

# 09 ශ්‍රේණිය - සිංහල

ආදර්ශ ප්‍රශ්න පත්‍ර සහ  
පිළිතුරු 01 වාරය 2022



**සැකසුම** - නිසිත හෙට්ටිආර්ච්චි  
(Dip. In Sci. N.I.E./O.U.S.L.)

(විවිධ පළාත්, කලාප සහ පාසල් මගින් පළමුවන වාරය සඳහා නිකුත් කළ ප්‍රශ්න පත්‍ර 09ක් සහ ලැබී ඇති පිළිතුරු පත්‍ර අන්තර්ගතය.)

<b>බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව</b> <b>மேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்</b> <b>Department of Education - Western Province</b>			
<b>පළමු වාර ඇගයීම</b> <b>முதலாம் தவணைமதிப்பீடு - 2018</b> <b>First Term Evaluation</b>			
ශ්‍රේණිය தரம் }	9	විෂයය பாடம் }	සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
		පත්‍රය வினாத்தாள் }	1/11
		පැය மணித்தியாலம் }	02
<b>Paper</b>			
<b>Hours</b>			

**සැලකිය යුතුයි**

- පළමු කොටසෙහි අංක 1 සිට 20 දක්වා ඇති ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න. 1,11 පිළිතුරු පත්‍ර එකට අමුණා බාර දෙන්න.

- අංක 1 හා 2 වාක්‍ය වල ඉරි ඇදී කොටසෙහි අදහස ප්‍රකාශ වන පිළිතුර තෝරන්න

1) ක්‍රිකට් තරගාවලියේදී ශ්‍රී ලංකාව හා බංගලාදේශය කරට කර තරග වැදුණේය.

- |                |                      |
|----------------|----------------------|
| 1. ජගග්‍රාහි ව | 2. ප්‍රතිවිරුද්ධ ව   |
| 3. සමගි ව      | 4. සමාන දස්කම් ඇති ව |

2) නාට්‍ය ආරම්භ වන තෙක් ප්‍රේක්ෂකයෝ පුල පුලා බලා සිටියෝ ය.

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| 1. දෙගිඩියාවෙන් | 2. නො ඉවසිල්ලෙන් |
| 3.කල්පනාකාරි ව  | 4. පුදුමයෙන්     |

3) පහත සඳහන් යෙදුම් අතුරින් ආප්තෝපදේශ ගනයට අයත් පිළිතුරු වන්නේ,

- |                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| 1. ඇවිද්ද පය දහස් වටි       | 2.කිරිගහට ඇන්නා වගේ   |
| 3.අවවාදයට වඩා ආදර්ශය උතුම්ය | 4.ඉහේ මලක් පිපුණා වගේ |

- |             |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1) 1 හා 2 ය | 2) 2 හා 4 ය | 3) 1 හා 3 ය | 4) 1 හා 4 ය |
|-------------|-------------|-------------|-------------|

4) නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිත පිළිතුර තෝරන්න.

- |                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| 1. ශිෂ්ඨාචාරය , කොට්ඨාසය | 2. පරිවර්ථනය,මර්දනය |
| 3. උච්ඡාරණය,සමස්ථය       | 4.විශිෂ්ට,පර්යේෂණය  |

5) කාලුප් අක්ෂර පමණක් ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න.

- |             |              |             |              |
|-------------|--------------|-------------|--------------|
| 1.ක,බ,ඩ,ඵ,ණ | 2. ප,ඵ,බ,හ,ම | 3.ව,ඡ,ඡකු,ඤ | 4. ට,ඨ,ඩ,ඵ,ණ |
|-------------|--------------|-------------|--------------|

6) “ ත ” වර්ගයේ අක්ෂර දෙකක් ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න.

- |            |             |         |           |
|------------|-------------|---------|-----------|
| 1) ආරක්ෂාව | 2) සංවිධානය | 3) තරගය | 4) විලාසය |
|------------|-------------|---------|-----------|

7) මූලින් දී ඇති පදයෙහි සමානාර්ථ පද ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න.

- |            |                                |
|------------|--------------------------------|
| 1) දිය     | - ලෝකය,ජය,ජලය,රද               |
| 2) ශක්‍රයා | - සහසැස්,සක්,පුරදුරු, සුරරජ    |
| 3) තඹර     | - නෙළුම්, පද්ම, අරවින්ද,කුමුදු |
| 4) හය      | - අශ්ව,තුරහ,ගජ,අජ              |

8) මූලින් දී ඇති පදයට විරුද්ධාර්ථය නොදෙන පදයක් ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න.

