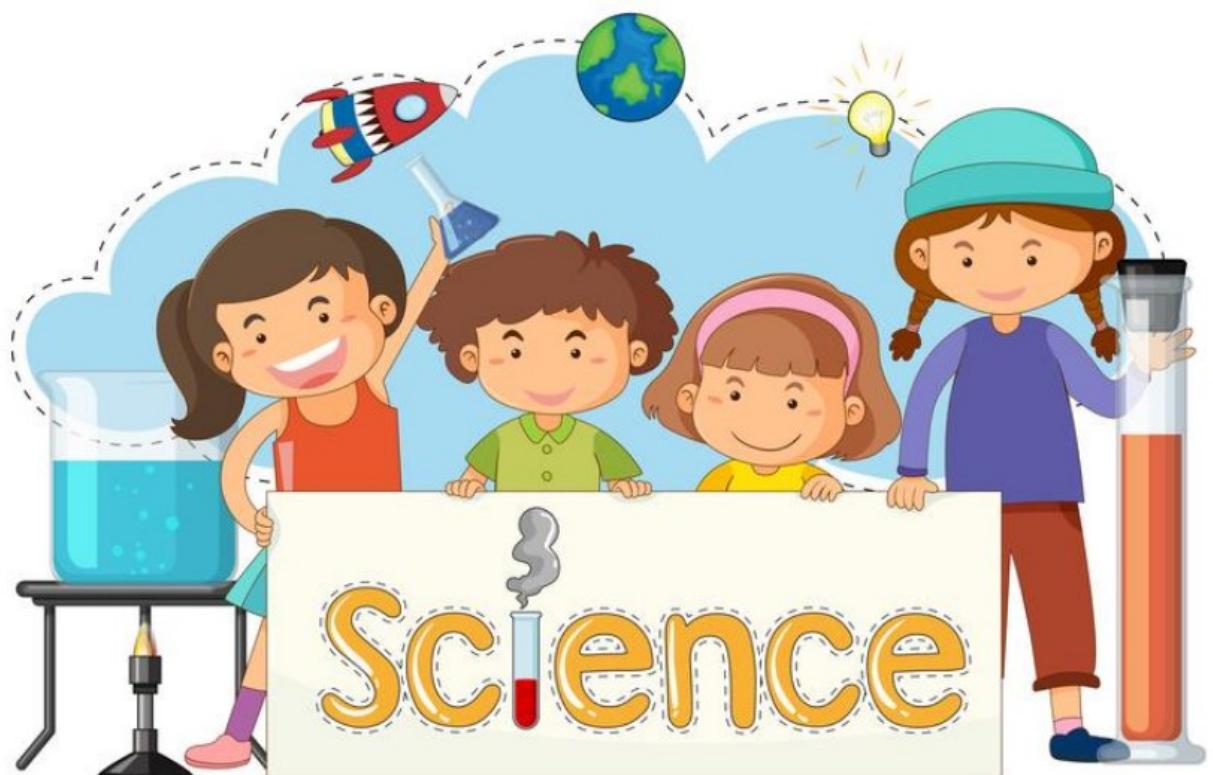


Path to Success – Study Pack

පළමු පාසල් වාරය සඳහා ඉගෙනුම් අත්වල

විද්‍යාව 07 ගේණිය



අධ්‍යාපන සංවර්ධන අංශය

කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය - කැලණිය

අධික්ෂණය හා මගපෙන්වීම

පි.චි. ඉරෝතුනි කේ. පරණගම මිය - කලාප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ

ඒ.ඒ.ඒ.පේ.පී. සිල්වා මයා

- නියෝජ්‍ය කලාප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (සංවර්ධන)

මෙහෙයුම්

එම්.ඒ. පී වම්පිකා මිය - සහකාර අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (විද්‍යාව)

සැකසුම

- ආර්. එස්. නාලක පෙරේරා මහතා
- ඩී. ඒ. ඡම්මි ගල්ලල මිය
- පූර්ණිමා උක්වත්ත මිය
- ගයත්‍රී විසුන්දරා මෙනවිය
- සඳරේනු ජයරත්න මෙනවිය
- දේශානී අබේගුණවර්ධන මෙනවිය
- ගුරු උපදේශක
- බප / කැලු / විහාරමහාදේශී බාලිකා විද්‍යාලය

07 ශේෂීය - විද්‍යාව

පාඨම අධ්‍යාපනය කිරීම් සඳහා පොදු උපදෙස්

මෙම පාඨම පියවර පාඨම ක්‍රමය අනුව සකස් කර ඇත. ඒ අනුව සරල මට්ටමේ සිට සංකීරණ මට්ටම දක්වා ක්‍රමයෙන් විෂය කරුණු අන්තර්ගත කර ඇත. පාඨමේ අන්තර්ගතය රාමු ලෙස දක්වා ඇත. පාඨම අධ්‍යාපනය කිරීම සඳහා පළමුව රාමුව හොඳින් කියවන්න. ඉන්පසු ප්‍රශ්න හොඳින් කියවා පිළිතුරු සපයන්න. පිළිතුරු සැපයීම අවසන් කිරීමෙන් පසු පමණක් රේඛ රාමුව වෙත ගොස් පිළිතුරු වල නිරවද්‍යතාවය තහවුරු කරගන්න. පාඨම අවසානයේ වැඩිදිර අභ්‍යාස සපයා ඇති අතර පාඨම අධ්‍යාපනයෙන් අනතුරුව එම අභ්‍යාස වල නිරත වන්න.

නිපුණතාව 1 ජේව පද්ධතිවල එලදායීතාව ඉහළ නැංවීම සඳහා ජීවය හා ජේව ක්‍රියාවලි අන්වේෂණය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම

1.1 සපුෂ්ප ගාකවල රුපීය ලක්ෂණ ගවේෂණය කරයි.

1.2 සපුෂ්ප ගාක වල මූලිකාග වල විවිධත්වය ගවේෂණය කරයි.

ඡාඩම 01 - ගාක විවිධත්වය

1.1 සපුෂ්ප ගාක වල රුපීය ලක්ෂණ

අප අවට පරිසරයේ විවිධ ගාක වර්ග දක්නට ලැබේ. ඒ සැම ගාකයකම පුෂ්ප හට ගන්නේ දැයි සෞයා බැලීමට පහත ක්‍රියාකාරකම සිදු කරන්න.

පහත දී ඇත්තේ ගාක කිහිපයකි. මේවා පුෂ්ප හටගන්නා ගාක සහ පුෂ්ප හට නොගන්නා ගාක ලෙස නම් කරන්න



1.2 සපුෂ්ප ගාකයක ප්‍රධාන කොටස

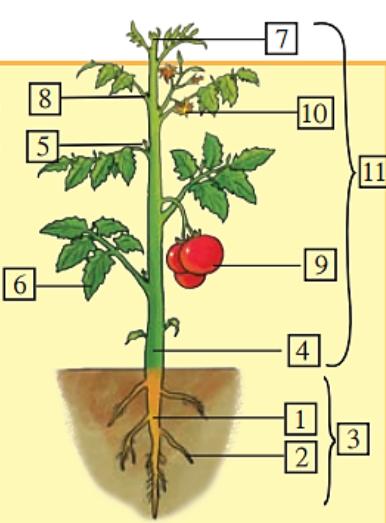
පහත රුපයෙන් දී ඇත්තේ මල් හා එල දරන කුඩා ගාකයකි.



ක්‍රියාකාරකම 1.2

හොඳුන් වර්ධනය වූ සපුෂ්ප ගාකයක රුප සටහනක් පහත දක්වේ. එහි ප්‍රධාන කොටස (1) සිට (11) දක්වා නම් කර ඇත.

- 01. මුදුන් මුල
- 02. පාර්ශ්වීක මුල්
- 03. මුල පද්ධතිය
- 04. කද
- 05. පාර්ශ්වීක අංකුර (කක්ෂීය අංකුර)
- 06. පත්‍ර
- 07. අග්‍රස්ථ අංකුරය
- 08. අත්‍ය
- 09. එල
- 10. පුෂ්ප
- (කක්ෂීය අංකුර) 11. ප්‍රෝස්හ පද්ධති



1.3 රුපය ▶ සපුෂ්ප ගාකයක කොටස

පිළිතුරු

1. පූජ්ප හටගන්නා ගාක සල් පිවිව පොල් කටරෝල කරපිංචා නෙතම් රෝස පූජ්ප හට නොගන්නා ගාක මි වන සයිප්‍රස් සැල්වීනියා මඩු පාසි වර්ග

1.3 සපුජ්ප ගාක කොටස්වල විවිධත්වය

1. ගාක මූල්වල විවිධත්වය

සාමාන්‍යයෙන් ගාකවල මූල පද්ධතිය පස තුළ පවතී. එය ආකාර දෙකකි.

- 1 මුදුන් මූල පද්ධතිය
- 2 තන්තු මූල පද්ධතිය

මුදුන් මූල පද්ධතිය

සමහර ගාක වල ගාක කදේ පාදයෙන් හට ගන්නා ප්‍රධාන මූලක් ඇති අතර එය මුදුන් මූල් ලෙස හැඳින්වේ මුදුන් මූලලෙන් හට හටගන්නා ගාබා මූල් පාර්ශවීක මූල් නම් වේ මෙම මූල පද්ධතිය මුදුන් මූල පද්ධතිය නම් වේ

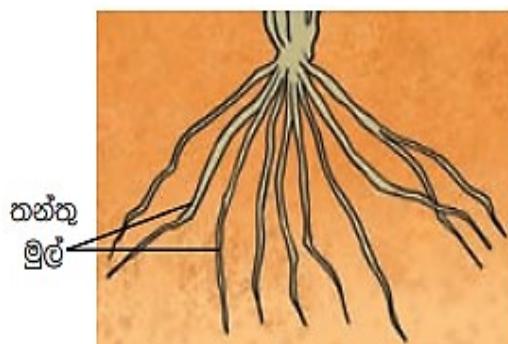
නිදුසුන :
කුජ්පමෙනියා,
අඩ,
කුණු



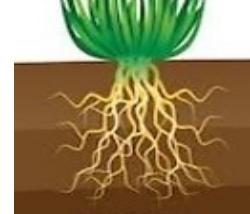
2 තන්තු මූල පද්ධතිය -

සමහර ගාක වල ගාක කදේ පාදයෙන් හටගන්නා කුඩා ප්‍රමාණයේ මූල් රාජියක් පවතී මේවා තන්තු මූල් නම් වේ මෙම මූල පද්ධතිය තන්තු මූල පද්ධතිය ලෙස හැඳින් වේ.

නිදුසුන : පොල්,
පුවක්,
ලැණ ගාක,
තංණ
කිතුල්



වර්ග,



1 පහත දී ඇති ගාක වල ඇති මූල්, මුදුන් මූල් ඇති ගාක හා තන්තු මූල් ඇති ගාක ලෙස වර්ග කරන්න

අඩ, පොල්, කුණු, පුවක්, මොණරකුඩාමිය, තංණ වර්ග, කුජ්පමෙනියා, කුඩාලු, ලැණ ගාක, ජම්බු, කිතුල්, තල්

පිළිතුරු 1

මුද්‍රන් මූල් ඇති ගාක	අඩ, කජ, මොණරකුබුම්බිය, කුප්පමේනියා, කුඩැලු, ජම්බු
තන්තු මූල් ඇති ගාක	පොල්, පුවක්, තෘණ වර්ග, උණ ගාක, කිතුල්, කල්

ගාක මූල් මගින් ඉටු වන ප්‍රධාන කාන්තය

1 ගාක පසසට සවි කිරීම

2 ජලය සහ ජලයේ දිය වූ බනිඡ ලවණ අවශ්‍යතාවය කිරීම (උරා ගැනීම)

3 ඇතැම් ගාක මූල් මගින් අදුන් ගාක ඇති කිරීම - වර්ධක ප්‍රවාරණය සිදු කිරීම
දැනාහරණ :- කරපිංචා, බෙලි, දෙල්

4 වෙනත් විවිධ කාර්ය සඳහා හැඩිගැසීම් මූල් ද පරිසරයේ දක්නට ඇත.

නිදිකම්බා ගාකයේ මූල්වල තැනින් තැන කුඩා ගැටි වැනි වුහු දක්නට ලැබේ මේවා මූල ගැටි ලෙස හැඳින්වේ එම ගැටි වල බැක්ටීරියා තැමැති ක්ෂේර ජ්වීන් ජ්වත් වේ මෙම බැක්ටීරියා මගින් ගාකයට අවශ්‍ය නයිට්‍රෝනිය පෝෂක සපයන අතර මූල් මගින් බැක්ටීරියා වලට අවශ්‍ය පෝෂකය සපයයි මෙම මූල ගැටි රනිල කුලයේ ගාක වල දක්නට ලැබේ.



5 අනෙකත් මූල් වර්ග සාමාන්‍ය ව්‍යවහාරයේදී අල ලෙස හැඳින්වෙන්නේ ඒවායේ ආහාර තැන්පත් වී ඇති බැවිනි
ආහාර තැන්පත් වී ඇති එවැනි මූල් සංවිත මූල් ලෙස හැඳින්වේ.

මුද්‍රන් මූල් ආහාර තැන්පත් කර ඇති ගාක



බේට් රැටී



කුරටි



රාඛ

පාර්ශ්වික මූල්වල ආහාර තැන්පත් කර ඇති ගාක



මක්කෝක්කා



බතල

1 රනිල කුලයේ ගාක කිහිපයක් නම් කරන්න.

2 මුද්‍රන් මූල් ආහාර තැන්පත් කර ඇති ගාක හා පාර්ශ්වික මූල්වල ආහාර තැන්පත් කර ඇති ගාක නම් කරන්න.

ප්ලිතරු

- 1 රනිල කුලයේ ගාක : කතුරුමුරුගා, සේයා බෝංචී, බෝංචී, පරිප්පූ, කඩල, කවිපි, මුං ඇට, දිඹල, රටකත්
 2 මුදුන් මුලේ ආහාර තැන්පත් කර ඇති ගාක :- බිටි රුටි, රාඩු, කුරටි
 පාර්ශ්වීක මුල්වල ආහාර තැන්පත් කර ඇති ගාක :- මක්දෙසාක්කා, බතල

සාමාන්‍යයෙන් මුල් පස කුළට වර්ධනය වන නමුත් පසට ඉහළින් වැශේන මුල් වර්ග ද දක්නට ඇත
 එවා හටගන්නේ ප්‍රරෝගයෙනි

මුල් වර්ගය	නිදුසුන්	කෘත්‍යාය
කරු මුල් 	නුග ගාකය	ගාක අතු වලට ආධාරකයක් ලෙස ක්‍රියා කිරීම
කයිරු මුල් 	වැටකෙකියා , රමිපේ	ගාක ගාක කදට ආධාරකයක් ලෙස ක්‍රියා කිරීම
වායව මුල් 	මිකිඩ් වර්ග	වාතයේ ඇති ජලවාෂ්ප ප්‍රඟාත්‍යාෂය කිරීම , සමහර වායව මුල් මගින් ප්‍රහාසනයේ ප්‍රඟාත්‍යාෂය සිදු කිරීම
ආලග්න මුල් / ආරෝහක මුල් 	බුලත් , ගම්මිරිස්	ගාක කදට ඉහළ තැගීම සඳහා ආධාරකයට සවි වීමට උපකාරී වීම
වායුදර මුල් / ග්වසන මුල් 	කබොල් , කිරල	වායුගේලය සමග වායු ප්‍රවාහු සඳහා උපකාරී වීම
පහත දී ඇති ගාක වල දක්නට ඇති මුල් වර්ගය නම් කරන්න.		
1. බුලත්	2. කබොල්	3. මිකිඩ් වර්ග
4. නුග ගාකය	5. වැටකෙකියා	

පිළිකුරු

- | | | |
|-----------------------|------------------------|--------------|
| 1. ආලගේන / ආරෝහක මුල් | 2. වායුධර / ස්වසන මුල් | 3. වායව මුල් |
| 4. කරු මුල් | 5. කයිරු මුල් | |

ගාක කදන් වල විවිධත්වය

- අතු බෙදුනු ගාක කදන්
- අතු නොබෙදුනු ගාක කදන්
- ඉතා ගක්තිමත් ගාක කදන්
- සණකම් පොතු සහිත ගාක කදන්
- වෙනත් ආධාරකවල වෙළි ඉහළ වැශෙන දුර්වල කදන්
- බිම දිගේ දුවන දුර්වල කදන් / දාවක කදන්



ගාක කදන් මගින් ඉටු වන ප්‍රධාන කෘතිය

1. පුෂ්ප, පතු, අංකුර, එල, හා ඩීප දරා සිටීම
2. සන්ධාරකතාව ලබාදීම.
3. ආහාර හා ජලය ගමන් කිරීම (පරිවහනය කිරීම)
4. අලුත් ගාක ඇති කිරීම. එනම්, වර්ධක ප්‍රවාරණය සිදු කිරීම
දාඟලරණ :- වද, සමන් පිවිව, බතල, මක්සේකුක්කා, රෝස, අරලිය
5. කොළ පැහැති කදන් සහිත ගාක මගින් ප්‍රහාසන්ස්ලේෂණය සිදු කිරීම
දාඟලරණ :- නවහන්දී, හිරස්ස, හාතාවාරිය, පතොක්

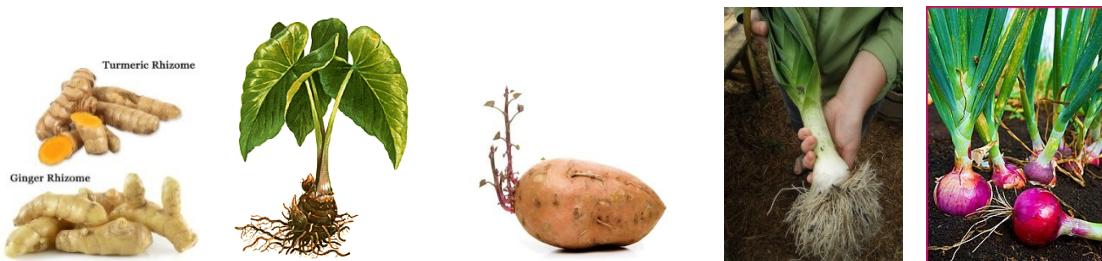


6. සමහර වායව කදන් තුළ ආහාර තැන්පත් කිරීම
දාඟලරණ :- උක් ගාක, කිතුල් ගාක



සාමාන්‍යයෙන් ගාක කද පස තුළින් ඉහළට වර්ධනය වන තමුත් පස් තුළ පිහිටන කදන් ඇත.
ඒවා භූගත කදන් ලෙස හැඳින්වේ.

දාඟලරණ :- ඉගුරු, කහ, හබරල විශේෂ, අරතාපල්, ලික්ස්, ලිණු



පහත දී ඇති ගාක වල කදන් අතු බෙදුනු ගාක කදන් හා අතු නොබෙදුනු ගාක කදන් ලෙස වර්ග කරන්න.

අඩ, පොල්, රුමුවන්, පුවක්, පේර, තල්, කුරු, කිතුල්, ජම්බු, වී, කුබිලු, උණ ගාක, තංණ, කුප්පමෙනියා

පිළිබඳ

අතු බෙදුනු ගාක කදන්
අතු නොබෙදුනු ගාක කදන්

අම් රූටන් පේර කුඩා ජම්බු කුබලු කුප්පමෙනියා
පොල් පුවක් තල් කිතුල් වී උණ ගාක තැණ

ගාක පත්‍රවල විවිධත්වය

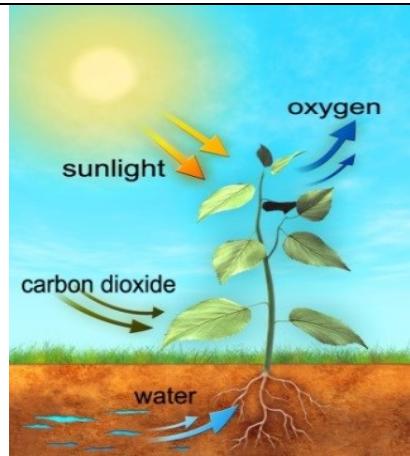
ගාක පත්‍ර, හැඩය අනුව, ප්‍රමාණය අනුව, වර්ණය අනුව විවිධ වේ.

