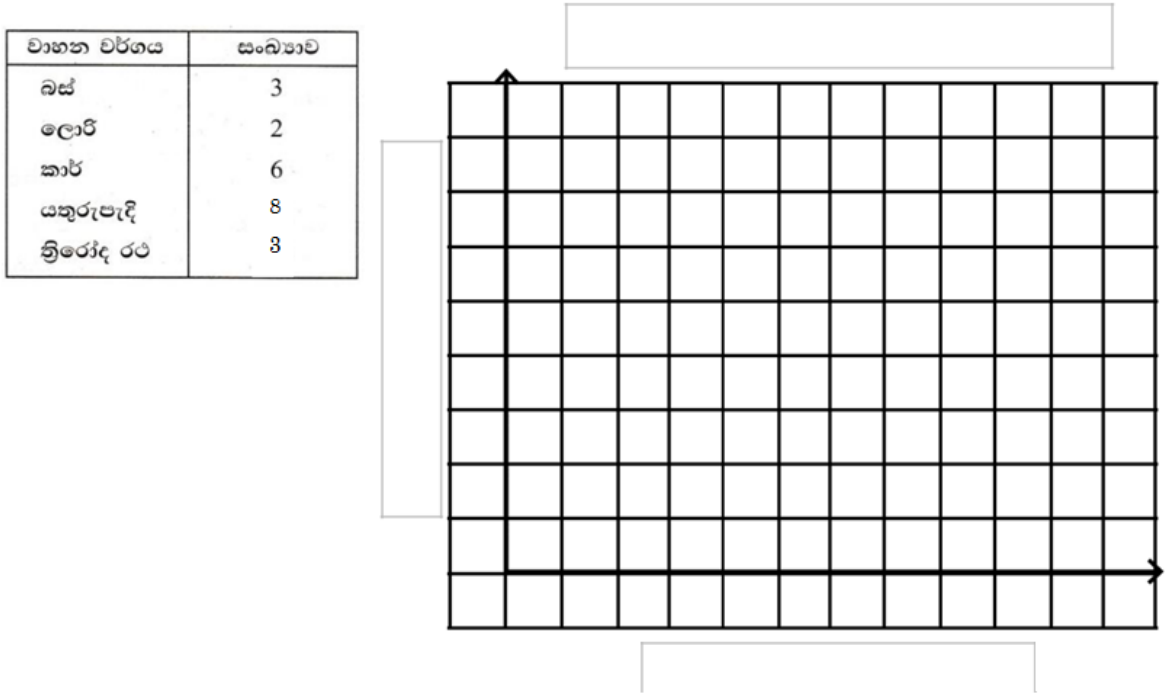
18) පහත රූපවල ඉදිරි පෙනුම නිල් පාටින් ද පැති පෙනුම කහ පාටින් ද සැලැස්ම කොළ පාටින් ද පාට කරන්න.



19) දී ඇති රෝම සංඛ්‍යාංකයට පෙර හා පසු රෝම සංඛ්‍යාංක හිස්තැනෙහි ලියන්න.

- | | <u>පෙර</u> | | <u>පසු</u> | |
|-----|------------|------|------------|--|
| (1) | | ii | | |
| (2) | | v | | |
| (3) | | ix | | |
| (4) | | viii | | |
| (5) | | vii | | |

20) පැයක් තුළ පාරක ගමන් කළ වාහන පහත වගුවේ දැක්වේ. එම තොරතුරු දී ඇති ප්‍රස්ථාරයේ ලකුණු කර අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.



- 1) පාරේ ගමන් කළ මුළු වාහන ගණන කීය ද?
.....
- 2) බස් රථවලට වඩා යතුරු පැදි කීයක් පාරේ ගමන් කළේ ද?
.....
- 3) සමාන ප්‍රමාණයක් ගමන් කර ඇති වාහන මොනවා ද?
.....

20) පහත බිල් පත සම්පූර්ණ කරන්න. එය ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

| එළවළු වර්ගය | මිල දී ගත් ප්‍රමාණය | 1 kg ක මිල රු සත | ගෙවිය යුතු මුදල රු සත |
|-------------|---------------------|------------------|-----------------------|
| කැරට් | 250 g | 180 . 00 | |
| බීට් | 500 g | | 70 . 00 |
| බෝංචි | | 100 . 00 | 300 . 00 |
| රුඹු | 2kg | 80 . 00 | |
| මුළු මුදල | | | |

1. ඉහත මිල අනුව කමල් කැරට් හා බෝංචි 1 kg බැගින් මිලට ගෙන රු.500/- නෝට්ටුවක් දුන් විට ලැබෙන ඉතිරි මුදල කීය ද?

.....

2. රුඹු 100g ක මිල කොපමණ ද?

.....

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

පරීසරය

(කාර්ය පත්‍රිකාව)

1) පහත සඳහන් වාක්‍ය හරි නම් ලකුණ ද වැරදි නම් ලකුණ ද යොදන්න.

- i. අන් අයගේ දක්ෂතා අගය කීම හොඳ පුරුද්දක් නොවේ. ()
- ii. තමන් අකමැති කිසිවක් අන් අයට නොකිරීමට අප වගබලා ගතයුතු ය. ()
- iii. නිරු ඵලියෙන් අපට තෙතමනය සහිත ද්‍රව්‍ය වියලා ගත හැක. ()
- iv. සිදුරු කැමරාවෙන් බලන විට අපට උඩුකුරු ප්‍රතිබිම්බයක් දැකිය හැක. ()
- v. තමා අවට පරිසරය පිරිසුදු ව පිළිවෙලට තිබීමෙන් මැසි මදුරුවන්ගෙන් වන හානිය අඩු වේ. ()
- vi. ආහාර ගැනීමෙන් පසු පිගන් කෝප්ප සෝදා නිසි තැන නොතැබීම යහපුරුද්දකි. ()
- vii. අතීතයේ ජීවත් වූ මිනිසා සන්නිවේදනය සඳහා අන බෙර යොදා ගත්තේය. ()
- viii. ගුවන් විදුලිය කන මගින් තොරතුරු ලබා ගන්නා මාධ්‍යයකි. ()
- ix. මිනිසාගේ වැඩ ඉදිකළේ ධාතුසේන රජතුමා ()
- x. එස්. කේ. තමිනම්ගල් උපත ලද්දේ ඉන්දියාවේ සිකිම් ප්‍රදේශයේය. ()

2) පහත ඡේදය ඇසුරින් පිළිතුරු සපයන්න.

නිමල් අනෙක් ළමයින් පරදවා දුවවිත් පාරෙන් වල්පුරනට පැන අඹයක් ඇහිඳ ගත්තේය. “මික මගේ කියමින් සුනිල් අඹය උදුරා ගන්නට තැන් කළේ ය.
 “ඔයාට දෙනවා මම !”
 “මං ඇහින්න ඒක කොහොමද ඒයාගේ වෙන්නේ?”
 “ඔයා ඇහින්නද මමනේ ඉස්සෙල්ලා දැක්කේ !”

- 1. මේ කතාවට අනුව සුනිල් හැසිරී ඇත්තේ
 - i. සතුටිනි
 - ii. කෝපයෙනි
 - iii. කුසගින්නෙනි
 - iv. දුකෙනි
- 2. ගැටුමක් ඇති නොවීමට නම් නිමල් කළ යුත්තේ
 - i. අඹ ගෙඩිය ඉවතට විසි කිරීමය
 - ii. අඹ ගෙඩිය සුනිල්ට දීමය
 - iii. අඹ ගෙඩිය රැගෙන පැන දිවීමය
 - iv. සුනිල්ට අපහාස කිරීමය

3) පහත සඳහන් කතන්දරය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

එක්තරා වනාන්තරයක විශාල සත්තු ප්‍රමාණවත් නිදහසේ ජීවත් වූහ. පල වැල ඕනෑ තරම් ඇති තරම් කුරුල්ලන්ද බහුල විය. එක් කපුටු මවක් බිත්තර දැමීමට සූදානම් ව කෝටු කැබලි වලින් කුඩුවක් තනා ගත්තාට. ඒ සඳහා ඇට දින ගනනාවක් වෙහෙස වූවාය. කපුටිය කුඩුවක් තනා බිත්තර දැමීමට සූදාන් වන ආකාරය දෙස කෙවිලියක් රහසේ බලා සිටියාය. කෙවිලියට කුඩු තනා පුරුද්දක් නැති බැවින් ඇය කපුටියට රහසේ ගොස් එම කුඩුවේම බිත්තර දැමුවාය. තමාගේ බිත්තර වලට අමතරව කෙවිලියගේ ද බිත්තර කුඩුවේ ඇති බව දැනගත් කපුටිය කෙවිලියගෙන් ප්‍රශ්න කළාය. ‘‘සමාවෙන්න. මම කුඩු හඳුන්න දන්නේ නෑ ඒ නිසයි ඔයාගේ කුඩුවේ බිත්තර දැමුණේ’’ කෙවිලිය පැවසුවාය. ‘‘එහෙම කියලා හරි යනවද? මම නොහොමද පැටව් ගොඩකට කෑම හොයන්නේ. ‘‘ දුක් වෙන්න එපා. පැටව් හැමෝටම කෑම හොයන්න මමත් උදව් කරන්නම්. මගේ පැටවුන්ටත් ඔයාගේ පැටව් එක්කම ලොකු වෙන්න ඉඩ දෙන්න.’’ කෙවිලිය ආදරයෙන් ඉල්ලා සිටියාය. පසුව කිරිල්ලියන් දෙදෙනා ම ඉතා සහයෝගයෙන් පැටවුන් ලොකු මහත් කළහ.

කෙවිලිය කපුටු කුඩුවේ බිත්තර දැමුවේ ඇයි ?

.....

කිරිල්ලියක් දෙදෙනා අතර ගැටුමක් ඇති නොවුණේ කුමක් නිසා ද ?

.....

ඔවුන් දෙදෙනා අතර ඇති වූ සහනශීලී කතාබහ නිසා ඇති වන වාසි මොනවාදැයි ඔබට සිතෙනා ඇකාරය ලියන්න.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4) නිවැරදි පිළිතුර වරහන් තුලින් තෝරා ගන්න.

i. ලෝකයේ සෑම දුරුවෙකුටම ලැබීමේ අයිතියක් ඇත.

ii. යැවීමෙන් එකිනෙකා අතර සුහදනාව වර්ධනය වේ.

iii. ශ්‍රී ලංකාව විසිපහකට බෙදා වෙන් කර ඇත.

iv. මුහුදු ප්ලයෙන් ලුණු වෙන් කර හඳුනා ගැනීම සිදු වේ.

v. සුලගේ දිශාව දැන ගැනීමට උපකාර වේ.

vi. අදහස් තොරතුරු හා ආකල්ප එක් පුද්ගලයෙකුගෙන් තවත් පුද්ගලයෙකුට යැවීම

..... ලෙස හැඳින්වේ.

vii. ‘‘ලංකාවේ කඳු හා මිනිරන්’’ වාරික සංග්‍රහය රචනා කළේ මැතිතුමාය.

viii. පොළොවේ සිට අහසට වන්දිකා යැවිය හැකි බව මූලින්ම ප්‍රකාශ කළේ
මැතිතුමාය.

ix. ලංකාවේ මුල්ම වැව ඉදි කළේ රජතුමාය.

x.අැස මෙන් කනද මුල් කරගෙන තොරතුරු ලබාගත හැකි මාධ්‍යයකි.

(පණ්ඩුකාභය , දිස්ත්‍රික්ක , ආනන්ද කුමාරස්වාමි , අධ්‍යාපනය , රූපවාහිනිය , ලුණු ලේවායවල , සුඛපැතුම් පත් , සන්නිවේදනය , සුළං දිශා දර්ශකය , ආතර් සී. ක්ලාක්)

5) ශ්‍රී ලංකාවේ පිහිටීම ගැන කියැවෙන පහත ඡේදයේ හිස්තැන් පුරවන්න.

ශ්‍රී ලංකාවට ඉන්දියාව ද අප්‍රිකානු රටවල් ද
මැලේසියාව , නායිලන්තය යන රටවල්ද පිහිටා තිබේ.

6) මෙම පළාත්වලට අයත් දිස්ත්‍රික්ක ඉදිරියෙන් ලියන්න.

බස්නාහිර -

වයඹ -

උතුර -

මධ්‍යම -

සබරගමුව -

උතුරු මැද -

උතුරු මැද -

නැගෙනහිර -

දකුණු -

7) පහත සඳහන් ප්‍රශ්න සඳහා නිවැරදි පිළිතුරු ලියන්න

i. සහනශීලී ව අදහස් ප්‍රකාශ කිරීම තුළින් අපට ලැබෙන වාසි තුනක් ලියන්න

.....
.....
.....

ii. නිරු ඵලියෙන් අප ලබා ගන්නා ප්‍රයෝජන තුනක් ලියන්න.

.....
.....
.....

iii. වැසි ජලය එක් රැස් කර නැවත ප්‍රයෝජනයට ගන්නා අවස්ථා දෙකක් ලියන්න.

.....
.....

iv. අපිලිවෙලට ඇති පන්ති කාමරය පිලිවෙල කිරීම සඳහා අපට කල හැකි යහපත් වෙනස්කම් තුනක් ලියන්න.

.....
.....
.....

v. සන්නිවේදනය යනු කුමක්දැයි පැහැදිලි කරන්න.

.....
.....

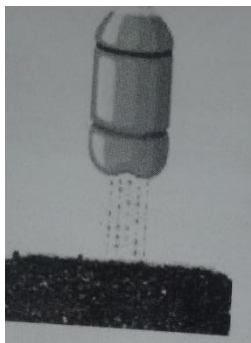
vi. සන්නිවේදනයේ ප්‍රධාන අංග තුන නම් කරන්න.

.....
.....
.....

vii. පහත සඳහන් වැව් ඉදිකළ රජවරුන්ගේ නම් ඉදිරියෙන් ලියන්න.

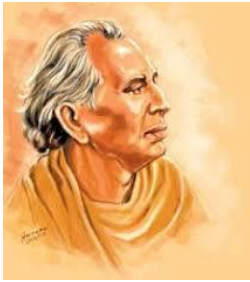
- i. බසවක්කුලම වැව -
- ii. නිසා වැව -
- iii. කලා වැව -
- iv. මින්නේරි වැව -
- v. සොරබොර වැව -
- vi. පරාක්‍රම සමුද්‍රය -

9) රූප සටහනේ දැක්වෙන ආකාරයට පහත පරීක්ෂණය සිදු කල විට ඔබට නිරීක්ෂණය කිරීමට ලැබුණු දේවල් දෙකක් ලියන්න.



- 1.
- 2.

10) රටේ කීර්තිනාමය නැංවීමට දායක වූ පහත චිරයන් හඳුනාගෙන ඔවුන්ගේ නම් ලියන්න.



කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

පරිසරය ආශ්‍රිත ක්‍රියාකාරකම්

කාර්ය පත්‍රිකා

අපට කළ හැකි වෙනස්කම්

4 ශ්‍රේණිය

ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

1. පාසලේ දක්නට ලැබෙන ස්ථාන කීපයක් නම් කරන්න.

-

2. අපිලිවෙලට ඇති ස්ථාන පිළිවෙලට තබා ගැනීමට අපට කළ හැකි දේවල් 2ක් ලියන්න.

-
-

3. තමාගේ පෞද්ගලික පිරිසිදුකම රැක ගැනීමට කළ හැකි දේවල් 2ක් ලියන්න.

-
-

4. තමා අවට පරිසරය පිළිවෙලට හා පිරිසිදුව තබා ගැනීමෙන් අපට සැලසෙන වාසි 2ක් ලියන්න.

-
-

5. අපට කළ හැකි ධනාත්මක වෙනස්කම් 2ක් ලියන්න.