- 1) අලස - කාර්යශූර , උත්සාහවන්ත
- 2) උෟන - අතිරික්ත , වැඩි
- 3) සුදන - දුර්ජන , සජ්ජන
- 4) සුලභ - විරල , දුර්ලභ

9) එකිනෙකට සමානාර්ථ හා සමීපාර්ථ ප්‍රකාශවන යුගල පද ඇතුළත් පිළිතුර වන්නේ,

- 1) නැටුම් ගැයුම්, ලියුම් කියුම්, දුව පැන
  - 2) ශූර වීර, ඉවුම් පිහුම්, ශුද්ධ පවිත්‍ර
  - 3) කොට්ට මෙට්ට, වට්ටි පෙට්ටි, වත් පිළිවෙත්
  - 4) එහා මෙහා, උඩ යට, අතන මෙතන
- 1) 1 හා 2 ය      2) 1 හා 3 ය      3) 2 හා 4 ය      4) 2 හා 3 ය

10) “ඔබට දීර්ඝායුෂ ලැබේවා !”යි පියා පැතුවේ ය.

ඉහත වාක්‍යයට සුදුසු විරාම ලක්ෂණ වන්නේ,

- 1) තනි උඩුකොමා, විස්මයාදි ලකුණ, තිත
- 2) යුගල උඩුකොමා, දෙතිත, කෙටි ඉර
- 3) යුගල උඩු කොමා, විස්මයාදි ලකුණ, තිත
- 4) තිත් කොමාව, ප්‍රශ්නාර්ථය, දෙතිත

11) මල් ගොමු ගුමු ගුමු ගන්වන්නී

ඉහත කාව්‍ය පාදයේ ඉරි ඇදී කොටසෙහි කාව්‍යාලංකාරය වන්නේ,

- 1) උපමාලංකාරය යි      2) රූපකාලංකාරය      3) එළිසමය යි.      4) අනුප්‍රාසය යි

12) ‘බොහෝ දැනුම ඇත්තෝ’ යන්නට සුදුසු පදය වන්නේ ,

- 1) නායකයෝ ය      2) වින්තකයෝ ය      3) බහුග්‍රැතයෝ ය      4) විද්‍යාඥයෝ ය

• අංක 13 සිට 15 තෙක් ප්‍රශ්න වල හිස්තැනට සුදුසු පද තෝරන්න.

13) සම්භාව්‍ය සාහිත්‍ය ග්‍රන්ථ ..... රසවත් කාව්‍යාලංකාර හඳුනාගත හැකි ය.

- 1) පරීක්ෂාවෙන්      2) පරිශීලනයෙන්      3) පරිග්‍රහණයෙන්      4) පරිභෝජනයෙන්

14) මහගමසේකර මහතා අපූර්ව පද ..... දේශාභිමානී ගීත රචනා කර ඇත.

- 1) සංයෝජනයෙන්      2) සංග්‍රහයෙන්      3) සංස්කරණයෙන්      4) සම්භාවිතයෙන්

15) මෙරට සිටි බොහෝ රජවරු වෙහෙර, විහාර ..... කර බෞද්ධාගමේ දියුණුවට කටයුතු කළෝය.

- 1) ප්‍රවර්ධනය      2) ප්‍රතිසංස්කරණය      3) ප්‍රරෝහණය      4) සංශෝධනය

16) මුලින් දී ඇති පදයේ අර්ථය වැරදි ලෙස දක්වා ඇති පිළිතුර තෝරන්න.

- 1) අනපේක්ෂිත - බලාපොරොත්තු නොවූ
- 2) චිරන්තන - පැරණි
- 3) උදුල - බබළන
- 4) ශ්ලෝක - පාලි ගාථා

17) අනුක්ෂිත බහුවචන නාම පදය තෝරන්න.

- 1) ගායිකාවෝ 2) විද්වතෙකු 3) රසිකයින් 4) කාන්තාවක්

18) “ මග දිගට ජන කතා” “ කළු කුහර” යන ග්‍රන්ථ ලියූ ලේඛකයන් පිළිවෙලින් දැක්වෙන පිළිතුර තෝරන්න.

- 1) ඩී.පී.වික්‍රමසිංහ මහතා, ස්ටීවන් හෝකින් මහතා
- 2) ස්ටීවන් හෝකින් මහතා , ජෝර්ජ් එලිස් මහතා
- 3) පණිහාරත මහතා, හරිත්දාස් නාරායන් මහතා
- 4) ඩබ්.ඩී.මකුලොලුව මහතා, වික්‍රමේෂ්වර ඩයස් මහතා

• 19-20 ප්‍රශ්න වල ව්‍යාකරණානුකූල ව නිවැරදි වාක්‍ය තෝරන්න.

19) 1) පුංචි තාරකාවෝ රාත්‍රී අහසේ බබළයි.

- 2) ඔවුන් වාරිකාවක් ගියෝ ය.
- 3) ගායිකාව මිහිරි ගීයක් ගැයුවා ය.
- 4) මා ද ඔවුන් සමඟ යමි.