ප්‍රහාසනයේ ප්‍රධාන වගයෙන් සිදුවන්නේ ගාක පත්‍රය තුළය.

මේ ක්‍රියාවලියට ගක්කිය ලබාගන්නේ සූර්යයා මගිනි.

මේ නිසා ගාක පත්‍ර, උපරිම සූර්යාලෝකය ලබාගත හැකි ආකාරයට පිහිටා ඇත.

ගාක පත්‍රයක කොටස්



පත්‍රවල නාරට් වින්‍යාසය

ගාක පත්‍රයක නාරට් පිහිටා ඇති රටාව නාරට් වින්‍යාසය ලෙස හැඳින්වේ.

ගාක පත්‍ර වල නාරට් වින්‍යාසය ප්‍රධාන වගයෙන් ආකාර දෙකකි.

1. ජාලාහ නාරට් වින්‍යාසය
2. සමාන්තර නාරට් වින්‍යාසය



1. ජාලාහ නාරට් වින්‍යාසය

විශාල මැද නාරට්යෙන් පටන් ගන්නා ගාබා නාරට් පත්‍රය පුරා දැලක් මෙන් විහිදී පවතී.

උදාහරණ :- වද, අම්, කොස් ගාකය, ගොටුකොල

2. සමාන්තර නාරට් වින්‍යාසය

විශාල මැද නාරට්ය ට සමාන්තරව ගාබා නාරට් පත්‍රයෙහි විහිදී පවතී.

උදාහරණ :- තැණ වර්ග, උණ ගාකය, පුවක්, තල්



නාරට් වින්‍යාසය ප්‍රධාන වගයෙන් ආකාර දෙකකි. නම් කරන්න

පිළිබඳ

1. ජාලාහ නාරටි වින්යාසය
2. සමාන්තර නාරටි වින්යාසය

සරල පත්‍ර හා සංයුක්ත පත්‍ර

ගාක පත්‍රයක පත්‍ර තලය කොටස් වලට බෙදී නැති විට, ඒවා සරල පත්‍ර ලෙස හැඳින්වේ.

දියාහරණ :- වදි, අඩි, කොස්



සමහර සරල පත්‍රවල පත්‍ර තලය අර්ධ ලෙස බෙදී තිබිය හැක. (මේවා ද සරල පත්‍ර වේ.)

දියාහරණ :- පැමොල්, මක්කෝක්කාක්කා



සමහර ගාක පත්‍රවල සම්පූර්ණයෙන්ම කොටස් වලට බෙදී වෙන් වී පවතී. මෙලෙස වෙන්ව ඇති කොටස් පත්‍රිකා ලෙස හඳුන්වයි. එවැනි පත්‍රිකා සහිත ගාක පත්‍ර, සංයුක්ත පත්‍ර ලෙස හැඳින්වේ.

දියාහරණ : පොල්, කතුරුමුරුගා, කරපිංචා, සියඹලා ගාකය



ගාක පත්‍ර වල කෘත්‍යය

1. ප්‍රහාසංස්කේල්පණය සිදු කිරීම.

එමගින් ගාකයට අවශ්‍ය අභාර නිපදවීම.



2. සමහර ගාක පත්‍ර වලින් අප්‍රුත් ගාක ඇති වේ. (වර්ධක ප්‍රවාරණය)

දියාහරණ :- අක්කපාන, බිගේන්නියා

3. සමහර ගාක පත්‍ර ජලය ගබඩා කිරීමට අනුවර්තනය වී ඇත.

දියාහරණ :- කේමාරිකා, අක්කපාන

පහත දී ඇති පිළිතුරු අතරින් නිවැරදි පිළිතුර තොරන්න.

බෙලි, ඉරිගු, බතල, ඉගුරු, අක්කපාන, අඩි

1. භුගත කදාකී. -----

2.) සංවිත මුල් වර්ගයකි. -----

3.) පත්‍ර මගින් වර්ධක ප්‍රවාරණය සිදු කරයි. -----

4.) සමාන්තර නාරටි වින්යාසය පෙන්වයි. -----

5.) මුල් මගින් වර්ධක ප්‍රවාරණය සිදු කරයි. -----

6.) ජාලාහ නාරටි මින් වින්යාසය පෙන්වයි. -----

ප්‍රිකිරු

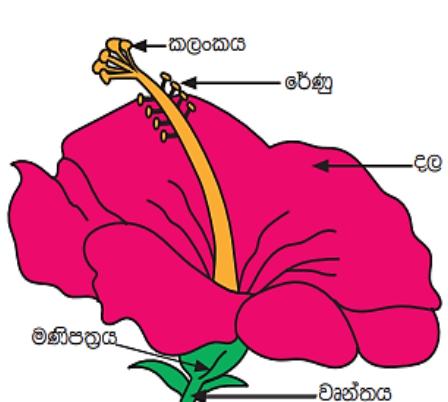
1. ඉගුරු 2. බතල 3. අක්කපාන 4. ඉරිග 5. බෙලි 6. අඹ

ප්‍රූජ්පයක කොටස් හා ප්‍රූජ්පවල විවිධත්වය

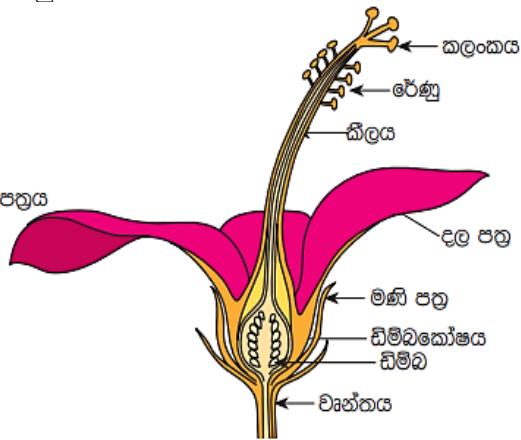
ප්‍රූජ්පවල ප්‍රධාන ක්‍රියා වන්නේ ගෙඩී හෙවත් එල ඇති කිරීමයි.

ප්‍රූජ්ප ඒවායේ සුවද, හැඩය, වර්ණය අනුව විවිධාකාර වේ.

වද ප්‍රූජ්පයක බාහිර පෙනුම හා වද ප්‍රූජ්පයක අර්ධ ප්‍රූජ්පය



1.18 රුපය ▲ වද ප්‍රූජ්පයක බාහිර පෙනුම



1.19 රුපය ▲ වද ප්‍රූජ්පයක අර්ධ ප්‍රූජ්පය

ප්‍රූජ්ප කොටස	ලක්ෂණ	කාර්යය	
මණි පත්‍ර	කොළ පැහැතිය	ලපටි ප්‍රූජ්පය ආරක්ෂා කිරීම, ප්‍රහාස්යේල්පණය කිරීම	
දුල පත්‍ර	ආකර්ෂණීය කොටසකි. වර්ණවත් දුල පත්‍ර මගින් පරාගණය සඳහා කාලීන හා ආකර්ශනය කරයි.	ප්‍රූජ්පයේ අභ්‍යන්තර කොටස් ආරක්ෂා කිරීම	
ඡායාංගය	මෙහි ප්‍රධාන කොටස් තුනකි. කළංකය කිලය සිම්බිකෝෂය. සිම්බ කේප්පය තුළ සිම්බ පිහිටයි.		සිම්බ නිපදවීම මගින් බිජ නිපදවීමට දායකවීම
පුම්ංගය (රේණු)	මෙහි ප්‍රධාන කොටස් දෙකකි. පරාගධානිය සුත්‍රිකාව		පරාග නිපදවීම

සැම ප්‍රූජ්පයකම අඩංගු වන ප්‍රධාන කොටස් හතර නම් කරන්න..

පිළිකුරු - සැම පූජ්පයකම අඩංගු වන ප්‍රධාන කොටස් හතර

1. මණි පත්‍ර
2. දෙල පත්‍ර
3. ජායාංගය
4. පුම්ංගය

සපුෂ්ප ගාක වල පූජ්පවලින් එල හට ගති. එල තුළ බේඟ ඇත. බේඟ මගින් අලුත් එල හා බේඟ හටගනී. එල හා බේඟ ස්වභාවයෙන්ම ව්‍යාප්තිය සඳහා අනුවර්තනය වී ඇත. ඒ සඳහා විවිධ හැඩ ගැසීම් ඇත.

සුළුග මගින් ව්‍යාප්ත වන එල හා බේඟ

ලදාහරණ :- කපු, වරා, හොර, ගම්මාලු, මැහෙර්ගනී, තෘණ වර්ග



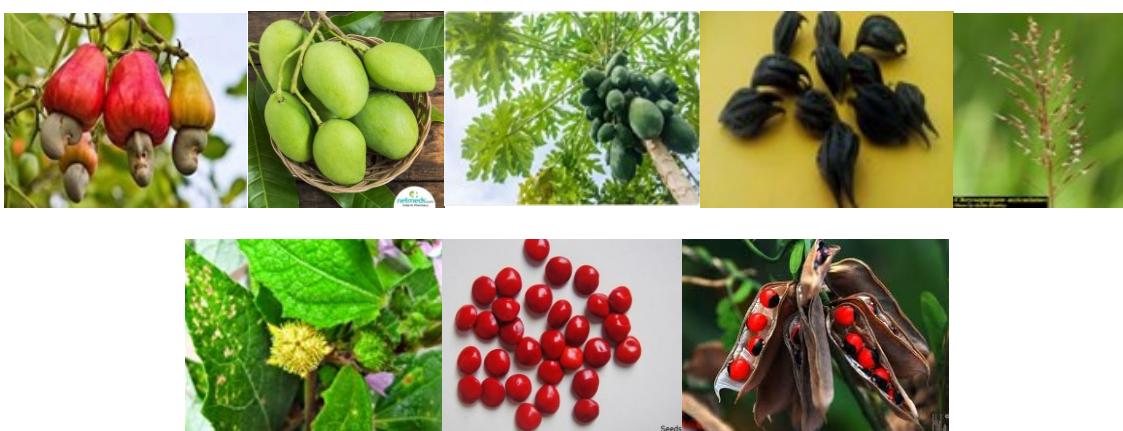
ඡලය මගින් ව්‍යාප්තවන එල හා බේඟ

ලදාහරණ:- පොල්, පුවක්, කොට්ටෙම්බා, දිය කදුරු, නෙළුම්



සතුන් මගින් ව්‍යාප්ත වන එල හා බේඟ

ලදාහරණ :- කජ පහළන්, අඹ, ගස්ලඩ, නාගදරණ, තුත්තිරි, ඇපල, එඩරු, ඔලිඳ, මදටිය



1 සුළුග මගින් ව්‍යාප්ත වන එල හා බේඟ වල අනුවර්තන කිහිපයක් ලියන්න.

2 ඡලය මගින් ව්‍යාප්ත වන එල හා බේඟ වල අනුවර්තන කිහිපයක් ලියන්න.

3 සතුන් මගින් ව්‍යාප්ත වන එල හා බේඟ වල අනුවර්තන කිහිපයක් ලියන්න.

පිළිතුරු - සූලග මගින් ව්‍යාප්ත වන එල හා බේජ වල අනුවර්තන

1. පාවීමට ආධාර වන කෙදි වැනි ව්‍යුහ තිබේ.
2. පාවීමට ආධාර වන තුව වැනි ව්‍යුහ දැරීම.
3. බේජ ඉතා සැහැල්ලු වීම.
4. එල හා බේජ විශාල ප්‍රමාණයක් නිපද වීම.

පිළිතුරු - ජලය මගින් ව්‍යාප්ත වන එල හා බේජ වල අනුවර්තන

1. පා වීමට ආධාර වන කෙදි වැනි ව්‍යුහ තිබේ.
2. වාතය පිරුණු බේජ කවච තිබේ.
3. පා වීමට ආධාර වන හැඩා ඇති එලාවරණ තිබේ.
4. බේජ සැහැල්ලු වීම.

පිළිතුරු - සතුන් මගින් ව්‍යාප්ත වන එල හා බේජ වල අනුවර්තන

1. ආහාරයට ගත හැකි මාංසල කොටස් තිබේ.
2. ආකර්ෂණීය වර්ණ තිබේ.
3. ඇලීමට උදව් වන කොකු හෝ රෝම තිබේ.
4. සතුන් රවටන හැඩා හා රටා තිබේ.

1.4 ඒකබේජපත්‍රී හා ද්වීබේජපත්‍රී ගාක

සපුෂ්ප ගාක ප්‍රධාන වශයෙන් කොටස් දෙකකට බෙදේ.

1. ඒකබේජපත්‍රී ගාක
2. ද්වීබේජපත්‍රී ගාක



ඒකබේජපත්‍රී ගාක උදාහරණ :- වී, බඩුරිග, ප්‍රවක්, පොල්, කිතුල්, තල්

ද්වීබේජපත්‍රී ගාක උදාහරණ :- බෝංචි, කඩිල, මූං ඇට, කවුහි, රටකුරු, සියඹිලා, අඟිලා

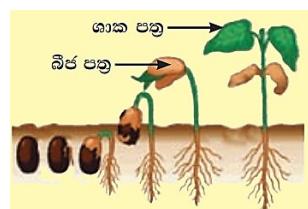
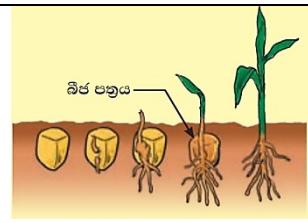
ඒකබේජපත්‍රී ගාකවල හා ද්වීබේජපත්‍රී ගාකවල ඇති වෙනස්කම්

කොටස	ඒකබේජපත්‍රී ගාක	ද්වීබේජපත්‍රී ගාක
බේජ	බේජයේ පියලි එකක් ඇතුළු.	බේජයේ පියලි දෙකක් ඇතුළු.
මුල	තන්තු මුල පද්ධතියක් ඇතුළු.	මුදුන් මුල පද්ධතියක් හා පාර්ශ්වීක මුල් ඇතුළු.
ගාක කද	අනු බෙදී නැතු	ගාක කදෙන් අනු බෙදී ඇතුළු.
පත්‍ර	පත්‍ර සිහින් දිගටි ආකාර වේ.	පත්‍ර කෙටි හා පළල් වූ ආකාර වේ.
පත්‍ර තාරටි	සමාන්තර තාරටි වින්‍යාසය පෙන්වයි.	ඡාලාහ තාරටි වින්‍යාසය පෙන්වයි.
ප්‍රුෂ්ප	මල් පෙති තුනක් හෝ තුනෙහි ගුණාකාර ලෙස පවතී.	මල් පෙති හතරක් හෝ 4 හි ගුණාකාර හෝ පහක් හෝ පහේ ගුණාකාර ලෙස පවතී.
ප්‍රරෝධණය	බේජ පත්‍ර පස තුළින් ඉහළට නොපැමිණ ප්‍රරෝධණය වේ.	බේජ පත්‍ර පස තුළින් ඉහළට පැමිණ ප්‍රරෝධණය වේ.

1. බඩු ඉරිගු / වී බේජ කිහිපයක් තෙත රේදී කැබැල්ලක් මත තබා දින තුනක් පමණ තබා ඒවා පැලුවන ආකාරය (ප්‍රරෝධණය වන ආකාරය) තිරික්ෂණය කරන්න.
2. මූං ඇට / බෝංචි, බේජ කිහිපයක් තෙත රේදී කැබැල්ලක් මත තබා දින තුනක් පමණ තබා ඒවා පැලුවන ආකාරය (ප්‍රරෝධණය වන ආකාරය) තිරික්ෂණය කරන්න.

පිළිබඳ

1. බඩු ඉරිගු / වී බිජ කිහිපයක් තෙත රේදී කැබැල්ලක් මත තබා දින තුනක් පමණ තබා ඒවා පැලුවන ආකාරය (ප්‍රරෝධණය වන ආකාරය) නිරික්ෂණය කරන්න.
 - බඩු ඉරිගු / වී ඒක බිජ පත්‍රී වේ. ඒවා ප්‍රරෝධණය වන විට බිජ පත්‍ර පස තුළින් ඉහළට තොපැලීමෙයි.
2. මූං ඇට / බොංචි, බිජ කිහිපයක් තෙත රේදී කැබැල්ලක් මත තබා දින තුනක් පමණ තබා ඒවා පැලුවන ආකාරය (ප්‍රරෝධණය වන ආකාරය) නිරික්ෂණය කරන්න.
 - මූං ඇට / බොංචි ද්විබිජපත්‍රී වේ. ඒවා ප්‍රරෝධණය වන විට බිජ පත්‍ර පස තුළින් ඉහළට පැලීමේ.



නිපුණතාව (3) කාර්යක්ෂමතාව හා එලදායිතාව ප්‍රශනයේ මට්ටම්න් පවත්වාගනීම්න් විවිධ ගක්ති, පදාර්ථ සමඟ දක්වන අන්තර ක්‍රියා සහ ගක්ති පරිවර්තන හාවිතා කරයි. නිපුණතාව මට්ටම

3.1 ස්ථීති විද්‍යාත්‍ය හා සබැඳූ සංකල්ප වර්ධනය කර කර ගතියි.

3.2 ස්ථීති විද්‍යාත්‍යයේ මූලික සංකල්පවල ප්‍රායෝගික හාවිත ආර්ගනය කරයි.

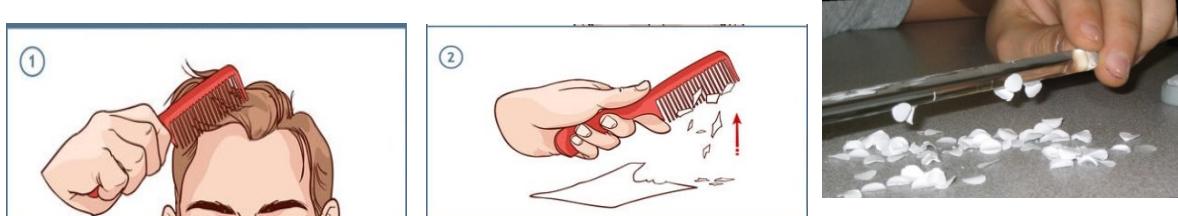


පාඨම 02 - ස්ථීති විද්‍යාත්‍ය

2.1 වස්තුවක් ආරෝපණය කිරීම

බැහුනයක් ඔහුවේ හිසකෙසේ අතර පිරිමදින්න. එවිට බැහුනය හා ඔහුව ආරෝපණය වේ. මද්‍ය සෙමෙන් බැහුනය ඔහුවෙන් ඉවතට තල්පු කිරීමට උත්සාහ ගන්න. එවිට බැහුන හා හිසකෙසේ එකිනෙකට ආකර්ෂණය වී ඇති බව හා හිසකෙසේ කෙලින් වී තිබෙනු දැකගත ගත හැකි වේ

- ඉහත ආකාරයේ අත්දැකීමක් එදිනේදා ජ්‍රිතයේදී ඔබට සිදුවී ඇත්ද?
- එම සිදුවීම සම්බන්ධ කුඩා ක්‍රියාකාරකමක් සිදු කරමු
- ඉතා කුඩා ප්‍රමාණයේ වියලි කඩ්දාසි කැබලි කිපයක් කපා ගන්න. එම කඩ්දාසි කැබලි මේසයක් මත තබන්න. පැනකින් වියලි හිසකෙසේ පිරිමදින්න.
- එම පැන කඩ්දාසි කැබලි අසලට ගෙන එන්න කඩ්දාසි කැබලි පැන වෙත ආකර්ෂණය වන ආකාරය නිරික්ෂණය කළ හැකිය.



නිරීක්ෂණ ():-

- කුඩා කඩ්දාසි කැබලි ආකර්ෂණය වේ.
- කුඩා කඩ්දාසි කැබලි වෙනුවට වියලි තේකොල, වියලි පිහාටු ආදිය යොදා ගත හැක.
- පැන වෙනුවට (PVC) බටයක් යොදා ගත හැකිය.

ක්‍රියාකාරකම 2.1

අවස්ථාව	ද්‍රව්‍ය	කඩ්දාසි කැබලි වෙත ලං කළ විට නිරීක්ෂණ
කඩ්දාසි කැබලි වෙත ලං කළ විට නිරීක්ෂණ	විදුරු දණ්ඩ ,PVC බටය එබනයිට දණ්ඩ	ආකර්ෂණය නොවේයි
පිරිමැදීමෙන් පසුව	සේදවලින් පිරිමැදී විදුරු දණ්ඩ ලෝමවලින් පිරිමැදී එබනයිට දණ්ඩ	ආකර්ෂණය වේ

ඔබට හැකි නම් ඉහත ක්‍රියාකාරකමට අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය නිවසින් සපයාගෙන ක්‍රියාකාරකමේ නිරතවන්න.