-
-

නිවැරදි පිළිතුරු තෝරා ලියන්න.

1. අපි මල් පුෂා කිරීමෙන් අනතුරුව පිරිසිදු කරමු.

2. ඕනෑම ස්ථානයක් තිබීමෙන් සතුටක් ලැබෙයි.

3. අපේ පිරිසිදුකම ගැන අපි වඩාත් සැලකිලිමත් විය යුතුය.

4. වෙනස්කම් සිදු කිරීම සඳහා සීමිත තුළ සිර නොවී අප දන්නා දේට වඩා තව දුරටත් ඉන් එහාට සිතා බැලිය යුතුය.

5. ආහාර ගැනීමෙන් පසු පිහන් කෝප්ප සෝදා තබමු.

රාමුවක් / පෞද්ගලික / මල් ආසනය / පිළිවෙලට / නිසි තැන

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

පරිසරය ආශ්‍රිත ක්‍රියාකාරකම්
කාර්යපත්‍රිකා

පොළොව හා අහස

4

පහත සඳහන් වගන්ති හරි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (✗) ලකුණ ද යොදන්න.

1. වල්ගාතරු අහසේ දැකිය හැකි විස්මිත දෙයකි.
()
2. ශ්‍රී ලංකාව පළාත් 25 කට බෙදා ඇත.
()
3. සුළං දිශා දර්ශකය මගින් සුළං හමන දිශාව හඳුනා ගනී.
()
4. අවට ඇති වස්තූන් පෙනීම සඳහා ඇස් පෙනීම මෙන්ම ආලෝකයද අවශ්‍ය වේ. ()
5. ජලය ලබා ගැනීම සඳහා ප්‍රධාන වශයෙන්ම වර්ෂාව වැදගත් වේ.
()

නිවැරදි පිළිතුර ලියන්න.

1. හිරු එළියෙන් අපට ලැබෙන ප්‍රයෝජන 2ක් ලියන්න.
 -
 -
2. අප කෘතීමව ආලෝකය ලබාගන්නා ක්‍රම 2ක් ලියන්න.
 -
 -
3. සිදුරු කැමරාවක් සැදීමට අවශ්‍ය දේවල් 4ක් ලියන්න.
 -
 -

4. අප ජීවත් වන පළාත සහ දිස්ත්‍රික්කය ලියන්න.

- පළාත :

- දිස්ත්‍රික්කය :

5. පරිසරයේ සිදු වන ස්වභාවික ආපදා 2ක් ලියන්න.

-

6. එම අනතුරු වලින් මිනිසාට වන හානි 2ක් ලියන්න.

-

-

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය
පරිසරය ආශ්‍රිත ක්‍රියාකාරකම්
කාර්ය පත්‍රිකා

මිනිසා සහ තොරතුරු

4 ශ්‍රේණිය

පහත සඳහන් සන්නිවේදන උපකරණ හඳුන්වන්න.



පහත සඳහන් ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු ලියන්න.

1. අතීතයේදී තොරතුරු හුවමාරු කරගත් ක්‍රම 2ක් ලියන්න.
 -
2. වර්තමානයේ දී තොරතුරු හුවමාරු කරගන්නා ක්‍රම 3ක් ලියන්න.
 -
 -
3. සන්නිවේදනය සිදුවීමට/ සිදු කිරීමට අත්‍යවශ්‍ය අංග 3 ලියන්න.
 -
 -
 -
4. මුහුනේ ඉරියවු මගින් හැඟීම් ප්‍රකාශ කළ හැකි අවස්ථා 2ක් ලියන්න.
 -
 -

ඇස මුල් කරගෙන,කන මුල් කරගෙන හා ඇස හා කන මුල් කරගෙන තොරතුරු ලබාගන්නා විවිධ උපකරණ අනුව වගුව පුරවන්න.

| ඇස් | කන | ඇස් / කන |
|-----|----|----------|
| | | |

(පුවත්පත , ගුවන්විදුලිය , රූපවාහිනිය , ස්ථාවර දුරකථනය , ලිපිය , ජංගම දුරකථනය)

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය
පරිසරය ආශ්‍රිත ක්‍රියාකාරකම්
කාර්ය පත්‍රිකා
අපේ අතීත විත්ති
4 ශ්‍රේණිය

අපේ රටේ කීර්ති නාමය නැංවීමට දායක වූ චරිත හඳුනාගෙන නම් කරන්න.



නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යා කරන්න.

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| 1. මිත්තේරි වැව සාදා ඇත්තේ | කාශ්‍යප රජතුමා |
| 2. නිදහස් අධ්‍යාපනයේ පියා | ඔළිද කෙළිය |
| 3. අතීතයේ සිටම පැවත එන ජන ක්‍රීඩාවකි | රිටිගල කන්ද |
| 4. සීගිරිය නිර්මාණය කළේ | මහසෙන් රජු |
| 5. ඓතිහාසික වටිනාකමකින් යුතු ස්ථානයකි | සී.ඩබ්ලිව්.ඩබ්ලිව් කන්නන්ගර |

නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යා කරන්න.

- ඔළිද පුවරුවේ එක් පසෙක ඇති සිදුරු ගණන කීයද?
 -
- ඓතිහාසික වටිනාකමකින් යුත් ස්ථාන රැක ගැනීමට කළ හැකි දේවල් 2ක් ලියන්න.
 -
 -
- අතීත මුතුන් මිත්තන්ගෙන් ගත් හැකි ආදර්ශ 2ක් ලියන්න.
 -

4. අතීත කලා නිර්මාණ 2ක් ලියන්න.

-

5. එස්. මහින්ද හිමි ගැන වගන්ති 2ක් ලියන්න.

-
-

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය
පරිසරය ආශ්‍රිත ක්‍රියාකාරකම්
කාර්යපත්‍රිකා

මිනිස් හැසිරීම

4 ශ්‍රේණිය

නිවැරදි පිළිතුර තෝරා හිස්තැන මත ලියන්න.

1. සෑම දෙනාටම විවිධ ඇත.
2. ලෝකයේ සිටින සෑම දරුවෙකුට මලැබීමට අයිතියක් ඇත.
3. තමන්කිසිවක් අන් අයට නොකිරීමට සෑම විටම සිහියේ තබා ගනිමු.
4. අන් අයගේ කවර හෝ හොඳ දෙයක්කිරීමට පුරුදු වෙමු.
5. අපිආදරයෙන් රැක බලා ගනිමු.
(අකමැති / දෙමාපියන් / අධ්‍යාපනය / අගය / හැකියාවන්)

නිවැරදි පිළිතුරු ලියන්න.

1. කිසියම් දුබලතාවයක් ඇති දරුවෙකුට උදවු කළ හැකි අවස්ථා 2ක් ලියන්න.
 -
 -
2. සෑම දරුවෙකුටම ලැබිය යුතු අත්‍යවශ්‍ය දේවල් 2ක් ලියන්න.
 -
 -
3. සහනශීලීව අදහස් ප්‍රකාශ කිරීමෙන් ඇතිවන වාසි 2ක් ලියන්න.
 -
 -
4. ඔබ ජීවිතයේ සුඛ පැතීම් සිදු කරන අවස්ථා 3ක් ලියන්න.
 -
 -
 -
5. සුඛ පැතුම්පත් එවීමෙන් සිදුවන යහපත් දේවල් 3ක් ලියන්න.
 -
 -
 -

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

4 ශ්‍රේණිය 2020

මව්බස කාර්ය පත්‍රිකා අංක 01

01.

ගීතය

කොටු වැටීවිච පුංචි සරම - ඇඳුන් නටන මල්ලියා
 ගෙදර හිතර දඹර කරන - පුංචි මල්ලියා
 මගේ මල්ලියා - සුරතලා වණ්ඩියා //

සෙල්ලම් ගෙයක් මා විනෝදයෙන් සදයි
 ඒවා කඩා පෙරළලා දමා දුවයි
 සිහි බෝල කන්න සල්ලි ඉල්ලලා හඬයි
 වසයි හරි දුගයි මල්ලියා හරි හොඳයි //

කොටු වැටීවිච . . .

පාසල් ගොසින් බැගයක් අතින් අරන්
 ගල් කුරයක් අරන් ඇවිත් ළගින් ඉඳුන්
 පුංචි ගීත පුංචි කමට කියයි ආදරෙන්
 නටයි සන්තොසින් මල්ලියා රන්තරන් //

1. ගීතයේ කියවෙන්නේ කවුරුන් ගැනද ?
 2. මල්ලි අඬන්නේ ඇයි ?
 3. මල්ලි දුගයි කියන්නේ ඇයි ?
 4. ගීතයේ කියවෙන අවස්ථාවක් විච්ඡාසට නගන්න.
 5. දුග කළත් මල්ලියා නමාට වටිනා බව කියන්නේ ඇයි ?
-

ඉස්කෝලේ නිවාඩුවට පොත් සාප්පුවේ
 පොතින් පොතට පියඹා යම් හරි සැහැල්ලුවේ
 නාත්තාගෙ කොටු කමිසයෙ උඩ සාක්කුවේ
 බර අඩු වෙනවා දැක්කම ඇති කියා හිනේ

ඇතෙක් බරට තෑගි ලැබුණු පොත් ගොඩක් ඇතේ
 පොතින් පොතට මං ගිය දුර දුටු කෙනෙකු නැතේ
 කවි - රචනා - කතා - ගීත ලියූ කොළ ගොඩේ
 නමක් නැතත් කියවූ පොත් මතකයේ ඇතේ

පොතයි - නෙතයි - අතයි - හිතයි -එකට එක් වෙලා
 ඇඳේ වැටී පුටුවේ ඇඳී පොළොවේ වැතිරිලා
 තුරු සෙවණේ මල් සුවඳේ හීනයක් වෙලා
 පිටු අතරින් ඉගිලෙමි පොත් කුරුල්ලෙකු වෙලා

සතුටු කෝච්චිය

❖ ගීතය හොඳින් ගායනා කරන්න.

ගීතය ඇසුරින් අසන ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

1. ගීතයේ කියවෙන ළමයා කෙබඳු කෙනෙක්ද ?
-
2. පොත් ගොඩක් මිලදී ගත් නිසා මුදල් අඩුවූ බව කියවෙන්නේ කෙසේද ?
-
3. මිලදී ගත් පොත් මොනවාද ?
-

4. පොත් ගොඩක් තෑගි ලැබුණා බව කියන්නේ කෙසේද?.....

.....

5. පොත්පත් නිවැරදිව කියවීමට අප කළ යුත්තේ කුමක්ද?.....

.....

6. සමාන පද ලියන්න

ගුණ්ථය -

කුරුල්ලා -

7. පොත් ගොඩක් දකිනවිට ළමයාට බොහෝ සතුටක් ලැබුණි. මේ බව කීමට සුදුසු ඉඟි වැකිය කුමක්ද ?

8. හිස්තැනට සුදුසු පදය යොදා යුගල පදය සම්පූර්ණ කරන්න

පොත් -

03. පහත කවි සම්පූර්ණ කරන්න. සුදුසු පද වරහන් තුළින් තෝරා ගන්න.

| | | |
|----|-------------|----------|
| 1. | මම උදයම | නැගිටිමි |
| | පිරිසිදු වී | හැඩවෙමි |
| | | |

| | |
|------------|--------|
| පොත් පාඩමි | කරනෙමි |
|------------|--------|

| | | |
|----|---------|---------|
| 2. | පොත අතට | ගත් විට |
| | | |

| | |
|------------------|----------|
| නෙත සිතද | යොමු කොට |
| කරමි පාඩමි ශිල්ප | ගැනුමට |

(තෝරුවන් ද සිහි කොට / දෙගුරුන් පා නමදිමි)

පුංචි කැකුළු මල්

මහකල් හඳු විල් තලයෙහි
 පිපි නිවහල් මල්
 රටට පිපෙන මල් අපි වෙමු
 පුංචි කැකුළු මල්

විලට පිපුණු මල් විල මැද
 නිල් මහනෙල් මල්
 වැලට පිපුණු මල් වැල මත
 කුන්ද සමන් මල්

ගුමු ගුමු ගීයට මිනිලොල්
 නැළවෙන වන මල්
 ගෙලට බැඳෙන මල්
 ලක් මව රුව සරසන මල්

පිළිතුරු ලියන්න

1. ගීතයට අනුව දැයේ දුරුවන් සමාන කර ඇත්තේ මොනවාටද ?.....

2. ලක්මව ලෙස හඳුන්වන්නේ කවුද ?

3. සමාන පද යා කරන්න

- | | |
|-----------|----------|
| මහකල් | නිදහස් |
| නිවහල් | පොහොට්ටු |
| මිනි ලොල් | බෙල්ල |
| කැකුළු | සිත්කළු |
| ගෙල | මීමැස්සා |

4. මෙම වාක්‍ය හරි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (×) ලකුණ ද යොදන්න.

- i. මෙම ගීතය ශ්‍රී ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථාවේ අධ්‍යාපන සේවයේ තේමා ගීතයයි. ()
- ii. ආචාර්ය සුනිල් සරත් පෙරේරා මහතා ගීතය ගායනා කරන ලදී. ()
- iii. වන මල් නැළවෙන්නේ මී මැස්සන්ගේ ගීතයට අනුවය. ()
- iv. විලේ පිපුණ ද, වැලේ පිපුණ ද, කැලේ පිපුණ ද පුංචි මල් කැකුළු රටට සම්පතක් වන්නා සේ පුංචි ළමයින් ද රටට සම්පතකි. ()

ඉරි ඇඳි පදයට විරුද්ධ පදය යොදා වැකිය නැවත ලියන්න

1. රාත්‍රියට පිපෙන මල් ද ඉතා සුවඳය.

.....

2. පුංචි ළමයි ඉගෙන ගෙන රටට සේවය කරති.

.....

05. හිස්තැනට සුදුසු වචනය වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන් හි ලියන්න.

අපි පොදු වාහනයක ගමන් කරන විට හොඳ විරින් පිලිපැදිය යුතුය. පාරේ ගමන් කරන අනෙකුත් යාන වලට අන දැමීම හොඳ නැත. ගෙවල් සේම ආරක්ෂා කළ යුතුය. වාහනය ඇතුළේ කෙළි කිරීමෙන් අනතුරු සිදුවිය හැකිය. අනෙ ගමනක් යන විට පත් කියවීමෙන් කාලයෙන් ප්‍රයෝජන ගත හැකි වේ. හොඳට සරුවට ඇති වතු ද වාහන වල යන විට අපට දැකගත හැකි වේ. (සෙල්ලම්, පිටි, සිරින්, පොත්, වාහන, දොරවල්)

06. හිස්තැනට සුදුසු රඬන් පදය ලියන්න.

i.

ගිනි කුකුළන් පස් දෙනයි

ii.

උනූත් එක්ක ලස්සනයි

තේරවිලි පදය ලියන්න.

ඉගෙනුම ලබන සල තෝරා එවන්නේ

සිතුවම් අඳින සල තෝරා එවන්නේ

i.

රජුන් විසූ සල තෝරා එවන්නේ

ii. ගජනාළය

ගජ නම් නාළය නම්

..... -

පහත කියමන් වලට ගැළපෙන ප්‍රස්ථාව පිරවී තෝරා ලියන්න.

❖ පාරේ ගිය මිනිසා අනතුරකට ලක්විය. ඔහුව බේරා ගැනීමට යාමේදී වාහනයට යටවී ඔහුගේ දෙපා ඔහුට අහිමි විය.

.....

❖ මන්ත්‍රිතුමාට ඇමතිකමක් ලැබීමෙන් පසුව ඉනාමන් අනංකාර විය .

.....

❖ ගුරුතුමා ළමයින්ට පලතුරු ගෙන ඒමට පැවසූ විට ඔවුන් පලතුරු සලාදයක් ගෙනවිත් තිබුණි.

