

ආයුබෝවන් හා ආරෝග්‍ය ජීවනප්‍රවේශය

8

ප්‍රවේශය

හෙට්ටිංග් ක්‍රීඩාවේ හිරිත වෙනුව

Prasanna Indika

MEd (Reading)

B.Sc Hons Physical Education (sp)

PGDE

Diploma in Exercise and Sports Sciences

- ▶ කාන්තාවන් අතර ජනප්‍රිය ම ක්‍රීඩාව යි
- ▶ නියමිත කාල සීමාවක් තුළ තරගය පවත්වනු ලැබේ
- ▶ 7 දෙනෙකුට තරගයට ක්‍රීඩා කළ හැකි ය
- ▶ කණ්ඩායම සඳහා ක්‍රීඩිකාවන් 12 දෙනෙකු ඇතුළත් කළ හැකි ය
- ▶ වර්තමානයේ දී පිරිමි, කාන්තා හා මිශ්‍ර තරග ද පැවැත්වේ



තෙට්ටෝල් ක්‍රීඩාවේ දක්ෂතා

1. පන්දු පාලනය
2. පාද හුරුව
3. ආක්‍රමණය
4. වැළැක්වීම
5. විදීම





1



2



3



4



5

පන්දුව නිවැරදිව ග්‍රහණය කරන ආකාරය

- ▶ ඉංග්‍රීසි හෝඩියේ W අකුරේ ආකාරයට දැක් විහිදුවා පන්දුව ග්‍රහණය කර ගනියි
- ▶ පාද අසල පන්දුව තබා, දැක්වල ඇඟිලි විහිදුවා දැක් දිගු කර මාපටඇඟිලි දෙක ළංකර, W අකුරේ ආකාරයට ඇඟිලි තබා මඳක් පහළට නැවී පන්දුව ග්‍රහණය කිරීම



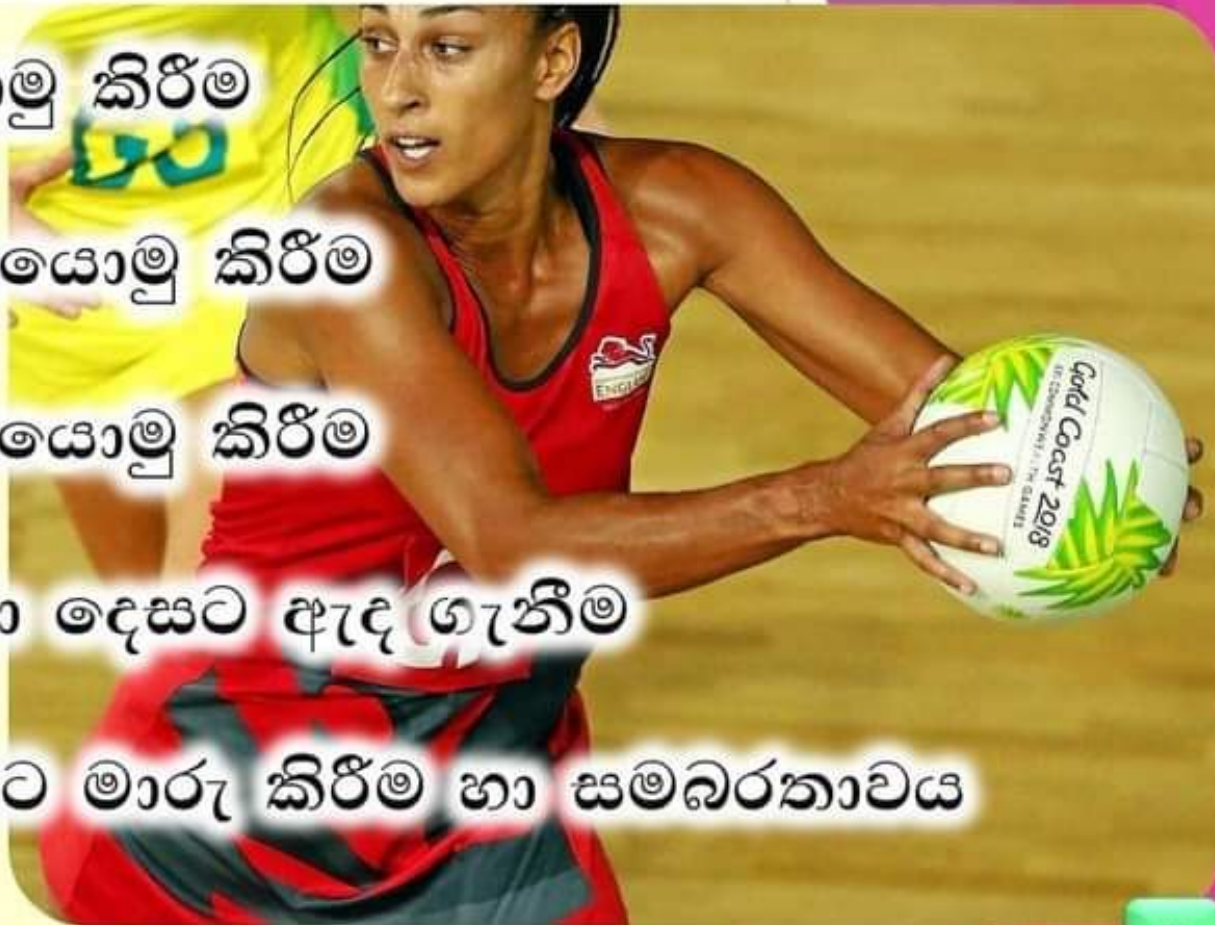
පන්දුව නිවැරදිව යැවීම (විසි කිරීම)

