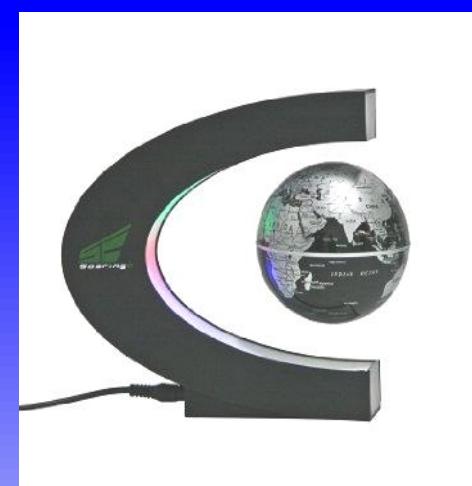
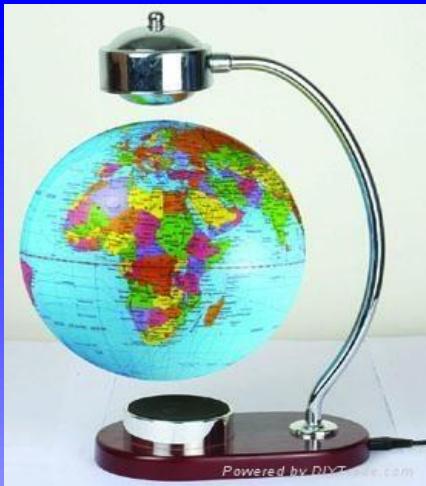


8 ගේනිය

වුම්බක

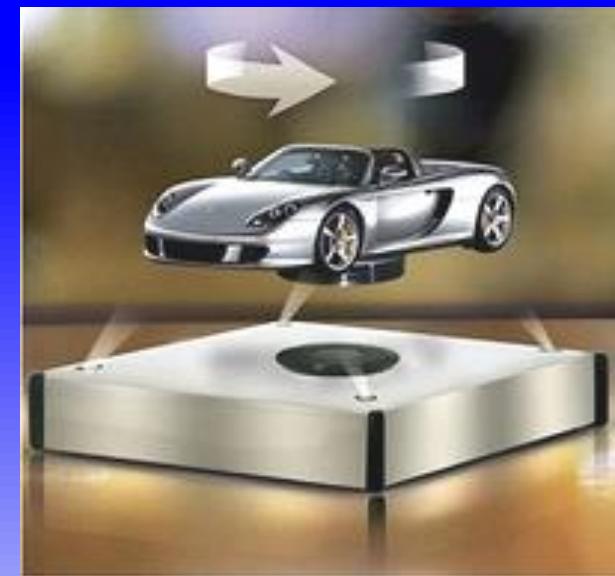
01. ප්‍රදාරුණ කළඹා විවිධ දැනු නිර්මාණය කිරීම කළඹා යොදා ගන්නා උච්ච කතු ගුණයක් ලෙස ව්‍යුම්බකත්වය හඳුන්විය හැකි ය.

විවිධ වක්තු අවකාශයේ රඳවා තබීම



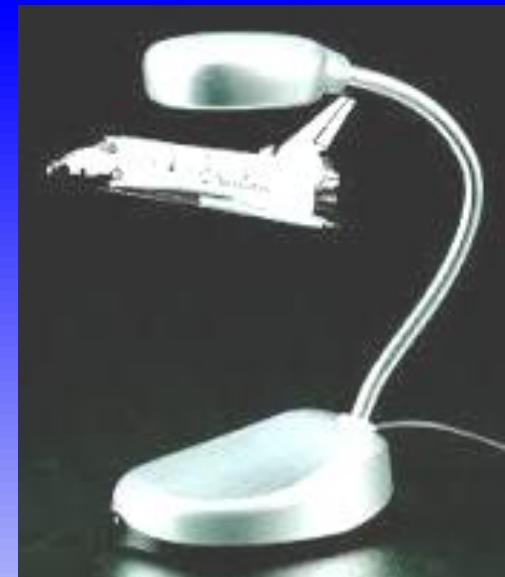
01. ප්‍රදාරුණ කඳහා විවිධ දැනු නිර්මාණය කිරීම කඳහා යොදා ගන්නා දුට්ස කතු ගුණයක් ලෙස ව්‍යුම්බකත්වය හඳුන්විය හැකි ය.

විවිධ වක්තු අවකාශයේ රඳවා තබීම

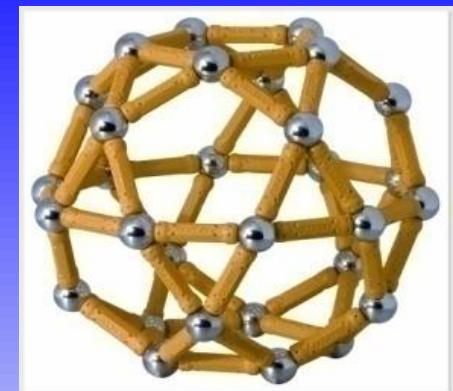
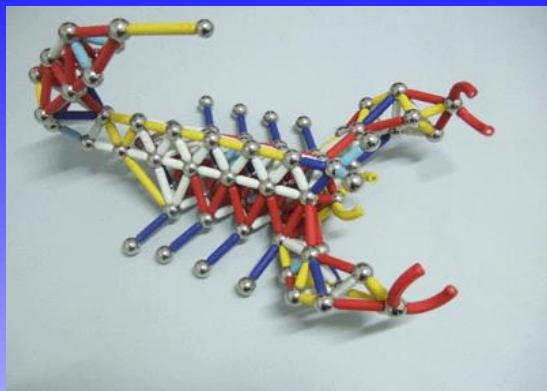
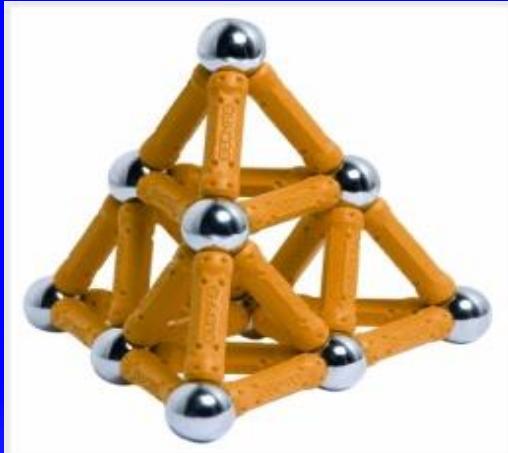


01. ප්‍රදාරුණ කඳහා විවිධ දැනු නිර්මාණය කිරීම කඳහා ගොඳා ගන්නා උච්ච කතු ගුණයක් ලෙස ව්‍යුම්බකත්වය හැඳුන්වා හැකි ය.