- ඇතුම ද්‍රව්‍ය පිරිමැදීමේදී ඒවා මත විද්‍යාත් ආරෝපණ ඇති වේ.
- පිරිමැදීම නිසා ද්‍රව්‍ය මතුපිට ගන්නා විද්‍යාත් ආරෝපණ ස්ථීති විද්‍යාත් ආරෝපණ ලෙස හැඳින්වේ.

මෙම සංයිද්ධිය මූල් වරට සෞයාගත්තේ විලියම් ගිල්බර්ට් නම් විද්‍යාඥයා විසිනි.



1 පිරිමැදීම මගින් සැහැල්පු ද්‍රව්‍ය ආකර්ෂණය වන්නේ ඇයි?

2 සේද රෙදී වලින් පිරිමදින විදුරු දණ්ඩ කඩ්දාසි කැබලි වෙත ලං කළ විට සිදු වන්නේ කුමක්ද?

3 ලෝම රෙදී වලින් පිරිමදින ලද එබනයිට දණ්ඩ කඩ්දාසි කැබලි වෙත ලං කළ විට සිදු වන්නේ කුමක්ද?

පිළිතුරු

- පිරි මැදීමෙදී දව්‍ය මතුපිට විද්‍යුත් ආරෝපණ ඇති වේ. එම ආරෝපණ නිසා සැහැල්ල දව්‍ය ආකර්ෂණය වීම සිදුවේ.
- සේද රෙදී වලින් පිරිමදින විද්‍යුරු ද්‍රේච් වෙත කඩාසි කැබලි ලං කළ විට ආකර්ෂණය වේ.
- ලෝම රෙදී වලින් පිරිමදින ලද එබනයිට ද්‍රේච් කඩාසි කැබලි වෙත ලංකළ විට ආකර්ෂණය වේ.

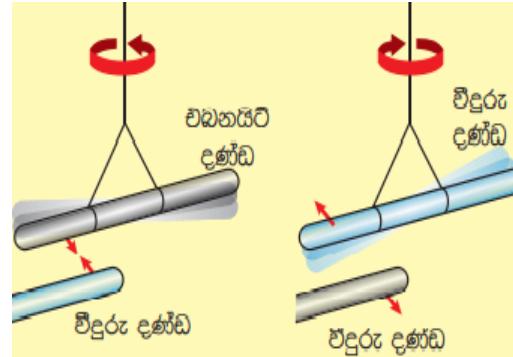
2.2 ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ වර්ග

ක්‍රියාකාරකම 2.2:

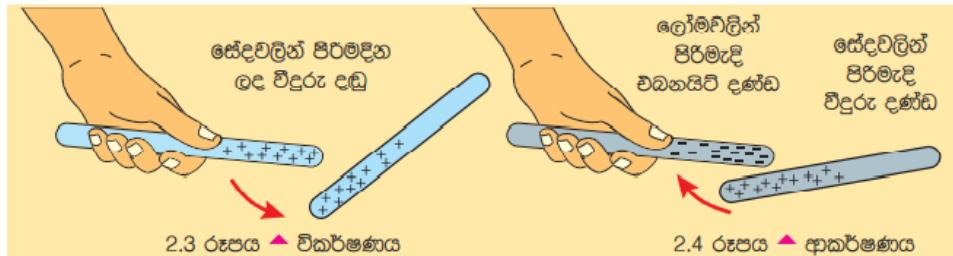
- ලෝම රෙදිවලින් පිරිමදින ලද එබනයිට ද්‍රේච් ආධාරකයක එල්ලන්න.
- සේද රෙදී වලින් පිරිමදින ලද විද්‍යුරු ද්‍රේච් තවත් ආධාරකයක එල්ලන්න.
- සේද රෙදී වලින් පිරි මැදී ආරෝපණය කරගත් තවත් විද්‍යුරු ද්‍රේච් එල්ලන ලද එබනයිට ද්‍රේච් හා විද්‍යුරු ද්‍රේච් අසලට වෙන වෙනම ගෙන එන්න.
- ලෝම රෙදිවලින් පිරිමදින ලද තවත් එබනයිට ද්‍රේච් එල්ලන ලද එබනයිට ද්‍රේච් හා විද්‍යුරු ද්‍රේච් අසලට වෙන වෙනම ගෙන එන්න.

මෙම ක්‍රියාකාරකමේ නිරික්ෂණ පහත වගුවේ දක්වා ඇත. පහත දී ඇති වගුව භාජින් අධ්‍යායනය කරන්න.

එල්ලන ලද ද්‍රේච්	ලං කරන ලද ද්‍රේච්	නිරික්ෂණ
විද්‍යුරු	විද්‍යුරු	විකර්ශණය වේ
එබනයිට	විද්‍යුරු	ආකර්ෂණය වේ
විද්‍යුරු	එබනයිට	ආකර්ෂණය වේ
එබනයිට	එබනයිට	විකර්ශණය වේ



දැඩි පිරිමැදීමෙදී ඒවා ආරෝපණය වේ. එම නිසා ආරෝපිත දැඩි අතර ආකර්ෂණය හා විකර්ශණය ඇතිවේ.



මෙහිදී දඩුවල ආරෝපණ වර්ග දෙකක් හටගනී.

- ✓ දන ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ (+)
- ✓ සංණ ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ (-)
- සංණ ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ සහිත වස්තු අතර විකර්ශණය ඇතිවේ .
- විජාතිය ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ සහිත වස්තු අතර ආකර්ෂණය ඇති වේ .

ඉවතට තල්ල වීම යනු විකර්ශණයයි. සංණ ස්ථීති ආරෝපණ සහිත වස්තු විකර්ශණය වන නිසා PVC ද්‍රේච් සතු වන්නේ (+) දන ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණයයි.

විද්‍යුරු ද්‍රේච් + දන ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ	සේද රෙදී - සංණ ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ
එබනයිට ද්‍රේච් - සංණ ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ	ලෝම රෙදී + දන ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ

1 ඉහත වගුවට අනුව එළඹිය නැකි නිගමන මොනවාද?

2 පොලිතින කොළයකින් පිරිමදින ලද පිවිසි ද්‍රේච් තුළකින් එල්ලා ඇත. සේද රෙදී වලින් පිරිමදින ලද විද්‍යුරු ද්‍රේච් ඒ අසලට ලං කළ විට පිවිසි ද්‍රේච් ඉවතට යනු පෙනුණි. පිවිසි ද්‍රේච් සතු ආරෝපණ වර්ගය කුමක්ද ?

පිළිතරු

- 1 ආරෝපිත දූඩ් අතර ආකර්ෂණ හා විකර්ෂණ ඇතිවේ. / එකම වර්ගයේ ආරෝපිත දූඩ් අතර විකර්ෂණය සිදුවේ. / වෙනස් වර්ගයේ ආරෝපිත දූඩ් අතර ආකර්ෂණය ඇති වේ.
- 2 සේද රෙදී වලින් පිරි පිරිමදින ලද විදුරු දැන්වා ලැබෙන්නේ දන ආරෝපණය. එම විදුරු දැන්වා, පොලිතින් කොළයකින් පිරිමදින ලද පිවිසි දැන්වා වෙතට ලං කළ විට ඉවත්ට තල්පු වේ. එනම්, විකර්ෂණය වේ. එක සමාන ආරෝපණ විකර්ෂණය වන නිසා පිවිසි දැන්වා ලැබෙන්නේ ද දන ආරෝපණය.

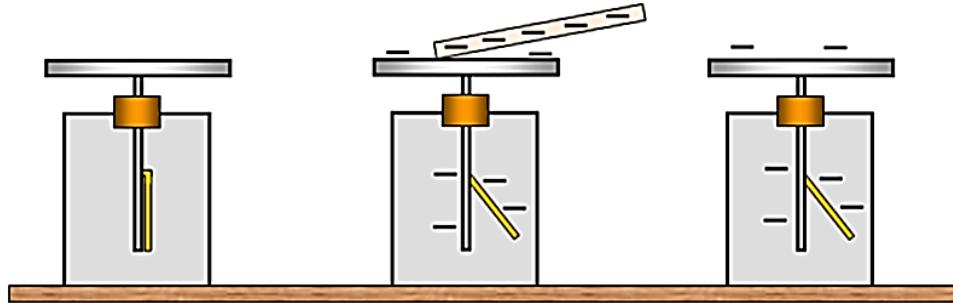
ස්ථිරීකිත විදුත් අතර ආරෝපණ හඳුනා ගැනීම සඳහා හාවත කරන උපකරණ කිහිපයක් ඇත. ඉන් එක් උපකරණයක් නම්, ස්වර්ණපත්‍ර විදුත් දරුණකයයි

ස්වර්ණපත්‍ර විදුත් දරුණකය

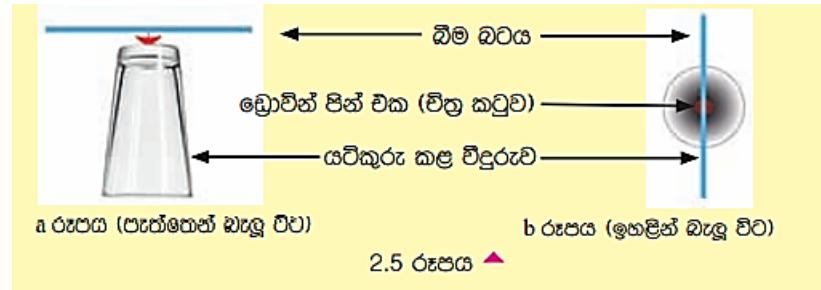


ආරෝපිත වස්තුවක් ස්වර්ණ පත්‍ර විදුත් දරුණකයේ ඉහළින් ඇති තැටිය අසල ලං කළ විට ස්වර්ණපත්‍ර එකිනෙකින් ඇත් වීම සිදුවේ.

ත්‍රියාකාරකම 2.3:-



විම බටයක් ගෙන පොලිතින් කැබැල්ලකින් පිරිමදීමෙන් ආරෝපණය කර ගන්න. ආරෝපණය කරන ලද බිම බටය පහත පරිදී සමතුලිතව පිහිටා සේ විතු කුටුවක රඳවා යෙිකුරු කරන ලද විදුරුව මත තබන්න.



ආරෝපිත බිම බටය වෙත පොලිතින් කැබැල්ල ලංකළ විට එය බටය වෙත ආකර්ෂණය වේ. ආරෝපිත බිම බටය වෙත පොලිතින් කැබැල්ලකින් පිරිමදින ලද වෙනත් බිම බටයක් ලංකළ විට විකර්ෂණය වේ.

- 1 ආරෝපිත වස්තුවක් ස්වර්ණ පත්‍ර විදුත් දරුණකයේ ඉහළින් ඇති තැටිය අසල ලං කළ විට සිදු වන්නේ කුමක්ද?
- 2 දී ඇති ත්‍රියාකාරකමේ නිරතව පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න. නිරික්ෂණ සඳහා හේතු සාකච්ඡා කරන්න.

ත්‍රියාකාරකම	නිරික්ෂණය
a) බිම බටය පිරිමදින ලද පොලිතින් කැබැල්ල ලං කිරීම.	
b) ආරෝපණය කරන ලද වෙනත් බිම බටයක් ලං කිරීම	
c) පිරිමදින ලද විදුරු දැන්වා ලං කිරීම	

පිළිතරු

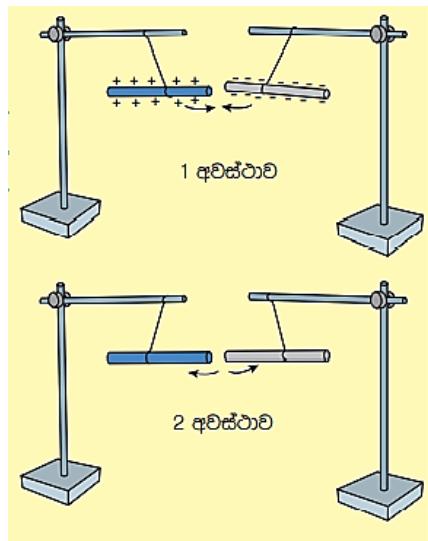
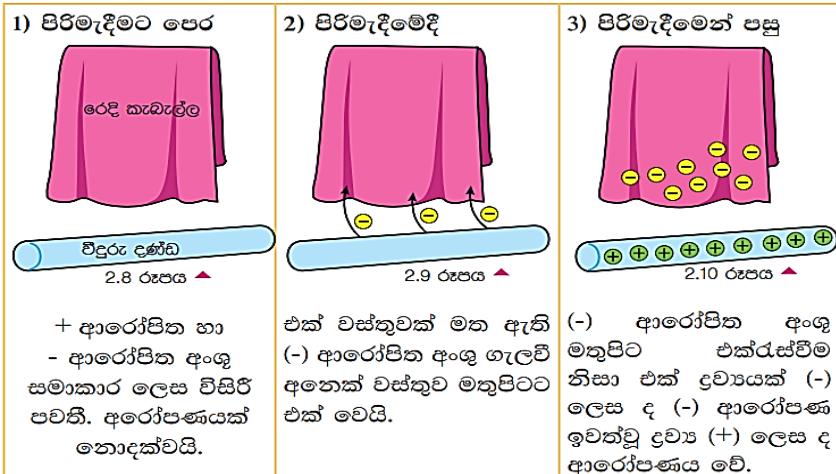
1 ස්වර්ණපත්‍ර එකිනෙකින් ඇත් විම සිදුවේ.

2

නිරීක්ෂණය	නිරීක්ෂණ සඳහා තේතු
a) ආකර්ෂණය වේ	විම බටහු හා පොලිතින් කැබැල්ල අතර ප්‍රතිච්චිත ආරෝපණ ජනනය වී ඇති නිසා (විජාතිය ආරෝපණ) ආකර්ෂණය වේ.
b) විකර්ශණය වේ	විම බට දෙක තුළ ඇත්තේ සඟානිය ආරෝපණ නිසා විකර්ශණය වේ.
c) ආකර්ෂණය වේ	විදුරු දැන්වීම (+) ආරෝපණයන් විම බටයට (-) ආරෝපණයන් ලැබීම නිසා ආකර්ෂණය වේ.

2.3 ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ ඇතිවීම

ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ ඇති විම පැහැදිලි කිරීම



දන හා සාණ ලෙස ආරෝපිත වස්තු එකිනෙක ස්පර්ශ වූ විට ප්‍රතිච්චිත ආරෝපණ එකිනෙක උදාසීන විම සිදුවේ. එවිට වස්තු මත ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණයක් නොමැත.

සේද රෝ වලින් පිරිමැදීමෙන් ආරෝපණය කරගත් විදුරු දැන්වීම් සහ ලෝම්වලින් පිරිමැදීමෙන් ආරෝපණය කරගත් එබනයිට දැන්වීම් තුළ මගින් ආධාරක දෙකක පහත පරිදි එල්ලන්න.

එල්ලන ලද දඩු සෙමෙන් ලං කරන්න.

නැවත නැවතත් ආධාරක මත එල්ලු දඩු ලංකර පළමු තිරීක්ෂණයම ලැබේ දැයි බලන්න.

විදුරු දැන්වී දන ලෙස හා එබනයිට දැන්වී සාණ ලෙස ආරෝපණය වී ඇති. එම දඩු එකිනෙක ලං කළ පළමු අවස්ථාවේ දී පමණක් ආකර්ෂණය වේ.

නැවත නැවතත් ලං කළද ඒවායේ ආකර්ෂණ හෝ විකර්ශණ ඇති නොවේ.

එසේ වන්නේ පළමු අවස්ථාවේදී සිදුවූ ආකර්ෂණයේ දී ඒවායේ ආරෝපණ ප්‍රව්‍යමාරු විම නිසා ආරෝපිත දඩු එකිනෙක උදාසීන විම නිසයි.

- 1 පිරිමැදීමට පෙර සේදරේදී කැබැල්ලේ හා විදුරුදැන්වීම් අඩංගු ආරෝපණ පිළිබඳ කුමක් ක්වහැකිද?
- 2 පිරිමැදීමේදී විදුරු දැන්වී ඇති කුමන ආරෝපණ සේද රෝ කැබැල්ලට එකතු වේද?
- 3 පිරිමැදීමෙන් පසු විදුරු දැන්වී කුමන ආරෝපණයක් ලැබේද?
- 4 පිරිමැදීමෙන් පසු සේද රෝ කැබැල්ලට කුමන ආරෝපණයක් ලැබේද?
- 5 එබනයිට දැන්වීම් ලෝම රෝ කැබැල්ලක් පිරිමැද විට එබනයිට දැන්වීම (-) ආරෝපණයක් ලැබෙන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

පිළිතරු

1. (+) හා (-) ආරෝපණ සමානව ඇත.
2. (-) ආරෝපණ
3. (+) ආරෝපණය (- ආරෝපණ ප්‍රමාණය අඩු නිසා)
4. (-) ආරෝපණය
5. පිරිමැදිමට පෙර සමාන (+) හා (-) ආරෝපණ ප්‍රමාණයක් ඇත. පිරිමැදිමේදී ලෝම රෙදි කැබල්ලේ (-) ආරෝපණ එබනයිට දැන්වා එකතුවෙයි. එම නිසා පිරිමැදිමෙන් පසු එබනයිට දැන්වා (-) ආරෝපණයක් ලෝම රෙදි කැබල්ලට (+) ආරෝපණයක් ලැබේ.

2.4 ස්ථීති විද්‍යාතය හා සම්බන්ධ සංසිද්ධි

- අකුණු ඇතිවිම



- ✓ වැසි සහිතව හෝ රහිතව අකුණු ඇති වේ.
- ✓ අකුණු ඇතිවිම සිදුවන්නේ වලාකුල වල ඇතිවන ස්ථීති විද්‍යාත් ආරෝපණ නිසයි.
- ✓ වලාකුල වල ඇති අයිස් අංගු සහ ජල අංගු එකිනෙක සමග ඇතිල්ලීමේදී ඒවා මත ස්ථීති විද්‍යාත් ආරෝපණ ඇතිවන බව කියවේ.
- ✓ මෙසේ ස්ථීති විද්‍යාත් ආරෝපණ රස්වීම නිසා ආරෝපිත වලාකුල ඇතිවේ.
- ✓ ස්ථීති විද්‍යාත් ආරෝපණ වලාකුලක ඇතුළත හෝ වලාකුල දෙකක් අතර හෝ වලාකුලක් හා පාරිවිය අතර හෝ ප්‍රාග්‍රූහක් ලෙස පැනීම සිදුවිය හැක. මෙය අකුණු ඇති වීම ලෙස හැදින්වේ.

අකුණු ඇතිවන ආකාරය පිළිබඳව ප්‍රථම වරට පරීක්ෂණයක් සිදු කරන ලද්දේ බෙන්ජිම් නම් විද්‍යායාදායා විසිනි .



බෙන්ජිම් ඩෝන්ක්ලින්

- රෙදි මැදිමේ දී වික් හඩ ඇතිවිම
සිල්ක් වැනි රෙදි වර්ග මැදිමේ දී ඇතැම් විට වික් ගබඳයක් සමග අනෙහි රෝම ඒ වෙත ඇදීම සිදු වේ. මෙලෙස සිදුවන්නේ ස්ථීති විද්‍යාත් ආරෝපණ ඇතිවිම නිසයි.
- රුපවාහිනී තිරය අසලට අත් ලංකල විට රෝම ඒ වෙත ආකර්ෂණය වීම
සමහර රුපවාහිනී යන්ත්‍ර ත්‍රියා විරහිත කිරීමේ දී අනෙහි රෝම එහි තිරය දෙසට ආකර්ෂණය වේ. මෙලෙස සිදුවන්නේ ස්ථීති විද්‍යාත් ආරෝපණ ඇතිවිම නිසයි.
- ස්ථීති විද්‍යාතය හාවතා වන වෙනත් අවස්ථා
ඡායා පිටපත් යන්ත්‍රවල
ගුවන්විදුලී යන්ත්‍ර වල පරිපථ තුළ
රුපවාහිනී යන්ත්‍රවල පරිපථ තුළ

ස්ථීති විද්‍යාතය හා සම්බන්ධ සංසිද්ධි මොනවාද?