20) 1) තුරු පෙළ සුළඟට සෙලවෙති.

- 2) සභා තොමෝ සතුටින් විසිර ගියහ.
- 3) සමහරෙකු පරාර්ථය උදෙසා වැඩ කරති.
- 4) තුරු මුදුන්වල සියොත් කැල නද දෙති.

( ලකුණු 2x 20=40 )

### 11 කොටස

1 හා 2 ප්‍රශ්න අනිවාර්ය වේ. 3,4,5,6,7 ප්‍රශ්නවලින් තවත් ප්‍රශ්න තුනක් තෝරා ගෙන ප්‍රශ්න පහකට පිළිතුරු ලියන්න.

01) පත්ති කාමරයේදී කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකමක් ලෙස සකස් කළ බිත්ති පුවත්පත ඇසුරෙන් පහත සඳහන් ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු ලියන්න.

- i) බිත්ති පුවත්පත සඳහා ඔබේ කණ්ඩායම ඉදිරිපත් කළ නිර්මාණය කුමක් ද? (ලකුණු 02 යි)
- ii) එම නිර්මාණය සකස් කිරීමේදී ගුරුතුමාගෙන් /ගුරුතුමියගෙන් ලැබුණු උපදෙස් දෙකක් ලියන්න. (ලකුණු 02 යි)
- iii) ඔබේ නිර්මාණය සඳහා තොරතුරු සපයා ගත් ක්‍රම දෙකක් ලියන්න. (ලකුණු 02 යි)
- iv) නිර්මාණය සකස් කිරීමේදී ඔබ කණ්ඩායම මුහුණ දුන් ගැටලු දෙකක් ලියන්න. (ලකුණු 02 යි)
- v) ඔබේ කණ්ඩායම් නායකයා තුළ දක්නට ලැබුණු ගුණාංග දෙකක් ලියන්න. (ලකුණු 04 යි)
- vi) බිත්ති පුවත්පත සකස් කිරීමෙන් ඔබට ලැබුණු කුසලතා දෙකක් ලියන්න. (ලකුණු 04 යි)

( මුළු ලකුණු 16 යි )

02) පහත සඳහන් කොටස් වලින් එකක් තෝරා ගෙන වචන 200 කට නොඅඩු රචනයක් ලියන්න.

- i) දැනුම පමණක් නොව මානව ගුණධර්ම වර්ධනයට මනුෂ්‍යත්වයේ විචිත්‍රත්වය දකින්නට විවේකය ඵලදායීව යොදා ගැනීමට කියවීමේ රුචිය වර්ධනය කළ යුතු ය. මේ ගැන අවධානය යොමු කරමින් “කියවීමේ අගය” යටතේ රචනයක් ලියන්න.
- ii) අතීත චීර රජ දරුවන්, මුතුන් මිත්තන් කළ දස්කම් විස්කම් නිසාත් සුවිශේෂී පිහිටීම, ඉසුරුමත් බව, ස්වභාව සෞන්දර්යය නිසාත් ශ්‍රී ලංකාව ලොව දස දෙස ප්‍රසිද්ධ වී ඇත.” “ මගේ මාතෘ භූමිය” යන මාතෘකාවෙන් රචනයක් ලියන්න.
- iii) රියදුරන්ගේ නොසැලකිල්ල හා ජනතාව මාර්ග නීති නොසලකා ක්‍රියා කිරීම නිසා දිනෙන් දින මිනිස් ජීවිත විශාල සංඛ්‍යාවක් නැතිවී යයි. එය රටේ අභාග්‍යයකි. මේ ගැන සලකා “මාර්ග නීති පිළිපදිමු” යන මාතෘකාවෙන් රචනයක් ලියන්න.
- iv) රූපවාහිනිය හා පරිගණකය අධ්‍යාපනය සඳහා භාවිත කළ හැකි වටිනා මාධ්‍යයන් දෙකකි. එහෙත් වර්තමානයේ ළමා පරපුර නාට්‍ය, කාටුන් වැනි වැඩසටහන් වලට නැඹුරු වී ඇති නිසා රූපවාහිනියෙන් හා පරිගණකයෙන් නිසි ප්‍රයෝජන නොගනිති. මේ කරුණු සලකා “අධ්‍යාපනය සඳහා රූපවාහිනිය හා පරිගණකය උදවු කර ගනිමු” යන මාතෘකාවෙන් රචනයක් ලියන්න.
- v) පාසල් ඇරී ගෙදර පැමිණි සුරංග වත්ත පහළට ගියේ එහි සිටින කුරුල්ලන් බැලීමට ය. මොහොතකින් උණ පදුර දෙසින් සතෙකු කෑ ගසන හඬ ඇසුණි. .... එතැන් සිට කතාව ගොඩ නගන්න.