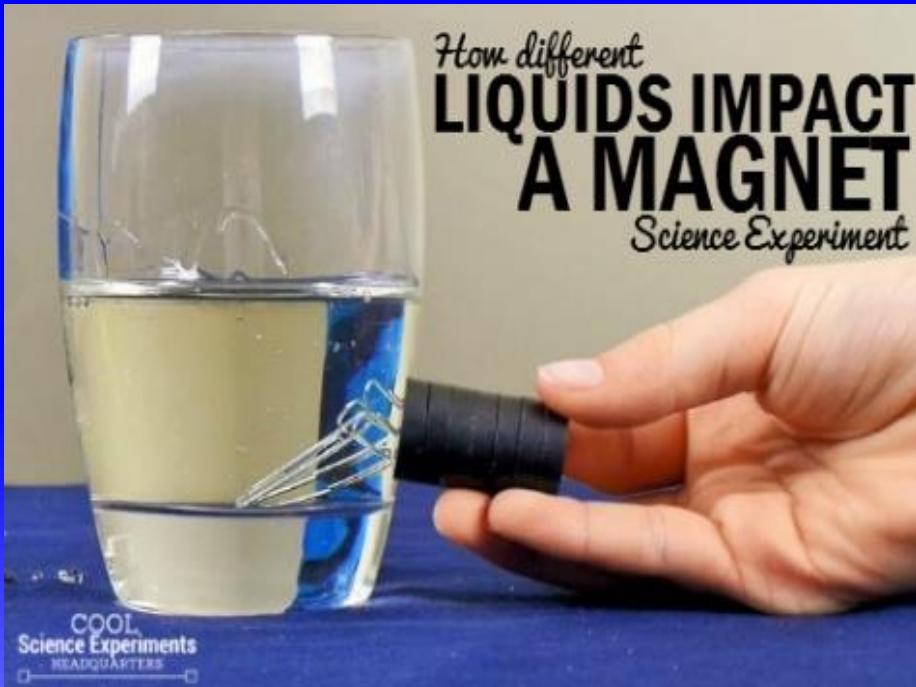
විවිධ වක්තු අවකාශයේ රඳවා තබාම



නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාකාරකම්



නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාකාරකම්



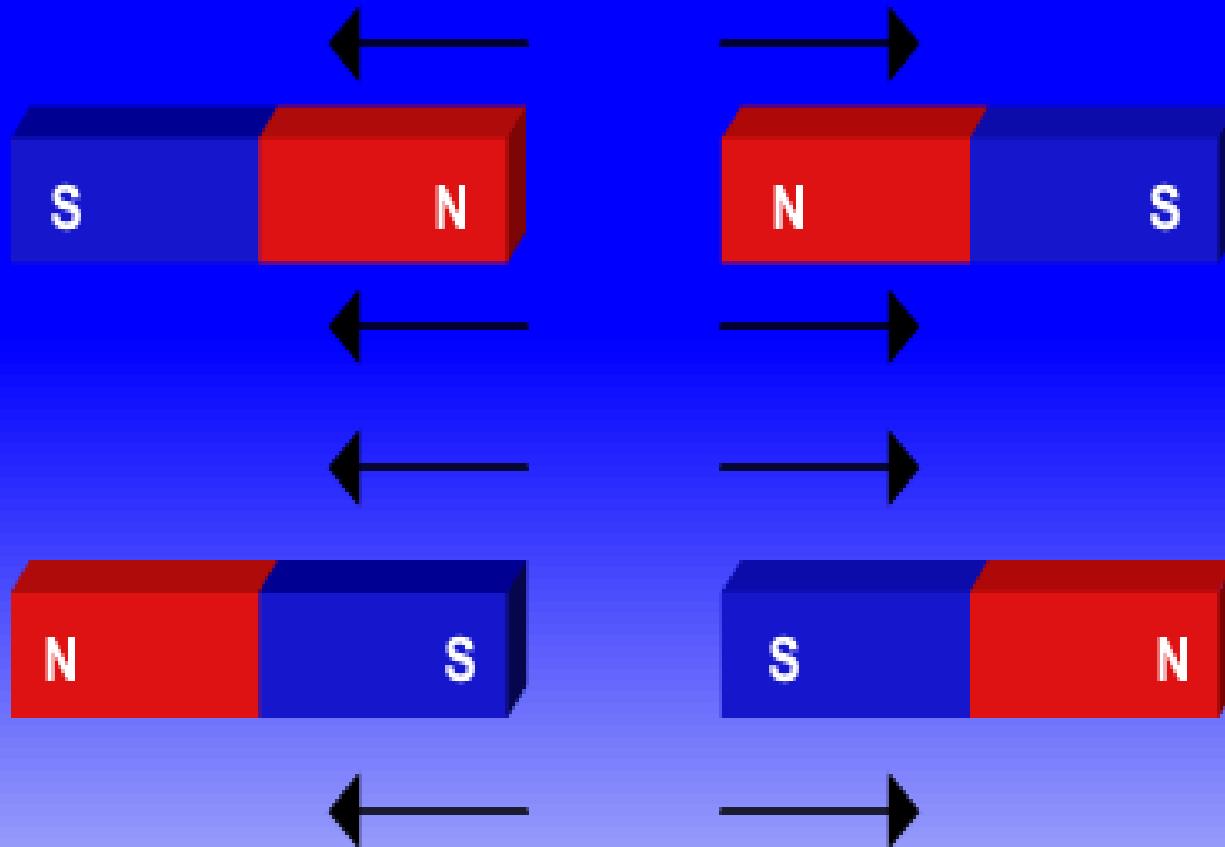
ව්‍යුම්බක භාවිතයෙන් ඔබට කළ හැකි නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාකාරකම් ඔබේ සටහන් පොතෙහි නම් කළ රූප සටහන් මගින් අඳු දැක්වන්න.

02. අනෙක් වස්තු කෙරෙහි ව්‍යුම්බක මගින් ඇති කරන බලපෑම හඳුනා ගැනීමට සිදුකළ ක්‍රියාකාරකමක් පහත දැක්වේ. එහිදී විවිධ ද්‍රව්‍ය ව්‍යුම්බක වෙතට පෝ කළේය.

- **සමහර ද්‍රව්‍ය ව්‍යුම්බක වෙත ආකර්ෂණය විය.**



- තවත් දුට්ධ විකර්ෂණය විය.



- තවත් දුට්ඨ කිසිදු වෙනසකට ලක් නොවිය.



ව්‍යුම්බකයකට ආකර්ෂණ්‍ය වන දූට්‍ය හයක් ලියන්න.

- a. ගෙඩ අඟු
- b. අල්පෙනෙත්ති
- c. වානේ ඉදිකුටුව
- d. නිකල්
- e. කොළඹයම්
- f. ගෙරඳටි දැන්සි

ව්‍යුම්බකයකට ආකර්ෂණ්‍ය නොවන දූෂණ හයක් ලියන්න.