පිළිතරු අකණු ඇතිවීම / රෙඛි මැදිමේ දි ටික් හඩ ඇතිවීම / ජායා පිටපත් යන්තු / රුපවාහිනී තිරය අසලට අත ලං කළ විට රෝම ඒ වෙත ආකර්ෂණය වීම ඉවත්විදුලි හා රුපවාහිනී යන්තු වැනි ඉලෙක්ට්‍රොනික පරිපථ

2.5 බාරිතුක

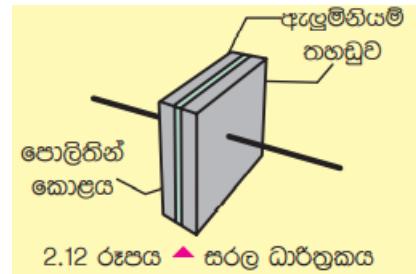
ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ ගබඩා කළ හැකි උපාංග බාරිතුක ලෙස හැඳින්වේ.



අදුම්තියම් තහඩු දෙකක් ගෙන එම තහඩු දෙක අතරට පොලිතින් කොළයක් තබා තහඩු එකිනෙක ස්පර්ශ නො වන සේ රුරු පටි හෝ සේලෝවේල් මගින් රඳවන්න. තහඩු හා සම්බන්ධ වයර දෙක වියලි කෝෂවලට සම්බන්ධ කර බලන්න. ඔබ විසින් සාදන ලද්දේ සරල බාරිතුකයකි.

- බාරිතුකය වියලි කෝෂවලට සම්බන්ධ කළ විට ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ ගබඩා වීම සිදුවේ.
- බාරිතුකය තුළ ගබඩා කළ හැකි ආරෝපණ මතින්නේ ගැරඩ් (F) වලිනි. එහි උප ඒකකයක් ලෙස මධිකො ගැරඩ් (μF) දැක්විය හැක.

බාරිතුකයේ පරිපථ සංකේතය

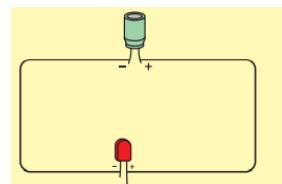
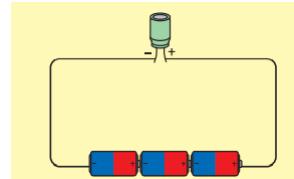


2.12 රූපය ▾ සරල බාරිතුකය

විවිධ ප්‍රමාණයේ වඩා කාර්යක්ෂම බාරිතුක වර්ග ඇත. ඒවා බොහෝමයක ආරෝපණය කළ යුතු වෝල්ටෝමෝමාටර්, (+) හා (-) අගු , එහි ගබඩා කළ හැකි උපරිම ආරෝපණ ප්‍රමාණය ඇතුළු තවත් කරුණු රාඛියක් සටහන් කර ඇත.

බාරිතුකයක් ආරෝපණය කර ගැනීම

බාරිතුකයක් වියලි කෝෂවලට සම්බන්ධකර ආරෝපණය කළ හැක.



- බාරිතුකය තුළ ගබඩා වී ඇති ආරෝපණ ඉවත්වීම විසර්ජනය ලෙස හැඳින්වේ.
- ආරෝපණය කරගත් බාරිතුකයකට ගැල්වනෝම්ටරයක් සම්බන්ධ කරන්න.
- එවිට, ගැල්වනෝම්ටරයේ කුවුව උත්තුමනය වේ.
- ආරෝපණය කරගත් බාරිතුකයකට LED බල්බයක් සම්බන්ධ කරන්න. එවිට LED බල්බය දැල්වේ.

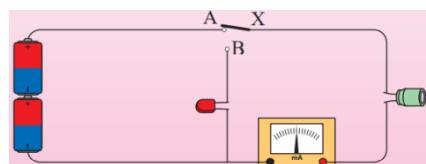
එමගින් බාරිතුකය තුළ ගබඩා වී තිබු ආරෝපණ විසර්ජනය වීම සිදුවේ.

නැවතත් නිවැරදි ලෙස වියලි කෝෂ බාරිතුකයට සම්බන්ධ කිරීම මගින් ආරෝපණය කරග හැකිය.

1 බාරිතුකයක් ආරෝපණය කළ හැක්කේ කෙසේද?

2

X අගය A ස්ථානයට සම්බන්ධ කළ විට මිලි ඇම්ප්‍රෝට් කුවුව වලනය වූ අතර, B ස්ථානයට සම්බන්ධ කළ විට නැවතන් වලනය විය. ඉහත සිදුවීම පැහැදිලි කරන්න. එම අවස්ථාවේ දැකිය හැකි තවත් නිරික්ෂණයක් ලියන්න.



පිළිතුරු

- 1 ධාරිතුකයක් වියලි කෝෂවලට සම්බන්ධකර ආරෝපණය කළ හැක.
- 2 X අග්‍රය A ස්ථානයට සම්බන්ධ කළ විට මිලි ඇමීටරයේ කටුව වලනය වන්නේ පරිපථය සම්පූර්ණ වීම නිසයි. එවිට වියලි කෝෂ මගින් ධාරාව සැපයීම නිසා ධාරිතුකය ආරෝපණය වේ. B ස්ථානයට සම්බන්ධ කළවිට ධාරිතුකය තුළ ගබඩා වූ ආරෝපණ මගින් පරිපථය ක්‍රියාත්මක වේ. එනම්, ධාරිතුකය විසර්ජනය වීම සිදුවේ. එවිට මිලි ඇමීටරයේ කටුව වලනය වීම මෙන්ම LED බල්බය දැල්වීම ද සිදුවේ.

1. ධාරිතුකයක් වියලි කෝෂයකට සම්බන්ධ කළ විට කුමක් සිදුවේද?
2. පසුව ධාරිතුකය ගැල්වනොමීටරයකට සම්බන්ධ කළ විට කුමක් සිදු වේද?
3. ධාරිතුකයක් යනු කුමක්ද?
4. ධාරිතුකයක් විසර්ජනය යන්න හඳුන්වන්න.
5. ධාරිතුකයක් ආරෝපණය වීම යන්න හඳුන්වන්න.
6. ධාරිතුකයක ආරෝපණ මතින ඒකකය ලියන්න.

පිළිතුරු

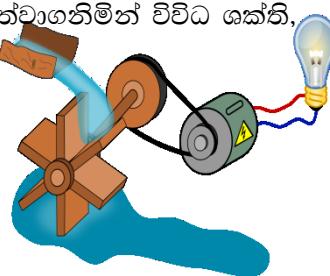
1. ධාරිතුකය තුළ ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ ගබඩා වීම.
2. ධාරිතුකය තුළ ඇති ආරෝපණ ඉවත්වීම.
3. ස්ථීති විද්‍යුත් ආරෝපණ ගබඩා කළ හැකි උපාංග.
4. ආරෝපණ ඉවත්වී යාම.
5. ආරෝපණ ගබඩා වීම .
6. ගැරඩි

නිපුණතාව 3 කාර්යක්ෂමතාව හා එලදායිතාව ප්‍රශස්ත මට්ටම් පවත්වාගෙනිම්න් විවිධ ගක්ති, පදාර්ථ සමග දක්වන අන්තර් ක්‍රියා සහ ගක්ති පරිවර්තන හාවිතා කරයි.

නිපුණතා මට්ටම

3.3 විද්‍යුත් ව්‍යුම්බක ප්‍රේරණය ආදර්ශනය කරයි

3.4 විද්‍යුලිය ජනනය කිරීමට අදාළ සරල ක්‍රියාකාරකම සිදු කරයි .

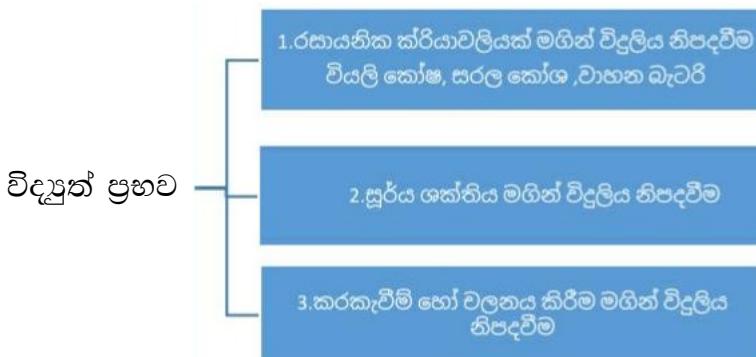


ඡාඩම 03 - විද්‍යුලි ජනනය

3.1 විද්‍යුත් ප්‍රහව

එදිනෙදා ජ්‍යෙෂ්ඨ විද්‍යුලිය මගින් අපි බොහෝ ප්‍රයෝගන ලබා ගන්නේමු. ඒ සඳහා විද්‍යුලි උපකරණ බහුලව යොදා ගනීමු.

විද්‍යුතය නිපදවනු ලබන උපාග විද්‍යුත් ප්‍රහව ලෙස හඳුන්වයි. විද්‍යුතය උත්පාදනය වන ක්‍රියාවලිය අනුව විද්‍යුත් ප්‍රහව කොටස් 3කට බෙදිය හැකිය.



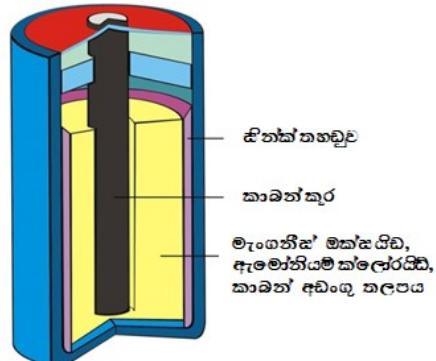
ක්‍රියාකාරකම 3.1

පහත දැක්වෙන වියලි කේෂය තුළ අඩංගු දැනු හඳුනා ගන්න. භාවිතයෙන් ඉවත් කරන ලද වියලි කේෂයක් ගෙන කියන පරියක් ආධාරයෙන් දික් අතට කපා ගන්න.

කැඳීමෙන් ලැබෙන අර්ධය හොඳින් නිරික්ෂණය කරන්න

සින්ක් තහවුව, කාබන් කුර, මැංගනීස් මික්සයිඩ්, ඇමෝෂ්නියම් ක්ලෝරයිඩ්, කාබන් අඩංගු තලපය

මේ අනුව වියලි කේෂයක් තුළ රසායන ද්‍රව්‍ය අඩංගු බව පැහැදිලි වේ. එම රසායන ද්‍රව්‍ය ප්‍රතික්‍රියා කිරීමෙන් විද්‍යුත් ගක්තිය නිපදවේ.



1 පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

විද්‍යුලි උපකරණ	ප්‍රයෝගනය	විද්‍යුලිය ලැබෙන ක්‍රමය
බත් පිසිනය	බත් පිසිම	විද්‍යුලිය
පා පැදියේ ඉදිරි ලාම්පුව		චිඩිනමෝෂ්ව
විද්‍යුලි කේතලය		විද්‍යුලිය
විද්‍යුලි පන්කාව		විද්‍යුලිය
රෙදි සේවන යන්ත්‍රය		විද්‍යුලිය
විද්‍යුලි පන්දම		විද්‍යුලි කේෂ
අැමිරුම් යන්ත්‍රය		විද්‍යුලිය

2 පහත දැක්වෙන විද්‍යුත් ප්‍රහව වර්ග කරන්න.

වියලි කේෂ, සරල කේෂ, සූර්යය කේෂ, බයිසිකළු බයිසිනමෝෂ්ව, වාහන බැටරි, විද්‍යුලි ජනක යන්ත්‍රය

පිළිබඳ

1

විදුලි උපකරණ	ප්‍රයෝගනය	විදුලිය ලැබෙන ක්‍රමය
බත් පිසිනය	බත් පිසිම	විදුලිය
පා පැදියේ ඉදිරි ලාම්පුව	ආලෝකය ලබාදීම	චිඩිනමෝව
විදුලි කේතලය	වතුර රත් කිරීම	විදුලිය
විදුලි පන්කාව	සිසිල ලබා ගැනීම	විදුලිය
රෙදි සේදන යන්ත්‍රය	රෙදි සේදීම	විදුලිය
විදුලි පන්දම	ආලෝකය ලබා ගැනීම	වියලි කේෂ
අැමිරුම් යන්ත්‍රය	දුව්‍ය ඇඟිල්ම	විදුලිය

2

විදුලිය ලැබෙන ක්‍රමය	විදුළුත් ප්‍රහාර
රසායන ක්‍රියාවලිය මගින් විදුලිය නිපදවීම	වියලි කේෂ, සරල කේෂ, වාහන බැටරි
සුරුය ගක්තිය මගින් විදුලිය නිපදවීම	සුරුය කේෂ
කරකැවීම් හෝ ජනනය මගින් විදුලිය නිපදවීම	බයිසිකල් එයිනමෝව, විදුලි ජනක යන්ත්‍ර

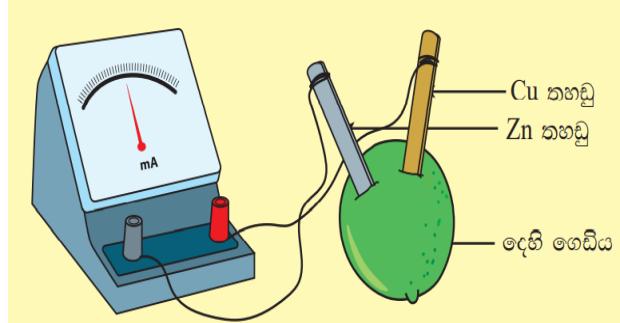
විදුළුතය නිපදවා ගැනීම ඉතා පහසු කාර්යයකි. එය නිව්‍යෝගීම වුවද සිදු කළ හැකිය.

දෙහි ගෙවියෙන් විදුලිය උත්පාදනය කිරීම.

හොඳින් තෙරපන ලද දෙහි ගෙඩියක් ගෙන එය සිදුරු කර කොපර් හා සින්ක් තහඩු දෙක එකිනෙක නොගැටෙන පරිදි නමුත් ඉතා ආසන්නව ඇතුළු කරන්න.

එම තහඩු දෙකට වයරය බැහින් සම්බන්ධ කරන්න.

එම වයර තුළ තහඩුව දන අගුයට හා සින්ක් තහඩුව සංණ අගුයට වන සේ නිවැරදි ආකාරයට මිලි ඇම්ප්‍රෝලෝජිස් ප්‍රාග්ධනයකට



මිලි ඇම්ප්‍රෝලයේ කටුව උත්තමණය වේ. (වලනය වේ.)

මැදැඩින්දු ඇම්ප්‍රෝලය

සන්නායකයක් තුළින් ගෙන විදුලි ධාරා ප්‍රමාණය මෙන් ම විදුලි ධාරාව ගෙන දිගාව හඳුනා ගැනීමට මැදැඩින්දුව සහිත ඇම්ප්‍රෝලය හෝ මැදැඩින්දුව සහිත මිලි ඇම්ප්‍රෝලය උපකාරී වේ.



- ඉහත ක්‍රියාකාරම සඳහා ඔබ යොදා ගන්නා තහඩු වර්ග (2) මොනවාද?
- තහඩු 2ක දෙහි ගෙඩියට සම්බන්ධ කළ විට දැකිය හැකි නිරික්ෂණයක් සඳහන් කරන්න.
- මිලි ඇම්ප්‍රෝලයේ (+) අගුයට සම්බන්ධ කරන තහඩුව හා (-) අගුයට සම්බන්ධ කරන තහඩුව වෙනම දක්වන්න.
- මිලි ඇම්ප්‍රෝලය වෙනුවට සූජ පැතුම් පතක පරිපථයේ ඇති කේෂය ඉවත් කර එයට සම්බන්ධක ක්‍රියාකාරී වේ.

පිළිතුරු

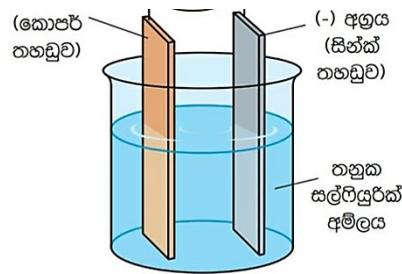
1. සින්ක් තහඩුව හා කොපර් තහඩුව
3. + අගුය ((-)) තං තහඩුව - අගුය සින්ක් තහඩුව
2. මිලි ඇමේටරයේ කටුව උත්කමණය වේ.
4. සියුම් නාදයක් ඇසීම.

සරල කෝජයක් නිර්මාණය කිරීම

ශ්‍රීයාකාරකම 3.4

තං හා සින්ක් තහඩු භොධින් සූරා පිරිසිදු කර ඒවායේ කෙළවර තහඩු භොධින් සූරා පිරිසිදු කර ඒවායේ කෙළවරට වයරය බැගින් සම්බන්ධ කරන්න.

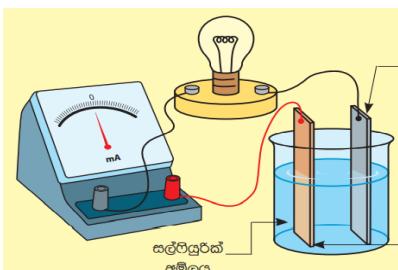
නේකරයේ අඩික් පමණ තනුක සල්ගියුරික් අම්ලය පුරවා තං හා සින්ක් තහඩු එකිනෙක තොගැවෙන සේ ඒ තුළ ගිල්වන්න.



- 1- තහඩු දෙක හා සම්බන්ධක වයර වලට බල්බය සම්බන්ධ කර බලන්න.
- බල්බයේ එක් කෙළවරකට මැද බිංදු ඇමේටරය සම්බන්ධ කරන්න.

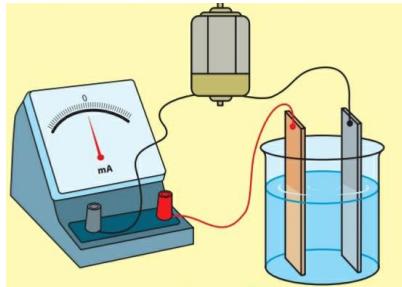
නිරීක්ෂණ

- 1 විදුලි පන්දම් බල්බය දැල්වේ.
- 2 මිලි ඇමේටරයේ කටුව උත්කමණය වේ.



උපකරණ සම්බන්ධ කරන සැම අවස්ථාවකටම පෙර තං තහඩු හා සින්ක් තහඩු අම්ල දාවණයෙන් ඉහළට ඔසවා බුරුසුවකින් පිස දැමීම කළ යුතුය.

- 2- ඉන්පසු බල්බය වෙනුවට මෝටරය සම්බන්ධ කරන්න.



නිරීක්ෂණ

- 1 මෝටරය සෙමෙන් කැරකවීම සිදු වේ. එයට හේතුව ඒ තුළින් විදුලි ධාරාව ගැලීමයි.
- 2 මිලි ඇමේටරයේ කටුව උත්කමණය වේ.

- 3- මෝටරය ගෙවා ඉවත් කර සිහින් ලෝහ කම්බියක් පැන් බටයක් වටා එතිමෙන් සකස් කළ දැගරයක් තං හා සින්ක් තහඩු වලට සම්බන්ධ කරන්න.

නිරීක්ෂණ

- 1 කම්බි දැගරය රත්වීම වීම සිදුවේ. එයට හේතුව ඒ තුළින් විදුලි ධාරාව ගැලීමයි.
- 2 මිලි ඇමේටරයේ කටුව උත්කමණය වේ.

පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

බල්බය සවී කළ විට	මෝටරය සම්බන්ධ කළ විට	කම්බි දැගරය සම්බන්ධ කළ විට	ඇමේටරය සම්බන්ධ කළ විට	වෙනත් නිරීක්ෂණ

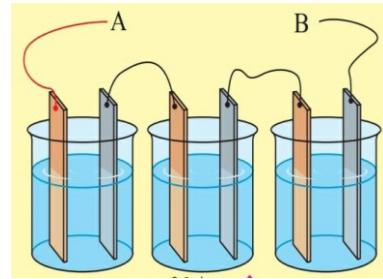
පිළිබඳ

බල්බය සවී කළ විට	මෝටරය සම්බන්ධ කළ විට	කම්බි දශරය සම්බන්ධ කළ විට	අැම්ටරය සම්බන්ධ කළ විට	වෙනත් නිරීක්ෂණ
බල්බය දුල් වේ	වලනය වේ	දශරය රත් වේ	කුව උත්ක්‍රමණය වේ	

4-

සින්ක් තහවුව හා තම් තහවු යොදා ගතිමින් සරල කොළ කිහිපයක් සාදා ගන්න. එසේ සකස් කළ සරල කොළ සියල්ල මේසයක් මත තබන්න. ඉන්පසු එක් කොළයක තම් තහවුව අනෙක් කොළයේ සින්ක් තහවුව සමග සම්බන්ධ කරමින් කොළ එකිනෙක සම්බන්ධ කරන්න.

A හා B අගු දෙකට විදුලි පන්දම් බල්බයක්, විදුලි මෝටරයක් හා කම්බි දශරයක් වෙන වෙනම සම්බන්ධ කරන්න.



නිරීක්ෂණ

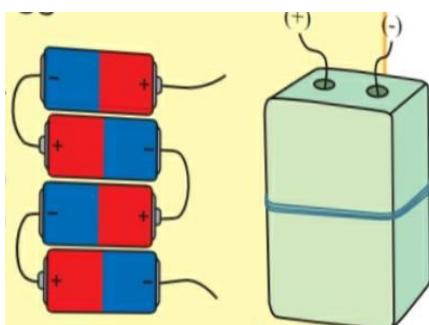
තනි කොළ එකට වඩා කොළ කිහිපයක් එකිනෙකට සම්බන්ධ කළ විට.

බල්බයේ දිෂ්ටිය වැඩි වේ. මෝටරය කරකැවන වේගය වැඩිවේ. කම්බි දශරය රත් විම වැඩි වේ.

මෙසේ සකස් කරන ලද කළ ද කොළ කිහිපයක් බැටරියක් ලෙස හැඳින්වේ.

වියලි කොළ කිහිපයක් හාවිත කරමින් බැටරියක් සාදාගැනීම.

ව්‍යාකාරකම 3.5



වියලි කොළ සඳහා වයර සම්බන්ධ කිරීම සඳහා සෙලෝ වේප් හෝ රබර් පටි යොදා ගත හැකි හැකිය. වියලි කොළ කට්ටලය කාචීබෝව් වලින් ඔතා පුරුෂුහුට් ඇසුරුම්ක් ලෙස සකසා ගත හැක.

කොළ කිහිපයක් නිවැරදිව එකිනෙක සම්බන්ධ කරන ලද ඇට්ටුමක් බැටරියක් ලෙස හඳුන්වයි. කොළයකට වඩා වැඩි විදුලි ධාරාවක් බැටරියකින් ලබා ගත හැකිය.

වෙළඳපාලන් ලබාගත හැකි කොළ හා බැටරි වර්ග කිහිපයක් පිළිබඳ තොරතුරු පහත වගුවේ දැක් වේ.

3.3 වගුව ▾ විවෘත වර්ගයේ රුකායික කොළ හා බැටරි

නම	සාදා ඇති ද්‍රව්‍ය	බහුලව හාවිත කරන අවස්ථා
වියලිකොළ	සින්ක් තහවු, කාබන් කුර හා කාබන් කුඩා වැනි රුකායික ද්‍රව්‍ය	විදුලි පන්දම්, ගුවන් විදුලි යන්ත්, බිත්ති තිරලෝස් ආදිය සඳහා
ඡ්‍යාර කොළ	හිකල්, කැබේලියම් වැනි ලොළ වර්ග සහ සූරා වර්ග	දුරකථන, කැමරා ආදිය සඳහා
බොන්තම් කොළ	ලිනියම්, රුකායි වැනි ද්‍රව්‍ය	අත් තිරලෝස්, ගණක යන්ත් ආදිය සඳහා
රුයම් - අම්ල ඇඹුම්ලේටරය (කාර බැටරි)	රුයම් හා තහුක සල්පියුරක් අම්ලය	කාර, බස්, මෝටර් සැසිකල් ආදිය තුළ සහ ආරෝපණය කළ හැකි විදුලි පන්දම්වල බොන්ශ වට පවතී

1 සරල කොළයේ දුර්වලතා මොනවාද?

පිළිතුරු - සරල කේංපයේ දුර්වලතා

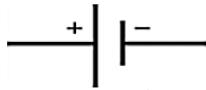
1. සින්ක් තහබුව දියවීම.
2. ඉතා කුඩා ධාරාවක් නිපදවීම.
3. අම්ල දාවණය හාවිතා වන නිසා තැනින් තැනට ගෙන යාම අපහසුය.
4. නැවත නැවත ආරෝපණය කළ තොහැකි විම.



විද්‍යුත් ප්‍රහවයක අග

බොහෝමයක් විද්‍යුත් ප්‍රහවල ප්‍රධාන විදුලි අග 2ක් පවතී.

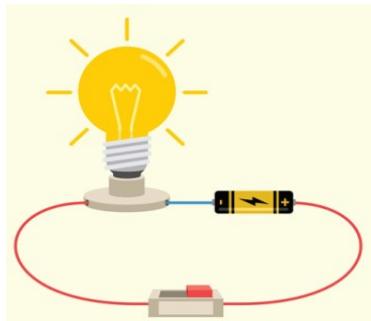
1. + අගය
2. - අගය



කේංපයක් දැක්වීම සඳහා යොදා ගන්නා
සම්මත සංකේතය

විද්‍යුත් ප්‍රහවයක ධාරාව ගලන දිගාව

වියලි කේංපයකට බල්බයක් සම්බන්ධ කර නිරීක්ෂණය කරන්න.

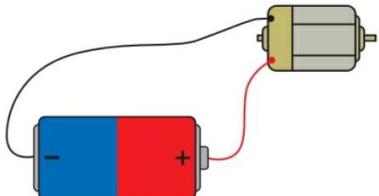


එවිට බල්බය දැල්වේ.

විදුලි ප්‍රහවයේ සිට බල්බය හරහා සම්බන්ධක කම්බි තුළින් විදුලි ධාරාව ගැලීම සිදු වේ.

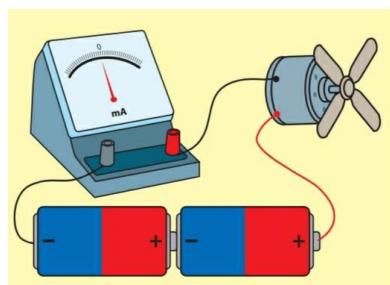
ශ්‍රීයාකාරකම

වියලි කේංපයකට මෝටරයක් සම්බන්ධ කර නිරීක්ෂණය කරන්න.



විදුලි ප්‍රහවයේ සිට මෝටරය හරහා සම්බන්ධක කම්බි තුළින් විදුලි ධාරාව ගැලීම සිදු වේ.

එවිට මෝටරය කරකැවේ.



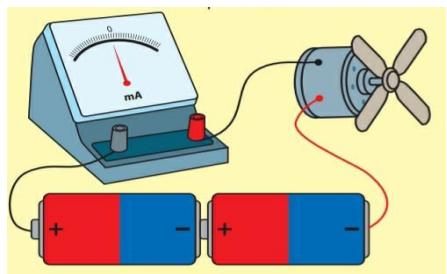
වියලි කේංප දෙකක් සම්බන්ධක කම්බි මගින් මැදු බිංදුවක් සහිත මිලි ඇම්ටරයකට හා විදුලි මෝටරයකට සම්බන්ධ කර රුපයේ ආකාරයට පරිපථය සකසා ගන්න.

විදුලි මෝටරය කරකැවෙන දිගාව හා ඇම්ටරයේ කටුව ගමන් කරන දිගාව සටහන් කරගන්න.

මෝටරය එක් දිගාවකට මෙන්ම ඇම්ටරයේ කටුව ද එක් දිගාවකට වලනය වේ.

වියලි කේංප වල අග මාරුකර නැවතන් පරිපථය සම්බන්ධ කරන්න.

නැවතන් විදුලි මෝටරය කරකැවෙන දිගාව හා ඇම්ටරයේ කටුව ගමන් කරන දිගාව සටහන් කරගන්න



කේංපවල අග මාරු කළ විට මෝටරය කරකැවෙන දිගාව මෙන්ම ඇම්ටරයේ කටුව වලනය වන දිගාව වෙනස් වේ.

මෙයට හේතුව ධාරාව ගලන දිගාව වෙනස් වීමයි.

මේ අනුව විද්‍යුත් ධාරාව ගැලීම සඳහා නිශ්චිත දිගාවක් ඇති බව පැහැදිලි වේ

1 එදිනෙදා ජීවිතයේ දි කේංප හා බැටරි හාවිත වන අවස්ථා සඳහා නිදසුන් ලියන්න.

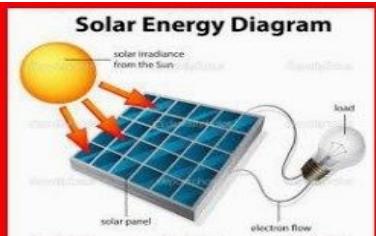
2 විවිධ ආකාරයේ කේංප හා බැටරි ක්හිපයක් සපයා ගෙන ජීවායේ දෙන හා සාන් අගු සලකුණු කර ඇති ආකාරය නිරීක්ෂණය කරන්න

3 විද්‍යුත් ප්‍රහවයක ධාරාව ගලන සම්මත දිගාව ලෙස සලකන්නේ කුමක්ද?

පිළිතුරු 1

කේෂ	අත් ඔරලෝසු, සෙල්ලම් බඩු
බැටරි	බිත්ති ඔරලෝසු, සෙල්ලම් බඩු, මෝටර් රථ , විදුලි පන්දම, දුරස්ථා පාලකවල

2 විදුල් ප්‍රහවයක බාරාව ගලන සම්මත දිගාව ලෙස සලකන්නේ (+) අගුරු සිට (-) අගුරු දක්වායි සුරුයය කේෂ

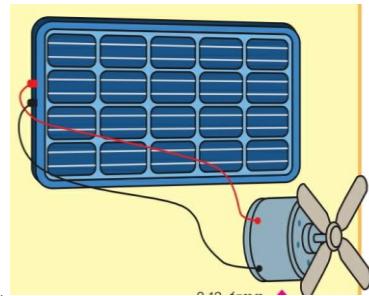


සුරුයාලෝකය භාවිතයෙන් විදුලිය උත්පාදනය සඳහා භාවිත කරන උපකරණය සුරුයය කේෂය ලෙස හඳුන්වයි.

සලකන් වැනි ප්‍රහවය භාවිතයෙන් සුරුය කේෂ නිපදවයි. එක් සුරුය කේෂයකින් නිපදවනුයේ ඉතා කුඩා බාරාවක් බැවින් විශාල බාරාවක් ලබා ගැනීම සඳහා සුරුය කේෂ විශාල ගණනක් එකට සම්බන්ධ කර ගත යුතු ය. එවිට එය සුරුය පැනලයක් ලෙස හැඳින්වේ.

ත්‍රියාකාරකම 3.9

සුරුයය කේෂයක ත්‍රියාකාරීත්වය හඳුනා ගැනීම



සුරුය කේෂයේ අගු වලට විදුලි මෝටරයේ අගු සම්බන්ධ කරන්න. ආලෝකය ඇති ස්ථානයක තබා නිරික්ෂණ කරන්න. සුරුය කේෂයේ අගු මාරුකර මෝටරයට සම්බන්ධ කරන්න. මෝටරයේ භූමණ දිගාව වෙනස් වේ දැයි නිරික්ෂණය කරන්න.

මෝටරය වෙනුවට බල්බයක් සම්බන්ධකර නැවත ත්‍රියාකාරකම සිදු කරන්න .

සුරුය කේෂයකින් විදුලිය උත්පාදනය වනුයේ ආලෝකය ඇති විට දී පමණි. එසේ උත්පාදනය වන විදුලිය කේෂ හෝ බැටරි තුළ ගබඩා කර ගනු ලැබේ.

චිකිත්සාව

පාපැදිවල ලාම්පු දැල්වීම සඳහා අවශ්‍ය විදුලිය ලබා ගැනීමට බයිසිකල් ඔවුන් යොදා ගනී
මෙහිදී කරකැවීම / වලනය මගින් විදුලිය නිපද වේ.



චිකිත්සාව දැකිය හැකි වෙනත් අවස්ථා

ඉන්දන මගින් ත්‍රියා කරන විදුලි ජනක යන්තුවල
විදුලි බලාගාරවල, තාප බලාගාරවල, රථ වාහනවල
කරමාන්තකාලාවල, වෙනත් ආයතනවල

1 සුරුය කේෂ සම්බන්ධ ත්‍රියාකාරකම ඇසුරෙන් පහත දී ඇති වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

අවස්ථාව	මෝටරය	බල්බය
ආලෝකය තැබූ විට අදුරු කළ විට අගු මාරු කළ විට		

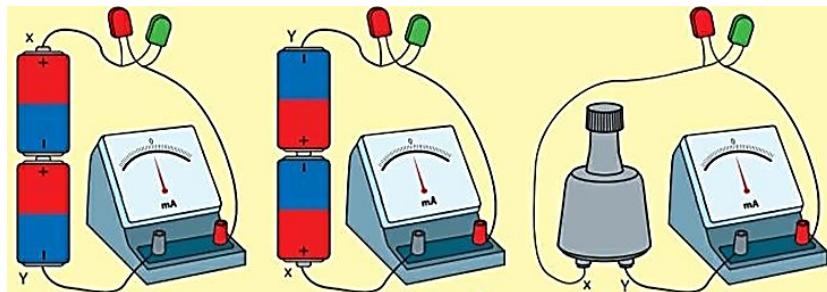
2 ඉහත වගුවට අනුව එළඹිය හැකි නිගමන 2ක් ලියන්න.

3 බයිසිකල් ඔවුන් භරස්කඩ ඇද එහි කොටස් නම් කරන්න.

පිළිතුරු - දගරයේ පොට ගණන වැඩි කිරීම
ව්‍යුමිහකය ප්‍රබලතාව වැඩි කිරීම
සපයන විද්‍යුත් ධාරාව වැඩි කිරීම

ක්‍රියාකාරකම

1. LED බල්බ දෙකක් (වර්ණ දෙකකින්) ගෙන බන හා සාණ අගු විරැද්ද වන ලෙස සම්බන්ධ කරන්න ඒවායේ එක් කෙළවරක් මිලි ඇම්ප්‍රෝටයකට හා වියලි කේෂ වලට සම්බන්ධ කරන්න.
2. වියලි කේෂ වල අගු මාරුකර නැවත ඉහත ආකාරයට සම්බන්ධ කරන්න.
3. වියලි කේෂ ඉවත් කර ඒ වෙනුවට බිජිනමෝශ්වක් සම්බන්ධ කරන්න.



නිරීක්ෂණ

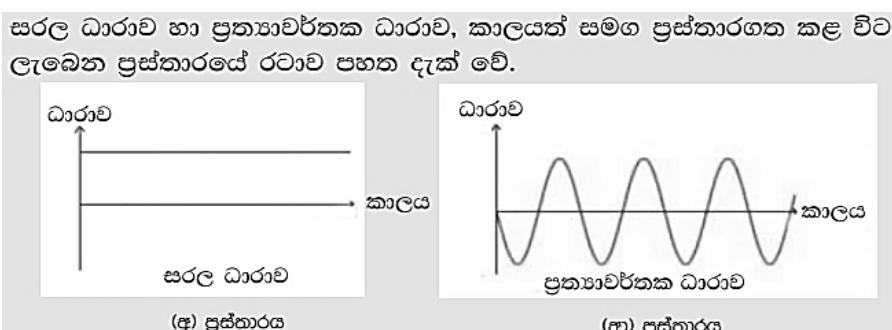
1. වියලි කේෂ සම්බන්ධ කර ඇති සැම විටම එක් බල්බයක් පමණක් දැල් වේ.
 මිලි ඇම්ප්‍රෝටයේ කුට්ට එක් දිගාවකට පමණක් වලනය වේ.
2. වියලි කේෂ සම්බන්ධ කර ඇති සැම විටම එක් බල්බයක් පමණක් දැල් වේ.
 මිලි ඇම්ප්‍රෝටයේ කුට්ට එක් දිගාවකට පමණක් වලනය වේ.
3. බිජිනමෝශ්ව ක්‍රියා කරන විට දී වරින් වර බල්බ මාරුවට දැල් වේ.
 මිලි ඇම්ප්‍රෝටයේ කුට්ටේ දිගාව විරින්විට වෙනස් වේ.

වියලි කේෂ සම්බන්ධ කර ඇති විට ධාරාව ගලා ගොස් ඇත්තේ එක් දිගාවකට පමණි.
 බිජිනමෝශ්ව කරකැවීමේ දී ධාරාව ගලා යන දිගාව වරින් වර වර වෙනස් වේ.

- එකම දිගාවට ගලන ධාරාවක් සරල ධාරාවක් ලෙස හැඳින්වේ .
- වරින්වර වෙනස්වන ධාරාවක් ප්‍රත්‍යාවර්තක ධාරාවක් ලෙස හැඳින්වේ.

සියලු ම විදුලි කේෂ හා බැටරි වර්ග මගින් නිපදවනුයේ සරල ධාරාවකි.

බොහෝමයක් බිජිනමෝශ්ව හා විදුලි ජනක යන්ත්‍ර මගින් ප්‍රත්‍යාවර්තක ධාරාවක් නිපදවයි.



මෙවි පෙළ පොතේ මෙම පාඨම අවසානයේ දී ඇති අභ්‍යාසය කරන්න.

නිපුණතාව (2) ජ්වන තත්ත්වය ඉහළ නැංවීමේ අරමුණින් යුතුව පදාර්ථය, පදාර්ථයේ ගුණ හා ජීවායේ අන්තර ක්‍රියා ගවේෂණය කරයි.
නිපුණතා මට්ටම 2.1 ජලයේ කාර්යයන් ආදර්ශනය කරයි.

පාඨම 04 - ජලයේ කාර්යය

4.1 ජලය දාවකයක් ලෙස

සාගර ජලය ලුණු රස වන්නේ ඇය?



සාගර ජලය ලුණු රස වන්නේ සාගර ජලයෙහි විවිධ ලවණ වර්ග දිය වී ඇති බැවිනි.

සාගරයේ ජ්වන් වන මත්සයින් ස්ව්‍යසනය සඳහා අවශ්‍ය ඔක්සිජන් ලබාගනු ලබන්නේ කෙසේද?



සාගරයේ ජ්වන්වන මත්සයින් ස්ව්‍යසනය සඳහා අවශ්‍ය ඔක්සිජන් ලබාගනු ලබන්නේ ජලයේ දිය වී ඇති ඔක්සිජන් මගිනි.

ඉහත සංසීද්ධි වලට අදාළ ජලය සතු සුවිශේෂී ගුණාංගය වන්නේ ජලයේ දාවක ගුණයයි.

පහත දී ඇති ජලයේ දිය කරමින් ජල දාවකතාව අනුව එම තීරුව ඉදිරියෙහි ✓ ලකුණ යොදන්න.

දාවකය	ජල දාවක	ජලයේ මද වශයෙන් දාවක	ජල අදාවක
සුදු සීනි			
ග්ලුකෝස්			
කොන්චිස් කැට			
ගලු ස්ප්‍රීතු			
පොල්තෙල්			
නිල්කුඩු			
ඉටි			
භූමි තෙල්			
ලොඹ			
විනාකිරි			
කපුරු බෝල			
අප්ප සේඩ්			

මිලිකරු

ද්‍රව්‍යය	හොඳින් ජල දාව්‍ය	ජලයේ මඳ වගයෙන් දාව්‍ය	ජල අදාව්‍ය
සුෂ්ප සීනි	✓		
ගලුකෝස්	✓		
කොන්චිස් කැට	✓		
ගලුස් ස්ලිතු	✓		
පොල්තෙල්			✓
නිල්කුබු		✓	
ඉරී			✓
භූම් තෙල්			✓
ප්‍රශ්නු	✓		
විනාකිරි	✓		
කපුරු බෝල			✓
අජ්ප සේඩා		✓	

මේ අනුව බොහෝ ද්‍රව්‍ය ජලයේ හොඳින් දියවන අතර සමහර ද්‍රව්‍ය ජලයෙහි මඳ වගයෙන්ද තවත් සමහර ද්‍රව්‍ය ජලයේ අදාව්‍යද වේ.