(ලකුණු 14 යි)

03) පාසල් පරිසර හට සංගමයේ ලේකම් ඔබ යයි සිතා පාසල අවට ඇති කැලි කසළ ඉවත් කිරීමට පියවර ගන්නා ලෙස ඉල්ලමින් ප්‍රාදේශීය සභාවේ සභාපතිතුමාට යැවීමට සුදුසු ලිපිය ලියන්න.

(ලකුණු 10 යි)

04) පහත සඳහන් වාක්‍ය වල හිස්තැනට සුදුසු පද වරහන් තුළින් තෝරන්න.

- i) පාසලේ ත්‍යාග ..... සඳහා සම්භාවනීය අමුත්තෝ සහභාගි වූහ.  
(ප්‍රධානෝත්සවය / ප්‍රදානෝත්සවය)
- ii) වටිනා ඖෂධ ..... ආරක්ෂා කිරීමට දේශීය වෛද්‍යවරු පියවර ගනිති.  
(පැළෑටි / පැලෑටි)
- iii) ..... සීතල සුළඟ පරිසරයට නැවුම් බවක් ගෙන එයි.  
( අළුයම්/අලුයම් )
- iv) සන්දේශ කාව්‍ය වල රසවත් දිය කෙළි ..... දක්නට ලැබේ.  
(වැණුම් /වැණුම්)
- v) ලෝවාමහාපායේ ඇති ගල් ..... අතීත සිංහලයාගේ දස්කම් විදහා පායි.(කුලුනු /කුලුණු)

(ලකුණු 2x5=10 යි)

05) පහත දැක්වෙන පද්‍යය හා ගීත බණ්ඩයේ ඉතිරි කොටස් සම්පූර්ණ කර අසා ඇති ප්‍රශ්න වලට ද පිළිතුරු සපයන්න.

(අ) i. දුක් විඳ දස මස උසුලා වැදු දැයි අපෙ අම්මා  
අඳුන් තෙලින් නිති සරසා ඇති කළ දැයි අම්මා

.....  
.....

(ලකුණු 04 යි)

ii. මෙම පද්‍යය ඇතුළත් කාව්‍ය නිර්මාණය නම් කරන්න.

(ලකුණු 01 යි)

(ආ) හෙළ මල් රහ දී පිපී නටනවා  
තිසා වැවේ ඉවුරේ  
රතඹල රදලිය රජලිය වෙනවා  
සීගිරි ගිරි මැදුරේ

.....  
.....

(ලකුණු 04 යි)

iii. මෙම ගීතයේ රචකයා නම් කරන්න.

(ලකුණු 01 යි)

06) පහත සඳහන් වාක්‍ය ලිඛිත භාෂාවට හරවා ලියන්න.

- (1) ළමයි දිය ඇල්ල බලලා සතුටු වුණා
- (2) සාහිත්‍ය උත්සවයේ දී ලේඛකයන් සම්මාන ලබා ගත්තා
- (3) ඔවුන් මල් පුදලා බුදුන් වැන්ඳා
- (4) මම හොඳින් පාඩම් කරලා විභාගය සමත් වෙනවා
- (5) අපි පුස්තකාලයට ගිහින් පොත් කියවනවා

(ලකුණු 2x5 =10)

07) පහත සඳහන් කවි පෙළ කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

බොල් පිනි බරින් පවතින් ගිලිහෙන රොන් ය  
නිල් තණ බිමින් නැගී පැහැයත් රන්වන්ය  
මල් මී ලොබින් රොද බැඳ යන බිඟු කැන්ය  
කුල්මත් ඔවුන් තුඩ් නෙන ගුමු ගුමු සන්ය

පෙළා ගස් නමා අතු අග නමා සොඩ  
සලා බුදින ගජසෙන් යති කඩින් කඩ  
තලා කැකුණ වෙහෙසෙන වල් උරු ගොඩ  
බලා හබන් කුකුළෝ නැඟු මහල් හඩ

නිලඹර නැගුණු අතු විහිදුණ මහ දුමිය  
මල් වල ලියෙන් කළ විසිතුරු සැර සුමිය  
පලවැල මලා මැල්ලෙන් එන සැන සුමිය  
සලකමු මෙහැම වන සිරියගෙ සැලකුමිය

- 1) මෙම පද්‍ය පන්තියෙන් වර්ණනා කරන්නේ කිනම් ස්ථානයක් ද?
- 2) ගජසෙන් කළේ කුමක් ද?
- 3) හබන් කුකුළන් කැ ගැසුවේ ඇයි?
- 4) විසිතුරු සැරසිලි ලෙස තිබුණේ මොනවාද?
- 5) පහත සඳහන් පද වල අර්ථය ලියන්න

(අ) මහදුම් (ආ) රොද බැඳ යන

(ලකුණු 2x5= 10)



(14) පහත සඳහන් පදවලට ස්ත්‍රීලිංග පදය බැගින් ලියන්න.