a. කඩුකී

b. ඩේ

c. රබර්

d. ජ්ලාස්ටික්

e. අලෙමිනියම්

f. තමු

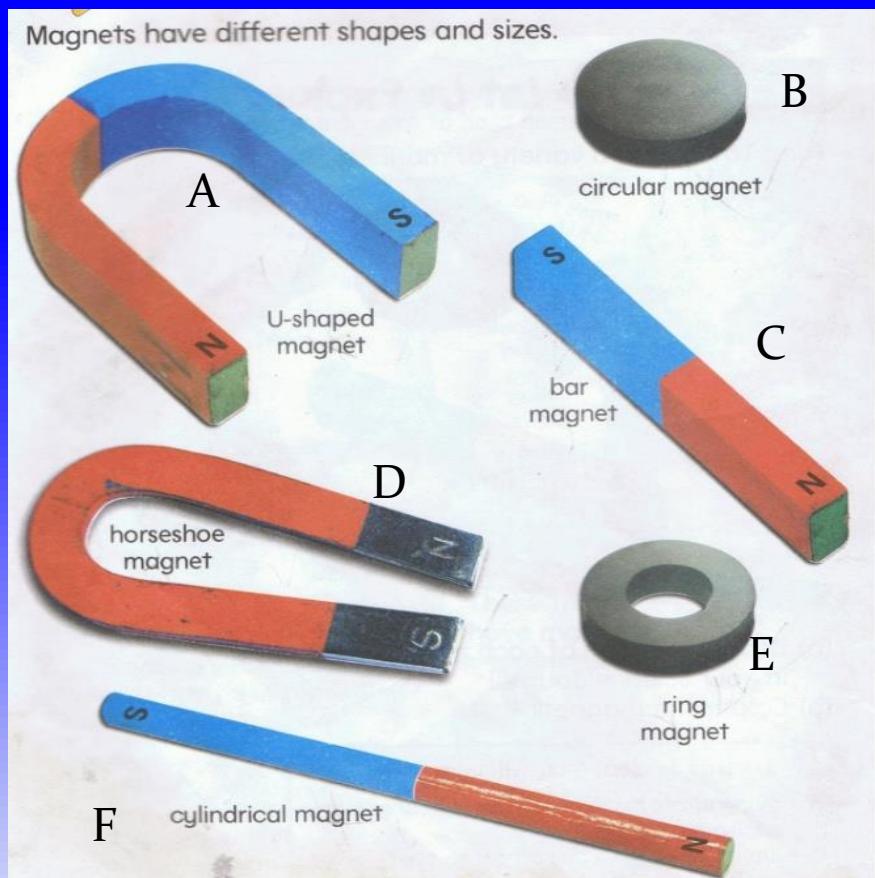
ව්‍යුම්බකයකට විකර්ෂණාය වන දූටසයක් ලියන්න.

ව්‍යුම්බකය (ව්‍යුම්බකයක සමාන බැඳෙයක්)

ව්‍යුම්බක ටො ආක්ෂණාය වන දූටස ව්‍යුම්බක දූටස
ලෙස භැඳින්වේ.

03. හැඩිය හා නිෂ්ප්‍රාදිත ද්‍රව්‍ය අනුව ව්‍යුම්බක විවිධත්වයක් ගනිය.

i. හහත ව්‍යුම්බක හඳුන්වන නම් ලියන්න.



- A. U හැඩිත ව්‍යුම්බක
- B. වෘත්තාකාර ව්‍යුම්බක
- C. දැන්ඩ ව්‍යුම්බක
- D. අඁ්ට ලාඩම් ව්‍යුම්බක
- E. වලංග ආකාර ව්‍යුම්බක
- F. කිලින්සිරාකාර ව්‍යුම්බක

ii. ව්‍යුම්බකයක් නිතදුවීමට ගොඳා ගන්නා ද්‍රව්‍ය දෙකක් ලියන්න.

වානේ

ගෙරඩිරි



වානේවලින් සඳහා ව්‍යුම්බක

6.2 රුපය ▶ එම්බිඩ ද්‍රව්‍යවලින් කිරීමාත්‍ය කළ ව්‍යුම්බක



ගෙරඩිරිවලින් සඳහා ව්‍යුම්බක

පෙළඹාත 76 පිටුව බලන්න.

04. ව්‍යුම්බකයක ව්‍යුම්බක බල කිහිපයකම් ඒකාකාරව නොත්වන්.

- i. ව්‍යුම්බකයක ව්‍යුම්බක බල වැඩි වශයෙන්ම ඇති ස්ථාන දැව ලෙස හඳුන්වයි. ව්‍යුම්බක දැව දෙකකි. එම දැව දෙක හඳුන්වන අක්ෂර හා නම් ලියන්න.

උත්තර බුද්ධිය (N)

දක්ෂීණ බුද්ධිය (S)



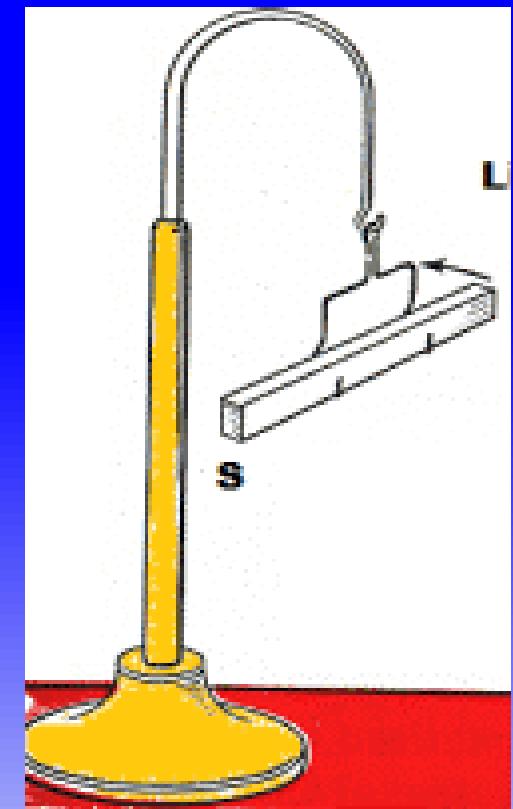
යෙපුනොත 77 පිටුව බලන්න.

ii. එම බුද්ධ දෙක එසේ නම් කිරීමට හේතුව ලියන්න.

- ව්‍යුත්මිඛකයක් නිදහස් රඳවා තැබූ විට එක් බුද්ධයක් උතුරු දිගාචට හැරී පවතී.
අනෙක් බුද්ධය දකුණු දිගාචට හැරී පවතී.
- උතුරු දිගාචට හැරී පැවතුන බුද්ධය
ලත්තර බුද්ධය ලෙසක් , දකුණු දිගාචට
හැරී පැවතුන බුද්ධය දැක්ෂීණ බුද්ධය
ලෙසක් හඳුන්වයි.

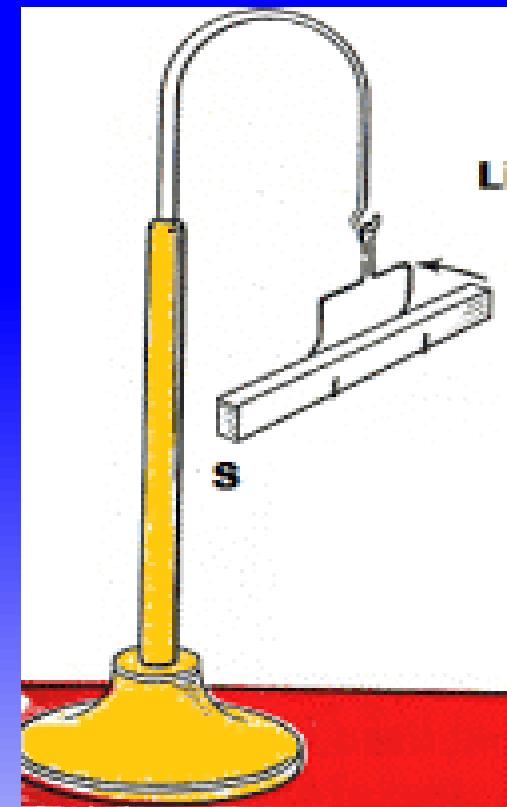
05. ව්‍යුම්බකයක් සහ ගුණ හඳුනා ගැනීමට ගිණුයෙක් තහත ක්‍රියාකාරකම් සිදු කළේය.

නිදහස් කරකැවීමට හැකි වන ආකාරයට ව්‍යුම්බකයක් එල්ලා නිශ්චල වන්නට තැබේය.