- ▶ තනි අතින් හෝ දෙකින් පන්දුව ගැනීම
- ▶ හුරු පාදය පිටුපසින් තැබීම
- ▶ සිරුරේ බර පසුපස පාදයට යොමු කිරීම
- ▶ පන්දුව යවන දිශාවට දැස් යොමු කිරීම
- ▶ පන්දුව තනි අතින් යැවීමේ දී නිදහස් අත ඉදිරියට ගැනීම (යවන දිශාවට)
- ▶ පන්දුව විසි කිරීම
- ▶ පසුපස පාදය ඉදිරියට ගනිමින් සිරුරේ සමබරතාවය රැක ගැනීම



පන්දුව නිවැරදිව ඇල්ලීම

- ▶ එක් පාදයක් ඉදිරියට යොමු කිරීම
- ▶ සිරුරේ බර ඉදිරි පාදයට යොමු කිරීම
- ▶ පන්දුව එන දිශාවට දැක් යොමු කිරීම
- ▶ පන්දුව දැකින් අල්ලා තමා දෙසට ඇද ගැනීම
- ▶ සිරුරේ බර පසුපස පාදයට මාරු කිරීම හා සමබරතාවය



රැක ගැනීම

Health and PE/ Grade 8// Prasanna Indika, MEd (Reading), BSc (sp) in PE (Hons), PGDE, Dip in Ex & Sp Sciences

පන්දු යැවීමේ ආකාර

- ▶ නෙට්බෝල් ක්‍රීඩාවේ පන්දුව යවන ප්‍රධාන ආකාර 02ක් පවතී

1. තනි අතින් පන්දුව යැවීම
(එක් අතකින්)



1

2. දෑතින් පන්දුව යැවීම
(අත් දෙකෙන්)



2

තනි අතින් පන්දුව යැවීම

1. උරහිස් යැවුම - Shoulder pass
2. උරහිසට ඉහළින් යැවුම - Highshoulder pass/ Lob pass
3. හෙප්පා යැවුම - Bounce pass
4. යටි අත් යැවුම - Under arm pass



1. උරහිස් යැවුම (Shoulder pass)



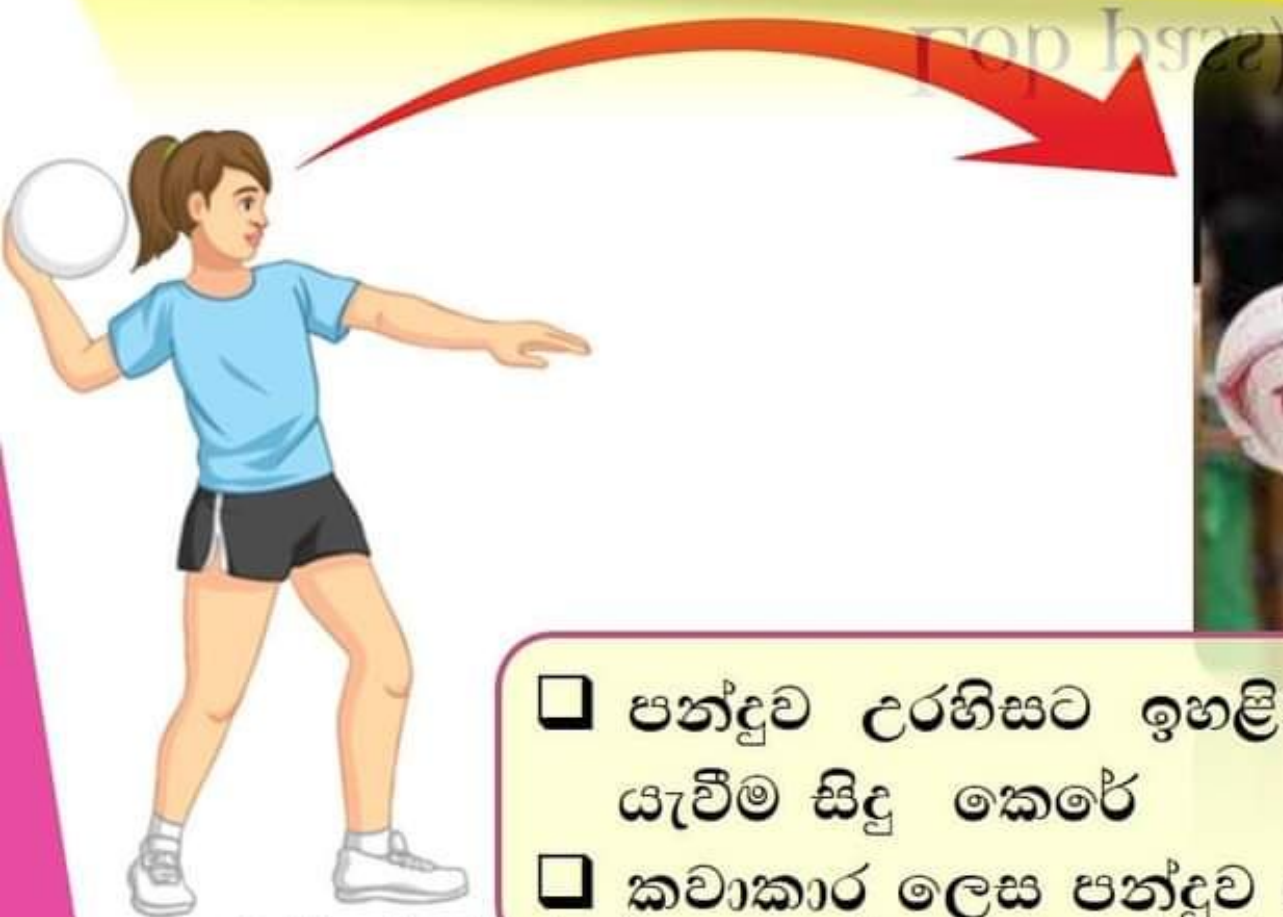
- ❑ පන්දුව උරහිස් මට්ටමේ සිට කබා ගෙන යැවීම සිදු කෙරේ
- ❑ උරහිසට සමාන්තර ලෙස පන්දුව ගමන් කරයි