(1) මාළුවා ..... (II) සොරා .....

(15) පහත සඳහන් පදවලට විරුද්ධාර්ථ පද ලියන්න.

(1) ලෝභ ..... (II) සුදන .....

\* අංක 16 සිට 18 දක්වා වාක්‍යය වල හිස්තැන් සම්පූර්ණ කිරීමට වඩාත් සුදුසු වචනය වරහන් තුළින් තෝරා ඒ යටින් ඉරක් අඳින්න.

(16) ජන කතාව ..... ට අයත් සාහිත්‍යාංගයකි. (සංස්කෘතිය / ජනශ්‍රැතිය)

(17) වෙනස් අර්ථයක් ධ්වනිත වන ලෙස යොදන භාෂාත්මක යෙදුම් ..... නම් වේ  
(රූපී / පිරුළු)

(18) දේශනයකට ..... සවන් දීම දේශකයාට කරන ගෞරවයකි.  
(සාවධානව / විමර්ශනශීලීව)

\* පහත සඳහන් වාක්‍යය සුදුසු විරාම ලකුණු යොදා නැවත ලියන්න.

(19) සිංහල අක්ෂර මාලාවේ ක අකුරේ සිට ම අකුර දක්වා ඇති අක්ෂර වර්ගාක්ෂර ලෙස හැඳින්වෙයි

(20) 2016 2017 විශ්ව විද්‍යාල අධ්‍යයන වර්ෂය සඳහා අයදුම්පත් භාරගැනීම 20 වැනි දායින් අවසන් වේ

## II කොටස

\* පළමුවන , දෙවන , තෙවන හා සිව්වැනි ප්‍රශ්න ඇතුළුව ප්‍රශ්න 5 කට පමණක් පිළිතුරු ලියන්න.

(01) පහත සඳහන් ප්‍රශ්න වලට කෙටි පිළිතුරු ලියන්න.

(i) කිසියම් ජන කොට්ඨාශයක් අතර කාලාන්තරයක් තිස්සේ කටිත් කට පැවත එන කතාන්දර, කවි, පිරුළු, රූපී ආදිය හඳුන්වන නම ලියන්න.

(ii) 'මග දිගට ජන කතා' කෘතිය රචනා කළ රචකයාගේ නම කුමක් ද?

(iii) ආචාර්ය එස්. පණිභාරත මැතිතුමා මූලින්ම නැටුම් ශිල්පය ඉගෙනගත් ගුරුවරුන් දෙදෙනාගේ නම් ලියන්න.

(iv) "අද අපි මේ පවත්වන්නේ ඒ උතුම් කාර්යයි". යන ප්‍රකාශය ලිඛිත භාෂාවට හරවා ලියන්න.

(v) එකිනෙකට සමාන අර්ථ ඇති පද දෙකක් එකතු වීමෙන් සෑදෙන යුගල පද දෙකක් ලියන්න.

(vi) ස්ථවන් හෝකින් මහතා සිය ආචාර්ය උපාධිය සඳහා තෝරාගත් විෂය ක්ෂේත්‍රය කුමක් ද ?

(vii) දිවේ අග කොටස උඩට නැමී තල්ලේ මුදුනේ ගැටීමෙන් උපදින ශබ්ද හඳුන්වන නම හා එම ස්ථානයෙන් උපදින අක්ෂර මොනවා ද?

(viii) "පියාසර කර ආමි - දේශයෙන් දේශයට ....."

ගීතය ගායනා කරන ශිල්පියාගේ නම ලියන්න.

\* පහත සඳහන් කවි වල හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.

(ix) ගසක දොඩම් මදෙයි කියා කැදැයි අපෙ අම්මා  
අහස තරුත් මදෙයි සිතා විලි ලෑදැයි අම්මා

.....  
.....



- (x) මිහිරි හැමෝට ම  
සිරි ලංකා කියන නම  
.....  
.....

(ලකුණු 1 x 10 = 10)

(02) පෙළ පොත ඇසුරෙන් පහත සඳහන් ප්‍රකාශ වලට අදාළව පිළිතුරු සපයන්න.

(I) “යම් පුතෙක් මගේ ඒ අදහස ඉෂ්ට කළහොත් ඔහුට මාගේ මුළු වස්තුවම පවරන්නෙමි”

- (අ) ඉහත ප්‍රකාශය ඇතුළත් පාඩමේ නම ලියන්න.
- (ආ) මෙම ප්‍රකාශය කළේ කවුද?
- (ඉ) මෙම ප්‍රකාශය කළේ කාහට ද?