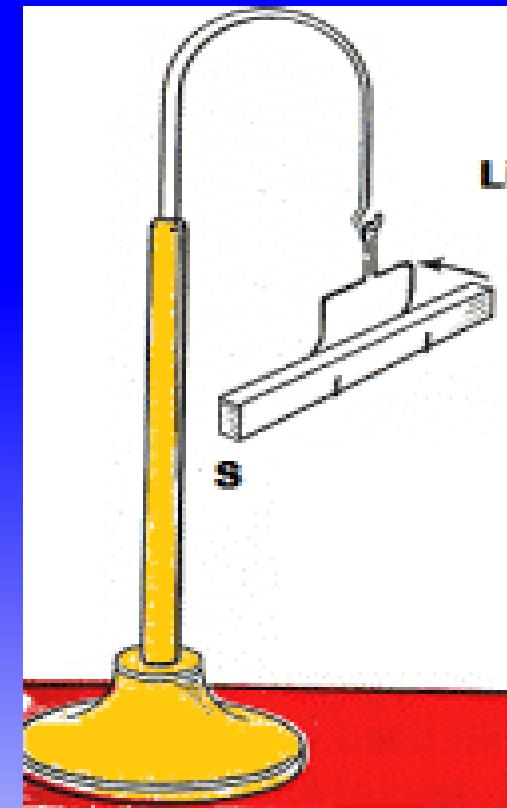
i. ව්‍යුම්බක බැව සහ දිගාවන් අතර නිරීක්ෂණය කළ හැකි සම්බන්ධය කුමක් ද?

ව්‍යුම්බකයේ උත්තර බැවය උතුරු දෙකටත්,
ව්‍යුම්බකයේ දක්ෂීල්‍ය බැවය දකුණු දෙකටත් හැරී පවතී.



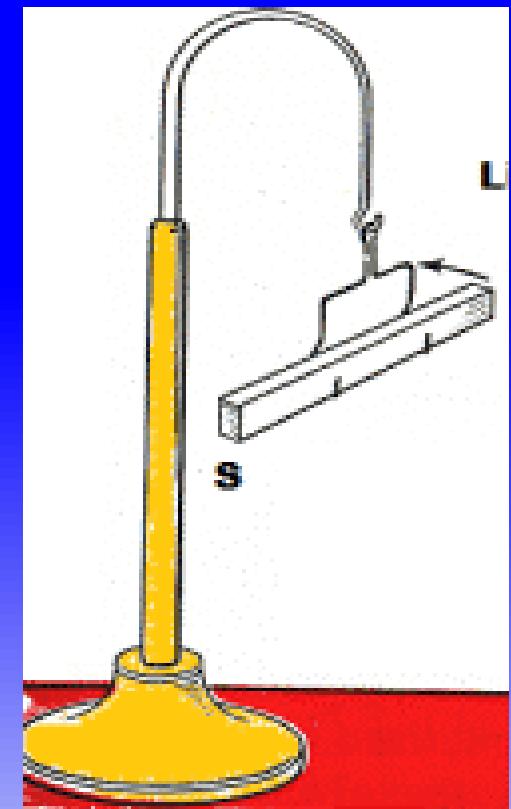
- ii. ව්‍යුම්බකයක් නිශ්චිත දූගාවක් එල්ලයේ පැවතීමට
හේතුව කුමක් ද?

පෘථිවී මධ්‍යයේ උත්තර බුද්ධයේ සිට
දක්ෂීනා බුද්ධය තෙක් විහිදි යන
ව්‍යුම්බක ක්ෂේත්‍රයක් පැවතීම.



iii. ව්‍යුම්බක උතුර සහ සතස උතුර අතර ඇති සම්බන්ධතාවය සරලව පැහැදිලි කරන්න.

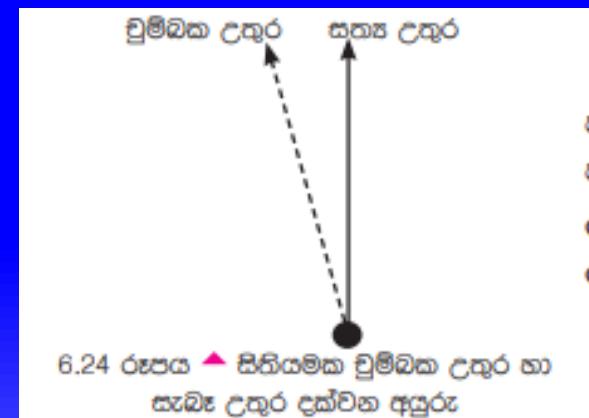
ඡඩ්‍රිව්‍යේ ව්‍යුම්බක උතුර හා සතස උතුර අතර ක්‍රිඩ්‍ය පර්තරයක් පවතී. ව්‍යුම්බක උතුර පිහිටුවෙන් සතස උතුරට මදුක් වයු දෙසෙනි. ව්‍යුම්බක උතුර හා සතස උතුර අතර අංශක කිහිපයක ආනතියක් පවතී.



iii. ව්‍යුම්බික උතුර සහ සත්‍ය උතුර අතර ඇති සම්බන්ධතාවය සරලව පැහැදිලි කරන්න.

ඡෘවිටෝ ව්‍යුම්බික උතුර හා සත්‍ය උතුර අතර ක්‍රිඩ් පර්තරයක් පවතී. ව්‍යුම්බික උතුර පිහිටුවෙන් සත්‍ය උතුරට මදුක් වගාකී දෙකිනි.

ව්‍යුම්බික උතුර හා සත්‍ය උතුර අතර අංශක කිහිපයක ආනතියක් පවතී.



පෙළඹොන මිටුව බලන්න.

iv. නිදහස් වලනය වන කේ විධිමත්ව සම්බන්ධ කර
ගත් ක්වීර ව්‍යුම්බකයක් යොදා ගනිමින්, ව්‍යුම්බක
ක්ෂේත්‍රවල දිගාව හඳුනා ගැනීමට සකස් කර ඇති
පහත උපකරණය හඳුන්වන නම කුමක් ද?



මාලිමාව

v. දැව ලකුණු නොකළ ව්‍යුම්බකයක් හා මාලිමාවක් ඔබට කෙතා ඇති නම් ව්‍යුම්බකයේ දැව හඳුනා ගන්නා ආකාරය කරලට විස්තර කරන්න.



මාලිමාවෙහි උතුර ආකර්ෂණය වී ඇති ව්‍යුම්බක දැවය දැක්ෂීණ දැවය වන අතර,

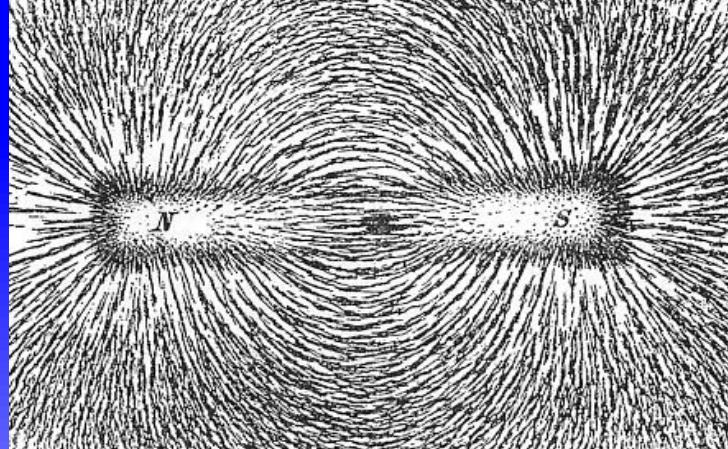
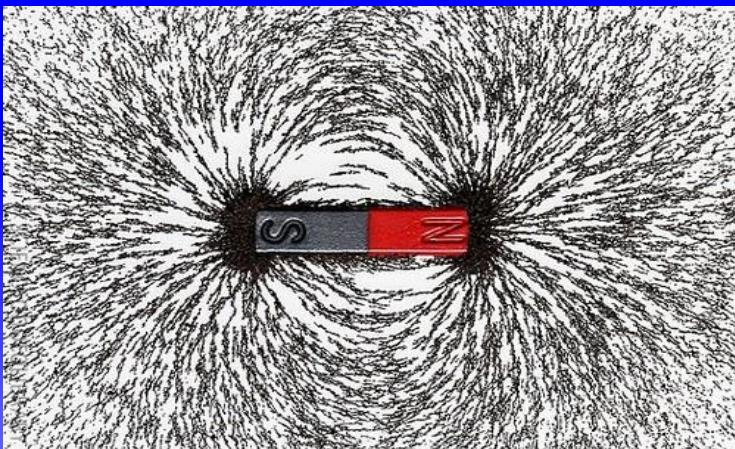
මාලිමාවෙහි දකුණා ආකර්ෂණය වී ඇති ව්‍යුම්බකයේ දැවය උත්තර දැවය වේ.

v. කරල මාලුමාවක් සකකා ගත හැකි ආකාරය රැස්
සටහන් මගින් ඇඟිල තෙන්වන්න.