.....

❖ පිරිටිනියේ සෙල්ලම් කර සිටි ළමයින් පිරිසක් රණ්ඩු දබර වූහ. විදුහල්පතිතුමා විසින් ක්‍රීඩා නරඹමින් සිටි ළමයින් ගෙන්වා දඬුවම් කළේ ය.

.....

❖ සහන් දිනපතා දසුන් ගෙන් ගණන් පොත රැගෙන බලා ලියා අභ්‍යාස වලින් හොඳ ලකුණු ලබා ගනියි. විභාගයේදී සහන්ට ලැබුණේ අඩු ලකුණකි.

.....

- කටුස්සාගේ කථේ රත්තරන් බැන්දා වගේ
- කැකිල්ලේ රජුගේ නඩු තීන්දුව වගේ
- ඉඟුරු දිලා මිරිස් ගන්නා වගේ
- ආඩි හත් දෙනාගේ කැඳ හැලිය වගේ
- කළුවා මාරපන් ගියා වගේ

08. ඡේදය කියවා පිළිතුරු ලියන්න.

නිමල්ගේ වත්තේ අඹ ගසක් තිබේ. අඹ වාරයට අඹ කන්නට ලේන්නු, කුරුල්ලෝ, වඳුරෝ පැමිණෙති. අඹ පොකුරු සිඹිමින් එහා මෙහා යන ලේන්නු දුටු නිමල් අඹ පැහිලා ඇති යැයි අනුමාන කරයි. නිමල් ඔහුගේ යහළුවා වන අමල් සමඟ කෙක්ක ගෙන අඹ කඩන්නට සැරසෙයි. එය දුටු සීයා අඹ එකතු කිරීමට කුඩයද රැගෙන අඹ ගස යටට පැමිණෙයි. බෝනික්කා හළවමින් සිටි නිමල්ගේ නංගි, අඹ කඩනු දැක දුවගෙන එයි. කුඩයේ කහ පාට වී තිබූ අඹ ගෙඩියක් ගෙන කුස්සියට දුවගොස් ආච්චි අම්මාට දෙයි. ආච්චි අම්මා පිහිය ගෙන අඹ ගෙඩිය සෝදා කපා පිඟානකට දමා නංගිට දෙයි.

i. ඡේදයේ සඳහන් ප්‍රාණවාවී පද හා අප්‍රාණවාවී පද තෝරා ප්‍රාණවාවී පද යටින් ඉරක් අඳින්න.

ii. අප්‍රාණවාවී පද 2 ක් ලියන්න.

.....

iii. ප්‍රාණවාවී ඒක වචන පදයක් ලියා එහි බහු වචන පදය ද ලියන්න.

..... →

iv. ඡේදයෙහි සඳහන් නාම පද පහත වගුවෙහි දෙක බැගින් ලියන්න.

| | | |
|------------|--|--|
| ස්ථාන නාම | | |
| උච්ඡ නාම | | |
| පුද්ගල නාම | | |
| සත්ත්ව නාම | | |

09. ඔහු වචන පද යොදා වැකිය නැවත ලියන්න.

1. ආහාර මලදී ගැනීමට මිනිස්සු පේලියට සිට ගන්න.

.....
.....

2. පොත් ලියූ ලේඛකයා රටට විශේෂට සේවයක් කර ඇත.

.....
.....

3. සෙබල රට රැකීමට තම ජීවිත පුදුනි.

.....

4. දුරුවන් යහමගට යවන්නේ ගුරුවරයා ය.

.....
.....

5. ළමයි කණ්ඩායම රවුමට සිට ගන්න.

.....

6. ශිෂ්‍යයා උදයම පාසලට එයි.

.....

7. මම රටට ආදරය කරමි.

.....

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

4 ශ්‍රේණිය 2020

මවිඛස කාර්ය පත්‍රිකා අංක 02

01. විරාම ලකුණු නිවැරදිව යොදමු.

❖ ප්‍රශ්නාර්ථ ලකුණ(?)

ප්‍රශ්නයක් අවසානයේදී ප්‍රශ්නාර්ථ ලකුණ යෙදේ.

මේ සඳ්දිය මොකක්ද ?

❖ කොමාව (,)

වාක්‍යයක් අවසාන විමට පෙර තබන විරාමයක් සඳහා කොමාව යෙදේ.

අලි කොටි වලස් නරි සියල්ල හිස්ලූ ලූ අත දිව ගියෝ ය.

❖ යුගල උඩු කොමා (" ")

යමෙකු විසින් කළ ප්‍රකාශයක්, යමකින් උපුටා ගැනීමක් සඳහා වන කොටසක් පෙන්නීමට යුගල උඩු කොමා යෙදේ.

"අපි කොහොමද ගල පහුකරන් යන්නේ ? "

❖ නිත (.)

වාක්‍යයක අවසානයේ නිත යෙදේ.

අපි තව සෙල්ලමක් කරමු.

❖ විස්මයාදී ලකුණ (!)

විස්මයක්(පුදුමයක්), ප්‍රාර්ථනාවක්, ආශ්ච්චාදයක්, සතුටක්, ශෝකයක් හැඟවීමට විස්මයාදී ලකුණ යොදයි.

සැරදේවා !

අනේ ! මොකද වුනේ

❖ සරල වරහන් ()

ප්‍රකාශනයක යම් තැනක අර්ථය පැහැදිලි කිරීම සඳහා හෝ අමතර තොරතුරක් දැක්වීම සඳහා සරල වරහන යොදා ගැනේ.

එම්.පී.පෙරේරා (කළු අප්පු) හඳිසි අනතුරකින් රෝහල් ගත විය.

පහත සඳහන් වාක්‍ය වලට සුදුසු විරාම ලකුණු යොදන්න.

1. ආයුබෝවන් ගුරුතුමී
2. යොසාකු යොසාකු
3. මොකද්ද ඒ කතාවේ තේරුම
4. නායක සිටුවමා මෙසේ පිළිතුරු දුන්නේ ය
5. මේ මොර සුරන වැස්සේ කොහේ යන්නද කියලා තාත්තා මාමාගෙන් ඇසුවා
6. සරල තේරවිලි තුන් තේරවිලි පද පෙරලි තේරවිලි කවි වශයෙන් තේරවිලි වර්ග කීපයකි
7. ප්‍රස්ථාව පිරුළු කියන්නේ මොනවා ද සීයේ
8. වාසනා වේවා
9. යාපනයෙහි පිහිටි මින්නණියගේ පියාගේ මව ගෙදර යාමට සියලු දෙනාටම ආරාධනා කළේ ය
10. රත්නපුරය ප්‍රධාන නගරයකි

පහත සඳහන් වචන නිවැරදිව ගලපා වාක්‍ය සකස් කරන්න.

1. ටික/ දර/ අපි/ ගනිමු/ ගෙට
.....
2. අහසේ/ පාවෙයි/ වලාකුළක්/ මහ
.....
3. පුලුන්/ ඊංගා/ හෙමිහිට / සර්පයා/පොදියට/ ගන්නා
.....
4. කතා/ පින්තූරු/ කැමැත්තෙමු/ කියවීමට/ අපි
.....
5. තරුණා/ හිමියා/ ගොවියෙක්/ යොසාකු/ කියලා
.....
.....

අප පාසලේ අලුතින් ඉඳි කරන ලද පරිගණකාගාර ගොඩනැගිල්ල විවෘත කිරීමේ උත්සවය මැයි මස 10 වන බ්‍රහස්පතින්දා පෙ.ව. 10.00 ට පැවැත්වේ. ප්‍රධාන ආරාධිත අමුත්තා වශයෙන් ගරු අධ්‍යාපන ඇමතිතුමා සහභාගි වෙයි. එදින සියලු සිසුන් ආරාධිත අමුත්තා පිළිගැනීම සඳහා ගේට්ටුව අසල සිට ප්‍රධාන ශාලාව දක්වා දෙපස පෙළ ගැසී සිටිය යුතුය. දෙමව්පියන් අනිවාර්යයෙන් උත්සවයට සහභාගි විය යුතු ය. ඔවුන් පෙරවරු 9.30 වන විට ප්‍රධාන ශාලාවේ අසුන් ගත යුතු බව සංවිධායක මණ්ඩලය දැනුම් දෙයි.

1. නිවේදනය කරන්නේ කුමක් සඳහාද ?
-
2. මේ සඳහා සිසුන් කළ යුතු වන්නේ කුමක්ද ?
-
3. උත්සවය පැවැත්වෙන්නේ කවදාද ?.....
4. නිවේදනය කරන්නේ කවුරුන් විසින්ද ?.....
5. ප්‍රධාන ආරාධිත අමුත්තා කවුද ?.....

ඉඟි වැකි

ප්‍රකාශ කරන අදහස වඩා පැහැදිලිවත් රසවත් ලෙසත් ඉදිරිපත් කිරීමට ඉඟි වැකි යොදා ගැනේ.
ඉඟි වැකියක වචනයේ මතුපිට අර්ථයට වඩා ඉක්මවා යන අර්ථයක් ඇති බව පෙනේ.

පහත ඉඟි වැකියට ගැළපෙන අර්ථය යෙදෙන වාක්‍ය තෝරා ලියන්න.

1. එක හුස්මට.....

.....

2. අකුරක් හැර.....

.....

3. ඉහේ මලක් පිපුණා.....

.....

4. අනු නවයෙන් බේරුණා.....

.....

5. මොර සුරන වැස්ස.....

❖ රිය අනතුරෙන් සිදු වූ විපතීන් රියදුරා නොසිතූ ලෙස බේරී ඇත.

❖ ශිෂ්‍යත්ව විභාගයෙන් තම දුරුවා ඉහළම ලකුණු ගෙන සමත් වූ විට මවට දැඩි සතුටක් ඇති විය.

❖ සමන් කියවීමේ පොත අවසන් වනතුරු ම නොනවත්වා කියවීය.

❖ මිනිස්සු අධික වර්ෂාව තිබියදී ම වැසි කළහ.

❖ නිර්මාණය කළ ආකාරය කිසිවක් අත නොහැර කිවුවේ ය.

පෞද්ගලික ලිපි

දුරකථන, ඊමේල් වැනි සන්නිවේදන මාර්ග මෙතරම් දියුණු වී තිබුණද ලිපියක් ලිවීමට අපි හුරු විය යුතුය.

ලිපි ලිවීමේ ක්‍රම අත. නෑදෑ හිතමිතුරන්ටත්, රාජකාරී වශයෙනුත් අපට ලිපි ලිවීමට අවස්ථා යෙදේ. නෑදෑ හිතමිතුරකුට ලිපියක් ලියනවිට අඩංගු විය යුතු කරුණු පහත ආකෘතිය බලා ඒ අනුව ලියමු.

ආකෘතිය

| |
|--|
| ස්ථානය දිනය |
| ආශීර්වාදය ! |
| (4) ආමන්ත්‍රණය, (5) කරුණු ලිවීම |
| (6) අවසානය. |

ලිපිය ලියන ආකාරය බලන්න. (ඔබ ලියන විට අංක දැමීම අවශ්‍ය නැත.) ලිපියක් ලියන්න.

| |
|---|
| 23/10 මහරගම 2020.11.26 |
| තෙරුවන්සරණ යි! |
| (4) මා හිතවත් දහමී වෙන, (5) ඔයාගේ සැප දුක් කොහොමද ? මම සුවෙන් සිටිනවා. මෙවර නිවාඩුවට පාසල් වැඩ කළාද ? කොරෝනා තත්වය නිසා ඔබව බැලීමටවත් ඒමට හැකියාවක් නැහැනෙ. පරිස්සමින් සිටින්න. පවුලේ සැමදෙනා මතක් කළා කියන්න. ඔබ සැමට තෙරුවන් සරණයි ! |
| (6) හිතවත් මිතුරා සුමද |

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

4 ශ්‍රේණිය 2020

මව්බස කාර්ය පත්‍රිකා අංක 03

සිත්‍රි ලිංග නාම පද හා පුරුෂ ලිංග නාම පද

කාන්තාවක්, ගැහැනු කෙනෙක්, ගැහැනු සතෙක් හඟවන පදයක් හෝ අෂ, ඇය යෙදුණු පදයක් සිත්‍රි ලිංග නාම පදයකි. එවැනි පදයක ක්‍රියා පදය වර්තමානයෙන් යොදන විට අවසානයේ ශ්‍රී අකුර යෙදේ.

පිරිමි කෙනෙක් හෝ පිරිමි සතෙක් හෝ ඔහු නාම පද වශයෙන් යෙදෙන පුරුෂ ලිංග නාම පදයක් උක්තයට යෙදුණු විට ද වර්තමාන කාලයෙන් යෙදෙන්නේ ශ්‍රී අකුරයි.

* යෙහෙළිය ආහාර ගනියි.

* සිංහ ධේනුව මුවෙකු අල්ලා ගනියි.

* යහළුවා ආහාර ගනියි.

* සිංහයා මුවෙකු අල්ලා ගනියි.

පහත පුරුෂ ලිංග නාමපද සඳහා සිත්‍රි ලිංග නාම පදය ලියා වාක්‍ය ලියන්න.

1. නළුවා →

❖

❖

2. ඇතා →

❖

❖

3. කොටියා →

❖

❖

4. සහෝදරයා →

❖

❖

අතීත කාල ක්‍රියා පදය යොදමු.

සිත්‍රී ලිංග ඒක වචන නාම පද හා පුරුෂ ලිංග ඒක වචන නාම පදයක ක්‍රියා පදය අතීත කාලයෙන් යෙදෙන ආකාරය බලමු.

කුරුල්ලා පැටවුන් රැකබලා ගත්තේ ය. (ඒය ශබ්දය)

ගිරවා ඉදුණු අඹ කෑවේ ය. (ඒය ශබ්දය)

කිරිල්ලි පැටවුන් රැකබලා ගන්නා ය. (ආය ශබ්දය)

ගිරව් ඉදුණු අඹ කෑවා ය. (ආය ශබ්දය)

මේ ආකාරයට සිත්‍රී ලිංග පද වල ක්‍රියා පදය අවසානයේ (ඒක වචන නාම පදයක) ආය ශබ්දය ද පුරුෂ ලිංග ඒක වචන නාම පදයක ක්‍රියා පදය අවසානයේ ඒය ශබ්දය ද කියවේ.

පහත වාක්‍යවල ක්‍රියා පදය ලියන්න.

1. විදුහල්පතිතුමය පන්තියට
2. මුව දෙන වනය මැදින්
3. රැජින සුවසේ පිවත්
4. කිකිලි කෑම සොයා
5. විදුහල්පතිතුමා පන්තියට
6. මුවා
7. රජ
8. කුකුළා

ඒක වචන හා බහු වචන නාම පද

ප්‍රාණවාවී ඒක වචන පද

ප්‍රාණවාවී බහු වචන පද

බල්ලා

බල්ලෝ

මම

අපි

ශිෂ්‍යයා

ශිෂ්‍යයෝ

තාත්තා

තාත්තලා

ගුරුවරයා

ගුරුවරු

වෙළෙන්දිය

වෙළෙන්දියෝ

මෙම ඒක වචන නාම පද හා බහු වචන නාම පද සහිත වාක්‍යයක ක්‍රියා පදය යෙදෙන ආකාරය බලමු. (වර්තමාන කාලයෙන්)

බල්ලා මිදුලේ සෙල්ලම් කරයි. (යි යෙදේ)

බල්ලෝ මිදුලේ සෙල්ලම් කරති. (හි යෙදේ)

මෙම ඒක වචන නාම පදයක ක්‍රියා පදය අගට යි අකුර ද හා බහු වචන නාම පද ක්‍රියා පදය අගට ති අකුර ද යෙදේ.

මෙම වාක්‍ය බහු වචනයට හරවා නැවත ලියන්න.