පන්දුව සමාන්තරව ගමන් කරයි

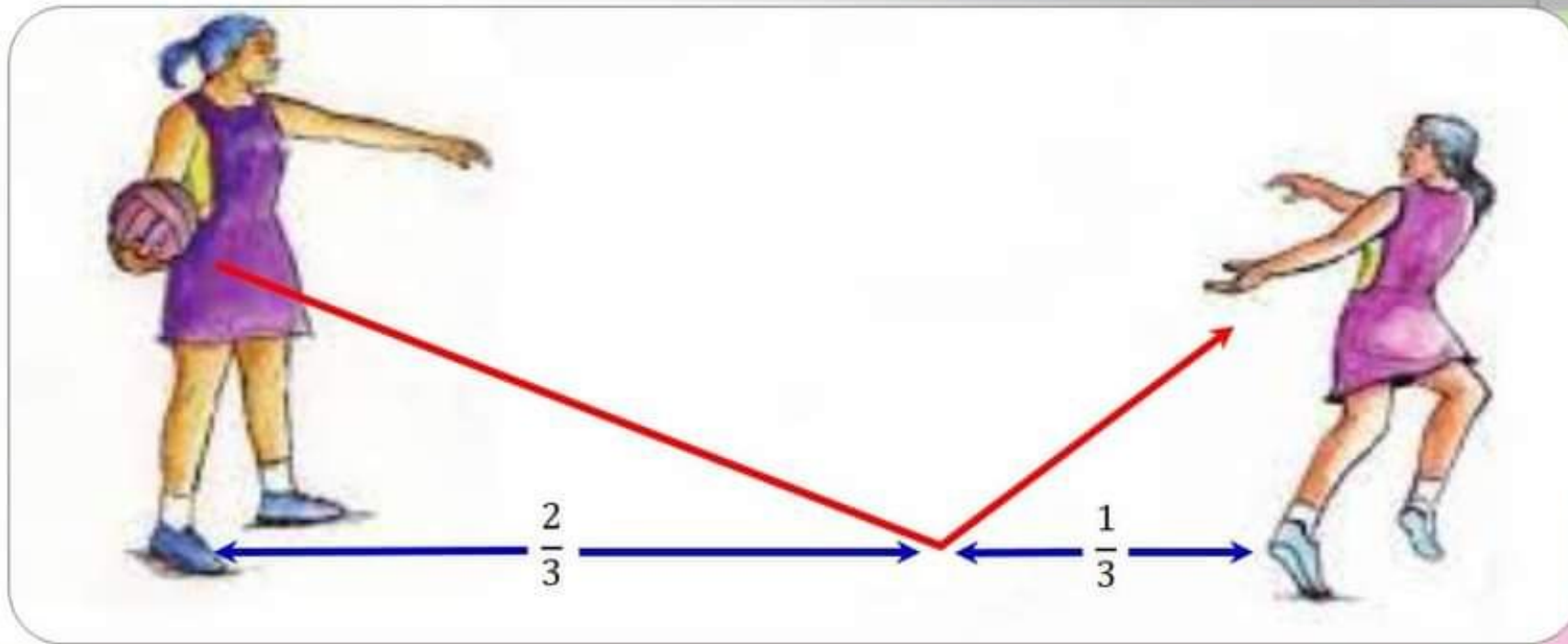


2. උරහිසට ඉහළින් යැවුම (Highshoulder pass/ Lob pass)