යෙපුජොත 81 පිටුව ත්‍රියාකාරකම 6.7 බලන්න.



vi. ව්‍යුත්ඩකයක එක් බැට්ටයක සිට අනෙක් බැට්ටයට ව්‍යුත්ඩක බල ක්‍රියාකරයි. එම ව්‍යුත්ඩක බල ක්‍රියාකරන ප්‍රදේශය හඳුනාගැනීමට කරන ලද ක්‍රියාකාරකමක් පහත දැක්වේ.

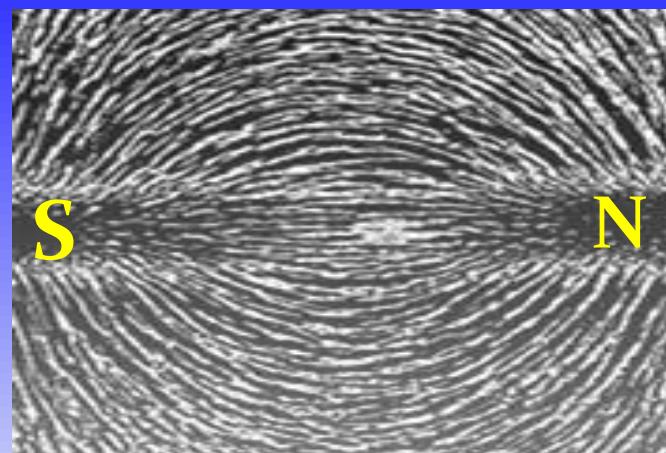
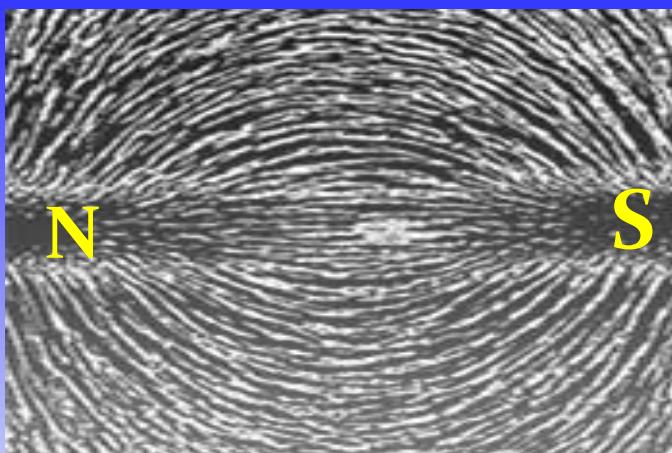
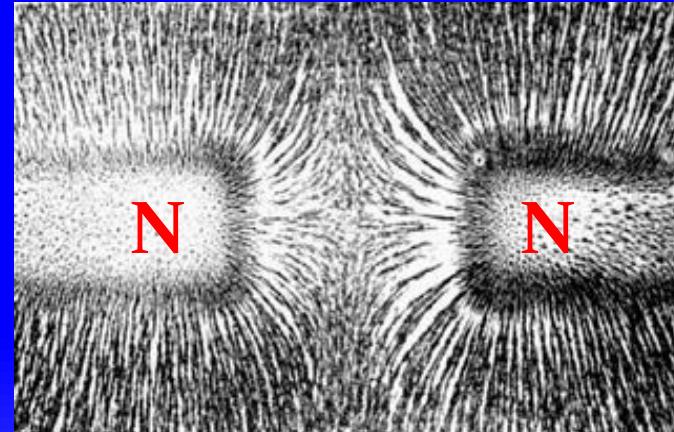
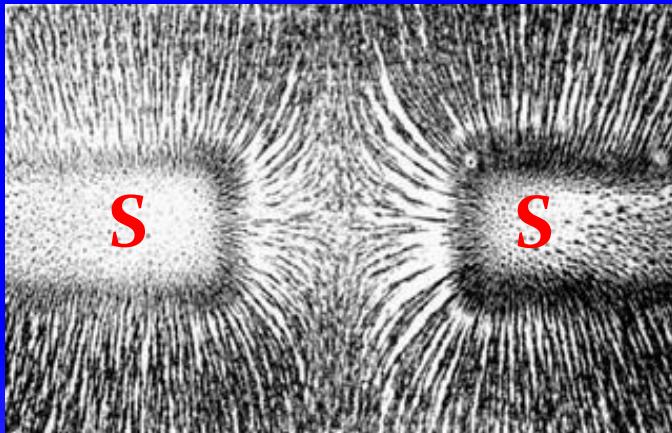


ව්‍යුත්ඩකය කඩ්දාසිය
මත තබා ඇත.

ව්‍යුත්ඩකය කඩ්දාසියට
යටින් තබා ඇත.

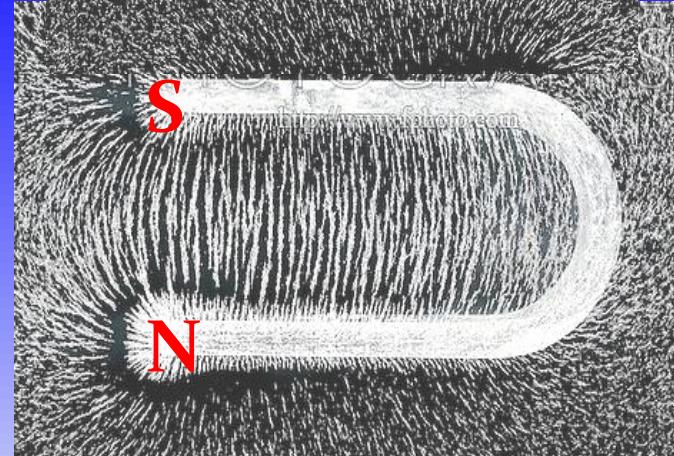
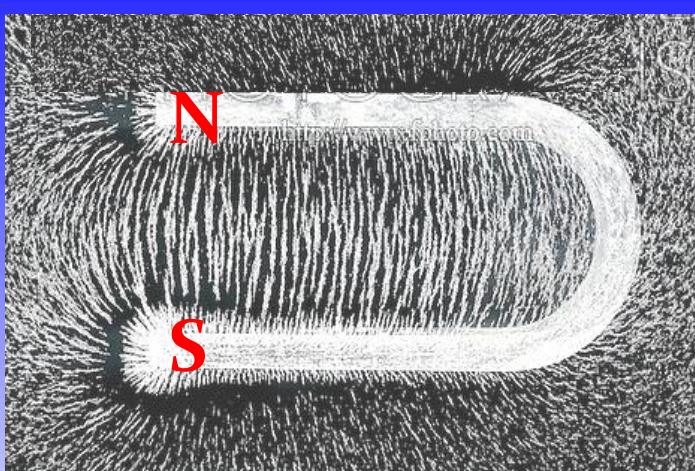
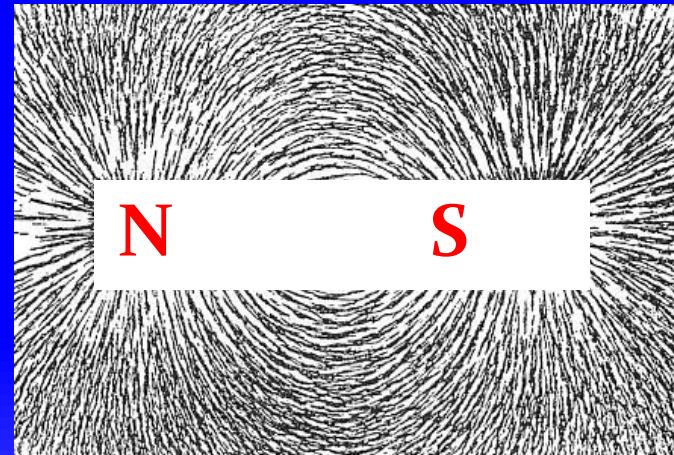
8 ශේෂිය - ව්‍යුම්බක