1. ශිෂ්‍යයා නිවාඩු කාලයේදී නිර්මාණ කරයි.

❖ ශිෂ්‍යයෝ

2. තාත්තා උදෑසනම වැඩට යයි.

❖

3. ගුරුවරයා පාසලේ දියුණුවට වැඩ කරයි.

❖

4. වෙළෙන්දිය පලතුරු වෙළෙඳාම් කරයි.

❖

5. මම මල් පැළයක් සිටුවමි. (මි අකුර යෙදේ)

අපි මල් පැළයක් සිටුවමු. (මු අකුර යෙදේ)

මම යෙදුණු විට මි ලෙසද අපි යෙදුණු විට මු ලෙසද ක්‍රියා පදයෙහි අගට යෙදෙන බව මතක තබා ගන්න. ඒ අනුව පහත වාක්‍යවල හිස්තැනට සුදුසු ක්‍රියා පදය ලියන්න.

❖ මම උදුසනම පාඩමි කරමි.

❖ අපි උදුසනම පාඩමි කරමු.

1. මම ආච්චිට උදවු

අපි ආච්චිට උදවු

2. මම පෝයදාට පන්සල්

අපි පෝයදාට පන්සල්

3. මම මිදුල පිරිසිදු

අපි මිදුල පිරිසිදු

4. මම ලස්සන ඇඳුමක්

අපි ලස්සන ඇඳුමක්

5. මම මල් පැළයක්

අපි මල් පැළයක්

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

4 ශ්‍රේණිය 2020

මව්බස කාර්ය පත්‍රිකා අංක 04

අප්‍රාණවාවී ඒක වචන නාමපද බහු වචන නාමපද

පණ නැති දේවල් හඳුන්වන නාම පද අප්‍රාණවාවී නාමපද වේ.

| | |
|--------------|---------------|
| ඒක වචන නාමපද | බහු වචන නාමපද |
| මල | මල් |
| තරුව | තරු |
| උදැල්ල | උදුලු |
| ගෙය | ගෙවල් |

අප්‍රාණවාවී නාමපදයක් සහිත වාක්‍යයක වර්තමාන කාලයෙන් ක්‍රියා පදය යෙදෙන විට ඒකවචනයක යෙදෙන ආකාරයටම බහු වචන නාමපදයකද ක්‍රියා පදය යෙදෙයි.

මල සුළඟට බිමට වැටෙයි. (යි යෙදේ)

මල් සුළඟට බිමට වැටෙයි. (යි යෙදේ)

ගඟ සෙමෙන් ගලා බසීයි. (යි)

ගංගා සෙමෙන් ගලා බසීයි. (යි)

කොඬු බිමට වැටෙයි.

කොඬු බිමට වැටෙයි.

සුදුසු ක්‍රියා පදය වර්තමාන කාලයෙන් යොදන්න.

1. තරුව අහසේ

තරු අහසේ

2. වලාකුළු පාවී

වලාකුළු පාවී

3. සේපාලිකා මල රූට පිපෙයි.

සේපාලිකා මල රූට

4. අඹ ගෙඩිය බිමට

අඹ ගෙඩි බිමට

අප්‍රාණාවාචී ඒක වචන හා බහු වචන නාමපදයක ක්‍රියා පදය අතීත කාලයෙන් යොදන විටද එකම ආකාරයකින් ක්‍රියා පදය යෙදෙන ආකාරය බලමු.

අතීත කාලය

| වර්තමාන කාලය | | අතීත කාලය | |
|--------------|----------|------------|------------|
| ඒක වචන | බහු වචන | ඒක වචන | බහු වචන |
| පිපෙයි | පිපෙයි | පිපුණේ ය | පිපුණේ ය |
| වැටෙයි | වැටෙයි | වැටුණේ ය | වැටුණේ ය |
| ගලයි | ගලයි | ගැලුවේ ය | ගැලුවේ ය |
| දිලිසෙයි | දිලිසෙයි | දිලිසුණේ ය | දිලිසුණේ ය |

ඒ අනුව ක්‍රියා පදය අවසානයේ ඒය ශබ්දය යෙදේ.

මල පිපුණේ ය.

මල් පිපුණේ ය.

ගස වැටුණේ ය.

ගස් වැටුණේ ය.

තරුව දිලිසුණේ ය.

තරු දිලිසුණේ ය.

ගඟ ගැලුවේ ය.

ගංගා ගැලුවේ ය.

සුදුසු ක්‍රියා පදය යටින් ඉරක් අඳින්න.

1. සුළඟට කොළ බිමට (වැටුණේ ය / වැටුණෝ ය)
2. සඳ පායා (ආවා ය / ආවේ ය)
3. ඔරුව පාවි (ගියේ ය / ගියෝ ය)
4. පෑන් බිමට වැටී (කැඩුණා ය / කැඩුණේ ය)
5. සුවඳ හමා (ආවේ ය / ආවෝ ය)

ස්ත්‍රී ලිංග හා හා පුරුෂ ලිංග ඒක වචන නාම පද

ක්‍රියා පදය අතීත කාලයෙන් යෙදෙන ආකාරය

| වර්තමාන කාල | අතීත කාල | |
|-------------|------------|--------------|
| | පුරුෂ ලිංග | ස්ත්‍රී ලිංග |
| යයි | ගියේ ය | ගියා ය |
| කයි | කැවේ ය | කැවා ය |
| දුවයි | දිවුවේ ය | දිවුවා ය |
| පනියි | පැන්නේ ය | පැන්නාය |
| අඬයි | අඬුවේ ය | අඬුවා ය |
| කරයි | කළේ ය | කළා ය |

මේ අනුව පුරුෂ ලිංග ඒක වචන නාම පදයක ක්‍රියා පදය අවසානයේ (ගියේ ය) ඒය ශබ්දය යෙදේ.

මල්ලි පාසල් ගියේ ය. (ඒය - ශබ්දය)

ගිරවා අඹ කෑවේ ය.

ක්‍රීඩකයා වේගයෙන් දිවුවේ ය.

බලලා ගොදුරට පැන්නේ ය.

සෙබලා සටන් කළේ ය.

ස්ත්‍රී ලිංග ඒක වචන නාම පදයක ක්‍රියා පදය අවසානයේ (ගියා ය) ආය ශබ්දය යෙදේ.

නංගි පාසල් ගියා ය. (ආය - ශබ්දය)

ගිරවී අඹ කෑවා ය.

ක්‍රීඩිකාව වේගයෙන් දිවුවා ය.

සෙබලිය සටන් කලා ය.

මෙම වාක්‍ය අතීත කාලයෙන් ලියන්න.

1. අම්මා ඇඳුමක් මසයි.

❖

2. දැරිය කිරි ඉල්ලා අඬයි.

❖

3. නිලිය රංගනය කරයි.

❖

4. වෙළඹ පිටියේ නණකොළ කයි.

❖

5. මාමා ගමට යයි.

❖

6. ශිෂ්‍යයා උදවු කරයි.

❖

7. කපුටා පලතුරු කයි.

❖

8. ඊයදුරා රථය පරීක්ෂා කරයි.

❖

මෙම වාක්‍ය සිතී ලිංග පද වලට හරවා ලියන්න.

1. විදුහල්පතිතුමා කාර්යාලයට ගියේ ය.

.....

2. පුතා අම්මාට උපකාර කළේ ය.

.....

3. ශිෂ්‍යයා හොඳින් ඉගෙන ගත්තේ ය.

.....

4. ගායකයා ගීතයක් ගැයුවේ ය.

.....

5. කුරුල්ලා කුඩුව සැදුවේ ය.

.....

සුදුසු පරිදි යා කරන්න.

| | |
|-------------------|-----------|
| නංගි පාඩමි | ඇල්ලුවා ය |
| වෛද්‍යවරයා බෙහෙත් | ගියා ය |
| ධීවරයා මාළුන් | ආවේ ය |
| දැරිය සමනලයකු | කළා ය |
| අම්මා කඩයට | කළේ ය |
| අයියා පන්සලට | ඇල්ලුවේ ය |

ස්ත්‍රී ලිංග හා පුරුෂ ලිංග බහු වචන නාමපද සමග ක්‍රියා පදය යෙදීම. - අතීතකාලයෙන්

මල්ලි පාසල් ගියේ ය. (ඒය - ශබ්දය)

නංගි පාසල් ගියා ය. (ආය - ශබ්දය)

බහුවචන පදයකදී අතීතකාලයෙන් යෙදෙන ආකාරය

මල්ලිලා පාසල් ගියේ ය. (මීය- ශබ්දය)

නංගිලා පාසල් ගියේ ය. (මීය- ශබ්දය)

මේ අනුව ස්ත්‍රී ලිංග හා පුරුෂ ලිංග බහු වචන නාම පදයක ක්‍රියාපදය අතීත කාලයෙන් යොදන විට මීය ශබ්දය යෙදේ.

එසේම හ අකුරද යොදා ලිවිය හැකිය.

මල්ලිලා පාසල් ගියහ.

නංගිලා පාසල් ගියහ.

1. තාත්තලා පලතුරු කෑවෝ ය.

තාත්තලා පලතුරු කෑහ.

අම්මලා පලතුරු කෑවෝ ය.

අම්මලා පලතුරු කෑහ.

2. ගිරවු ගස උඩ සිටියෝය.

ගිරවියෝ ගස උඩ සිටියෝය.

ගිරවු ගස උඩ සිටියහ.

ගිරවියෝ ගස උඩ සිටියහ.

සුදුසු ක්‍රියාපදය අතීත කාලයෙන් යොදන්න.

1. නැන්දලා නිවසට
2. වෛද්‍යවරු රෝගීන් පරීක්ෂා
3. ගොවියෝ හේනට
4. දුරුවෝ ගීතයට සවන්
5. ලේඛිකාවෝ කතන්දර පොත්

හිස්තෘතට සුදුසු අතීතකාල ක්‍රියාපදය තෝරා හිස්තෘතෙහි ලියන්න.

1. ගොවියෝ උදෑසනින් ම කුඹුරට (ගියා ය/ ගියහ)
2. කුරුල්ලෝ සවසට තම කැඳලි කරා (ආවෝ ය/ ආවේ ය)
3. සමහලයෝ මල් පැණි (බිචුවේ ය/ බිචුවෝ ය)
4. මල්ලිලා සමගියෙන් සෙල්ලම්(කළහ/ කළේ ය)
5. යහළුවෝ අපගේ නිවසට (පැමිණියෝ ය/ පැමිණියා ය)
6. ක්‍රීඩකයෝ තරගයෙන් ජයග්‍රහණය..... (ලැබූහ/ ලැබුවේ ය)
7. සත්තු වේගයෙන් කැලයට(දිචුවෝ ය/දිචුවේ ය)
8. ගිරවු පමිඳු ගසේ (සිටියහ/ සිටියේ ය)

පහත වාක්‍ය කියවා අදාළ තීරුවෙහි (✓) ලකුණ යොදන්න.

| වාක්‍යය | ඒකවචන අතීත කාල | බහුවචන අතීත කාල |
|--------------------------------------|-------------------|--------------------|
| සමනලයා මල්පැණි බිචුවේ ය. | | |
| භාවා පැන පැන ගියේ ය. | | |
| තාත්තලා වැඩට ගියහ. | | |
| වෛද්‍යවරු රෝහලේ සිටියේ ය. | | |
| අම්මලා කෑම සැදුහ. | | |
| යහළුවෝ සෙල්ලම් කළෝ ය. | | |
| වඳුරා ගස් උඩ පැන නැටුවේ ය. | | |
| ලේනා අඹ අත්ත උඩ සිටියේ ය. | | |
| ක්‍රීඩකයෝ ක්‍රීඩා පිටියට පැමිණියෝ ය. | | |
| ගායිකාව ගීතයක් ගැයුවා ය. | | |

ඒකවචන අතීතකාල වාක්‍ය හෝ බහුවචන අතීත කාල වාක්‍ය ලියන්න.

1. ශිෂ්‍යයෝ පුස්තකාලයට ගියෝ ය.

.....

2. ගුරුවරු හොඳින් පාඩම් ඉගැන්වූහ.

.....

3. විදුහල්පතිතුමිය පන්ති නිරීක්ෂණය කළා ය.

.....

4. ගෙවිලියෝ කුඹුරට ඇඹුල ගෙන ගියහ.

.....

5. වඩුවා පුටුව සැඳවේ ය.

.....

6. විදේශිකයෝ සිගිරිය නැරඹූහ.

.....

7. ක්‍රීඩිකාව පුහුණුවීම් කටයුතු කළා ය.

.....

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

4 ශ්‍රේණිය 2020

මව්බස කාර්ය පත්‍රිකා අංක 05

අප/අය යෙදුණු අතීත කාල වාක්‍ය

ස්ත්‍රී ලිංග නාමපදයක් කිහිප වරක් යෙදෙන විට ඒ වෙනුවට අප/අය භාවිතා කෙරේ.

මගේ ගුරුතුමිය

මගේ පාසලේ කාලය ඉතා ම සුන්දර ය. මගේ ගුරුතුමී නිසා මගේ පාසලේ කාලය බොහෝ සුන්දර විය. අප නිතර ම සිනාමුසු මුහුණින් යනුව සිටියා ය. අප කාහටත් කරුණාවෙන් කතා කළාය. අය සැමට ම තේරුම් ගත හැකි ලෙස පාඩම් පැහැදිලි කර දන්නා ය.

අප අභ්‍යාසයක් නිවැරදි ව කළවිට අය දිග හරියක් දන්නා ය. අය හොඳ දුව, හොඳ පුතා යැයි අප ඇමතුවා ය.

අය වැනි ගුරුතුමියක මා හට හමු වී නැත. අයගේ ජීවිතය සැමදා යහපත් වනු ඇත.

අප/අය යනු ස්ත්‍රී ලිංග ඒකවචන නාම පදයකි. එබැවින් අප/අය යෙදුණු විට ස්ත්‍රී ලිංග පදවල යෙදෙන ආකාරයටම ක්‍රියාපදය යෙදේ. ආය යන ශබ්දය ක්‍රියා පදය අවසාන යේ යෙදේ.

- ❖ ගුරුතුමී කරුණාවෙන් කතා කළා ය. (ආය ශබ්දය)
- ❖ අප කරුණාවෙන් කතා කළා ය.
- ❖ අප ලස්සන සාරි ඇන්දා ය.
- ❖ අය දිග හරියක් දන්නා ය.
- ❖ අය අපව ඇමතුවා ය.

නංගී

මගේ නංගී යහපත් දැරියකි.
අප විනෝදාංශය ලෙස පොත් කියවුවා ය.
අය විවේකය ඵලදායීව ගත කළා ය.

ආච්චි අම්මා

මගේ ආච්චි අම්මා බුද්ධිමත් කාන්තාවකි.
අප දිනපතා පුවත්පත කියවුවා ය.
අය රට, ලෝකය පිළිබඳ බොහෝ දේ දැන සිටියා ය.

අප/අපය යෙදුණු විටද ක්‍රියා පදය අවසානයේ(ආ ය)ශබ්දය යෙදේ.

ඒ අනුව අප/අපය නාමපද යෙදුණු මෙම වාක්‍ය කියවා බලන්න.

අප තරඟයෙන් ජයග්‍රහණය කරයි.
අපය වයලිනය අතට ගන්නා ය.
අප නිවස සුද්ද පවිත්‍ර කළා ය.
අපය පිලිවෙලකට පොත් අසුරයි.
අප ලස්සන ඇඳුමක් මසයි.
අපය ශබ්ද නගා පොත කියවුවා ය.
අප විත්‍රපටයක් බලයි.
අපය බෝනික්කා නැලෙවුවා ය.
අපය මිහිරි හඬින් ගීයක් ගයයි.
අප ඉදුණු පලතුරු කෑවා ය.