බොහෝ ද්‍රව්‍ය ජලයේ දියවන බැවින් ජලය ඉතා හොඳ දාවකයකි.

ඉහත දී ඇප පරීක්ෂා කළේ සහ නා ද්‍රව්‍ය තත්ත්වයේ පවතින ද්‍රව්‍ය වල ජලයේ දියවීමයි.

ජලයේ ද්‍රව්‍ය දියකර ගැනීම ප්‍රයෝගනවත් වන අවස්ථා

- නිවසේ එදිනෙදා කටයුතු වලදී
- කෘෂිකරමාන්තයේ දී
- කරමාන්තකාලා වලදී
- සෞඛ්‍ය ක්ෂේත්‍රයේ දී
- ජ්වය පවත්වාගෙන යාමට

තින්ත ආලේපනයේදී



අලංකරණ කටයුතු වලදී



සිතුවීම නිර්මාණකරණයේදී

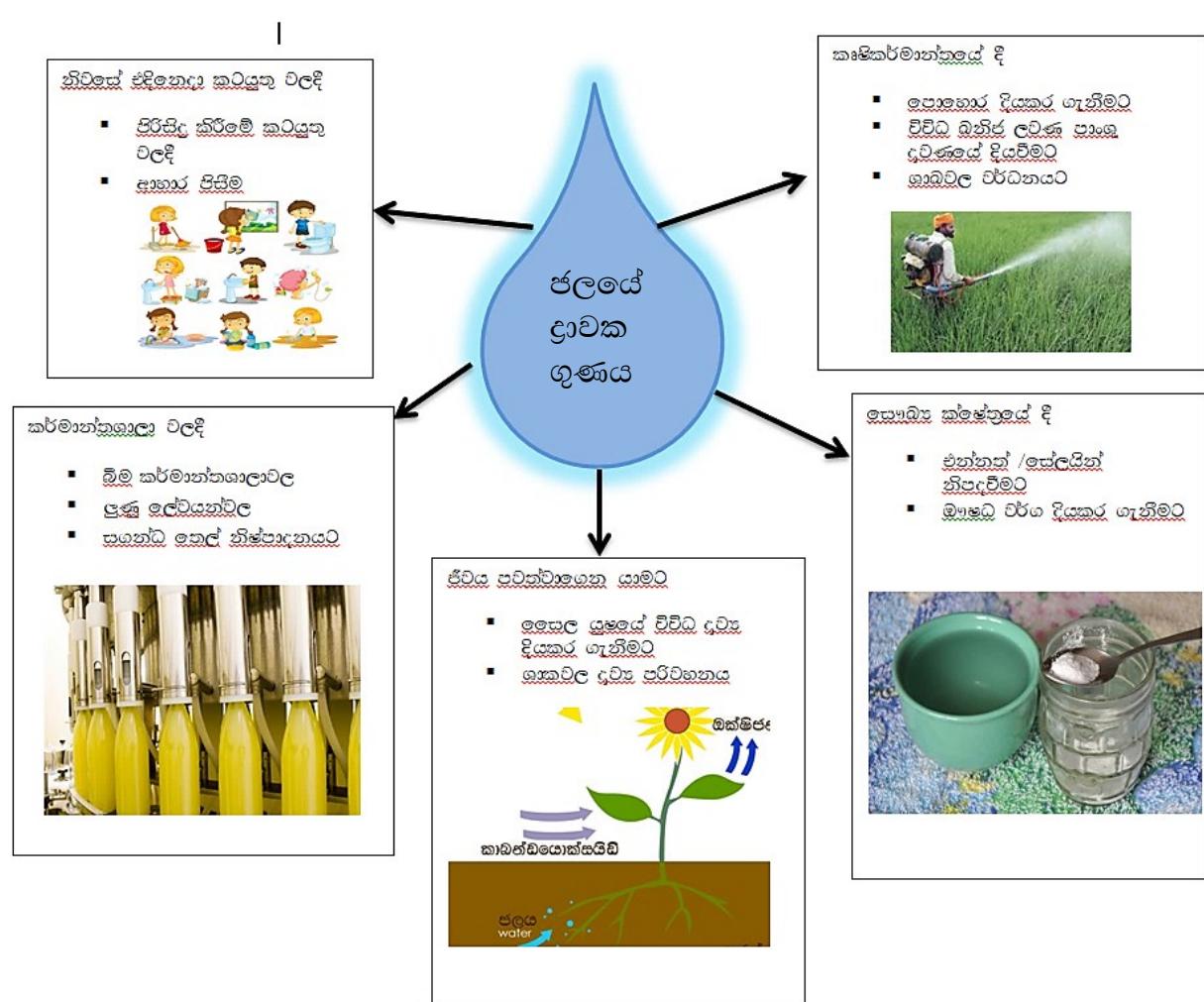


බැටරි ඇසිඩ් යනුවෙන් හඳුන්වන්නේ කුමක්ද?

කෘෂිම විනාකිරි සකසා ගන්නේ කෙසේද?

ප්‍රතිකරු

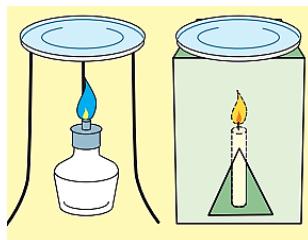
- බැටරි ඇසිඩ් යනුවෙන් හදුන්වන්නේ ජලය සමග මිශ්‍ර කරන තනුක කරන ලද සාන්ද සල්භයුරික් අමුලයයි.
- විනාකිරී සකසා ගැනීම සඳහා ජලය සමග මිශ්‍ර කර සකසා ගත් ඇසිරික් අමුලය භාවිත කරයි.



ජලයේ දිය වී ඇති දැ වෙන් කර ගැනීම ප්‍රයෝගනවත් වන අවස්ථා ත්‍රියාකාරකම

අවශ්‍ය දාවක : පුණු දාවනයක්, වියන් ස්ප්‍රිතු ලාම්පුවක්, ඉටිපන්දමක්, වින් පියනක්, ආධාරකයක්

පුණු දාවන ස්වල්පයක් වින් පියන මත තබා රුපවේ දැක්වෙන ආකාරයට රත් කරන්න.



වින් පියන මත ඇති පුණු සහිත ජලය රත් කළ විට වින් පියන මත සුදු කුඩා ලෙස පුණු තැමිපත් වී ඇති අයුරු නිරික්ෂණය කළ හැක.



මුහුදු ජලයෙහි වැඩි වශයෙන් තැමිපත්ව ඇති ලවණය වන සේව්යීම් ක්ලේරයිඩ් සුරුය තාපය මගින් පුණු ලේවායක රුස් කොට මුහුදු ජලය වාෂ්ප කොට එමගින් පුණු හෙවත් සේව්යීම් ක්ලේරයිඩ් වෙන් කර ගැනීම සිදු කරයි.

පුණු ලේවායන් වල මුහුදු ජලය මගින් පුණු නිෂ්පාදනය කරනු ලබන ආකාරය කෙටියෙන් ලියන්න.

පිළිතුරු

1 මුහුදු ජලයෙහි වැඩි වශයෙන් තැම්පත්ව ඇති ලවණය වන සේඛීයම් ක්ලෝරයිඩ් සුරය තාපය මගින් ප්‍රෘති ලේවායක රුස් කොට මුහුදු ජලය වාෂ්ප කොට එමගින් ප්‍රෘති හෙවත් සේඛීයම් ක්ලෝරයිඩ් වෙන් කර ගැනීම සිදු කරයි.

උක් ගාකය මගින් සිනි නිශ්පාදනය කරනු ලබන ආකාරය



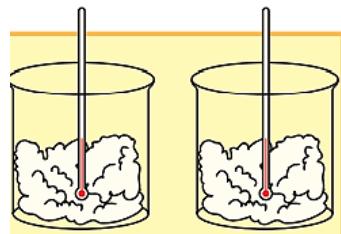
උක් ගාකයෙහි ජලයේ දිය වී ඇති සුක්රෝස් නම් දාවණය ඉවත්කර ගැනීම මගින් සිනි නිශ්පාදනය කරයි.

පොල් මලෙන් සිනි දාවණයක් ලබා ගනියි. එම දියරය මේ රා ලෙස හඳුන්වයි. මේ රා තුළ ඇති ජලය කොටසක් වාෂ්ප කිරීමෙන් පැණි ද සම්පූර්ණයෙන්ම වාෂ්ප කිරීමෙන් හකුරු ද නිපදවනු ලබයි.(කිතුල් ගාක වලින් ද මෙසේ පැණි සහ හකුරු ලබාගත හැක.)



4.2 ජලය සිසිලන කාරකයක් ලෙස

ජලයට තාපය ලබා ගැනීමෙන් බාහිර වස්තුවක තිබු තාපය අඩු වීම ජලයේ සිසිලකාරක ගුණය ලෙස හැඳින්වයි.



ත්‍රියාකාරකම

අවශ්‍ය දව්‍ය : බේකර දෙකක්, පුළුන්, උෂ්ණත්වමාන දෙකක්
ත්‍රිමය : එක සමාන බේකර දෙකක් සපයා ගන්න.

- බේකර දෙකට ම එක සමාන පුළුන් පුමාණයක් එකතු කරන්න.
- රුපසටහනේ පරිදි පුළුන් අතර උෂ්ණත්වමානය රඳවා උෂ්ණත්වමාන පායාංක සටහන් කර ගන්න.
- එක් බේකරයක ඇති පුළුන් ජලයෙන් තෙත් කර වික වේලාවක් තබන්න.
- තැවත උෂ්ණත්වමානවල පායාංක සටහන් කරන්න.
- ආරම්භක පායාංක සමඟ පසු පායාංක සංසන්ධානය කරන්න.

නිගමනය : ජලය රහිත බේකරයෙහි උෂ්ණත්වමාන පායාංකය වෙනසක් නොවේ. නමුත් ජලය සහිත බේකරයෙහි පායාංකය පහළ ගොස් තිබෙන බව නිරීක්ෂණය වේ.

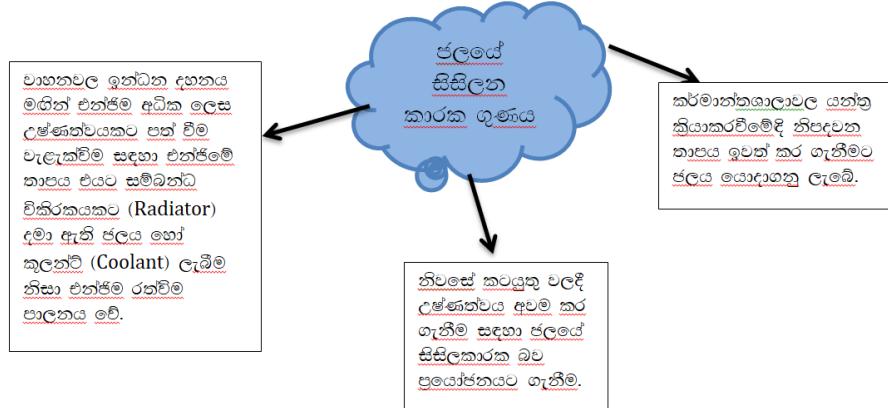
1 උක් ගාකය මගින් සිනි නිශ්පාදනය කරනු ලබන ආකාරය ලියන්න.

3 පොල් හා කිතුල් ගාක වලින් පැණි හා කිතුල් නිශ්පාදනය කරනු ලබන ආකාරය ලියන්න.

පිළිතුරු

- 1 උක් ගාකයෙහි ජලයේ දිය වී ඇති සුක්රෝස් නම් දාවණය ඉවත්කර ගැනීම මගින් සිනි නිශ්පාදනය කරයි.
- 2 පොල් මලෙන් සිනි දාවණයක් ලබා ගනියි. එම දියරය මේ රා ලෙස හඳුන්වයි. මේ රා තුළ ඇති ජලය කොටසක් වාෂ්ප කිරීමෙන් පැණි ද සම්පූර්ණයෙන්ම වාෂ්ප කිරීමෙන් හකුරු ද නිපදවනු ලබයි.

ජලයේ සිසිලකාරක ගුණය ප්‍රයෝගනවත්වන අවස්ථා



මිනිසාට මෙන්ම ගාක හා සතුන්ටද ජලය ජ්වලයේ මාධ්‍යයක් ලෙස වැදගත් වේ.

මත්ස්‍යයින් ස්වසනය සඳහා අවශ්‍ය මක්සිජන් ලබාගනු ලබන්නේ ජලයේ දිය වී ඇති මක්සිජන් මගිනි. මක්සිජන් දිය වූ ජලය කරමල් භරහා ගමන් කරන විට රැකිර නාල තුළට මක්සිජන් ඇතුළු කර ගනු ලැබේ.

දාඟලරුන මත්ස්‍යයින් ක්ෂීරපායින් උරගයින් උහයේවින්



සිත රට වල අයිස් මිදෙන කාලවල ජලාකවල අයිස් තට්ටු වලට පහළින් වූ ජලය දව අවස්ථාවේ පවතින බැවින් ජ්වින්ට ජ්වත් විමට තිබු මාධ්‍ය අහිමි නොවේ.



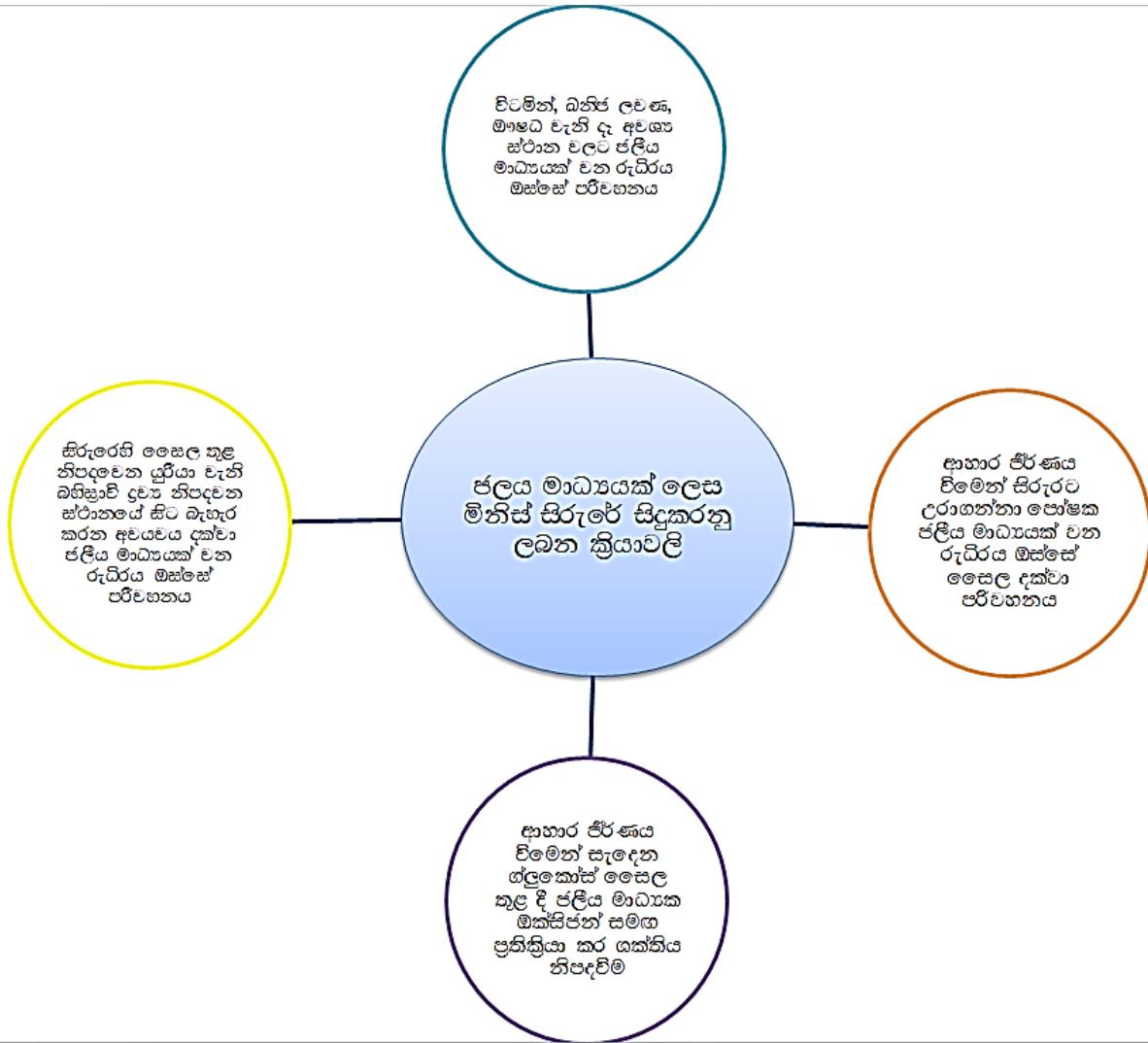
4.11 උපය ▾ අයිස් තට්ටු සිදුරුකර මාධ්‍ය ඇල්ලීම

- 1 ජලයේ සිසිලකාරක ගුණය යනු කුමක්ද?
- 2 මත්ස්‍යයින් ස්වසනය සිදු කරන ආකාරය ලියන්න.
- 3 ජලය ජ්වලයේ මාධ්‍යයක් ලෙස යොදා ගනීමින් ජ්වය පවත්වා ගනු ලබන මත්ස්‍යයින්, ක්ෂීරපායින්, උරගයින් හා උහයේවියක් ලියන්න.

පිළිතුරු

- 1 ජලයට තාපය ලබා ගැනීමෙන් බාහිර වස්තුවක තිබු තාපය අඩු වීම ජලයේ සිසිලකාරක ගුණය ලෙස හැඳින්වේයි.
- 2 මත්ස්‍යයින් ස්වසනය සදහා අවශ්‍ය ඔක්සිජන් ලබාගනු ලබන්නේ ජලයේ දිය වී ඇති ඔක්සිජන් මගිනි. ඔක්සිජන් දිය වූ ජලය කරමල් හරහා ගමන් කරන විට රුධිර තාල තුළට ඔක්සිජන් ඇතුළු කර ගනු ලැබේ.
- 3 මත්ස්‍යයින් - තිලාපියා / කෙළවල්ලා ක්මිරපායින් - කළම්පුන් / බොල්ගින් උරගයින් - කුස්කේවා / ඉදිබුවා / දියබරියා උනයෑංචි - මැඩියා

ජලය මාධ්‍යක් ලෙස මිනිස් සිරුරේ සිදුකරනු ලබන ක්‍රියාවලි



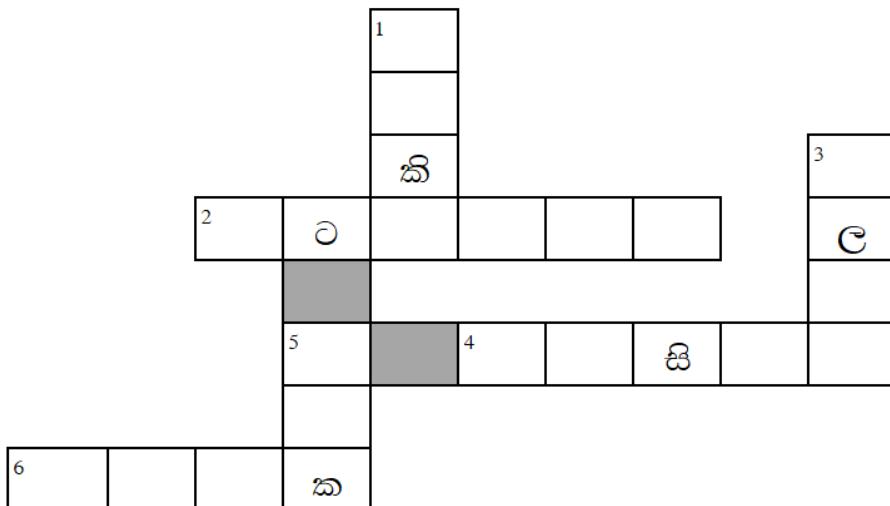
- 1 යුරියා යනු මොනවාද?
- 2 මිනිස් සිරුරෙන් යුරියා බැහැර කෙරෙන ප්‍රධාන ක්‍රම දෙක ලියන්න.