- යෙකඩ කුඩා පිහිටා ඇති රටාව අධ්‍යාපනය කර ව්‍යුම්බකයේ / ව්‍යුම්බකවල දැඟ ලකුණු කරන්න.



8 ශේෂිය - ව්‍යුත්පන

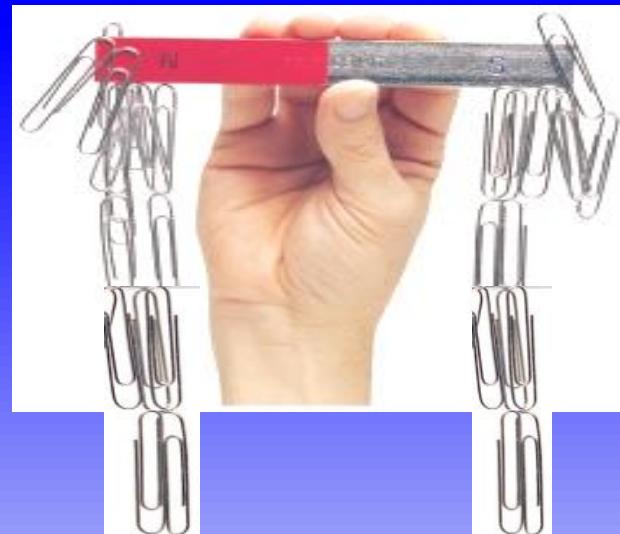
- යෙකඩ කුඩා පිහිටා ඇති රටාව අධ්‍යාපනය කර ව්‍යුත්පනයේ / ව්‍යුත්පනවල දැඟ ලකුණු කරන්න.



vii. ව්‍යුම්බක දෙකකින් වැඩි බලයක් ඇත්තේ කුමන ව්‍යුම්බකයකට දැයි කොයා බැලීමට ආකාර්ෂණ්‍ය වන දුට්‍රොස් ප්‍රමාණය සහඳු බැලිය හැකිය.



A

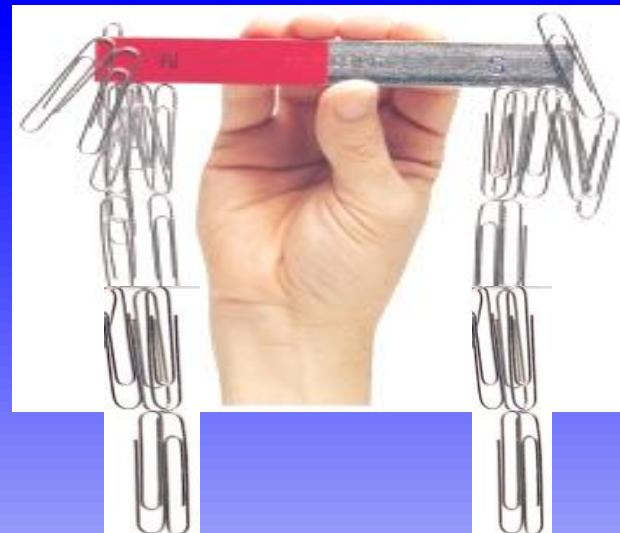


B

ඉහත රූපයේ A කහ B ලෙස දක්වා ඇත්තේ කමාන
ප්‍රමාණයේ ව්‍යුම්බක දෙකකි. එම ව්‍යුම්බක දෙකට
ආකර්ෂණය වන උපරිම ඇමුණුම් කටු ප්‍රමාණය
ආකර්ෂණය වී ඇත්නම් ව්‍යුම්බක දෙකෙන් වැඩි
බලයක් ඇත්තේ කුමන ව්‍යුම්බකයේ ද?



A



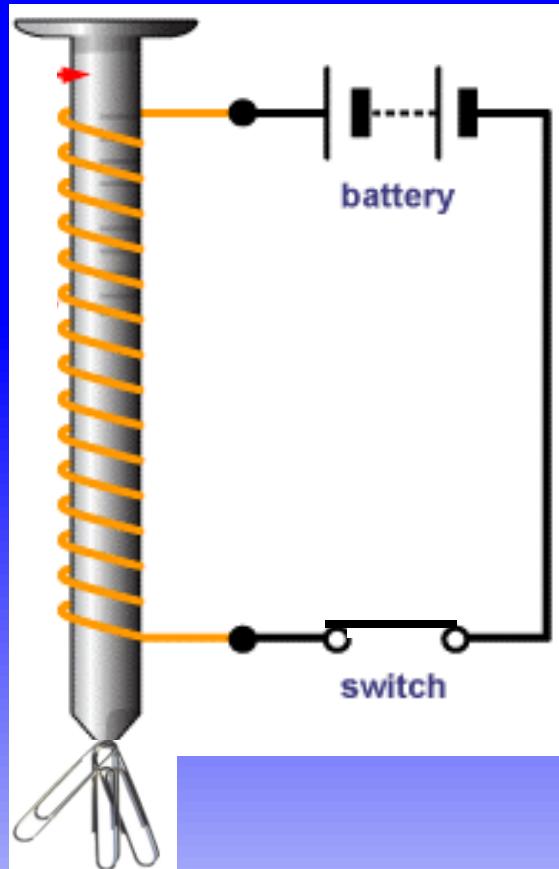
B

06. අත එදිනෙදා භාවිත කරන ව්‍යුම්බක තාවකාලික ව්‍යුම්බක සහ ක්රිර ව්‍යුම්බක ලෙස දෙපාකාරයකට හඳුනා ගත හැකිය. අත මෙතෙක් අධ්‍යාපනය කළ ව්‍යුම්බක අයෙක් වන්නේ ක්රිර ව්‍යුම්බක වලට ය.