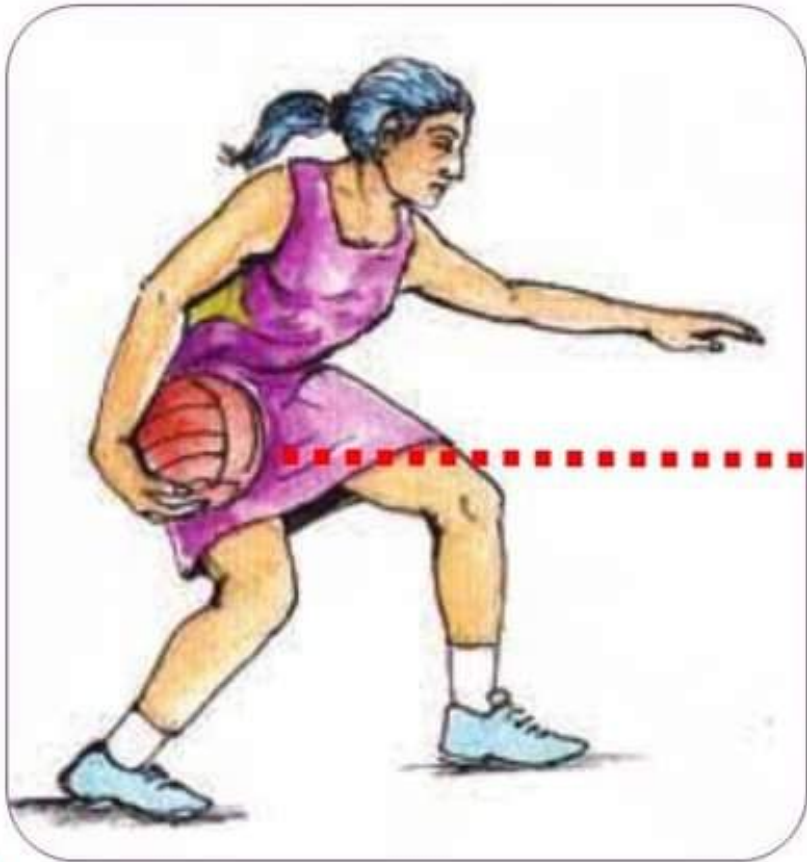
- ☐ පන්දුව උරහිසට ඉහළින් මඳක් පිටුපසින් තබා ගෙන යැවීම සිදු කෙරේ
- ☐ කවාකාර ලෙස පන්දුව ගමන් කරයි

3. හෙප්පා යැවීම (Bounce pass)



□ පන්දුව ඉණ මට්ටමට තබා යැවීම සිදු කෙරේ. බිම හෙප්පා යවනු ලැබේ

4. යටි අත් යැවුම (Under arm pass)



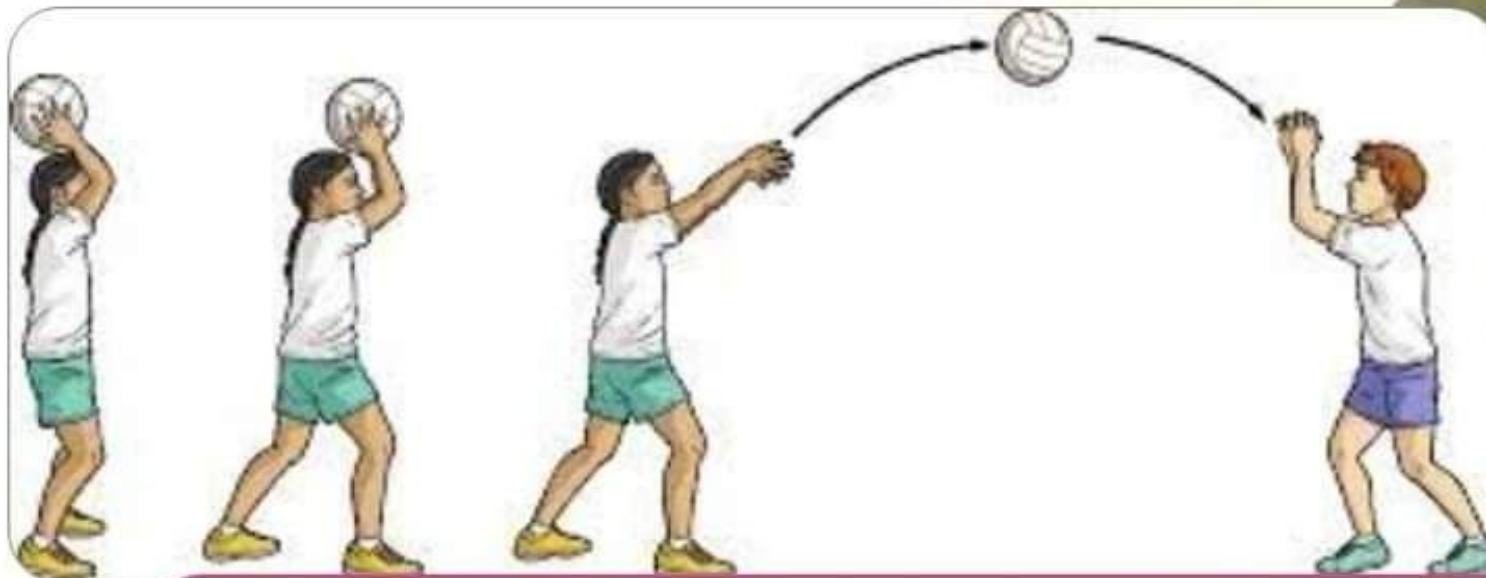
- ☐ පන්දුව දණහිසට පහළින් යැවීම සිදු කෙරේ
- ☐ ඉණත් දණහිසත් අතර අල්ලා ගැනීමට හැකි සේ පන්දුව යැවිය යුතු වේ