(II) “දැන් ඔබට එතුමාගේ රුව, හඬ හා දස්කම් දැක්වෙන වීඩියෝ පටයක් නැරඹීමට මා අවස්ථාව සලසනවා”

- (අ) ඉහත ප්‍රකාශය කළේ කවුද?
- (ආ) මෙම ප්‍රකාශය ඇතුළත් පාඩමේ නම ලියන්න.
- (ඉ) මේ ප්‍රකාශයේ සඳහන් එතුමා යනු කවරෙක්ද?

(III) දුක් විඳ දසමස උසුලා වැදූ දැයි අපේ අම්මා

- අඳුන් තෙලින් නිති සරසා ඇති කළ දැයි අම්මා
- රස පල වැල නෙලා දිඳි රස්සා කළ අම්මා
- සතර අපා වල නොඉපද නිවන් දකින්න අම්මා

- (අ) මෙම පද්‍ය ඇතුළත් පාඩමේ නම කුමක් ද?
- (ආ) ඉහත කවියේ තුන්වන පදයෙන් පැවසෙන අදහස කුමක් ද?
- (ඉ) අම්මා වෙනුවෙන් මේ දරුවන් දෙදෙනා විසින් කළ ප්‍රාර්ථනාවන් ඇතුළත් කවි පදය තෝරා ලියන්න.

(IV) “මම මගේ වැඩිමහල් සහෝදරයන් දෙදෙනා මඟට බැස්සවීමට සතුටු නොවෙමි”

- (අ) ඉහත ප්‍රකාශය ඇතුළත් පාඩමේ නම ලියන්න.
- (ආ) මෙම ප්‍රකාශය කළේ කවුද?
- (ඉ) මෙම ප්‍රකාශය සිදුකළේ කවරෙකු හට ද?

(V) “ජීවිතයේ අනපේක්ෂිත බිඳවැටීම් සමූහයක් හමුවේ අකම්පිතව ඊට මුහුණ දී ලොව දස දිගෙහි ජය දද නැංවූ විද්වතෙකු ලෙස කීර්තියක් අත්කර ගැනීමට සමත් වූ මේ අසහාය මිනිසා .....”

- (අ) මෙම ප්‍රකාශය ඇතුළත් පාඩමේ නම කුමක් ද?
- (ආ) ඉහත ප්‍රකාශයේ සඳහන් මේ අසහාය මිනිසා කවුද?
- (ඉ) පාඩමට අදාළ ලිපිය සම්පාදනය කරන ලද්දේ කවුරුන් විසින් ද?

(ලකුණු 3 x 5 = 15)

(03) පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් එකක් තෝරාගෙන වචන 200 කට නොඅඩු වන සේ රචනාවක් ලියන්න.

1. පරිසරය රැකුණොත් අපද රැකේ.
2. නවීන තාක්ෂණයේ නිසි ඵල ලබමු.
3. ගුණ දහමින් පිරි සමාජයක් බිහි කරමු.
4. අපරාධ අවම කරගැනීමට ගත හැකි ක්‍රියා මාර්ග.

(ලකුණු 20)

(04) ඔබ පාසලේ සාහිත්‍ය සංගමය මගින් සිසු නිර්මාණ ඇතුළත් 'පන්තිදක මහිමය' නැමති සිසු නිර්මාණ සංග්‍රහය දොරට වැඩිමේ උත්සවය වර්ෂ 2019 අප්‍රේල් මස 05 වෙනි දින පෙ. ව. 9.00 ට විද්‍යාලයීය ප්‍රධාන ශාලාවේදී පැවැත්වීමට කටයුතු සංවිධානය කර ඇත. මෙම උත්සවයේ ප්‍රධාන ආරාධිත අමුත්තා වශයෙන් විදුහලේ විදුහල්පති කුමා සහභාගි වන අතර ගුරු දෙගුරුන්ට ද මේ සඳහා සහභාගි වන ලෙස දන්වමින් යැවීමට අදහස් කරන ආරාධනා පත්‍රය සකස් කරන්න. ඔබ, සාහිත්‍ය සංගමයේ ලේකම් යැයි සිතන්න.

(ලකුණු 10යි)

(05) නිවැරදි ප්‍රකාශය වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.

(විෂ , කිරෙන් සේදුවත් , අඹරන කහ , පිටිකර , බලුවලිගේ , බෙන් , කකුලේ)

- (i) පය බරවායට ..... බෙහෙත් බැන්දා වගෙයි
- (ii) ගල හොඳනම් ..... මක්වේද?
- (iii) අගුරු ..... සුදු නොවේ
- (iv) උණ පුරුකේ දූම්මත් ..... ඇද නෑරේ
- (v) උගුරට හොරා ..... කැවා වාගේ

(ලකුණු 1 x 5 = 5)

(06) වරහන් තුළ දී ඇති සමානරූපී පද වලින් නිවැරදි පදය තෝරා හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.