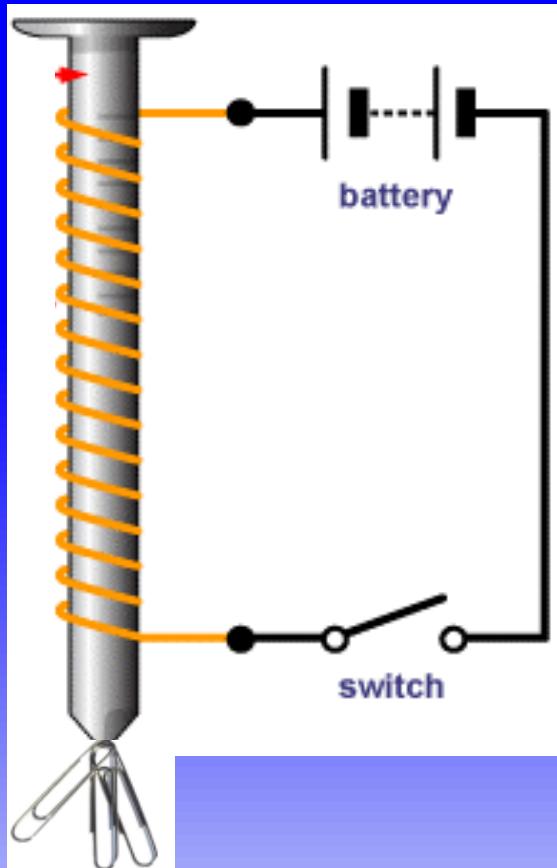


ක්රිර ව්‍යුම්බකයක
ව්‍යුම්බක බල අඩන්වාව
තවත්.

තාවකාලික ව්‍යුම්බකයක ව්‍යුම්බක බල හටතින්හේ සහ්නායකය තුළින් විදුලිය ගමන් කරන තුරු පමණි.



තාවකාලික ව්‍යුම්බකයක ව්‍යුම්බක බල හටතින්හේ
සන්නායකය තුළින් විදුලිය ගමන් කරන තුරු පමණි.



07. ව්‍යුම්බක යනු ස්වභාවිකව තවත්නා ද්‍රව්‍ය නොවේ.
මීනිකා විසින් නිපදවා ගන්නා ලද දේවල් ය.

- i. ව්‍යුම්බක ද්‍රව්‍ය මගින් ස්විර ව්‍යුම්බක
නිර්මාණය කරන ආකාර දෙක කුමක් ඇ?
a. විද්‍යුත් ක්‍රමය
b. ස්හර්ග ක්‍රමය

ii. විද්‍යුත් ක්‍රමයෙන් ස්වීර ව්‍යුම්බකයක් සකසා ගන්නා ආකාරය පියවර ලෙස දක්වන්න.

- a.
- b.
- c.
- d.
- e.

පෙළඳෙන මැට්ට 86 පිටුව බලන්න.

8 ශේෂීය - මුම්බක

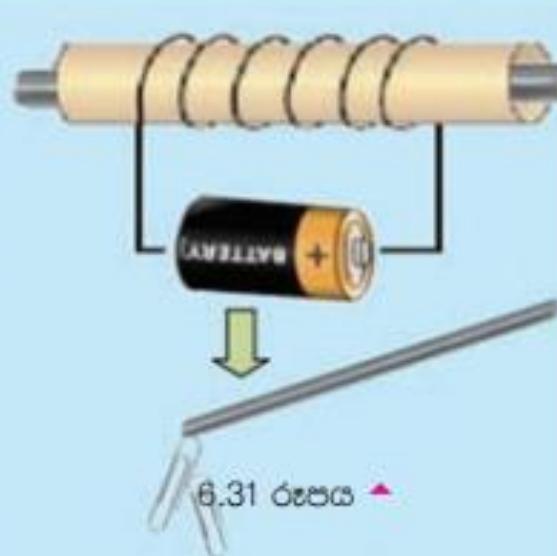


චිකාතාරකම 6.11

අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය :- අඟල් දෙකක පමණ වානේ ඇශ්‍යක් හෝ වානේ කියන් පටියක්, 32 SWG (Standard Wire Guage) එතුම් කම්බි මිටර දෙකක් පමණ, වියලි කෝෂ දෙකක්, සෙලුර්ටේර් ස්වල්පයක්, කාඩ්ඩොස්ටි කැබුල්ලක්, ගයිල් කටු කිහිපයක්

තුමය :-

- කාඩ්ඩොස්ටි කැබුල්ල මගින් 5 cm පමණ දිග බටියක් සාදා ගන්න. (පැන්සලක පමණ ප්‍රමාණයේ)
- ඒ වටා රුපයේ ආකාරයට 32 SWG එතුම් කම්බිය දායරයක් සේ මතා ගන්න.
- වානේ ඇශ්‍ය ගයිල් කටු අසලට ලං කර මුම්බක බලය තිබේ දැයි පරික්ෂා කරන්න.
- ඉන්පසු කාඩ්ඩොස්ටි බටිය ඇතුළට වානේ ඇශ්‍ය ඇතුළු කරන්න.
- කම්බි දායරයෙහි දෙකකළවර සූරා වියලි කෝෂ ආධාරයෙන් කඩින් කඩ කිහිපවරක් විදුලිය සපයන්න.
- වානේ ඇශ්‍ය/වානේ කියන් පටිය ඉවතට ගෙන ගයිල් කටු අසලට ලං කර බලන්න.
- නිරික්ෂණ සාකච්ඡා කරන්න.



6.31 රූපය ▶

iii. ස්ථැරග කුමෙයෙන් ස්වීර ව්‍යුම්බකයක් සකසා ගන්නා
ආකාරය පියවර ලෙස දක්වන්න.

- a.
- b.
- c.
- d.
- e.

පෙළඳාන 87 පිටුව බලන්න.

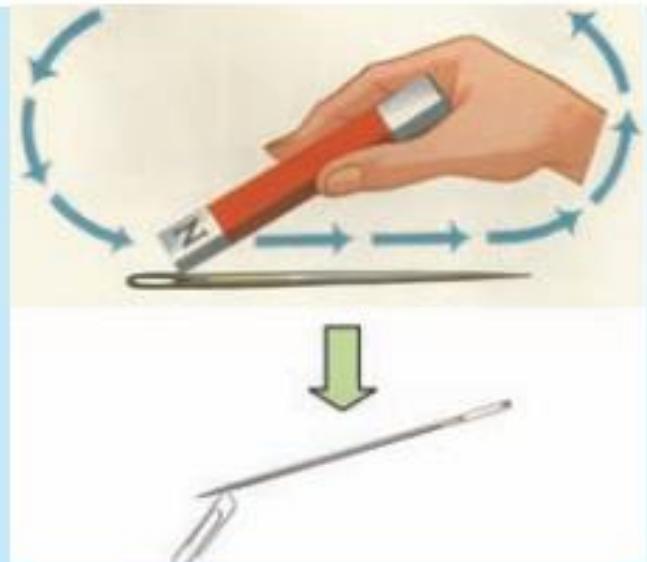


ආචාරකම 6.12

අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය :- අයල් දෙකක පමණ වානේ ඉදිකටුවක් හෝ වානේ කියත් පටියක්, ගයිල් කටු කිහිපයක්, දැන්ත වුම්බකයක්

ක්‍රමය:-

- ඉදිකටුවක්/ කියත් පටියක් ගයිල් කටු අසලට ලං කර මුම්බක බලය තිබේ දැයි පරික්ෂා කරන්න.
- දැන් ඉදිකටුව හෝ කියත් පටිය මේසයක් මත තිරස්ව තබන්න.
- දැන් වුම්බකයේ කොළවරක් ඒ මත තබා රුපයේ ආකාරයට එක ම දිගාවට ඇදීම සිදු කරන්න.
- ඉහත ත්‍රියාවලිය කිහිප වරක් සිදු කරන්න.
- දැන් ඉදිකටුව/ කියත් පටිය ගෙන තැවතන් ගයිල් කටු අසලට ලං කර බලන්න.
- නිරික්ෂණ සාකච්ඡා කරන්න.