1. පපුවට කෙළින් යැවීම (Chest pass)



- ☐ පපුවට ඉදිරියෙන් හා ආසන්නව පන්දුව තබා ගනී
- ☐ කෙටි දුරක් පන්දුව යැවීමට යොදා ගැනේ

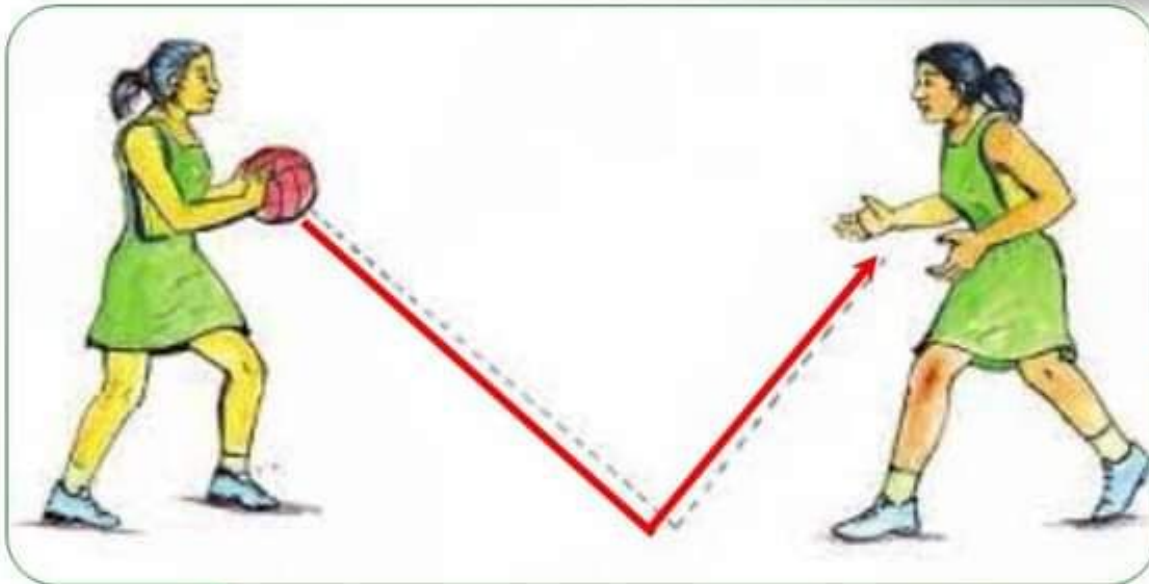
2. හිසට ඉහළින් යැවුම (Over head pass)



❑ පන්දුව හිසට ඉහළින් තබා යවයි. කවාකාරව පන්දුව ගමන් කරන අතර වැඩි දුරක් සඳහා පන්දුව යැවිය හැකි ය



3. හෙප්පා යැවුම (Bounce pass)



