7 ශ්‍රේණිය සිංහල

9 ඒකකය

තිලමුට්ඨි ජාතකය

සැකසුම - හසිත හෙට්ටිආරච්චි
(Dip. In Sci. N.I.E./O.U.S.L.)

පසුගිය සතියේ online පංතිය සඳහා සහභාගී වීමට නොහැකි වුනු සිසුන් සඳහා සහභාගී වූ සිසුන්ගේ උපකාරයෙන් ලබා දුන් උපකාරක සටහනකි.

Online Class details – WhatsApp 071 – 9020298 Facebook 3in1 Youtube 3in1

Kavishka

7. තිලමුට්ඨි ජාතකය

කුරුණෑගල රාජධානි සමයේ වීරසිංහ ප්‍රතිරාජ නම් අමාත්‍යවර-යාගේ ඉල්ලීමෙන් පරිදි රචනා කරන ලදැයි සැලකෙන පන්සිය පනස් ජාතක පොතේ ඇතුළත් කතා 547 කි. ආසන්න වශයෙන් පූර්ණාකාරයට වැටයීමෙන් කතා 550 ක් ලෙස ගත් බව සිතිය හැකි ය.

අවබෝධය

1.) බ්‍රහ්මදත්ත කුමරයා, දිසාපාමොක් ආචාරීන්, මැහැලි ස්ත්‍රිය

2.) නෑමට යමින් සිටිය දී.

3.) ඉඟිබ්බේ තල නොකන ලෙස අවවාද කිරීම.

4.) කුමරයා බාල නිසා තමන්ගේ අවවාද නොඅසන බැවින් ඔහු මං-මැකිමකළු වූ පිට යාමට සිතීම නිසා.

5.) පළමු දිනයේ දඬුවම් නොකළා නම් දෙවනි දින තවත් සොරකම් කරයි. එවිට කුමරුගේ අතින් මෙන් මිය ගියේ නම් රජකම ලබා ගත්තේ කෙසේ දැයි සිතීම.

ලිඛිත අභ්‍යාස

1.) i. රත්කාසි දාහක්, ඇඳුම් දෙකක්, හිසට අල්ලාගෙන යන තල් පතේ පාවහන් යුගලයක්, බත් මුලක් දුරු පඩුරු ආදිය රැගෙන ගියේ

ii. දිනක් දිසාපාමොක් ආචාරීන් සමග නාන්නට යමින් සිටිය දී මැහැලි ඉමක් තළ තැලි පැහොනී තල වේළෙන්නට දමා තිබෙන දැක අතට අල්ලන ප්‍රමාණයේ මිටක් අරගෙන කෑවේය. ඒ ලෙස දෙවන සහ තුන්වන දින ද කෑවේ ය.

iii. රජ කුමරයා රජකමට පත් වී ආචාරීන් වහන්සේ ~~[illegible]~~ මා සොරෙක් සේ නොසිතා මෙතා එන්න යැයි පණිවිඩ යැවූවේ ය.

iv) කුමාරයා සමඟ බොරු කීමට එඩිතර කොමරොගේ රජ්ජුරුමෙන් බැඳීමකට ශ්‍රී පතු රජ නොකැඳෙවා කුමාර ගියේ ය.

2) i. ආචාරීතු
ii. රාජ කුමාරයා
iii. සාස්සාවියෝ
iv. අනවිංසේසෙබ
v. අශ්වාරෝහයෝ

ප්‍රායෝගික අභ්‍යාස

* ආදර්ශය

1. හිස්වෙමීමට කළ උත්සාහයට උපන් පුද්ගලයෝ මෙර සොබලිකි

අර්ථ පැහැදිලි කිරීම

මහෝසෙත් ද්‍රොණසේ - මනුරන් දාසේ / රත්සාසී දාසේ
පිළී සොලුසේ - රෙදි ගුලුලෙසේ / ඇඳුම් දෙසේ
පත් කුඹියසේ - ගිසට අල්ලා ගොන යන සල්වසේ
බිතේ සාලුසේ - පාවහන් යුගලසේ
ආචාරී කොහා - ගුරු පඬුරු
සාමානා හසෙත් සලුණිමා - දුන පේලාවසේ බලා
පිපිළසේගේ ලා ගොසු - පනු පකිසේ සැළෙමා ගොසු
මෙලු ස්තුතියෙසේ - මහාලු ස්තුති
චිළු සාලු - සැලී පැහැති පියලු ඉඩිත් සළ සල
ගැණිසේ අසට - අසට අල්ලන දුමාණය / මිටසේ
බබ සෙයිසේ - බබසීසී බැජීසා
සා පුඩ මැණුවිරී - සාළිමා සමසේ සැළසේ
බැණා මෙහා සායී - සහා මෙහා මහොට
මේ හිරාගෙන් - මෙපරිද්දෙන් / මේ ක්‍රමයෙන්
අනවිංසේසෙන් - අත්වෙස්වාකියෙන් / සටන් මැණියෙන් / ගිණයෙන්