6.32 රූපය ▶

iv. විවිධ හේතුන් මත ව්‍යුම්බකවල ව්‍යුම්බක ගුණ ක්ෂය වී යයි.

ව්‍යුම්බකත්වය ක්ෂය වී යාමට තැකි දෙන හේතු හතරක් සඳහන් කරන්න.

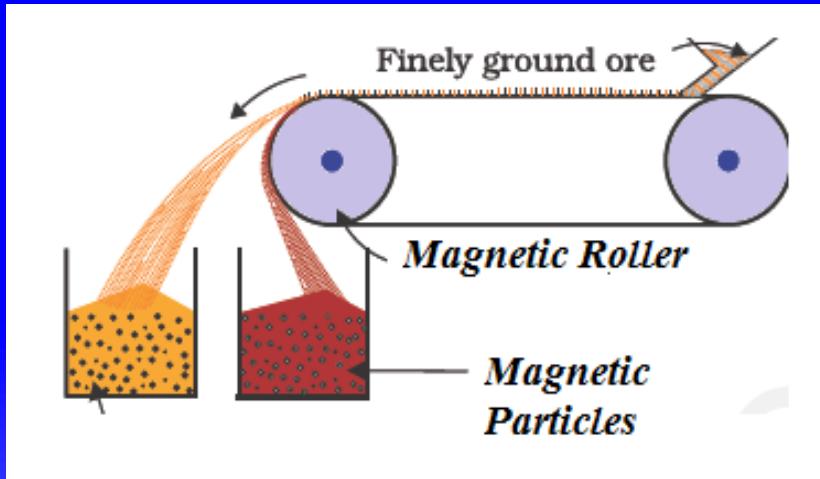
- a. කාලය ගත වීම/කල් ගත වීම.
- b. දැයි උස්සාත්වයකට ලක් වීම
- c. ප්‍රබල ව්‍යුම්බක ක්ෂේත්‍රවලට ලක් වීම
- d. කමිතනවලට ලක්වීම.

v. ව්‍යුම්බක බලයන්ට හානි නොවන පරිදි ව්‍යුම්බක
ගබඩා කරන ආකාරය කෙටිගෙන් විස්තර කරන්න.



රූපයේ ආකාරයට මඟ්‍රෑ යකඩ කැබලි උත්තර සහ
දක්ෂීනා දුටුව එකිනෙක ස්ථර්ය වන කේ තැබීම.

vi. රූප මගින් දැක්වෙන ක්‍රේඩිල ව්‍යුම්බකවල භාවිත අවස්ථා මොනවාදැයි කළුහන් කරන්න.



බහිජ වැලු වලුන්
සමහර බහිජ වර්ග
වෙන්කර ගැනීම.

බඳකිකල් බිජිනමෝට්ට

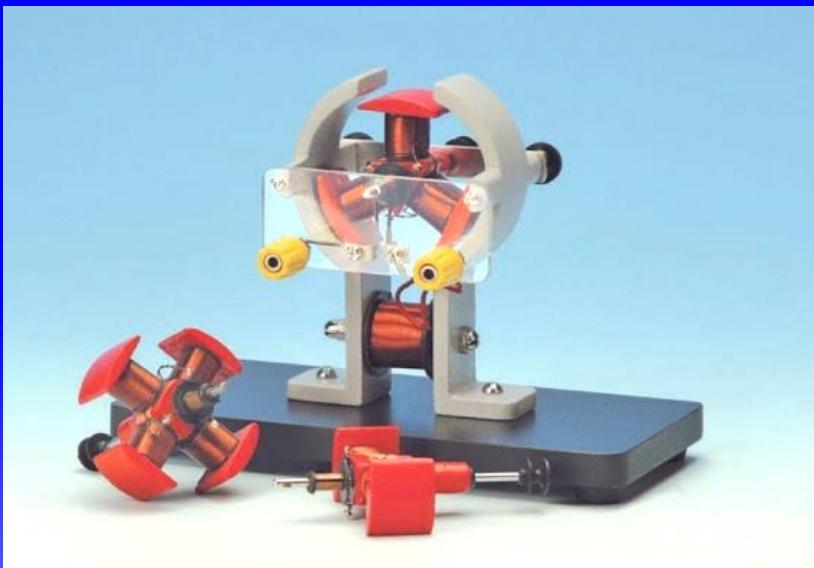
vi. රැස මගින් දැක්වෙන ක්‍රීඩා ව්‍යුත්තිකවල භාවිත අවස්ථා මොනවාදැයි කළුහන් කරන්න.



කරල බාරා මෝටරය

පරිගණක දුස් තැටිය

vi. රැස මගින් දැක්වෙන ක්ලිර ව්‍යුත්තිකවල භාවිත අවස්ථා මොනවාදැයි කළුහන් කරන්න.



කරල බාරා මෝටරය
ආදුර්ගනය

චිකිනමෝට්ට ආදුර්ගනය

vi. රැස මගින් දැක්වෙන ක්රිය ව්‍යුම්බකවල භාවිත අවස්ථා මොනවාදැයි කළුහන් කරන්න.



මාලුමාව

ක්ෂීකරය

vi. රැක මගින් දැක්වෙන ක්රිය ව්‍යුත්තිකවල භාවිත අවස්ථා මොනවාදැයි කළුහන් කරන්න.



ජංගම දුරකථන
ආචාරණ

ප්‍රමා පැන්සල් පෙට්ටි

බවි, දැන් මට ප්‍රතිචංචිත !

Yes , I Can !

- ක්‍රියාකාරකම් ඇසුරින් ව්‍යුම්බකවලට ආක්‍ර්‍යණීය වන දූට්‍ය හා නොවන දූට්‍ය භැඳුනාගෙන තැව් කිරීමට
- ව්‍යුම්බකයක් වටා ඇති ව්‍යුම්බක ක්ෂේත්‍රය ක්‍රියාකාරකම් ඇසුරින් ආදෑළුණාය කිරීමට
- ව්‍යුම්බක ක්ෂේත්‍රය යනු කුවක් දැයි විස්තර කිරීම ට
- ව්‍යුම්බකයක දුටු භැඳුනා ගැනීමට
- තු ව්‍යුම්බකත්වය යනු කුවක්දැයි සංලුව විස්තර කිරීමට
- මාලුමාව ඝාවිතයෙන් ව්‍යුම්බක ක්ෂේත්‍රවල දියාව භැඳුනා ගැනීමට
- මාලුමාව ඝාවිතයෙන් ව්‍යුම්බක උතුස් භැඳුනා ගැනීමට
- ව්‍යුම්බක උතුස් සහ තුළුගේලීය උතුස් අත්‍ය චෙන්ස සංලුව පැහැදිලි කිරීමට

8 ශේෂීය - ව්‍යුම්බක

- සැප්ත්‍රය කුලයෙන් හා විද්‍යුත් කුලයෙන් ස්විච තුව්බක තැනීවට
- ස්විච තුව්බක හා තාවකාලික තුව්බක සඳහාවට වෙනත් සුදුසු කුට්‍යා නම් කිරීවට
- තුව්බක නිවැරදිව පාවතකිරීවට
- තුව්බක නිවැරදිව ගබඩා කළන විට අසුරා තැබීවට

ව්‍යුත්තික

Yes! I Can

ඉදිරිපත් කිරීම
චිල්. ගාමිනි ජයසුරිය

වෙන්/කොට්ඨාස අධ්‍යාපන කාර්යාලයය
ලුණුවිල.



071 4436205 / 077 6403672