❑ පන්දුව ඉණ මට්ටමට තබා
යැවීම සිදු කෙරේ. බිම
හෙප්පා යවනු ලැබේ



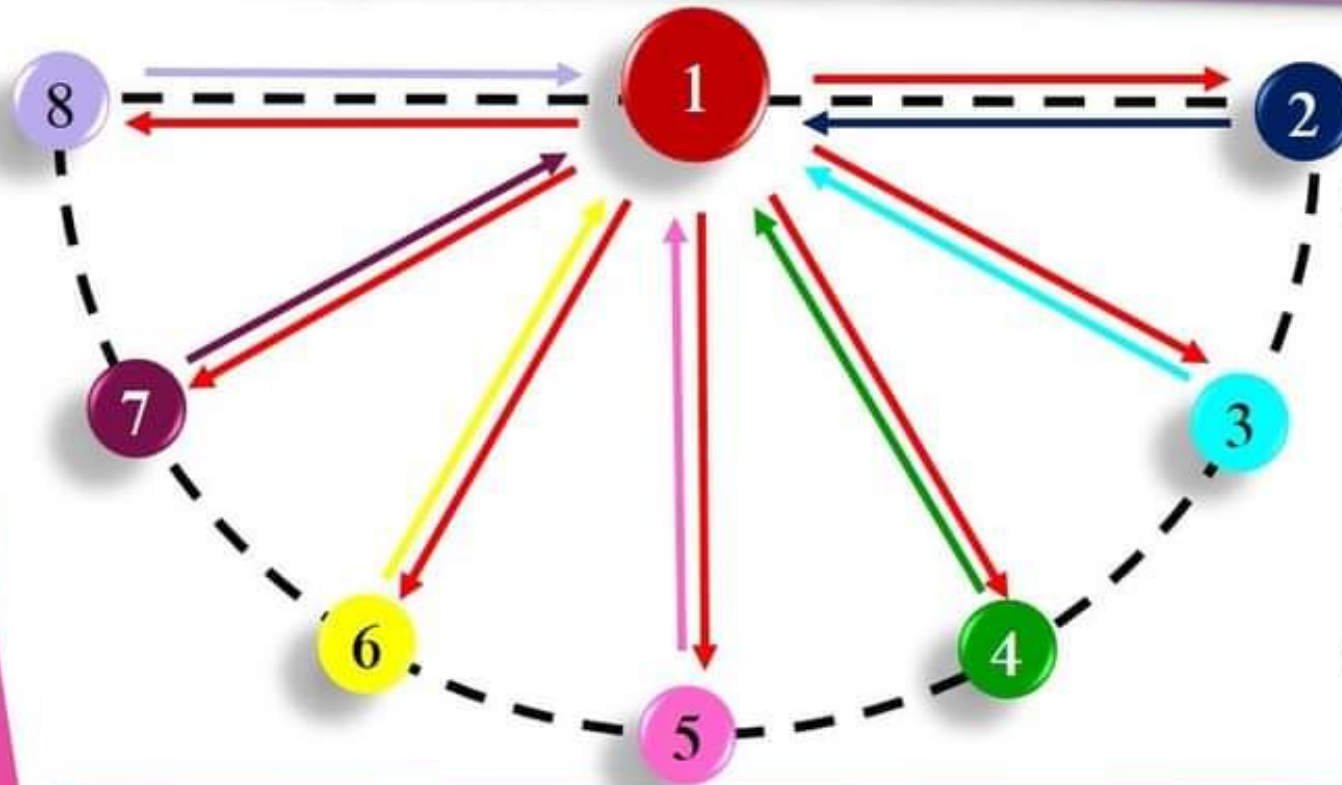
wikiHow

4. පැති යැවීම (Side pass)



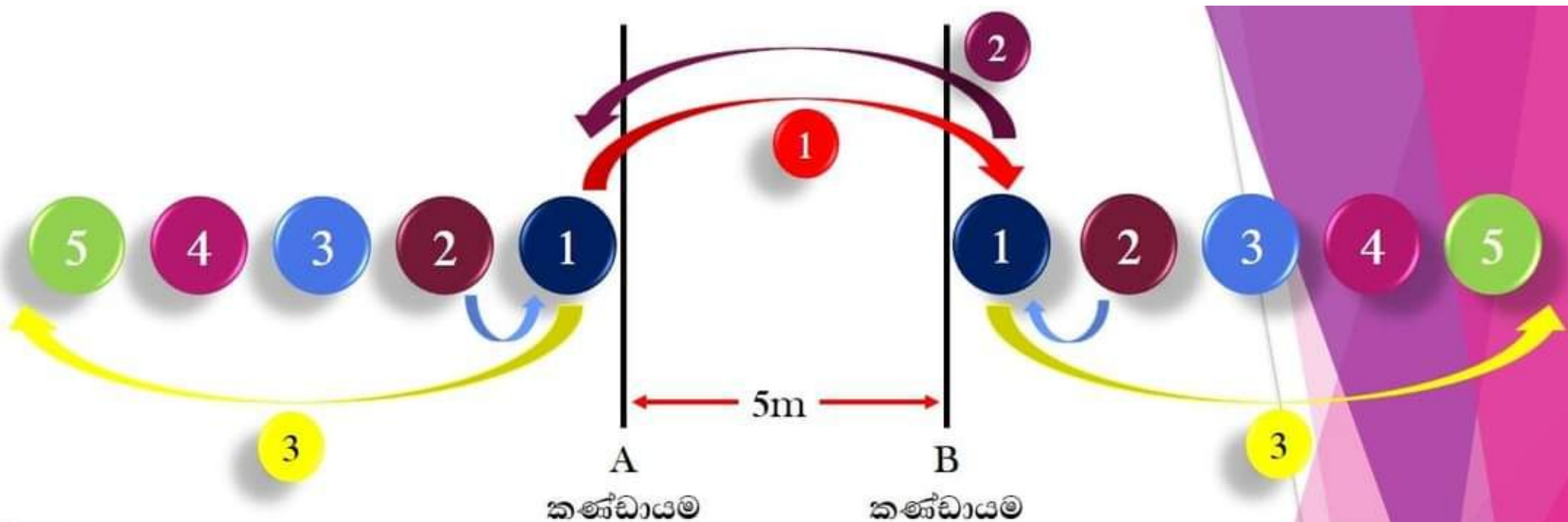
ලබන්නාට ඉණට සමාන්තරව අල්ලා ගත හැකි පරිදි ශරීරයේ පැත්තකින් පන්දුව යවයි