- (i) බුදුරජාණන් වහන්සේට ඇත්තේ මහා ..... ගුණයකි. (කුලුණු / කුලුනු)
- (ii) පාසලේ ජල ..... පද්ධතිය පිළිසකර කළ යුතුය. (නල / නළ)
- (iii) අඳුරේ ගමන් කරන ..... මිනිසාට මඟ නිවැරදිව නොපෙනේ. (කන / කණ)
- (iv) දුවද්දී ඇඳ වැටුණු ළමයාගේ ..... කුවාල විය. (දන / දණ)
- (v) මුහුදේ ගිලුන තරුණයාගේ ..... සිරුර සොයා ගැනීමට නොහැකි විය. (මල / මළ)

(ලකුණු 1 x 5 = 5)

පෙරහුරු ප්‍රශ්න පත්‍රය - සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය

පළමු වාර පරීක්ෂණය - 9 ශ්‍රේණිය

1 කොටස

කාලය පැය 02

ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න.

1- 3 දක්වා ප්‍රශ්නවල ගැලපෙන යෙදුම තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

- 1. හැදෙන ගහ ..... දැනේ. (දෙපෙන්තෙන්/දෙපැන්තෙන්)
- 2. පය බරවායට ..... බෙහෙත් බැන්දා වගේ. (වටකර/පිටිකර)
- 3. අඟුරු ..... සේදුවන් සුදු නොවේ. (දියෙන්/කිරෙන්)

4- 5 ප්‍රශ්නවල නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිත පදය තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

- 4.(1) කොට්ඨාසය      (2) පුස්ථකාලය      (3) කණිෂ්ඨ      (4) පිළිවෙල
- 5.(1) ශිෂ්ඨාචාරය      (2) නිශ්ඵල      (3) ගෘහස්ථ      (4) වැණුම්

6 - 9 දක්වා ප්‍රශ්නවල නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

6. ඉදිරියෙන් දී ඇති පදයට සමානාරථ පද පමණක් ඇති පිළිතුර තෝරන්න.

- (1) සඳ - සිසි ,සොම් ,හිමකර,දිනකර      (2) සතුට - ආභ්ලාදය, සොම්නස,සාංකාව,සන්තුෂ්ටිය
- (3) සයුර - සිඳු,ජලනිධි,රුවනාර,සාගරය      (4) රන් - ස්වර්ණ,කනක,කාංචන,රජත.

7.සෑම විරුද්ධාර්ථ පදයක් ම නිවැරදිව යොදා ඇති පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

- (1) වර්ධනය - ප්‍රවර්ධනය, සසල- නිසල , කසල - නිකසල
- (2) ආගමන - විගමන, ස්ථිර - තාවකාලික, ශීල - දුශ්ශීල
- (3) දොස් - සදොස්, මෙලොව - පරලොව, උපත - විපත
- (4) හුරු - නුහුරු      ජන -දුර්ජන, සසල - වංචල

8.යුගල පදයක් නොවන පදයක් ද ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න.

- (1) ඉහනිකට,ලටපට,දෙස්දෙවොල්.අතමිට      (2) හරකබාන,වතුපිටි,මිලමුදල්,යානවාහන
- (3) උසුළුවිසුළුව,පාරතොට,ලඳුකැලෑ,හදිහුනියම්      (4) කලබල,වදෙන්පොරෙන්,ලට්ටලොට්ට,ගනුදෙනු

9.සිංහල අක්ෂර මාලාව පිළිබඳ නිවැරදි ප්‍රකාශය ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න.

- (1) අක්ෂර මාලාවේ සියලුම අකුරු ප්‍රාණාකාර වේ.      (2) භාවිතයේ පවතින ස්වර ඇත්තේ 15 ක් පමණි.
- (3) වර්තමානවලට නම් දෙක බැගින් යෙදේ.      (4) අක්ෂර මාලාවේ අල්ප ප්‍රාණ අක්ෂර 20 ක් ඇත.

10- 11 ප්‍රශ්නවල අකාරාදී පිළිවෙළ නිවැරදිව දැක්වෙන පිළිතුර තෝරන්න.

- 10.(1) හිරුණි, ඔමල්මි,කවිෂා,පුෂ්නිකා , තේජානි      (2) අර්සද් ,ඉඳුවර,උදිත,දිනිසුරු,හිවින්,
- (3) රවිපබා,සංචනා,ගිනුරි,මනෝමි,නෙතුලි      (4) මිහින්,කොෂික,ඉමල්ක,අංජන,වතුල්

- 11.(1) කනක,රත්තරන්,සමුදුර,සාගරය      (2) ගම්පෙරළිය, කලියුගය,යුගාන්තය,අක්කරපහ
- (3) අම්බලන්ගොඩ,පුත්තලම,උයන්ගල්ල,දෙනියාය      (4)අභයගිරිය,ජේතවනය,රුවන්වැල්සෑය,අම්බස්තලය

12 උක්තපද දෙකක් හා අනුක්ත පද දෙකක් ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න.