මෙහි සඳහන් අතින් කාල ක්‍රියා පද සහිත වාක්‍ය තෝරා ලියන්න.

1)

2).....

3)

4)

5)

පළමු වාක්‍ය දෙස බලා ඊට ගැළපෙන දෙවන වාක්‍ය වරහන් තුළින් තෝරා
හිස්තැනෙහි ලියන්න.

1) 1. ගුරුතුමිය ලස්සන සාරියක් ඇන්දා ය.
2.

2) 1. වෛද්‍යවරිය කඩිනමින් රෝහලට ගියා ය.
2.....

3) 1. අම්මා මුළුතැන්ගෙයට ගියා ය.
2.

4) 1. අක්කා උදෙන් ම අවදි වූවා ය.
2.....

5) 1. විදුහල්පතිතුමිය පන්ති කාමරයට ආවා ය.
2.

(ඇ රසවත් කෑමක් සැඳවා ය, ඇය පාසලට පැමිණියා ය, ඇ පාඩම් කලා ය,
ඇ රෝගීන් පරීක්ෂා කලා ය, ඇය පාසලේ දී හැසිරිය යුතු අයුරු පැවසුවා ය.)

මෙම වාක්‍ය අතීත කාලයට හරවා ලියන්න.

1) ඇ උණුසුම් තේ කෝප්පයක් බොයි.

❖

2) ඇ කිසි දින බොරු නොකියයි.

❖

3) ඇය පිරිසිදු ඇඳුම් ඇඳීය.

❖

4) ඇය පලතුරු ආහාරයට ගනියි.

❖

"ඔහු" යෙදුණ අතීත කාල වාක්‍ය

ඔහු යනු පුරුෂ ලිංග ඒකවචන නාමපදයකි. පුරුෂ ලිංග නාමපදයක අතීත කාල ක්‍රියාපදයක ඒ ය ශබ්දය යෙදුණු ආකාරයට ම ඔහු යෙදුණු විටද ක්‍රියාපදය අගට ඒ ය ශබ්දය යෙදේ.

සමන්

සමන් මගේ යහළුවෙකි.
ඔහු සැමදින ම නොවරදවා පාසල් ගියේ ය. (ඒ ය ශබ්දය)
ඔහු එය පුරුද්දක් කර ගත්තේ ය.

මල්ලි

මගේ මල්ලි යහපත් ළමයෙකි.
ඔහු විනෝදාංශය ලෙස මුද්දර එකතු කළේ ය.
ඔහු විවේකය එලදායී ව ගත කළේ ය.

සීයා

මගේ සීයා උගතෙකි.
ඔහු බොහෝ පොත් පත් කියවුවේ ය.
ඔහු රට, ලෝකය පිළිබඳ බොහෝ දේ පැවසුවේ ය

වර්තමාන කාල වාක්‍ය

ඔහු ගමට යයි.

ඔහු ගීත ගයයි.

ඔහු කෙතට එයි.

ඔහු නැටුමක් නටයි.

ඔහු ගසට නගීයි.

අතීත කාල වාක්‍ය

ඔහු ගමට ගියේ ය.

ඔහු ගීත ගැයුවේ ය.

ඔහු කෙතට ආවේ ය.

ඔහු නැටුමක් නැටුවේ ය.

ඔහු ගසට නැග්ගේ ය.

පළමුවන වාක්‍ය දෙස බලා ඊට ගැළපෙන දෙවන වාක්‍ය වර්තනී

තුලින් තෝරා හිස්තැනෙහි ලියන්න.

I. වෛද්‍යවරයා රෝහලට ගියේ ය.

II

I. ඊයදුරා බස් රථය පැදවූවේ ය.

II.

1. සීයා උදේ ම අවදි වූවේ ය.

II.

I. අයිසා විවේකයෙන් කාලය ගත කළේ ය.

II.....

I. ක්‍රීඩා නායකයා සාධාරණ ව සිතුවේ ය.

II.....

I. ගුරුතුමා කතන්දරයක් පැවසුවේ ය.

II.....

(ඔහු කතන්දරය ඇසුරෙන් ප්‍රශ්න ඇසුවේ ය. / ඔහු තම කණ්ඩායම ජයග්‍රහණය කරා මෙහෙයවූවේ ය./ඔහු පරෙස්සමින් මගීන් රැගෙන ගියේ ය./ඔහු පොතක් කියවා අවසන් කළේ ය./ඔහු රෝගීන් පරීක්ෂා කළේ ය./ඔහු කෝපි කෝප්පයක් බිවූවේ ය.)

මෙම වාක්‍ය අතීත කාලයට හරවා ලියන්න.

1) ඔහු බොරු නොකියයි.

.....

2) ඔහු පත්තරය කියවයි.

.....

3) ඔහු තරගයට සහභාගී වෙයි.

.....

4) ඔහු විභාගයට පෙනී සිටියි.

.....

5) ඔහු පුස්තකාලයට යයි.

.....

නිවැරදි ක්‍රියාපදය යටින් ඉරක් අඳින්න.

1) ඔහු සෙල්ලම් (කරති / කළේ ය.)

2) ඔහු කැඳ පානය (සැඳවා ය./සැඳවේ ය.)

3) ඔහු කතරගම (ගියේ ය. / ගියා ය.)

4) ඔහු චිත්‍රය (ඇන්දෝ ය./ ඇන්දේ ය.)

5) ඔහු රෝහලෙන් පිටත් (වුණේ ය./වුණා ය.)

උග්‍ර ඔදුණු අතීත කාල වාක්‍ය

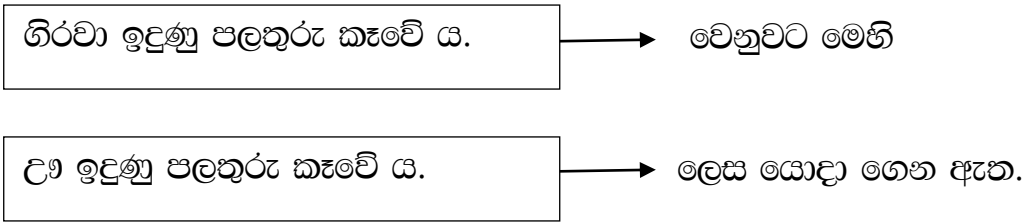
සතුන් සඳහා යෙදෙන ප්‍රාණවාවී ඒකවචන නාමපදයක් වෙනුවට උග්‍ර යන පදය යෙදේ.

ගිරවා

උපේ නිවසේ අඹ ගසට සැම දිනක ම පැමිණි ගිරවා අලංකාර ය. උග්‍ර ඔදුණු අඹ කෂවේ ය. අඹ අවාරයට ද ගිරවා අඹ ගසට පැමිණ සුළු මොහොතක් සිටියි. උග්‍ර ප්‍රමිඛ, රඹුටන් ආදී පලතුරු කෂවේය. විටෙක උග්‍ර වී කරලේ ද රුගෙන අඹ ගසට ආවේ ය. ටික දිනක් යන විට ගිරවා අඹ ගසේ ඇති බෙනයක තම නිවහන තැනීම ආරම්භ කළේ ය. උග්‍ර ඒ සඳහා දවසේ බොහෝ වේලාවක් ගත කළේ ය. ටික දිනක් යනවිට උග්‍ර තම නිවහන තනා නිම කළේ ය.

මෙහි ගිරවා සෑම තැනකම භාවිතා නොකර 'උග්‍ර' ලෙස භාවිතා කර ඇත.

ගිරවා සහෙකි. ප්‍රාණවාවී ඒකවචන නාමපදයකි.



ඒ අනුව පුරුෂ ලිංග ඒකවචන ක්‍රියා පදයක යෙදෙන ආකාරයටම ඒය - ශබ්දය මෙහිදී ක්‍රියා පදයේ අගට යෙදේ.

කෂවේ ය (ඒය-ශබ්දය)

උග්‍ර ඔදුණු වාක්‍ය උපුටා ලියන්න.

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

මෙම වාක්‍ය කියවන්න.

| | |
|--------------------------|---------------------|
| උග කුඹුර අසල සිටියි. | උග සෙල්ලම් කරයි. |
| උග කුඹුර අසල සිටියේ ය. | උග සෙල්ලම් කළේ ය. |
| උග උදපියලිය කයි. | උග ගඟේ දිය නායි. |
| උග උදපියලිය කෑවේ ය. | උග ගඟේ දිය නෑවේ ය. |
| උග පැන් උගුරක් බොයි. | උග කුඹුරේ දුවයි. |
| උග පැන් උගුරක් බිචුවේ ය. | උග කුඹුරේ දිචුවේ ය. |

වර්තමාන කාල වාක්‍ය අතීත කාල වාක්‍ය වෙන් කර ලියන්න.

උග යෙදුණු වර්තමාන කාල වාක්‍ය

- 1) උග කුඹුර අසල සිටියි.
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

උග යෙදුණු අතීත කාල වාක්‍ය.

- 1) උග කුඹුර අසල සිටියේ ය.
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

ගැලපෙන පරිදි “ආ/ආය, ඔහු, උ” යොදා වාක්‍ය සම්පූර්ණ කරන්න.

1. තාත්තා මිදුලේ සිටියි.

..... එළවළු පාන්තිවලට පොහොර දමයි.

2. අම්මා කුස්සියේ සිටියි.

..... රස කෑමක් සාදයි.

3. මල්ලි සෙල්ලම් කරයි.

..... සෙල්ලම් කාර්, බස්වලට බොහෝ කැමතියි.

4. සිංහයා ගස යට නිදයි.

..... දඩයම ප්‍රිය කරයි.

5. වෛද්‍යවරිය බොහෝ කාරුණික යි.

..... රෝගියාට කරුණාවෙන් කතා කරයි.

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

4 ශ්‍රේණිය 2020

මව්බස කාර්ය පත්‍රිකා අංක 06

“ඔවුහු” යෙදුණු අතීත කාල වාක්‍ය.

- * ප්‍රාණවාවී ස්ත්‍රී ලිංග පද කීපයක් හෝ
- * ප්‍රාණවාවී පුරුෂ ලිංග පද කීපයක් හෝ
- * අප, ඇය, ඔහු යන ඒකවචන පදවල බහු වචන පදය සඳහාත් ඔවුහු යොදා ගැනේ.

| ඒකවචන පදය | බහුවචන පදය |
|-----------|------------|
| අප | ඔවුහු |
| ඇය | ඔවුහු |
| ඔහු | ඔවුහු |

දිප්ති, සිත්ම, සිතුම් —————> ඔවුහු

සිතුම්, දෙනෙන්, පැතුම් —————> ඔවුහු

මේ අනුව ඔවුහු යනු බහුවචන නාම පදයකි.

ඔවුහු යෙදුණු විට වර්තමාන කාල ක්‍රියා පදයක අගට නි යෙදේ. ප්‍රාණවාවී බහුවචන නාම පදයකද ක්‍රියා පදයෙහි අගට යෙදෙන්නේ නි ලෙසය.

මල්ලිලා ආහාර ගනිනි.

ඔවුහු ආහාර ගනිනි.

මේ ආකාරයටම

ප්‍රාණවාවී බහුවචන නාම පදයක් යෙදුණු වාක්‍යයක අතීතකාල ක්‍රියා පදයකද ඔය ශබ්දය හෝ හු අකුර ක්‍රියා පදයෙහි අගට යෙදේ.

නැන්දලා හේනට ගියෝ ය.

නැන්දලා හේනට ගියහු.

“ඔවුහු” ප්‍රාණවාවී බහුවචන නාම පදයක් ලෙස භාවිතා කරන බැවින්,

නැන්දලා වෙනුවට ඔවුහු යොදා ගත හැක.

ඔවුහු හේනට ගියෝය. (ඔය ශබ්දය)

ඔවුහු හේනට ගියහ. (හ අකුර)

සවිනි සහ සවිනි කවි ලියනි. ඔවුහු ලියන කවි පුවත් පත් වල පළ කිරීමට ද යැවුහ. එම කවි ඉතා මනරම්ය. ඔවුහු හිමිදිරිය, රෑ අහස, යහළුවා යන සෑම මාතෘකාවක් පිළිබඳවම කවි ලියනි. ඔවුහු කවි තරඟ වලටද සහභාගි වූවෝය. ඔවුහු එවායින් ජයග්‍රහණ ද ලබා ගත්හ.

මෙම වාක්‍ය උපුටා ලියන්න.

1.
2.
3.

සවිනි, සවිනි සහ සවිඳු හතරවන ශ්‍රේණියේ ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යාවෝ ය. ඔවුහු වටපිටාව පිළිබඳ ව විමසිලිමත් ව කටයුතු කරති. දිනක් ඔවුහු පාසල් යමින් සිටියහ. අතරමඟ දී ඔවුහු කොකුන් දෙදෙනෙකු සහ ඉබ්බෙකු දැටුවෝය. කොකුන් දෙදෙනා සහ ඉබ්බා පිළිබඳව අසා ඇති අපූරු කතන්දරය ඔවුහු සිහිපත් කළහ.

1.
2.
3.

මෙම වර්තමාන කාල වාක්‍ය අතීත කාල වාක්‍ය වලට හරවා නැවත ලියන්න.

1. ඔවුහු සෙල්ලම් කරති.

* ඔවුහු සෙල්ලම් කළෝ ය.

2. ඔවුහු පොත් කියවති.

*

3. ඔවුහු පුස්තකාලයට යති.

*

4. ඔවුහු ගීත ගයති.

*

5. ඔවුහු පන්සලට එති.

*

හ යොදා ලියමු

1. ඔවුහු නිවසට යති.

* ඔවුහු නිවසට ගියහ.

2. ඔවුහු පාඩම් වැඩ කරති.

*

3. ඔවුහු ගුවන් විදුලියට සවන් දෙති.

*

4. ඔවුහු අන් අයට පිහිට වෙති.

*

5. ඔවුහු රූපවාහිනිය නරඹති.

*

6. ඔවුහු ක්‍රීඩා කරති.

*

7. ඔවුහු වැටෙන් පනිති.

*

ඔවුහු යෙදුණු වාක්‍ය

පළමුවන වාක්‍ය කියවා ඊට ගැළපෙන දෙවන වාක්‍ය වරහන් තුළින් තෝරා හිස් තැනෙහි ලියන්න.

1.

| |
|---|
| 1. මලිනි සහ ගයනී පිරිසිදු ජලය පානය කළහ. |
| 2. |

2.

| |
|--|
| 1. මලින්, සෙනෙන් සහ පසන් ගුවන්විදුලියට සවන් දුන්හ. |
| 2. |

3.

| |
|---|
| 1. ප්‍රබෝධී, මලින් සහ පසන් පුස්තකාලයට ගියහ. |
| 2. |

4.

| |
|---|
| 1. පසිඳු සහ සඳුරු උදෑසනින්ම පාසල් ගියහ. |
| 2. |

5.

| |
|--|
| 1. නයනි, පවනි සහ ධනුක පාරේ දකුණු පසින් ගමන් කළහ. |
| 2. |

(ඔවුහු ගීත රස වින්දෝ ය./ ඔවුහු නිරෝගි ව සිටියහ./ඔවුහු පරෙස්සමෙන් පාසල් ගියහ./ ඔවුහු පන්ති කාමරය පිරිසිදු කළහ./ ඔවුහු පොත් කියවූහ.)

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

4 ශ්‍රේණිය 2020

මව්බස කාර්ය පත්‍රිකා අංක 07

“මම” සහ “අපි” යෙදුණු අතීතකාල වාක්‍ය

පහත වාක්‍ය කියවා වර්තමාන කාල වාක්‍ය අතීතකාල වාක්‍ය ලෙස වෙන් කර ලියන්න.