පන්දු යැවීම පුහුණුවීමේ පුහුණු ක්‍රියාකාරකම්



8 දෙනා බැගින් වන සේ කණ්ඩායම් සෑදී මැද සිටින ක්‍රීඩකාවට ඉදිරියෙන් සිටින ක්‍රීඩකාවට පළමුවත්, පන්දුව ලබා ගත් ක්‍රීඩකාව මැද සිටින ක්‍රීඩකාවටත් ලෙස පන්දුව යැවීම

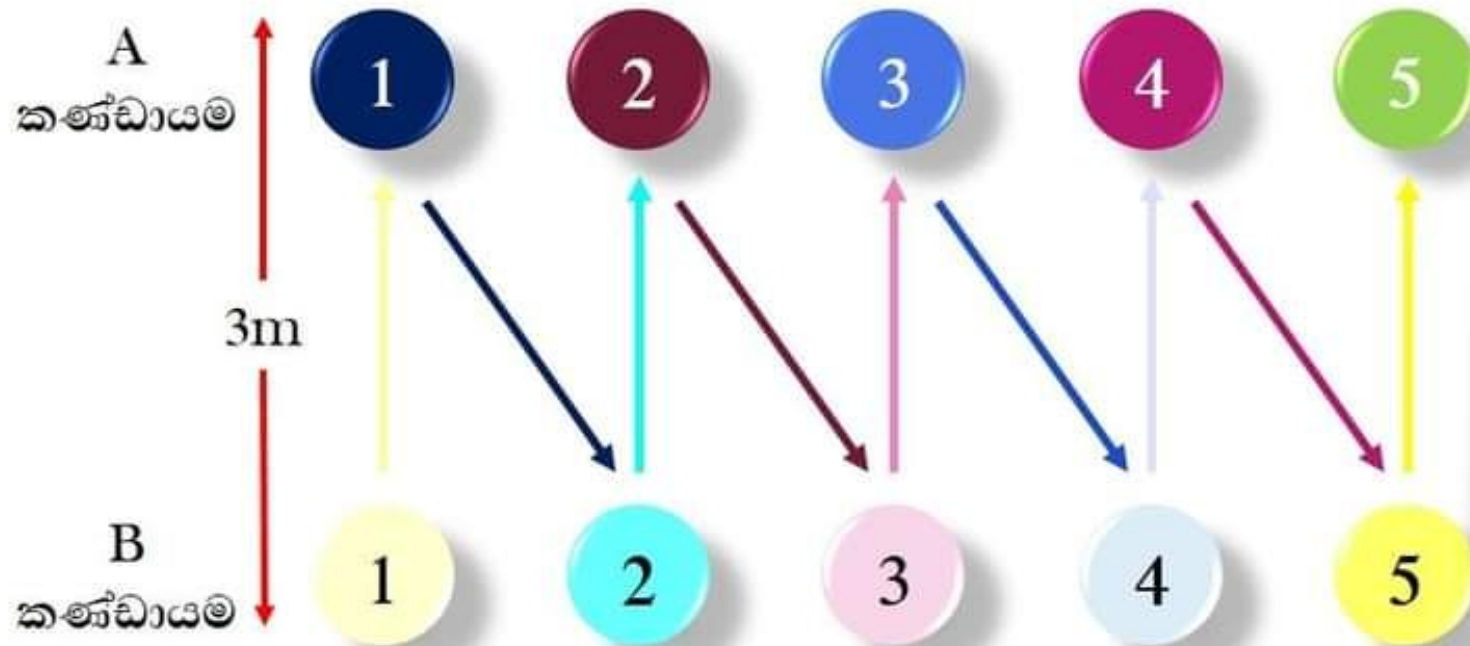
□ නිසට ඉහළින් යැවීම, උරහිස් යැවීම, යටි අත් යැවීම, පැති යැවීම හා පපු යැවීම සඳහා භාවිත කළ හැකි ය