පිළිතුරු

- 1 සිරුරට වැඩිපුර ගන්නා පෝරීන වියෝජනය වීමෙන් අක්මාවේ දී තැම්පත් වන ද්‍රව්‍ය යුරියා ලෙස හැදින්වේ.
- 2 ජලීය මධ්‍යක් වන මුතු ලෙස / දහදිය ලෙස

අභ්‍යාසය

දී ඇති තොරතුරු ඇසුරන් ප්‍රෙන්ලිකාව සම්පූර්ණ කරන්න.



පහළට,

1. ඇසිටික් අම්ලය ජලයේ දියකරසාදාගනියි.
3.යනු නියමිත ප්‍රමිතියට සඳු ජලීය දාවණයකි.
5. ජලයේ විවිධ ද්‍රව්‍ය දියවීමේ ගණයගුණය ලෙස හැදින්වේ.

හරහට,

2. සාන්ද සල්ගියුරික් අම්ලය ජලයේ මිශ්‍රකරසාදා ඇත.
4. මත්සයින් ස්වසනය කරනුයේ ජලයේ දියවී ඇතිමගිනි.
6. බේම නිෂ්පාදනයේදී විවිධ බිඩි වර්ගජලය සමග මිශ්‍ර කිරීමට යොදා ගනියි.
2. පහත ප්‍රකාශන නිවරදී නම (✓) ලක්2න්ද වැරදිනම් වැරදි (✘) ලක්2න්ද යොදන්න'
 - I. පොල්ලෙල් යනු ජලයේ ඉතා හොඳින් දාවණය වන ද්‍රව්‍යක්.
 - II. කාබන් බියෝක්සයිඩ් වායුව ජල දාව්‍ය වායුවකි.
 - III. ජල දාව්‍යතාවය ගාක පැවත්ම සඳහා අත්‍යවශ්‍ය සාධකයක් නොවේ.
 - IV. බැටරි ඇසිඩ් යනුවෙන් හඳුන්වන්නේ ජලය සමග මිශ්‍ර කරන තහුක කරන ලද සාන්ද සල්ගියුරික් අම්ලයයි.
 - V. ප්‍රෙණු නිෂ්පාදනයට පුරුෂ ආලේකය අත්‍යවශ්‍ය සාධකයක් නොවේ.
 - VI. ජලයට තාපය ලබා ගැනීමෙන් බාහිර වස්තුවක තිබූ තාපය වැඩි වීම ජලයේ සිසිලකාරක ගුණය ලෙස හැදින්වෙයි.
- VII.
3. දාවකයක් ලෙස ජලය හාවිත වන අවස්ථා ලැයිස්තුගත කරන්න
4. සිසිලකාරකයක් ලෙස ජලය ඔබට ප්‍රයෝගනවත් වන අවස්ථා 5ක් ලියන්න.
5. ජ්වය පවත්වා ගැනීම සඳහා මිනිසාට මෙන්ම ගාක හා සතුන්ටද ජලයේ ගුණාගයන් වැදගත් වන ආකාරය කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

නිපුණකාව 2 ජ්‍යෙෂ්ඨ තත්ත්වය ඉහළ නැංවීමේ අරමුණින් යුතුව පදාර්ථය, පදාර්ථයේ ගුණ හා ජ්‍යෙෂ්ඨ අන්තර් ක්‍රියා ගෛවීජනය කරයි.

නිපුණකා මට්ටම (2.2) නිවස ආගුන විවිධ ද්‍රව්‍ය අම්ල හා හස්ම් ලෙස වර්ග කරයි



පාඨම 05 - අම්ල හා හස්ම

අම්ල හා හස්ම හඳුනා ගැනීම

- විවිධ ද්‍රව්‍යවල විවිධ රසයන් අන්තර්ගත වන අපට හඳුනාගත හැකිය.
එම රස වර්ග අතරින් ඇමුල් රස සහ තිත්ත රස ප්‍රධාන වේ.
මෙසේ ඇමුල් රසයට හේතුවන රසායනික ද්‍රව්‍ය අම්ල ලෙස හඳුන්වයි.
- එදිනෙදා ජ්‍යෙෂ්ඨයේ දී අපට හමුවන අම්ල සහිත ද්‍රව්‍ය සඳහා උදාහරණ දෙහි, විනාකිරී, දොඩීම්, බිලිං, නාරං, තක්කාලී, සියලුලා



අම්ල මගින් ඇති කරන අභිතකර තත්ත්ව සමනායට යොදා ගන්නා ලිස්සන සුඩ ස්වාහාවයකින් යුතු රසායන ද්‍රව්‍ය හස්ම ලෙස හඳුන්වයි.

- එදිනෙදා ජ්‍යෙෂ්ඨයේ දී අපට හමුවන හස්ම සඳහා උදාහරණ සබන්, හැමිපු, ඩූනු, බේකින් ප්‍රව්‍යිත, ආජ්ප සෝඩ්බා



ඉහත අම්ල හා හස්මවලට අදාළ ගුණ නොදක්වන ද්‍රව්‍ය උදාසීන ද්‍රව්‍ය ලෙස හඳුන්වයි.

- එදිනෙදා ජ්‍යෙෂ්ඨයේ දී අපට හමුවන උදාසීන ද්‍රව්‍ය සඳහා උදාහරණ පිරිසිදු ජලය, භුමිතෙල්, ඩූනු දියර, සිනි දුවණය, ග්ලුකෝස්

නිවසේ දී හාවිත වන අම්ල හා හස්ම හඳුනා ගැනීම

- අප නිවසේ දී හාවිතයට ගන්නා විවිධ දාවනා අම්ල ද, හස්ම ද, උදාසීන ද යන්න හඳුනාගෙන තිබීම එදිනෙදා කාර්යයන් පහසු කර ගැනීමට උපකාරී වේ.
- මෙසේ අම්ල, හස්ම හා උදාසීන ද්‍රව්‍ය එකිනෙකින් වෙන් කර හඳුනා ගැනීමට අම්ල, හස්ම හා උදාසීන ද්‍රව්‍ය සමඟ වෙනස් වර්ණ ලබා දෙන ද්‍රව්‍ය යොදා ගනීයි.
- මෙසේ අම්ල හා හස්ම සමඟ වෙනස් වර්ණ ලබා දෙන ද්‍රව්‍ය දරුණු ලෙස හඳුන්වයි

ස්වාහාවික පරිසරයේ ඇති විවිධ ද්‍රව්‍ය මගින් දරුණු සාදා ගත හැකිය. එසේ නිවසේදී සාදාගත හැකි දරුණු
පොකුරු වදමල් තම්බා ගත් යුතු
නිල් කටරෝලු මල් තම්බා ගත් යුතු
කහ තැම්බු ජලය
රතු ගෝවා තම්බ ගත් යුතු
පුවක් තැම්බු ජලය
ගිරිතිල්ල මල් තළා ගත් යුතු



1 එදිනෙදා නොදා ජ්‍යෙෂ්ඨයේ දී අපට හමුවන අම්ල සහිත ද්‍රව්‍ය සඳහා උදාහරණ ලියන්න.

2 එදිනෙදා ජ්‍යෙෂ්ඨයේ දී අපට හමුවන හස්ම සඳහා උදාහරණ ලියන්න.

3 එදිනෙදා ජ්‍යෙෂ්ඨයේ දී අපට හමුවන උදාසීන ද්‍රව්‍ය සඳහා උදාහරණ ලියන්න.

පිළිතුරු

- දෙහි, විනාකිරී, දොඩ්ම්, බිලිං, නාරං, තක්කාලි, සියඩ්ලා
- සබන්, මැම්පු, පුණු, බේකින් පවුචිර, ආප්ප සෝඩ්බා
- පිරිසිදු ජලය, තුම්තෙල්, පුණු දියර, සිනි ඉවණය, ග්ලුකොස්

3 විද්‍යාගාරයේ දී භාවිත වන අම්ල හා හස්ම හඳුනා ගැනීම

විද්‍යාගාරය කුළ දී ඔබ අසා ඇති හෝ දැක ඇති හෝ නිරික්ෂණය කර ඇති අම්ල හා හස්ම



අම්ල

හැලිග්‍රැටික් අම්ලය
හයිබුෂක්ලෝරික් අම්ලය
නයිට්‍රික් අම්ලය



හස්ම

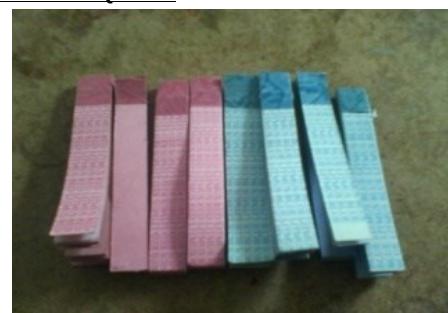
සොයියම් හයිබුෂක්සයිඩ්
පොටැසියම් හයිබුෂක්සයිඩ්
මැග්නීසියම් හයිබුෂක්සයිඩ්
කැල්සියම් හයිබුෂක්සයිඩ්



විද්‍යාගාරය කුළ දී එම අම්ල හා හස්ම හඳුනා ගැනීමට භාවිත කරන ද්‍ර්යක

ලිට්මස් කඩ්දාසි (රතු හා නිල්)

pH කඩ්දාසි,
ගිනොප්තලීන්
මෙතිල් ඔරේන්ස්



ලිට්මස් කඩ්දාසි

මෙවා රතු ලිට්මස් සහ නිල් ලිට්මස් ලෙස වර්ග 2කි.

ලිට්මස් වර්ගය	අම්ල සමග වර්ණය	හස්ම සමග වර්ණය	උදාසීන ද්‍රව්‍ය සමග වර්ණය
රතු ලිට්මස්	රතු	නිල්	වර්ණය වෙනස් නොව (රතු)
නිල් ලිට්මස්	රතු	නිල්	වර්ණය වෙනස් නොව (නිල්)

එම කඩ්දාසි අම්ල, හස්ම හා උදාසීන ද්‍රව්‍ය හමුවේ ලබා දෙන වර්ණ විපර්යාස පහත පරිදි වේ.

- එදිනෙදා ඒවිතයේ දී හස්ම හාවිතයට ගන්නා අවස්ථා සොයා ලියන්න.
- විද්‍යාගාරයේ දී භාවිත වන අම්ල සඳහා උදාහරණ ලියන්න.
- විද්‍යාගාරයේ දී භාවිත වන හස්ම සඳහා උදාහරණ ලියන්න.
- විද්‍යාගාරයේ දී භාවිත වන උදාසීන ද්‍රව්‍ය සඳහා උදාහරණ ලියන්න.

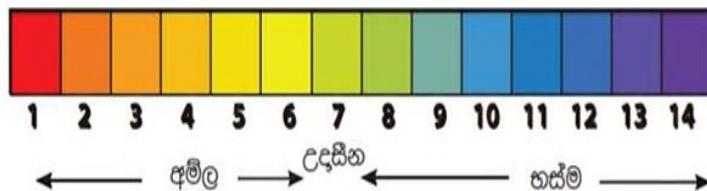
ප්‍රතිකරු

- 1 උදාරයේ අම්ලිකතාවය අඩු කිරීමට, මේ මැසි ද්‍රූෂ්‍යයක දී ආප්ප සෝඩා ආලේප කිරීම.
- 2 සල්ගියුරික් අම්ලය, හයිබුක්ලෝරික් අම්ලය, තයිට්‍රික් අම්ලය
- 3 සෝඩ්‍යියම් හයිබුක්සයයිඩ්, පොටැසියම් හයිබුක්සයයිඩ්, මැග්නේසියම් හයිබුක්සයයිඩ්, කැල්සියම් හයිබුක්සයයිඩ්
- 4 සෝඩ්‍යියම් ක්ලෝරයිඩ්, ආසුත ජලය, පොටැසියම් පර්මැගනේට්, කොපර සල්ගෝට්, ග්ලුකෝස්

pH කඩාසි

කහ පැහැති කඩාසි පරි වේ.

ආම්ලික, භාස්මික හා උදාසින බව පරික්ෂණ කරන උවණයේ හෝ ද්‍රව්‍යයේ pH කඩාසිය පෙනෙනු විට pH කඩාසිය ලබා දෙන වර්ණය pH පරිමාණය සමඟ සසඳා එම වර්ණයට අදාළ අංකය pH පරිමාණයෙන් පරික්ෂා කරයි.

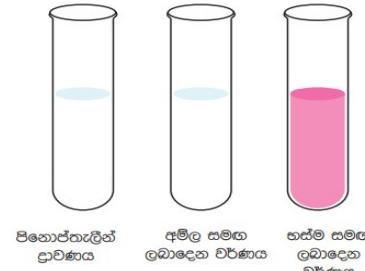


ගිනොප්තලින්

සුදු පැහැති කුඩා විශේෂයකි.
මේවා මධ්‍යසාරයේ දිය කර
අවරුණ උවණයක් සාදා ගනු
ලබයි.



පිශෙෂ්‍යකාලීන කුඩා



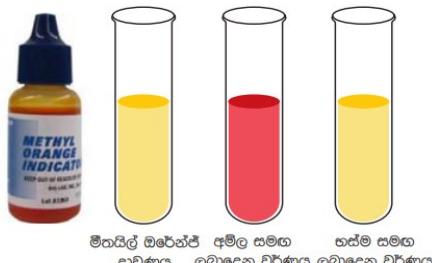
පිශෙෂ්‍යකාලීන ප්‍රාවණය අම්ල ප්‍රාවණය හස්ම ප්‍රාවණය

මෙතිල් ඔරේන්ස්

කහ පැහැති කුඩා විශේෂයකි.
මේවා ජලයේ දිය කර කහ
පැහැති උවණයක් සාදා ගනු
ලබයි.



මිනින් සිංහලේ කුඩා



මිනින් සිංහලේ අම්ල ප්‍රාවණය හස්ම ප්‍රාවණය අම්ල ප්‍රාවණය හස්ම ප්‍රාවණය

පහත දී ඇති වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

ද්‍රූෂ්‍යකයේ නම	අම්ල වලදී වර්ණය	හස්ම වලදී වර්ණය
නිල් ලිට්මස්		
රතු ලිට්මස්		
pH කඩාසි		
මෙතිල් ඔරේන්ස් කුඩා		
ගිනොප්තලින් කුඩා		

පිළිබඳ

දැරුකය	දැරුකයේ ස්වභාවය	අම්ල සමග ලබා දෙන වර්ණය	හස්ම සමග ලබා දෙන වර්ණය
නිල් ලිවිමස්	නිල් පාට කබදාසි පටි විශේෂයකි.	රතු	නිල් පාට (වර්ණ වෙනසක් නොවේ)
රතු ලිවිමස්	රතු පාට කබදාසි පටි විශේෂයකි.	රතු (වර්ණ වෙනසක් නොවේ.)	නිල්
pH කබදාසි	කහ පාට කබදාසි පටි විශේෂයකි.	රතු, තැකිලි, කහ	තද තොළ, නිල්, දමී
ගිනොප්තැලින්	සුදු පැහැති කඩු විශේෂයකි. මේවා මදුරසාරමය් (ඒතනෝල් හෝ ගල්ස ස්ප්‍රිතු) දිය කර ගැනීමෙන් අවර්ණ දාවණියක් සාදා ගනු ලබයි.	අවර්ණ	රෝස
මෙතිල් ඔරේන්ත් (මිතයිල් සපර්තන්ත්)	කහපාට කඩු විශේෂයකි. ජලයේ දියකර ගැනීමෙන් කහපාට දාවණියක් සාදා ගනු ලැබේ.	රතු	කහ

නිවැරදි පිළිතුර තොරත්ත.

- 01) නිවසේ දැකිය හැකි අම්ලයකට උදාහරණයක් වන්නේ,
1. සුබන් දියර
 2. දෙහි
 3. නයිටීක්
 4. මුණු ඉෂණය
- 02) පහත සඳහන් ද්‍රව්‍ය අතරින් භාස්මිකතාවය වැඩි ද්‍රව්‍ය කුමක්ද?
1. විනාකිරි
 2. දෙශීම් යුෂ
 3. ආප්ප සෝඩ්‍යා
 4. දෙහි
- 03) පහත සඳහන් ද්‍රව්‍ය අතරින් උදාසීන වනුයේ,
1. ජැමීපූ දියර
 2. විනාකිරි
 3. මුණු ඉෂණය
 4. නාරං යුෂ
- 04) විද්‍යාගාරයේ ඇති දරුණක අඩංගු පිළිතුර වනුයේ,
1. ලිටිමස් කඩ්දාසී, වද මල් තැම්බු ජලය, මෙතිල් ඔරේන්ඡ්
 2. ලිටිමස් කඩ්දාසී, ගිනොප්තලීන්, නයිටීක්
 3. කහ තැම්බු ජලය, වද මල් තැම්බු ජලය, ගිනොප්තලීන්
 4. ගිනොප්තලීන්, ව්‍ය කඩ්දාසී, මෙතිල් ඔරේන්ඡ්
- 05) ප්‍රබල අම්ලයකි,
1. ආප්ප සෝඩ්‍යා
 2. සේඛ්චියම් හයිබොක්සයිඩ්
 3. නයිටීක්
 4. දෙහි යුෂ
- 06) ගිනොප්තලීන් හස්ම සමඟ ----- පැහැයක් ලබා දෙයි.
1. අවරණ
 2. රෝස
 3. නිල්
 4. කොළ
- 07) pH කඩ්දාසීවල වර්ණය කුමක්ද?
1. කහ
 2. රතු
 3. නිල්
 4. තැඹිලි

පිළිතුර

- 1- 2
- 2- 3
- 3- 3
- 4- 4
- 5- 3
- 6- 2
- 7- 1

නිපුණතාව 1 ජෙව පද්ධතිවල එලදායිතාව ඉහළ නැංවීම සඳහා ජ්‍යෙෂ්ඨ හා ජෙව ක්‍රියාවලි අන්වේෂණය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම

1.3 පෘෂ්ඨවංශීන් හා අපෘෂ්ඨ අපෘෂ්ඨවංශීන් වෙන්තර හඳුනාගැනීම් සඳහා නිර්ණායක ඉදිරිපත් කරයි.

1.4 ජ්‍යෙන්ගේ පරිණාමය පරිසර අනුවර්තන ගවේෂණය කරයි.

1.5 ජ්‍යෙන් කාණ්ඩ ගත කිරීම් සඳහා දෙබුදුම් සුව් හාවිත කරයි.



ඡාචිම 06 - සත්ත්ව විවිධත්වය

6.1) පෘෂ්ඨවංශීන් හා අපෘෂ්ඨවංශීන්

සත්ත්ව ලෝකයේ සතුන් මිලියන ගණනකින් සමන්විත වන අතර මිනිසා ද සත්ත්ව ලෝකයේ එක් සාමාජිකයෙකි. මෙම සත්ත්වයින් අතර පූජල් විවිධත්වයක් දක්නට ඇත.

ක්‍රියාකාරකම:-

මෙය නිවස අවට පරිසරය තොදින් නිරික්ෂණය කර සතුන් දහ දෙනෙකු හඳුනා ගන්න. එම සතුන්ගේ විවිධ ලක්ෂණ පදනම් කරගතිමින් කාණ්ඩ වලට වෙන් කරන්න.

ඉහත සිදු කළ ක්‍රියාකාරකමට අනුව මෙය තොරා ගත් සතුන්ගේ සංවරණ ක්‍රමය, දේහ හැඩය, ගරීර වර්ණය, ගරීර ප්‍රමාණය සහ පෙළුණාය ලබා ගන්නා ආකාරය එකිනෙකට වෙනස් වන බව මෙට පැහැදිලි වනු ඇත.



පෘෂ්ඨවංශීන් හා අපෘෂ්ඨවංශීන්

ඉහත සිදුකර ක්‍රියාකාරකමට අනුව විවිධ නිර්ණායක ඔස්සේ සතුන් විවිධ කාණ්ඩ වලට වෙන් කරනු ලැබේ.

සත්ත්වයින්ගේ විවිධ බාහිර ලක්ෂණ පදනම් කරගෙන ඔවුන් කාණ්ඩ ගත කිරීමෙන් ඇතැම් ව්‍යාකුලතා ඇතිවේ.