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| මම ගීතයක් ගැයුවෙමි. | මම හොඳින් පාඩම් කරමි. |
| මම අඹ පැළයක් සිටුවමි. | මම දිවා ආහාරය ගත්තෙමි. |
| මම උදෑසන පාසල් ගියෙමි. | මම අම්මාට උදවු කළෙමි. |
| මම සරුංගලයක් සැදුවෙමි. | මම සැමදෙනාට කරුණාව දක්වමි. |
| මම අසරණයන්ට පිහිට වෙමි. | මම පිරිසිදු ව අඳිමි. |

වර්තමාන කාල වාක්‍ය

- *
- *
- *
- *
- *

අතීතකාල වාක්‍ය

- *
- *
- *
- *
- *

රූ අභස

රූ අභස වමන්කාර ය. සඳ සහ තරු මහ පොළොව දෙස සිනාසී බලන්නාක් මෙන් මට පෙනෙයි.

මම රූ අභසට බොහෝ ලෙස ඇලුම් කරමි. දිනක් මම රූ අභස සිතුවමට හැඟුවෙමි. මම එය ලස්සනට වර්ණ ගන්වුවෙමි. එය මම පාසල් විත්ත තරගයට ද ඉදිරිපත් කළෙමි. මම එයින් ජය ගත්තෙමි. ඒ නිසා ම මම තවත් බොහෝ ලෙස රූ අභසට ආදරය කරමි. රූ අභස දෙස මම සෑම දිනම බොහෝ වේලාවක් බලා සිටිමි. ඒ දෙස බලා සිටින විට මම කවි ලියමි. රූ අභස පිළිබඳ කවි එකතුවක් ද මට තිබේ.

වර්තමාන කාල වාක්‍ය

- *
- *
- *
- *
- *

අතීතකාල වාක්‍ය

- *
- *
- *
- *
- *

එක් එක් වාක්‍යයට ගැලපෙන අතීත කාල වාක්‍ය වරහන් තුළින් තෝරා ගිස්තැනෙහි ලියන්න.

1. 1. මම සැප දුක සම සිතින් භාර ගනිමි.
2.

2. 1. මම නිවැරදි ව අකුරු ලියමි.
2.

3. 1. මම පොත් කියවා කරුණු සොයමි.
2.

4. 1. මම දිනපතා පුවත්පත් කියවමි.
2.

5. 1. මම දෙමව්පියන්ට සලකමි.
2.

6. 1. මම වැඩිහිටියන්ට ගරු කරමි.
2.

(මම පොත් කියවා කරුණු සෙව්වෙමි./ මම දෙමව්පියන්ට සැලකුවෙමි./ මම වැඩිහිටියන්ට ගරු කළෙමි./මම සැප දුක සම සිතින් භාර ගත්තෙමි./ මම දිනපතා පුවත්පත් කියවුවෙමි./ මම නිවැරදිව අකුරු ලිවුවෙමි.)

ඉහත සඳහන් ආකාරයට ඔබත් වාක්‍ය 5 බැගින් 10 ක් ලියන්න.

නිවැරදි අතීත කාල ක්‍රියා පදය වරහන් තලින් තෝරා හිස්තැන මත ලියන්න.

1. මම සරුංගලය උඩ (යවමි./යවුවමි.)
2. මම සතුටින් ජීවත් (වූවෙමි./වෙමි.)
3. මම වැඩිහිටියන්ගේ අවවාද.....(පිළිපැද්දෙමි./පිළිපදිමි.)
4. මම ගුරුවරුන්ගේ සිත් (නොරිද්දුවෙමි./නොරිද්දුමි.)
5. මම ශාරීරික ව්‍යායාම්වල..... (නිරත වෙමි./නිරත වූවෙමි.)
6. මම රටට සේවය (කරමි./ කළෙමි.)

* දී ඇති වාක්‍ය වර්තමාන කාල වාක්‍යයක් නම් ඊට අදාළ තීරුවේ \surd ලකුණුද, අතීත කාල වාක්‍යයක් නම් ඊට අදාළ තීරුවේ \surd ලකුණුද යොදන්න.

| වාක්‍යය | වර්තමාන කාලය | අතීත කාලය |
|------------------------------------|--------------|-----------|
| * මම සැම දෙනාට ම කරුණාව දක්වමි. | | |
| * මම සතුටින් ජීවත් වූවෙමි. | | |
| * මම තරගයෙන් ජය ගත්තෙමි. | | |
| * මම උදෑසන ම පාසල් යමි. | | |
| * මම සමඟියෙන් සෙල්ලම් කරමි. | | |
| * මම උනන්දුවෙන් ඉගෙන ගත්තෙමි. | | |
| * මම දිනපතා ප්‍රවෘත්ති අසමි. | | |
| * මම රට, ලෝකය පිළිබඳ දැන සිටියෙමි. | | |
| * මම සෞඛ්‍ය සම්පන්නව ජීවත් වෙමි. | | |
| * මම මගේ රටට ආදරය කරමි. | | |

අපි යෙදුණු අතීත කාල වාක්‍ය.

| | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| අපි සෑම දෙනාටම කරුණාව දැක්වුවෙමු. | අපි විත්‍යයක් අදිමු. |
| අපි ළමා භාට්‍යයක් නැරඹුවෙමු. | අපි නාලයට නටමු. |
| අපි කනන්දර පොත් කියවුවෙමු. | අපි නිවැරදි ව අකුරු ලියමු. |
| අපි විනෝද වාරිකාවක් ගියෙමු. | අපි පිරිට්ටියේ සෙල්ලම් කරමු. |
| අපි දිවා ආහාරය ගත්තෙමු. | අපි සතුටින් සිටිමු. |

මෙහි සඳහන් අතීතකාල වාක්‍ය තෝරා ලියන්න.

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....

ගොවිපළක් නැරඹුවෙමු

“අපි මෙවර ක්ෂේත්‍ර වාරිකාව සඳහා ගොවිපළක් නැරඹීමට යමු” යැයි ගුරුතුමිය යෝජනා කළා ය. ගොවිපළක් යනු විවිධ හෝග වගා කරන භූමියකි. අපි ගොවිපළක් නැරඹීමට ගියෙමු. ගොවිපළේ විවිධ වගාවන් නරඹමින් අපි බොහෝ දුර ගමන් කළෙමු.

“දැන් නම් හොඳට ම බඩගිනියි. අපි දවල් කෑම කමු” යැයි කවිඳු යෝජනා කළේ ය. කුඩා දොළ පාරක් අසල දී අපි දිවා ආහාරය ගත්තෙමු.

“ගොවිපළ නැරඹීමේ දී වගාවන්ට කිසිම හානියක් නො කළ යුතු බව” ගුරුතුමිය පැවසුවා ය. ගොවිපළේ වගාවන් කොළ පැහැයෙන් දිස් වේ. මල් ජාති, ගෙඩි ජාති මෙන් ම පලා වර්ගද කඳිමට වැඩි තිබුණි.

“ගොවිපළේ අසිරිය ගැන අපි කවි ලියමු” කවිඳා පැවසුවා ය. අපි පන්තියේ දී කවි ලියමු. “අපි එහා පැත්තේ තිබෙන සත්ත්ව ගොවිපළටත් යමු” යැයි ගුරුතුමිය යෝජනා කළාය.

සත්ත්ව ගොවිපළත් නරඹා අපි සවස් වන විට නිවෙස් බලා පිටත් වුණෙමු.

ඉහත ඡේදයෙහි ඇතුළත් අපි යෙදුණු වාක්‍ය වර්තමාන කාල වාක්‍ය සහ අතීත කාල වාක්‍ය ලෙස වෙන්කර ලියන්න.

වර්තමාන කාල වාක්‍ය

- 1.....
- 2
- 3
- 4
- 5

අතීතකාල වාක්‍ය

1.

2.

3.

4.

5.

අපි යෙදුණු අතීත කාල වාක්‍ය 5 ක් ඔබ ගොඩනගා ලියන්න.

1.

2.

3.

4.

5.

එක් එක් වාක්‍යයට ගැලපෙන අනිත කාල වාක්‍ය වර්ගන්තු තුළින් තෝරා
හිස්තැනෙහි ලියන්න.

1. 1. අපි ඉවසීමෙන් කටයුතු කරමු.
2.

2. 1. අපි කෞතුකාගාරය නරඹමු.
2.

3. 1. අපි ගීතයක් රස විඳිමු.
2.

4. 1. අපි නිරෝගි ව සිටීමු.
2.

5. 1. අපි සාකච්ඡාවකට සවන් දෙමු.
2.

6. 1. අපි කාලය අපතේ නොයවමු.
2.

(අපි සාකච්ඡාවකට සවන් දුන්නෙමු./ අපි ගීතයක් රස වින්දෙමු./ අපි කාලය අපතේ
නොයැව්වෙමු./ අපි නිරෝගි ව සිටියෙමු./ අපි කෞතුකාගාරය නැරඹුවෙමු./ අපි
ඉවසීමෙන් කටයුතු කළෙමු.)

- අතීත කාල ක්‍රියා පදය වරහන් තුළින් තෝරා ගිස්තැන මත ලියන්න.
1. අපි ගෙවත්ත පිරිසිදු (කළෙමු./කරමු.)
 2. අපි අස්වැන්න නෙළා (ගනිමු./ගත්තෙමු.)
 3. අපි අඹ පැළ (සිටුවමු./සිටෙවුවෙමු.)
 4. අපි පලතුරු වලින් බීම (සැදුවෙමු./සාදමු.)
 5. අපි ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු (දුන්නෙමු./දෙමු.)
 6. අපි රටට සේවය (සැලසුවෙමු./සලසමු.)

දී ඇති වාක්‍ය වර්තමාන කාල වාක්‍යයක් නම් ඊට අදාළ තීරුවේ \surd ලකුණ ද, අතීත කාල වාක්‍යයක් නම් ඊට අදාළ තීරුවේ \surd ලකුණ ද යොදන්න.

| වාක්‍යය | වර්තමාන කාලය | අතීත කාල |
|---------------------------------|--------------|----------|
| අපි සැමදා සමඟිව සිටිමු. | | |
| අපි උනන්දුවෙන් වැඩ කරමු. | | |
| අපි හොඳින් ඉගෙන ගත්තෙමු. | | |
| අපි දෙමව්පිය සිත් නොරිදුවමු. | | |
| අපි යහපත් ලෙස ජීවත් වෙමු. | | |
| අපි අන් අයට උදවු දුන්නෙමු. | | |
| අපි කතන්දර පොත් කියවුවෙමු. | | |
| අපි ලස්සනට කවි ලියමු. | | |
| අපි පාරේ දකුණු පැත්තෙන් ගියෙමු. | | |
| අපි විනිත ව හැසිරෙමු. | | |

මෙම වාක්‍ය අතීත කාලයට හරවා ලියන්න.

1. අපි පොත් පිළිවෙලකට අසුරමු.
.....
2. අපි ශබ්ද නගා පාඩම කියවමු.
.....
3. අපි වනය පිළිබඳ කවි ලියමු.
.....

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

4 ශ්‍රේණිය 2020

මව්බස කාර්ය පත්‍රිකා අංක 08

සුදුසු ක්‍රියා පද්ධතිය යොදන්න. (වර්තමාන කාලයෙන්)

1. සේපාලිකා මල බීමට _____.
2. නැන්දා කඩයට _____.
3. කුරුල්ලා කෑම සොයා _____.
4. ධීවරයෝ මසුන් ඇල්ලීමට _____.
5. වෛද්‍යවරු රෝගීන් සුවපත් _____.
6. වන සත්තු ඔබ මොබ සැරි _____.
7. මල් පරවී බීමට _____.
8. වර්ෂාවට කඳු කඩා _____.
9. අහසේ තරු _____.
10. ගංගා සෙමෙන් ගලා _____.

සුදුසු ක්‍රියා පද්ධතිය තෝරා ගන්න. (කරුණාකර ඉරික් ගසන්න.)

1. මම පාසලේ වැඩ සතුටින් _____ (කරමි./කරමු.)
2. අපි නිවාඩු කාලයේදී නිර්මාණ _____ (කරමි./කරමු.)
3. ළමයි නිවෙස්වලට _____ (යයි./යනි.)
4. ගිරවා වී කරලි _____ (කමි./කයි.)
5. වඳුරෝ අඹ ගසට _____ (පනිති./පනිමු.)

හිස්තරහට සුදුසු ක්‍රියා පදය තෝරා ලියන්න.

* ගුරුවරු පන්ති වලට _____ (යයි/යනි). ඔවුහු දුරුවනට හරි වැරදි පෙන්වා
_____ (දෙමු/දෙති) ශිෂ්‍යයෝ ඉගෙනුම් වැඩ හොඳින් _____ (කරති/කරයි)
ඔවුහු විභාගය හොඳින් සමත් _____ (වෙමු/වෙති).

මිහිරි ලස්සන විත්‍ර _____ (අඳියි/අඳිති)

අප විත්‍ර තරගයෙන් ජය _____ (ලබමි/ලබයි)

සඳුන් දිනපතා පන්සලට _____ (යයි/යනි)

ඔහු පන්සල් වන්න පිරිසිදු _____ (කරමි/කරයි)

හරකා තණකොළ _____ (කති/කයි)

උග වන්න පහලට _____ (උවයි/උවති)

* අතින් කාලයෙන් ක්‍රියා පදය යොදන්න.

1. අරලිය මල බිමට _____

2. වලාකුළ පාවී _____

3. දුරුවා කිරි ඉල්ලා _____

4. වෙලෙන්දා එළවළු වෙළඳුම් _____

5. වෛද්‍යවරිය රෝහලට _____

6. කෙකින්න මසුන් _____

* මෙම වාක්‍ය නැවත අතීත කාලයෙන් ලියන්න.

1. හවසට කරවිල මල් පිපෙයි.

2. කුරුල්ලෝ කැඳලි වලට පියඹා යති.

3. දුරකථනය බිමට වැටී කැඩෙයි.

4. අපි සතුටින් ක්‍රීඩා කරමු.

5. පවති සෙල්ලම් පන්තිය ආරම්භ කරයි.

* මෙම වාක්‍ය ගැලපෙන සේ යා කරන්න.

1. සියලු දෙනා අත්පොළසන් ඇඳිලා ය.

2. ඇ අමුතු සිහින මවා නැටුවෙමු.

3. මම පැටියා සුරතල් ආවේය.

4. ඇතින්න වැල්පට දුන්න.

5. අපි සිනිදු කියමිනි කලෝ ය.

6. ඔහු යොසාකුට සිතුති ගන්නා ය.

7. හිරු අහසේ පායා කලෙමි.

8. නඩය ගමන ආරම්භ කලේ ය.

* මෙම වාක්‍ය ඔහු වචන පදවලට හරවා නැවත ලියන්න.

1. මම උදයම ආහාර ගන්නෙමි.

2. ඇඹ මල් සැරසිලි කළා ය.

3. ඔහු මිදුල පිරිසිදු කළේ ය.

4. කොළය මල මත වැටුණේ ය.

5. ඇතා පෙරහැරේ ගියේ ය.

* අතින් කාල ක්‍රියා පදය තෝරා ඉරක් ගසන්න.

1. ගංගා උතුරා _____ (ගලයි/ගැලවේ ය)

2. ගස් කඩා _____ (වැටුණි/වැටුණෝ ය)

3. කළු වලාකුළු අහසේ _____ (පාවෙහි/පාවුණෝ ය)

4. ගිරවිය පලතුරු _____ (කෑවා ය/කෑවේ ය)

5. අශ්වයා වේගයෙන් _____ (දිවුවේ ය/දිවුවෝ ය)

* සුදුසු ලෙස යා කරන්න.

1. නැන්දා විහාරස්ථානයට ගියහ.

2. මාමා විහාරස්ථානයට ගියෙමු.

3. මව්වරු විහාරස්ථානයට ගියෙමි.

4. අපි විහාරස්ථානයට ගියා ය.