A කණ්ඩායමේ පළමු ක්‍රීඩකාට(1) විසින් B කණ්ඩායමේ පළමු ක්‍රීඩකාට(1) පන්දුව යැවීම. ඉන්පසු B කණ්ඩායමේ පළමු ක්‍රීඩකාට(1) විසින් A කණ්ඩායමේ පළමු ක්‍රීඩකාට(1) පන්දුව යැවීම. ඉන්පසුව ක්‍රීඩකාටන් දෙදෙනා ම කණ්ඩායම් දෙකේ පසුපසට යාම. (5 ක්‍රීඩකාටගේ පසුපසට) මෙම ක්‍රියාකාරකම උරහිස් යැවීම, උරහිසට ඉහළින් යැවීම, පසු යැවීම, හිසට ඉහළින් යැවීම සඳහා යොදා

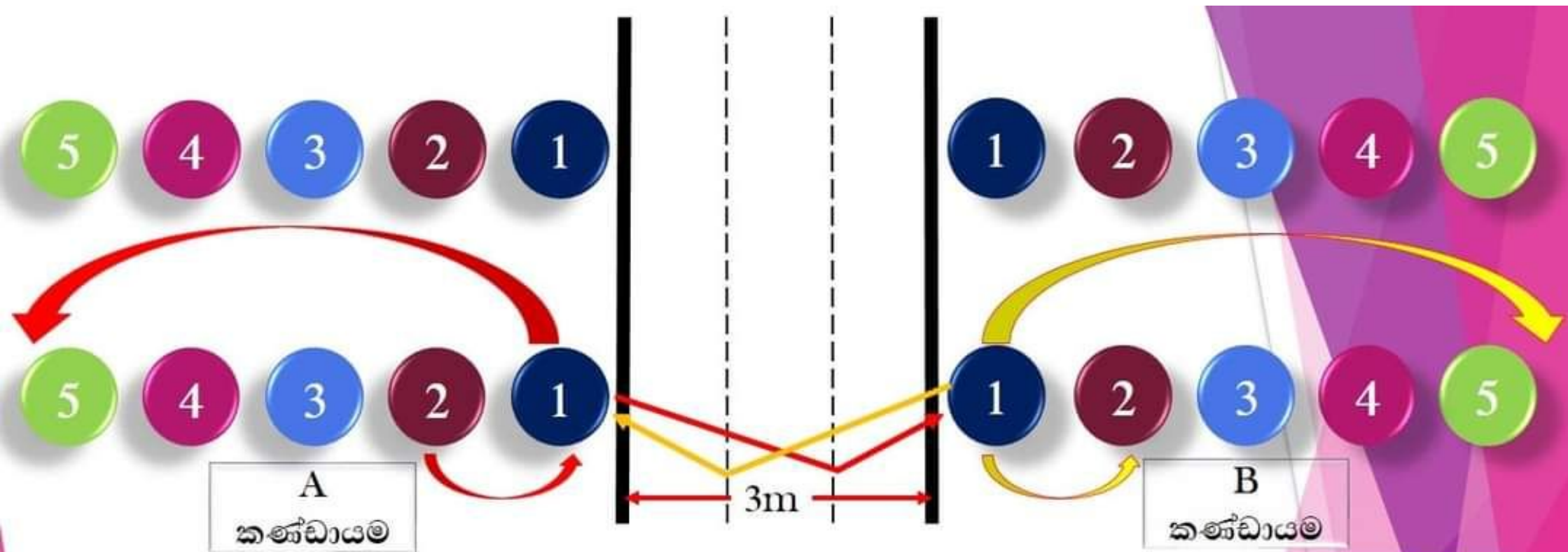
ගත හැකි ය.

Health and PE/ Grade 8// Prasanna Indika, MEd (Reading), BSc (sp) in PE (Hons), PGDE, Dip in Ex & Sp Sciences



පපු යැවීම සඳහා
භාවිත කළ හැකි
පුහුණු
ක්‍රියාකාරකමකි

B කණ්ඩායමේ පළමු ක්‍රීඩකාංක(1) විසින්, A කණ්ඩායමේ පළමු ක්‍රීඩකාංක(1) පන්දුව යැවීම. ඉන්පසුව A කණ්ඩායමේ පළමු ක්‍රීඩකාංක(1) විසින්, B කණ්ඩායමේ දෙවන ක්‍රීඩකාංක(2) පන්දුව යැවීම. එම ක්‍රීඩකාංක විසින් A කණ්ඩායමේ දෙවන ක්‍රීඩකාංක(2) ආදී ලෙස ක්‍රීඩකාංකන් අවසන් වන තුරු පන්දුව යැවීම



A කණ්ඩායමේ පළමු ක්‍රීඩකා(1) විසින්, B කණ්ඩායමේ පළමු ක්‍රීඩකා(1) පන්දුව **හෙප්පා (Bounce)** කර යැවීම. B කණ්ඩායමේ පළමු ක්‍රීඩකා(1) විසින්, A කණ්ඩායමේ පළමු ක්‍රීඩකා(1) පන්දුව යැවීම. එම ක්‍රීඩකා(1) පේළියේ පිටුපසට යාම හා 2ට සිටි ක්‍රීඩකා(1) සිටි ස්ථානයට ඒම

සිතුවිලි....