උදාහරණ :- පියැලිය හැකි සතුන් කපුටා, ගිරවා, ව්‍යුලා සමනලයා

නමුත් එම සතුන්ගේ අනෙක් ලක්ෂණ සැලකු විට විශාල විවිධත්වයක් පෙන්වයි. එමනිසා විද්‍යාත්මක කාණ්ඩ කිරීමේ ක්‍රමයක් සලකා බලමු.

මෙම රුපයේ දැක්වෙන්නේ මිනිසාගේ සැකිල්ලකි.

හිස් කුබලේ පිටුපස සිට සිරස්ට පහළට දිවෙන මෙම අස්ථි පෙළ කොයුදැටපෙළ හෙවත් කශේරුව ලෙස හැඳින් වේ.

මේ අනුව,

කොයුදැට පෙළක් සහිත සතුන් පෘෂ්ඨවංශීන් ලෙස හැඳින් වේ.

කොයුදැට පෙළක් නැති සතුන් අපෘෂ්ඨවංශීන් ලෙස හැඳින් වේ .



පෘෂ්ඨවංශීන් තවදුරටත් පහත සඳහන් කාණ්ඩ වලට බෙදා දැක්විය හැක.

- මත්ස්‍යයින්
- උභයෝගීන්
- උරගයින්
- පක්ෂීන්
- ක්ෂේරපායින්

මෙම සතුන් කාණ්ඩවලට වෙන් කිරීමේ අවශ්‍යතා තුනක් සඳහන් කරන්න

ප්‍රිතිතුරු

සත්ව විශේෂ නම් කිරීමට හැකි වීම.

සත්වයින් හඳුනා ගැනීම පහසු වීම.

ඡේවින් පිළිබඳ අධ්‍යානය කිරීමේ පහසුව.

කොණුපැට පෙළක් සහිත සතුන්



A-මත්ස්‍යයින්



හල්මල් දුන්සියා



බුලත් හපයා

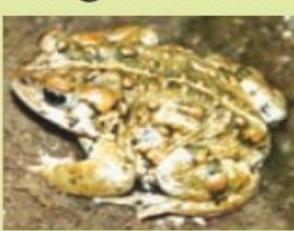


මෝරා



කෙපුවල්ලා

B-දිගු ජේවින්



ගෙමිඩා



පණු ගෙමිඩා



මැඩියා



සලමන්දරා

C-උරගයන්



කැසේබෑංචාවා



කටුස්සා



නයා



කිඹුලා

පාශේෂියින් බෙදා දක්වන කාණ්ඩ පහ නම් කරන්න

පිළිකුරු

මත්ස්‍යයින් / උසයීවින් / උරගයින් / පක්ෂීන් / ක්ෂේරපායින්

D-පක්ෂීන්



උකුස්සා



පිළිහුම්වා



පොල්කිවීවා

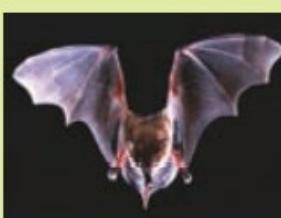


කහ කුරුඹ්ලා

E-ක්ෂේරපායින්



ලේනා



වවුලා



බොල්පින්



මුවා

කොදුඡැට පෙළක් නැති සතුන්



අපාශ්‍යවංශීන් සඳහා උදාහරණ

මුහුදු මල, ජේලි රිජ්, ගැඩිවිලා, කුඩැල්ලා, තාපස කකුල්වා, මුහුදු බෙල්ලා, ගොලුබෙල්ලා, හංගොල්ලා, ඉස්සන්, පොකිරිස්සා, දැල්ලා, බුවල්ලා, කැරපොත්තා, මදුරුවා, ගෙමැස්සා, මි මැස්සා, දෙබරා, කරුම්ණියා, පසැගිල්ලා, මුහුදු ඉකිරියා, මුහුදු කැකිරි

සතුන් පරිසරයට දක්වන අනුවර්තන

ඒවින් තම පැවැත්ම සඳහා පරිසරයට දක්වන විවිධ හැඩිගැසීම් අනුවර්තන ලෙස හැඳින්වේ.
සතුන් දක්වන අනුවර්තන මුවන්ගේ විවිධ අවශ්‍යකා සපුරා ගැනීමට උදිව වේ.

- ආහාර
- වාසස්ථාන
- ආරක්ෂාව

තම ගරීර වර්ණය සහ ගරීර හැඩිය ඒවින් පරිසරයට අනුව අනුවර්තනය වූ සතුන් තෙවෙ ලෙස්කයේ දක්නට ලැබේ .

1 පාශ්‍යවංශීන් බෙදා දක්වන කාණ්ඩ 5 සඳහා සත්ත්‍ර හතර බැඟින් වෙන වෙනම ලියන්න.

2 පහත දී ඇති සත්වයින් පාශ්‍යවංශීන් සහ අපාශ්‍යවංශීන් ලෙස කාණ්ඩ දෙකකට වෙන් කරන්න.

බල්ලා, ගොලුබෙල්ලා, උකුස්සා, ලේනා, වදුරා, කකුල්වා, බුලත් හපයා, සලමන්දරා, දැල්ලා, පසැගිල්ලා

ප්‍රතිකරු

- 1 මත්ස්‍යයින් - මෝරා, බුලත් හපයා, සාලයා, කෙළවල්ලා
 උහයැවීන් - ගෙමිලා, මැඩියා, පණු ගෙමිලා, සලමත්දරා
 උරගයින් - කිමුලා, කටුස්සා, නයා, කිමුලා
 පක්ෂීන් - ගිරවා, උකුස්සා, මයිනා, පිළිපුබුවා
 ක්ෂේරපායින් - මුවා, පූසා, ලේනා, බේලින්
- 2 පෘථිවීවිඛින් - බල්ලා /බුලත් හපයා /සලමත්දරා /ලකුස්සා /ලේනා /වුරා
 අපෘථිවිඛින් - ගොලු බෙල්ලා /දැල්ලා /පසැගිල්ලා /කකුලවා

සත්ත්වයින්ගේ පැවැත්ම සඳහා වර්ණය උපකාරී වන ආකාරය

ගරීරයේ වර්ණය පරිසරය වර්ණය සමඟ ගැලපීම නිසා සත්වයින් පහසුවෙන් පරිසරයෙන් වෙන් කර ගැනීමේ අපහසු වීම වේගාන්තරණය ලෙස හැඳින්වේ .

වේගාන්තරණය පෙන්වන සතුන්



1 වේගාන්තරණය පෙන්වන කවත් සතුන් (3) දෙනෙකු නම් කරන්න.

2 වේගාන්තරණය නිසා සතුන්ට සැලසී ඇති වාසි තුනක් ලියන්න. ඒ සඳහා නිදුසුන් දක්වන්න

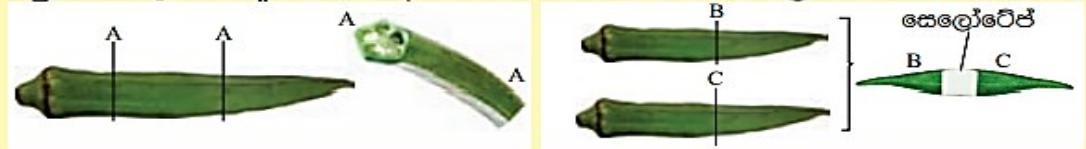
පිළිතුරු

- 1 දෙමුවා, සමනලයා, ඇහැලුල්ලා
- 2 විලෝනීයන්ගේ ආරක්ෂා විමට :- සලබයා, තණකොලපෙත්තා ගොදුරු පහසුවෙන් සෞයාගැනීමට :- දිවියා පරිසරයේ සිදුවන වෙනස්කම් අනුව නොනැඟී ජ්වත් විමට.

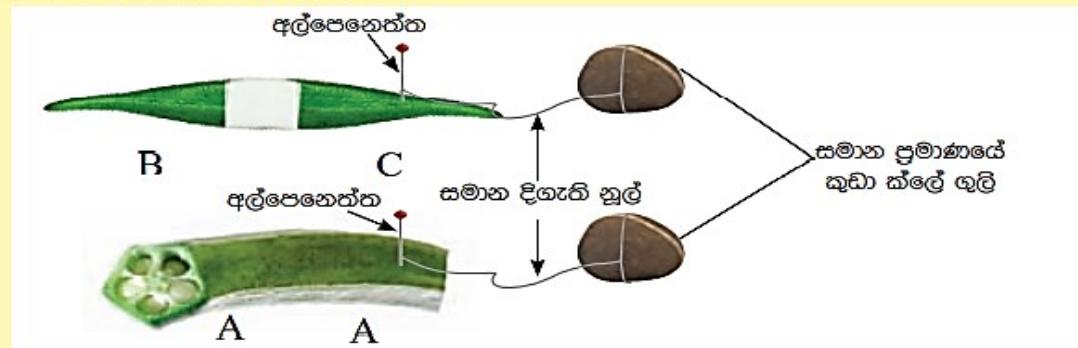
සත්වයින්ගේ පැවැත්ම සඳහා හැඩය රුපකාරී වන ආකාරය

සංචරණය සඳහා ගිරිරයේ හැඩය වැදගත් වන ආකාරය සෞයා බැඳීම අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය :- බණ්ඩක්කා කරල් කිහිපයක්, 50cm පමණ දිග නුල් කැබලි දෙකක්, කුඩා ක්ලේ ගුලි දෙකක්, අල්පෙනිනි

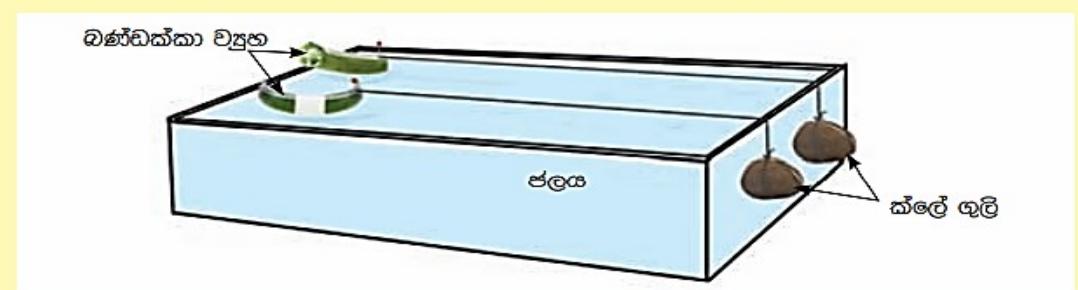
ක්‍රමය : රුපයේ දුක්වෙන ආකාරයට බණ්ඩක්කා කරල් කපා සකසා ගන්න.



කපා සකස් කර ගත් බණ්ඩක්කා කරල්වලට පහත දුක්වෙන ආකාරයට කුඩා බරක් සම්බන්ධ කරගන්න.



රුපයේ දුක්වෙන ආකාරයට සකස් කර ගත් දිගින් සමාන බණ්ඩක්කා ව්‍යුහ දෙක එකම තැවියක ජලයේ ගමන් කිරීමට සලස්වන්න.



මමම ව්‍යුහ මද්‍යකම ජලයේ එකම ලවිගමයන් ගමන් කරන්නන් ද නැතැමතාත් එක් එක් ව්‍යුහයේ වේග වෙනස්දායි නිරික්ෂණය කරන්න.

- 1 ඉහත ක්‍රියාකාරකම සිදු කරන විට නිරික්ෂණ මොනවාද?
- 2 වේගයෙන් ගමන් කරන්නේ කුමන ව්‍යුහය ද?
- 3 එම හැඩය මගින් සැලසෙන වාසිය කුමක්ද?

ප්‍රතිකරු

- 1 කුඩා ක්ලේ ගැලී (2) පහළටලට ගමන් කරන විට බණ්ඩක්කා කර දෙක තැවියේ වූ ජලය දිගේ ගමන් කරයි.
- 2 අනාකුල හැඩති ව්‍යුහය අනෙක් ව්‍යුහයට වඩා කළින් ගමන් කරයි
- 3 අනාකුල හැඩය ආධාරයෙන් සංවරණය කාර්යක්ෂමව කරගත හැක .

සත්වයින්ගේ සංවරණය සඳහා ගෝර හැඩය වැදගත් වේ.



ඉහත දක්වා ඇති රුපයේ දෙකෙළවර උල් හැඩයක් ගනි. මෙවැනි ව්‍යුහයක් අනාකුල හැඩයක් ලෙස හැඳින්වේ.

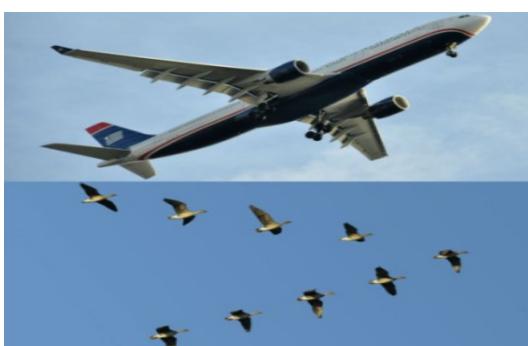
අනාකුල හැඩය සහිත සතුන් පහත දැක්වේ.



මත්සයයින් ජලයේ ජීවත් වන ජීවීන් වන අතර සංවරණයේදී ජලය මගින් ඇතිකරන බාධාව (ප්‍රතිරෝධය ()) මැඩපැවැත්වීමට අනාකුල හැඩය ආධාර වේ.

මත්සයයින්ගේ අනාකුල හැඩය ආධාරයෙන් ඔවුන්ගේ සංවරණය කාර්යක්ෂමව කරගත් හැක . පක්ෂීන්ගේ අනාකුල හැඩය ඔවුන්ගේ පියැශීම කාර්යක්ෂම කිරීම සඳහා උපකාර වේ.

ඒ අනුව අනාකුල හැඩය උපයෝගී කරගෙන ගුවන් යානා ජේව් යානා නිපදවීම ආරම්භ කර ඇත.



දේහය අනාකුල හැඩයක් ගන්නා සතුන් සඳහා උදාහරණ මොනවාද?

පිළිතුරු

- ජ්‍යෙන්ස් යම් බාහිර ලක්ෂණ පදනම් කරගෙන එම ලක්ෂණය ජ්‍යෙන්සා තුළ පැවතීම හෝ නොපැවතීම (අැති හෝ නැති බව) අනුව ජ්‍යෙන් වර්ග කිරීම දෙබදුම් සූචි ක්‍රමය ලෙස හඳුන්වයි.
- පහසුවෙන් වෙන් කර දැක්විය හැකි ලක්ෂණයක් තෝරාගැනීම, වරකට එක ලක්ෂණයක් පමණක් ඇති/ නැති ආකාරයට වෙන් කිරීම, අවසානයේ දී එක ජ්‍යෙන්ස්/ ද්‍රව්‍යයක් පමණක් සිටින සේ වෙන් කිරීම.

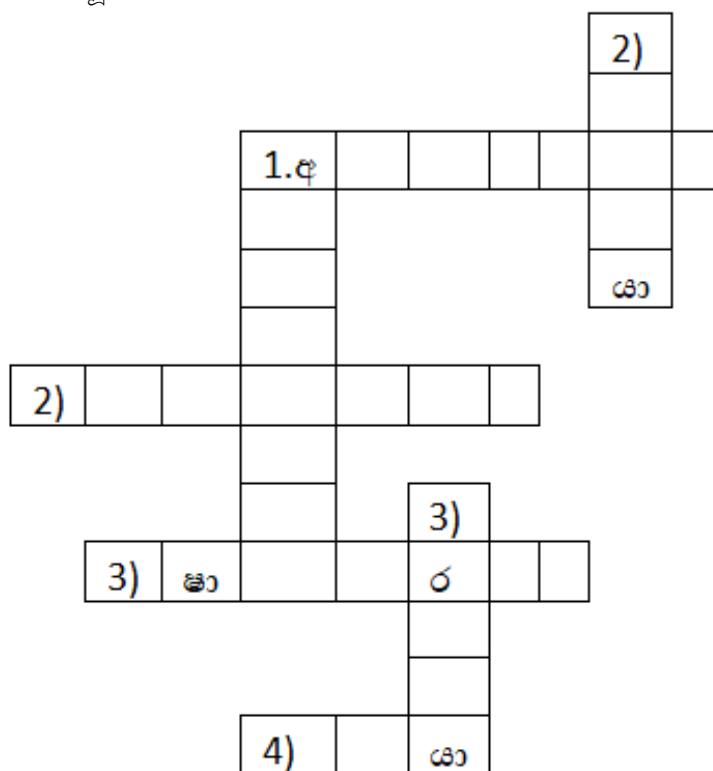
පහත දී ඇති ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.



පිළිතුරු

- a) ගිරවා , පූසා, මැඩියා
- b) ගොජබේල්ලා, නයා ,මෝරා
- c) පූසා, මැඩියා
- d) ගිරවා
- e) මෝරා
- f) ගොජබේල්ලා, නයා
- g) පූසා
- h) මැඩියා
- i) ගොජබේල්ලා
- j) නයා

පහත දී ඇති ප්‍රහේලිකාව සම්පූර්ණ කරන්න.



හරහට

- 1) සතුන් තම පරිසරයට දක්වන හැඩිගැසීම් හැදින්වනුයේ,
- 2) කොළඹ ඇට පෙළක් සහිත සතුන් හදුන්වන නම වන්නේ,
- 3) තම ගරිර වර්ණය පරිසර වර්ණය සමඟ ගැලපීම හදුන්වනුයේ,
- 4) පෘෂ්ඨවංශීන් සත්වයකු සඳහා උදාහරණයකි.

පහලට

- 1) කොළඹ ඇටපෙළක් රහිත සතුන් හැදින්වනුයේ,
- 2) අපෘෂ්ඨවංශීන් සතේකු සඳහා උදාහරණයකි ,
- 3) වේශාන්තරනය පෙන්වන සත්වයකුට උදාහරණයකි ,

නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.

- 1) පෘෂ්ඨවංශීන් පමණක් ඇතුළත් වන පිළිතුර වනුයේ,
 - i) කොට්ඨා ,ගොඩබෙල්ලා ,කපුවා
 - ii) සමනලයා ,ගෙම්බා ,පූසා
 - iii) අලියා,කොට්ඨා ,පූසා
 - iv) ඉස්සා, පණුවා, හාවා
- 2) පිළිවෙළින් පෘෂ්ඨවංශීකයෙකු හා අපෘෂ්ඨවංශීකයෙකු වන්නේ,
 - i) ගොඩබෙල්ලා, ගවයා
 - ii) කිහිපා, ඉස්සා
 - iii) ගවයා ,පූසා
 - iv) මුහුදුමල, පසැගිල්ලා
- 3) පෘෂ්ඨවංශීන් බෙදිය හැකි කොටස් පහ වනුයේ,
 - i) ක්ෂේරපායින්, පක්ෂීන් ,ශාක හක්ෂකයින්, උරගයින්, මත්ස්‍යයින්
 - ii) ක්ෂේරපායින්, පක්ෂීන් ,෋රගයින් , මාංග හක්ෂකයින් , මත්ස්‍යයින්
 - iii) ක්ෂේරපායින් ,පක්ෂීන් ,෋රගයින්, මත්ස්‍යයින්, උහය ජ්වීන්
 - iv) ක්ෂේරපායින් ,පක්ෂීන්, ගාක හක්ෂකයින්, මාංග හක්ෂකයින් , මත්ස්‍යයින්
- 4) වේශාන්තරණය පෙන්වන සත්ත්ව කාණ්ඩය අයත් පිළිතුර තෝරන්න.
 - i) සමනලයා,මුහුදු බෙල්ලා,ඉස්සා
 - ii) සමනලයා, පේර කොළයා ,තණකොළපෙන්තා
 - iii) සමනලයා , කපුවා ,බල්ලා
 - iv) දිවියා ,තණකොළපෙන්තා ,පූසා

පිළිතුර ප්‍රශ්නීකාව

හරහට

- 1) අනුවර්තනය
- 2) පෘෂ්ඨවංශීන්
- 3) වේශාන්තරණය
- 4) අලියා

පහලට

- 1) අපෘෂ්ඨවංශීන්
- 2) සමනලයා
- 3) පේර කොළයා

- 1) iii
- 2) ii
- 3) iii
- 4) ii