අනාචාරයන් - අපකීර්තියෝ / නුසුදුසු ක්‍රියාවන්
ඉක්බිත්තෙන් - ඉන් පසුවත්
පිළිවෙත නො ව ම - ගෝචර නො කරම / පසුතැවිලි නො ම
පාවම කෙරෙමි - උතුමවම් කරමි
උණා පත්හොත් - උණා පතුරකින්
උරණාව - කෝප වී
කිපුණා හරඹිත - පුපුණු කලග
අභිප්‍රාය ඇතිව - කැමැත්ත ඇතිම / අදහස ඇතිම
සොම්නසිව - සතුටට පත්ව
සත්කාරයෙන් - ආදරයෙන් / ගෞරවයෙන් / සැලකිල්ලෙන්
මැකීමාලු - මියගෝසහ වූ / මළකින් මුහුණුරා විය
කිලුනා - අභිමාන
බොහෝ කරමි - බොහෝ සම්පත් දී සුදුසු තත්ත්වයේ පිහිටුමා /
පසුබී සලස්මා පුරෝහිත තනතුරෙහි පිහිටුමා

3 in 1 youtube නාලිකාව ඔස්සේ නැරඹිය හැකිය

නාලන්දා විද්‍යාලය, කොළඹ 10 Nalanda Colllege,Colombo 10 නාලන්දා විද්‍යාලය, කොළඹ 10 Nalanda Colllege,Colombo 10 නාලන්දා විද්‍යාලය, කොළඹ 10 Nalanda Colllege,Colombo 10

නාලන්දා විද්‍යාලය - කොළඹ 10

ඒකක පරීක්ෂණය - 2020

සිංහල භාෂාව

7 ශ්‍රේණිය

කොළඹ 10 Nalanda Colllege,Colombo 10 නාලන්දා විද්‍යාලය, කොළඹ 10 Nalanda Colllege,Colombo 10 නාලන්දා විද්‍යාලය, කොළඹ 10 Nalanda Colllege,Colombo 10

09 - ඒකකය

<u>තිලමුට්ඨි ජාතකය</u>

- **නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.**

(1) පන්සිය පනස් ජාතක පොතේ ඇතුළත් වන්නේ,

(1) මිනිස් චරිත පමණි (2) සත්ත්ව චරිත පමණි

(3) මිනිස් හා සත්ත්ව චරිතයි

(2) මෙම පොත රචනා කරන ලද්දේ ,

(1) ගම්පොල යුගයේදීය (2) කුරුණෑගල යුගයේ දීය

(3) කෝට්ටේ යුගයේදීය

(3) ' ඇයි තොප කුමට අවුදු ' මෙසේ විචාළේ,

(1) බ්‍රහ්මදත්ත රජතුමා ය (2) මහලු කාන්තාව ය

(3) දිසාපාමොක් ඇදුරු තුමා ය

(4) ශිෂ්‍යයා විසින් තල කන ලද වාර ගණන වූයේ

(1) තුනකි (2) දෙකකි (3) හතරකි

(5) බ්‍රහ්මදත්ත කුමාරයාට රජ සැප හිමි වුයේ,

(1) ශිල්ප ශාස්ත්‍ර මැනවින් ඉගෙනගත් නිසා ය

(2) වැරැද්දට ගුරුතුමා නිසි දඬුවම් දුන් නිසාය

(3) අමාත්‍යවරුන්ගේ ඉල්ලීම නිසා ය

(6) අතීතයේ රජවරුන්ට අනුශාසනයා කිරීමේ තනතුර හැඳින්වූයේ,

(1) උපරාජ යනුවෙනි (2) මහරාජ යනුවෙනි (3) පුරෝහිත යනුවෙනි

පිළිතුරු 3 in 1 youtube නාලිකාව ඔස්සේ නැරඹිය හැකිය

(2) (අ) කොටසේ පාඩමේ දැක්වෙන පදවලට සමාන තේරුම් ඇති පද (ආ) කොටසින් තෝරා තිත් ඉර මත ලියන්න.

අ		ආ
තිලමුට්ඨි	(1)	ඔවදන්
දිසාපාමොක්	(2)	දොරටුව
අවවාද	(3)	තනතුරු හා ගරු නම්බු
අනායාවන්	(4)	බඹදත්
වෛර	(5)	නොපිළිගත්හ
රාජ්‍යශ්‍රීය	(6)	අයුක්තියක්
වාසල	(7)	දිසාවට ප්‍රධාන
නොගිවිස්සාහ	(8)	ක්‍රෝධ
තරම් පදම්	(9)	තලමිට
බ්‍රහ්මදත්ත	(10)	රජ සම්පත්

(3) වරහන තුළ ඇති උක්ත පද යටින් ඉරක් අඳින්න.

(i) බ්‍රහ්මදත්ත නම් රාජ කුමරා (කෙනෙක් , කෙනෙකු) ඇත්තාහ.

(ii) තල වලට (මම , මා) මිල දෙමි.

(iii) (රජ්ජුරුවෝ , රජ්ජුරුවන්) කුමරාට රාජ්‍යශ්‍රීය දුන්නාහ.

(iv) හික්වීමට කළ පාටවයට (උත්තමයෝ , උත්තමයන්) වෛර නො බඳිති.

(v) (ආචාරී තොමෝ , ආචාරී තුමූ) ආ පවත් කියා යැවූහ.

පිළිතුරු 3 in 1 youtube නාලිකාව ඔස්සේ නැරඹිය හැකිය