5. මම විහාරස්ථානයට ගියේ ය.

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

4 ශ්‍රේණිය 2020

මව්බස කාර්ය පත්‍රිකා අංක 09

අක්ෂර වින්‍යාසය - ණ න ල ල

(1). වචනයක (ර) අකුරට පසුව මූර්ධජ ණ යෙදෙන බව මීට ඉහත පාඩමකදී ඉගෙන ගත්තෙමු. ඒ අනුව මෙම ජේදය කියවා ර අකුරට පසුව මූර්ධජ ණ යෙදුණු වචන ලියන්න.

පාසලේ නිවාඩුවට අනුරාධපුරයේ නැන්දලාගේ ගෙදර යාමට අපි නිර්ණය කළෙමු. අරුණ හා වරුණ යන මගේ යහළුවන් ද ගමනට එකතු කර ගැනීමට මාගේ දෙමව්පියෝ අවසර ලබා දුන්හ. නංගී පරුණ ගවුමක් ගමනට තෝරා ගත් විට, අම්මා අලුත් ගවුමක් ඇසට සොයා දුන්නාය.

තාත්තා මටත් මල්ලිටත් අලුත් අඳුම් ගෙන් දුන්නේය. සාධාරණ මිලකට ඒවා ගැනීමට හැකි වූ බව තාත්තා අම්මා සමඟ පැවසුවේය.

* *

* *

| | | | |
|------|--------|----------|------|
| දෙරණ | මරණ | තොරණ | ධාරණ |
| ඉරණම | ස්වර්ණ | සම්පූර්ණ | භොරණ |

- * ඔබත් මෙවැනි වචන 5 ක් ලියන්න.
- 1.....
 - 2.....
 - 3.....
 - 4.....
 - 5.....

මෙම වචන යොදා වාක්‍ය ලියන්න.

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....

(2). ග, ඳ, ඹ සඳහා අකුරු වලට පෙර මූර්ධිප ළ යෙදීම.

- * අපේ අම්මා කොළඹ ගියා ය.
- * කුසියේ තිබුණ වළඳ ගෙන නංගී සෙල්ලම් බත් ඉවුවාය.
- * පාසල ළඟ තිබුණු කුඩා කඩය දැන් විශාල ගොඩනැගිල්ලකි.
- * නඳ සුළඟ හේතුවෙන් නිවාස වලට හානි සිදු විය.
- * අම්මා සමග මම වෙළඳ පොළට ගියෙමි.

සඳහා අකුරු වලට පෙර මූර්ධිප “ළ” යෙදුණු වචන ලියන්න.

- *
- *
- *
- *
- *

වෙළඹ බොළඳ ආ සඳ ලීඳ

මෙම වචන යොදා වාක්‍ය ලියන්න.

1.
2.
3.
4.

(3). දන්නප් සු අකුරට පසුව යෙදෙන්නේ දන්නප් හු ය.

ලස්සන වසන මසනවා සනසන දසන වස්සාන

සුන්දර සසන

මෙවැනි වචන 5 ක් පොතෙන් සොයා ලියන්න.

- | | | | |
|---|-------|---|-------|
| * | | * | |
| * | | * | |
| * | | | |

මෙම වචන යොදා වාක්‍ය ගොඩ නගා ලියන්න.

ආසනය -

අත්සන -

සනසනවා -

ලස්සන -

(4). නාලප් ශු අකුරට පසුව යෙදෙන හු අකුර දන්නප් හු අකුරකි.

1. ඔහු ඉතා පැහැදිලිව ප්‍රශ්න ඇසුවේ ය.
2. ඇය පොත් ප්‍රදර්ශනයට සහභාගී වූවා ය.
3. ඔහු දුටු දර්ශනය සිතුවමට නැගීය.
4. පොලිස් විමර්ශන කටයුතු තවමත් අවසන් වී නොමැත.
5. සිංහල භාෂා දිනයේ දී පැවැත්වූ දේශනය ඉතා අගනේ ය.

නාලූප් ෧ අකුරට පසුව දන්නප් හු යෙදෙන වචන ඉහත වැකි වලින් තෝරා ලියන්න.

1.
2.
3.
4.
5.

විකාශනය, සංදර්ශනය, නිදර්ශනය, ශාන්ති

මෙම වචන යොදා වාක්‍ය ලියන්න.

1.
2.
3.
4.

(5). මූර්ධප් හ අකුරට පසුව මූර්ධප් හු යෙදීම.

මූර්ධප් හ අකුරට පසුව යෙදෙන හු අකුර මූර්ධප් හු බව අපි මිට ඉහතදී ද ඉගෙන ගත්තෙමු.

පහත වාක්‍ය කියවා මූර්ධප් හ අකුරට පසුව යෙදෙන මූර්ධප් හු යෙදුණු වචන උපුටා ලියන්න.

1. නිසි පෝෂණය සෞඛ්‍ය සම්පන්න ජීවිතයකට වැදගත් වේ.
2. ඩොංගු රෝග ලක්ෂණ පිළිබඳව සැලකිලිමත් විය යුතුය.
3. මම රුධිර පරීක්ෂණයක් සඳහා රෝහලට ගියෙමි.
4. අද ලෝකයේ විද්‍යාව සහ තාක්ෂණය ඉතා දියුණුය.
5. වර්තමානයේදී ග්‍රහලෝක පිළිබඳ විවිධ පර්යේෂණ සිදු කරයි.

1.
2.
3.
4.
5.

උෂ්ණ ආකර්ෂණය ගවේෂණ නිරීක්ෂණ

මෙවැනි වචන 5 ක් සොයා ලියන්න.

1.
2.
3.
4.
5.

දන්නප් “ල” හල් ව යෙදීම ල්

ගස්වැල් අපගේ මිතුරෝ
 ගෙදර මිදුලේ අපේ සගයෝ
 පොල් තල් ගස් උස මිතුරෝ
 සල් ගස් සෙවණේ සගයෝ

| | |
|---------------------|---|
| ඉදුණු කෙසෙල් මිහිරි | ද |
| ඉදුණු පැපොල් දෙන්න | ද |
| අමල් කමල් සැම දෙ | හ |
| ගල් වැටියේ ඉඳුගෙ හ | |

මෙම කවිවල ඇතුළත් ල හල් ව යෙදුණු වචන සොයා ලියන්න.

- | | | | |
|---|-------|---|-------|
| * | | * | |
| * | | * | |
| * | | * | |

මෙම වචන යොදා වාක්‍ය ගොඩ නගා ලියන්න.

- *
- *
- *
- *
- *

ඔබත් එවැනි වචන 5 ක් ලියන්න.

1.
2.
3.
4.
5.

මුර්ධිප් හා අකුරෙන් පටන් ගන්නා වචනයක් වන්නේ ණය පමණි.

ණය, ණයට, ණය කර, ණය හිමි ආදී වශයෙනි.

ක්‍රියා පදයක් අතීතයෙන් යෙදෙන විට මුර්ධිප් හා යෙදේ.

පහත සඳහන් වාක්‍ය කියවන්න.

1. උදෑසනින් කුරුලු හාදය ඇසුණේ ය.
2. ඉදුණු අඹ ගෙඩියක් වැටුණේ ය.
3. නංගී අලුත් ගවුමකින් සැරසුණා ය.
4. අප නිවසට කඳු යාය ම පෙනුණේ ය.
5. අපි කුඩා කල නැළවිලි ගීතවලින් සැහසුණු මු.

* මෙහි මූර්ධජ ණ යෙදුණු වචන උපුටා ලියන්න.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

* පෙළ පොතේ පාඩම් වලින් මෙවැනි වචන 10 ක් සොයා ලියන්න.

- | | |
|---------|----------|
| 1..... | 2. |
| 3..... | 4. |
| 5. | 6. |
| 7. | 8. |
| 9. | 10. |

න ණ ල ළ යෙදුණු වචන තෝරා ලියමු.

රළ නොනගින වේලෙහි, නිරු රැසින් බැබළෙන නිල්මිණි තලාවක් වැනි මුහුද කුඩා අපගේ සිත්හි වුව ද වමන්කාරයන් හයන් ඇති කළේය. එහි සුන්දරත්වය නිසා වමන්කාරයද, එහි ගැඹුර, විශාලත්වය, මුහුදෙන් එතෙර පිටසක්වළ ය කියන වැඩිහිටියන්ගේ බස, යන ආදිය නිසා හය ද අප තුළ හට ගත්තේ ය. බාදිය කාලයේහි ගල්පරෙහි වළවල දිවෙන විවිධ වර්ණයෙන් බැබළෙන මත්ස්‍යයන් ද,ගල් මල් ද, රන්වන් පාටින් බැබළෙන පෙඳ ද, කකුළුවන් ද, අත ගැසූ විගස හකුළා ගන්නා මල් පොකුරු වැනි අඩු පඩු පොකුරු සහිත තුඩු ඇති මුදු කුඩැල්ලන් ද, ඉකිරියන් ද බලමින් ඇවිද්ද කාලය, සුරංගනා කතාවකින් ඇසූ අපූර්ව වස්තූන් සැබැවින් දුටු කාලයක් ලෙස තවමත් සිහි කළ හැකි ය.

අපේ ගම - මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ

ඌ යෙදුණු වචන

- *
- *
- *
- *
- *

ඌ යෙදුණු වචන

- *
- *
- *
- *
- *

හ යෙදුණු වචන

- *
- *
- *
- *
- *

ඹ යෙදුණු වචන

- *
- *
- *
- *
- *

අදහන කෙනෙකු හෝ නෂයෙකු එනවා දුටුවොත් කවදාවත් අහක බලාගෙන නොයනු. ඔවුනට සුදුසු විදියෙන් ආචාර කිරීම ඉතා හොඳ ගතියකි. එය ශීලාචාර ළමයින් ඇඳින ගන්නා ලක්ෂණයෙකි. ගුරුවරයා අපන යනවා දුටුවොත් බිම හෝ අහක බලා නොයන්න. එසේ කිරීම ඉතා අශෝභන ය.

ස යෙදුණු වචන

- *
- *

ඡ යෙදුණු වචන

- *
- *

ඣ යෙදුණු වචන

- *
- *

නවත් මෙවැනි වචන පෙළ පොතෙන් සොයා ලියන්න.

- *
- *

- *
- *

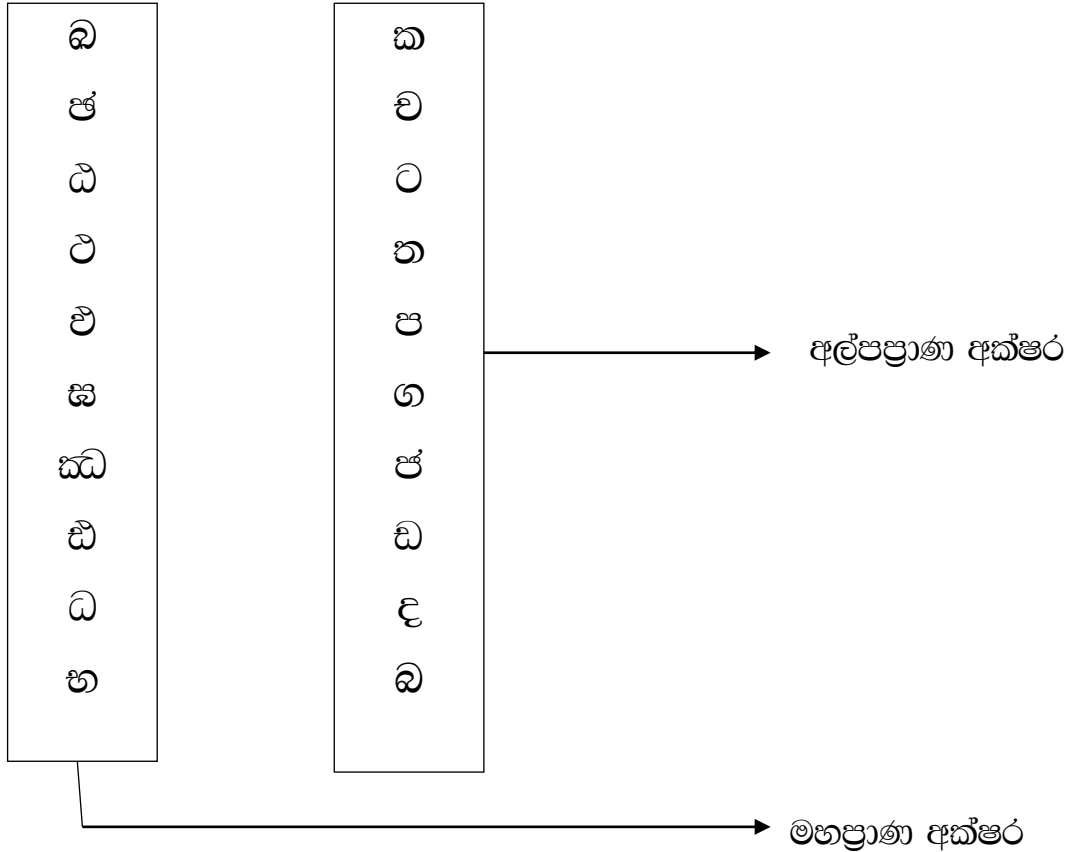
- *
- *

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

4 ශ්‍රේණිය 2020

මව්බස කාර්ය පත්‍රිකා අංක 10

අල්පප්‍රාණ, මහප්‍රාණ අක්ෂර



මෙම ඡේදය කියවා අල්පප්‍රාණ ක අකුර සහිත වචන යටින් ඉරක් අඳින්න. මහප්‍රාණ බ අකුර සහිත වචන රවුම් කරන්න. එම වචන වෙනවෙනම ලියා කියවන්න.

කලණ මිතුරු සමාජයේ සෑම මාසයක ම අවසාන සෙනසුරාදා සමිති වාරය පැවැත්වේ. අවුරුදු උත්සවය පිළිබඳව සාකච්චා කිරීම සඳහා මාර්තු මස රැස්වීම පැවත්විය. ලේකම්තුමා විසින් පසුගිය සමිති වාරයේ වාර්තාව කියවන ලදී. එය සත්‍ය වාර්තාවක් බවට කාව්‍යා හා සංඛ්‍යා යෝජනා ස්ථිර කළහ. ලේකම්තුමා අද දින සභාවාරයට පැමිණි සාමාජිකයන්ට පැමිණීමේ ලේඛනයේ අත්සන් තබන ලෙස දන්වා සිටියේ ය. සමිතියේ සිටින සමස්ත සාමාජික සංඛ්‍යාව අනුව පැමිණි සංඛ්‍යාව ප්‍රමාණවත් නොවන බව සභාපතිතුමා ප්‍රකාශ කළේය.

(ii). අල්පප්‍රාණ (ක)

මහප්‍රාණ(බ)

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

පෙළ පොතෙහි සොයා වචන ලියන්න.

(iii). අල්පප්‍රාණ (ක)

මහප්‍රාණ(බ)

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

පහත වාක්‍ය පොතේ ලියන්න. අදාළ අකුරු යටින් ඉරක් අඳින්න. (ක) (බ)

1. ලේකම්තුමා පසුගිය වාර්තාව ඉදිරිපත් කළේ ය.

2. සාමාජිකයෝ පැමිණීමේ ලේඛනය අත්සන් කළෝ ය.

3. ළමයි අංක පිළිවෙළට පේළියට යති.

4. ගුරුතුමිය ළමයින් සංඛ්‍යාව ගණන් කළා ය.

පහත සඳහන් වචන යොදා වාක්‍ය ලියන්න.

බහිෂ් සෞඛ්‍ය ශාඛාව සංඛ්‍යාව කරුණාව පුස්තකාලය කාලය මකනය

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.

අල්පප්‍රාණ ග මහප්‍රාණ ස අක්ෂර යෙදුණු වචන.

පහත ඡේදය කියවා ග ස අක්ෂර යටින් ඉරක් අඳින්න.

සරුවට වැඩි නිල් පැහැයෙන් ශෝභමාන වූ කෙන කහ පැහැයට හැරෙන්න පටන් ගත්තේ ගොවියන්ගේ දෙනෙතෙහි රසඳුන් ගාන්නා සේ ය. දූෂකැති සිහපත් වූ රන්වන් කරලේ බිමට නැමුණේ ගොවියන්ගේ දහදිය උරුමය කැටි කරගෙනය. වපුළ රන් දහදිය බිඳු මිදි කරලේ දෙපස ඇමිනුණේ වී ඇට බවට පත් කරමින් ය. ගිරා මලිනි ආදි වී කුරුලු සමූහයා වෙලේ යායේ ඒ මේ අත සැරිසරමින් ප්‍රීති සෝනා කරන්නට වූයේ කෙනට සෞන්දර්යය එක් කරමිනි.

රන්වන් කරලේ - පියසේන කහඳගමගේ

පහත සඳහන් වචන යොදා වාක්‍ය ලියන්න.

ඝනකය ඝටිකාව ඝණ්ඨාර දිඞ්ඝායුෂ දිඞ්ඝ

1.
2.
3.
4.
5.

වචන සොයා ලියන්න.

අල්පප්‍රාණ ෨

මහප්‍රාණ ෪

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

අල්පප්‍රාණ ෪

මහප්‍රාණ ෪

චූම්බක

ජේදය

ආචාරශීලී

ජන්දය

චන්ද්‍රයා

ජායාව

චතුර

සාකච්ඡාව

චතුරසු

ජායාරූප

මෙම වචන කියවන්න. ලියන්න. තවත් වචන 3 බැගින් ලියා වාක්‍ය ලියන්න.

උදා:-

* රජයේ ආයතනවල රාජ්‍ය ලාංඡනය ප්‍රදර්ශනය කර ඇත.

1. ච -

2. ච -.....

3. ච -.....

4. ඡ -.....

5. ඡ -.....

6. ඡ -.....

අල්පප්‍රාණ ට

මහප්‍රාණ ධ

ටකය

ධර්මජේධි

වට රචුම

පාඨකයා

විශිෂ්ට

පාඨශාලාව

මව් රට

කනිෂ්ඨ

වටදාගෙය

පෘෂ්ඨය

මෙම වචන ලියන්න. කියවන්න.

තවත් වචන 5 බැගින් සොයා ලියන්න.

අල්පප්‍රාණ ට

මහප්‍රාණ ධ

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

එම වචන 5 ක් යොදා වැකි ලියන්න.

1. ධි -

2. ධි -

3. ධි -

4. ධි -

5. ධි -

අල්පප්‍රාණ න

මහප්‍රාණ ට

වර්තමානය

ප්‍රථම

කතන්දර

සංස්ථාව

තීන්ත

ප්‍රාථමික

ප්‍රීතියෙන්

ගාථාව

කාන්තාව

දුරකථනය

තවත් වචන 5 බැගින් සොයා ලියන්න.

න

ඊ

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

එම වචන යොදා වැකි 2 ක් ලියන්න.

1. ඊ -

2. ඊ -

අල්පප්‍රාණ ප

මහප්‍රාණ ඒ අක්ෂර යෙදුණු වචන.

ප

ඒ

පළල

ප්‍රතිඵල

පස්සාල

නිෂ්ඵල

පඳුර

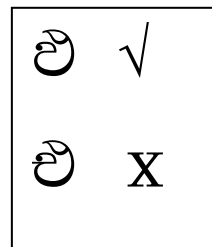
ඵලදාව

පලතුරු

සඵල

පත්තරය

ඵලය



මෙම වචන ලියන්න. කියවන්න.

මහප්‍රාණ (එ) වචන 5 යොදා වාක්‍ය ගොඩ නගන්න.

1.
2.
3.
4.
5.

අල්පප්‍රාණ ද

මහප්‍රාණ ධ අක්ෂර යෙදීම

ද

ධ

දහවල්

සංවර්ධනය

වරද

ප්‍රධාන

දහසය

ප්‍රසිද්ධ

කන්ද

ආධාර

වන්දනාව

ධනවත්

* මෙම වචන ලියා කියවන්න.

එවැනි වචන 5 බැගින් ලියන්න.

ද

ධ

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

මහප්‍රාණ ධ යෙදුණු වචන යොදා වාක්‍ය ලියන්න.

1.
2.
3.
4.
5.

අල්පප්‍රාණ ප්

මහප්‍රාණ කඬ

ප්ලය

සජීකධායනය

ප්ලවර

මජීකධිම නිකාය

විජාතික

ජාතික

ජනනාව

මෙම වචන ලියා කියවන්න.

- * පිරිත් සජීකධායනය පෙරවරු 5 ට ආරම්භ වේ.
- * එම සූත්‍ර දේශනාව මජීකධිම නිකායට අයත් සූත්‍රයකි.

අල්පප්‍රාණ ප් යෙදුණු වචන 5 ක් ලියන්න.

1.
2.
3.
4.
5.

අල්පප්‍රාණ ධ

මහප්‍රාණ ධ අක්ෂර යෙදුණු වචන.

| | | |
|----|---------|------------------|
| i. | කඩය | දෘඩ |
| | දඩ මුදල | ආරුක |
| | කඩදාසි | ප්‍රේම (පිරිවැඩ) |
| | ගොඩමඩ | ආචාර |
| | භාණ්ඩ | මුද්‍ර |

ii. මෙම වාක්‍ය ලියා කියවන්න.

- * කපු මහතාට දෙවියෙක් ආරුක විය.
- * අපට ප්‍රේම ඉතිහාසයක් ඇත.
- * ත්‍රිපිටකය ග්‍රන්ථාරුක කරන ලද්දේ මාතලේ අලුවිහාරයේය.
- * ස්වාමීන් වහන්සේ ධර්ම දේශනය සඳහා අසනාරුක වූ සේක.
- * රුකී පදවල (ඉඟි වැකි) තේරුම ලියන්න.

අල්පප්‍රාණ බ මහප්‍රාණ හු අක්ෂර යෙදීම.

| | |
|-----------|--------|
| බ | හ |
| බකමුණා | ලාභය |
| කබාය | භාවනාව |
| රබාන | භයානක |
| බලිතොවිල් | භාෂාව |
| බාඳුරා | භාෂනය |

i. මෙම වචන ලියා කියවන්න.

ii. බ හ යෙදුණු වචන 5 බැගින් ලියන්න.

බ

හ

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

iii. ඔබ ලියූ මහප්‍රාණ හ වචන (5) යොදා වාක්‍ය 5 ක් ලියන්න.

1.

2.

3.

4.

5.

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

බුද්ධිගම

(කාර්ය පත්‍රිකාව)

1) පහත ප්‍රශ්න වලට ගැලපෙන නිවැරදි පිළිතුරු වරහන් තුළින් තෝරා ගිස්තැන් පුරවන්න.

(බුදුන් වහන්සේ , කැලණිය , සොළොස්මස්ථාන , මහසෙන් , තුන්වන)

- i. කතරගම කිරිවෙහෙර බුදු සිරිපා පහස ලැබූ වලින් එක් පූජනීය ස්ථානයකි.
- ii. බුදුන් වහන්සේ බුද්ධත්වයෙන් අටවන වර්ෂයේදී වරට ලංකාවට වැඩි සේක.
- iii. තුන්වන වරට කැලණියට වැඩමකල අවස්ථාවේ කතරගමටත් වැඩි සේක.
- iv. ශාක්‍ය වංශයේ..... රජ එකල කාවරගාම හෙවත් කතරගම පාලකයා විය.

2) පෙළ පොතේ පාඩම කියවා පහත ඡේදය සම්පූර්ණ කරන්න.

සංඝමේත්තා රහත් මෙහෙණින් වහන්සේ වැඩමවන ලද ශ්‍රී මහා බෝධීන් වහන්සේ
 රෝපණය කරන ලදී. ඉන් හටගත් අජ්ඨඵල බෝධීන්
 වහන්සේ නමක් කතරගම පුණ්‍ය භූමියේ රෝපණය කොට
 ඇත. රජු විසින් මෙම පුණ්‍ය භූමියෙහි කරවන ලද සැස
 මංගල මහා වෛත්‍යය හෙවත් යි.

3) පහත ප්‍රශ්න වලට ගැලපෙන පිළිතුරු වරහන් තුළින් තෝරා ගිස්තැන් පුරවන්න.

(වේදේහ , රසවාහිනිය ,ධර්ම ඥාණය , දම්දෙණි)

- i. දහම් පාසල් උදාසන රැස්වීමේදී ලොකු හාමුදුරුවෝ පැරණි දහම් පොතක් වන පිලිබඳව අනුශාසනාවක් කලහ.
- ii. රසවාහිනිය යුගයේ ලියැවුණු වටිනා බණ පොතකි.
- iii. මෙම වටිනා දහම් පොත හාමුදුරුවන් විසින් රචනා කරන ලදී.
- iv. වැඩිහිටියන්ගේ උදව් ඇතිව මෙබඳු බණ පොත් කියවා තමන්ගේ.....දියුණු කරගෙන යහපත් පුරවැසියන් විමට කටයුතු කිරීම අපගේ යුතුකමකි.

4) පාඩම කියවා ඡේදය සම්පූර්ණ කරන්න.

සිරිපා වන්දනා වාරය ආරම්භ වන්නේ මාසයේ පසළොස්වක දින සිටය. මාසයේ පසළොස්වක පොහොය දින වන විට එම වන්දනා වාරය අවසන් වේ. අනෙක් කාලය ලෙසින් හැඳින්වේ. පලමුවෙන්ම සිරිපා වන්දනා කරන්නන් හඳුන්වන්නේ නමිනි. එමගමනේදී රූගෙන යන බඩු බාහිරාදිය නමින් හැඳින්වේ. වන්දනා නඩයට නායකත්වය දෙන්නා..... ය. වන්දනා නඩය සිරිපා කරුණා කරන්නේ ගයමින් ශ්‍රද්ධාවෙන් සිරිපා වන්දනා කරන සැඟහැත්තෝ සමන්තිර ආරක්ෂා කරන දෙවියන්ද සිහිපත් කරති.

5) පහත ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

- i. බුදුන් වහන්සේ නාගදීපයට වැඩියේ ලංකාවට වැඩම කල කීවෙනි වාරයේද?

.....
- ii. උන් වහන්සේ නාගදීපට වැඩම කලේ කවුරුන් අතර පැවති අරගලයක් සංසිඳුවීමටද?

.....
- iii. එම රජවරුන් දෙදෙනා ගැටුමක් ඇති කරගෙන තිබුණේ කුමන් සඳහාද?

.....
- iv. මහෝදර රජුගේ උදව් පිණිස කැළණිය ප්‍රදේශයෙන් නාගදීපයට ගිය රජතුමා කවිද?

.....
- v. විශාල යුද්ධයක් සිදුවීම වළක්වා ධර්මයේ දේශනා කර මෙම පිරිස සමගියට පත් කලේ කවිද?

.....
- vi. අවසානයේ චූලෝදර මහෝදර නාරජුන් මැණික් පුටුවට කලේ කුමක්ද?

.....
- vii. නාගදීප වෛත්‍යයේ නිදන් කොට ඇත්තේ කුමක්ද?

.....
- viii. නාගදීපය පිළිබඳව වැඩි තුනක් ලියන්න

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6) කෙටි පිළිතුරු ලියන්න.

i. පින්කම් කිරීමෙන් ඔබට ලැබෙන සැප මොනවාද?

.....

ii. ජීවිතයේ සැප ලැබීමට නම් ඔබ කළ යුත්තේ කුමක්ද?

.....

iii. සැප ලැබෙන්න පින් කරන්න පාඩමේ දක්වා ඇති පින්කම් අතරින් ඔබට කල හැකි පින්කම් පහක් ලියන්න.

.....

.....

.....

.....

.....

iv. ඔබට තනිවම විභාල පින්කම් කිරීමට හැකියාවක් නොමැති වූ විට පින් රැස් කර ගැනීමට ඔබ කල යුත්තේ කුමක්ද?

.....

v. ගුණමකු දනන් යනු කවුරුන්ද?

.....

vi. අසත්පුරුෂයන් සමඟ ජීවත් වීමට සිදුවුවහොත් එම කළ යුත්තේ කුමක්ද?

.....

vii. මිනිස්සු අන් අයගේ දේවල් සොරකම් කරන්නේ ඇයි?

.....

viii. සොරකම් කිරීම හා සමාන වෙනත් වැරදි මොනවාද?

.....

ix. නිවසට පැමිණෙන අමුත්තන් පිලිගැනීමේ අප කියන දේවල් මොනවාද?

.....

x. පූජක උතුමන් නිවසට පැමිණි විට අප ඔවුන් පිලිගන්නේ කෙසේද?

.....

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය

දෙවන බස (කාර්ය පත්‍රිකාව)

1) පහත පුද්ගලයින් හඳුන්වන ආකාරට දෙමළ බසින් ලියන්න.

- i. ගුරුවරයා -
- ii. විදුහල්පතිතුමා -
- iii. ශිෂ්‍යයා -
- iv. ශිෂ්‍යාව -
- v. යහළුවා -
- vi. යෙහෙළිය -

2) පහත පුද්ගලයින් හඳුන්වන පද වල තේරුම සිංහලෙන් ලියන්න.

- i. පාර්ටි -
- ii. තාත්තා -
- iii. මාමා -
- iv. මාමී -
- v. සාහෝදරන් -
- vi. සහෝදරී -

3) පහත ස්ථාන වල නම් දෙමළ බසින් ලියන්න.



.....

.....



4) පහත සංඛ්‍යා හාම ලියා දක්වන්න.

10

.....

12

.....

14

.....

11

.....

13

.....









15

.....

5) සා කරන්න.

- | | |
|---------------|--------------|
| • බොන්න | එඩුංගල් |
| • දෙන්න | කළුඩුංගල් |
| • ගන්න | වාසිඳුංගල් |
| • කන්න | සොල්ලුංගල් |
| • කියවන්න | සිරිඳුංගල් |
| • කියන්න | නාරුංගල් |
| • සිතා සෙන්න. | සාප්පිඩුංගල් |
| • අරින්න | කුඩිඳුංගල් |
| • සෝදන්න | නිරඩුංගල් |

6) පහත දැක්වෙන වේලාවන් දෙමළ බසින් ලියන්න.

| | | | |
|---|----------------------|--|----------------------|
|  | <input type="text"/> |  | <input type="text"/> |
|  | <input type="text"/> |  | <input type="text"/> |
|  | <input type="text"/> |  | <input type="text"/> |
|  | <input type="text"/> |  | <input type="text"/> |



7) පහත යෙදුම් දෙමළ බසින් ලියන්න.

- i. ඔබේ නම කුමක්ද?
- ii. ඔබේ අම්මාගේ නම කුමක්ද?
- iii. ඔබේ තාත්තාගේ නම කුමක්ද?
- iv. ඔබේ වයස කීයද?
- v. ඔබේ පාසල කුමක්ද?
- vi. ඔබේ පුටුව කුමක්ද?
- vii. ඔබේ ගම කුමක්ද?
- viii. ඔබේ පන්තිය කොහේද?
- ix. ඔබේ මේසය කොහේද?
- x. පුස්තකාලය කොහේද?
- xi. පුස්තකාලය මෙහේ.
- xii. බස් නැවතුම කොහේද?
- xiii. බස් නැවතුම මෙහේ.
- xiv. රෝහල කොහේද?
- xv. රෝහල එහේ.
- xvi. සමන් කොහේද?
- xvii. සමන් මෙතන.
- xviii. ගුරුවරයා කොහේද?
- xix. ගුරුවරයා අතන.