- (1) මිනිස්සු,දරුවන්,කාන්තාවක,සත්තු,      (2) මම,අපි,ඔවුහු, තා
- (3) සේවකයෙකු, ලේඛකයෙක්,ධනවත්තු,හික්සුහු      (4) නැවියන්,පුතුන්,ගොන්නු,ලියන්ත.

13 බහුවචන ක්‍රියාපද පමණක් ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න.

- (1) කඩකි,ඇන්දෝය,යන්තිය,ගැයුච්චය
- (2) දුන්න,පවසනි,නියැලෙති,පිදුවෙමු
- (3) යවයි,නිදුක්වෙමවා,පැවසුවාය,දිනන්නෝය
- (4) කරවයි,සකසයි,පැතුවාය,ගියේය

14 නිවැරදිව විරාම ලකුණු යොදා ඇති පිළිතුර තෝරන්න.

- (1) “හෙට එන විට “ගම්පෙරලිය” නවකතාව කියවාගෙන එන්න” යැයි ගුරුතුමිය පැවසුවා ය.
- (2) පාසල් සංවර්ධන සමිතියේ රැස්වීම පෙ.ව.8.00/10.00 දක්වා පැවැත් වේ.
- (3) “පුනේ,හොඳින් පාඩම් කරන්න”.යැයි පියා පැවසුවේ ය.
- (4) අවුරුදු තේ මේසය කැවුම්; කොකිස් ;අලුවා හා කිරිබත්වලින් සමන්විත විය.

15 මහාප්‍රාණ අක්ෂරයක් නොයෙදුණු වචනයක් සහිත පිළිතුර තෝරන්න.

- (1) ග්‍රන්ථය,විශිෂ්ට,ශ්‍රේෂ්ඨ,සංස්ථාව
- (2) සංඛ්‍යා,අභිධර්මය,ආරූඪ,ප්‍රභාවත්
- (3) ධාර්මික,පාඨල,සංස,සප් ක්‍රියානා
- (4) භීතිය,ථූපාරාමය,ධූරාවලිය,ලේඛනය

16 සෑම පදයක ම සඤ්ඤක අකුරු යෙදී ඇති පිළිතුර තෝරන්න.

- (1) අඹ, හද, විලද, හඬ
- (2) කද, හසළ, වදු, කරද
- (3) කඳු, සහ,අණ්ඩය,ඉපු:
- (4) ගහ, හද, කද, අඬනවා

17 ක්‍රියා විශේෂණ පද දෙකක් හා නාම විශේෂණ පද දෙකක් ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න.

- (1) විශාල, හෙමිහිට, තාලයට, උනන්දුවෙන්
- (2) වේගයෙන්, කීකරු, නිහතමානී, උස
- (3) නිහතමානීව, හඬනගා, දුකෙන්, කෝපයෙන්
- (4) සතුටින්, සිහින්, සුන්දර, මන්දගාමීව

18 වැරදි අක්ෂර වින්‍යාස රීතිය දැක්වෙන පිළිතුර තෝරන්න.

- (1) සමාන රූපී වචනවල අර්ථයට අනුව ‘ණ’ හෝ ‘න’ යෙදේ.
- (2) පාලි සංස්කෘත වචනවල ට,ය,ඩ,ඪ අකුරු සිංහල වචනවල දී ‘ල’ බවට පත් වේ.
- (3) ‘ෂ’ අකුරට පසුව යෙදෙන්නේ, ‘ණ’ අකුර යි.
- (4) ‘ව’ අකුරට පසුව ‘ග’ යෙදේ.

19 – 20 තෙක් ප්‍රශ්නවල ව්‍යාකරණානුකූලව නිවැරදි වාක්‍යය තෝරන්න.

- 19(1) අප සියලු දෙනා ම තෙරුවන් සරණ ගියෙමු.
- (2) සොරුන් වටිනාබඩු රැගෙන පැන ගියෝ ය.
- (3) සියලු සත්ත්වයෝ නිදුක් වෙත්වා!
- (4) නුඹලා පොත් පාඩම් කළෙහි .

- 20(1) ආරාධිත අමුත්තෝ වේදිකාවේ අසුන් ගත්හ.
- (2) පාට පාට මල් පරිසරය සුවදවත් කරති.
- (3) වනයේ මීමුත් අනෙකා සමග සටනට සැරසෙති.
- (4) සියලු ගංගාවෝ එක්ව ගලයි.

ලකුණු 20× 2 = 40

11 කොටස

1,2,3 ප්‍රශ්න ඇතුළුව ප්‍රශ්න 5 ට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

01) පහත ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

- I. අක්ෂර මාලාවේ ඇති ස්වර අක්ෂර ගණන කීයද?
- II. ඕෂ්ඨජ අකුරු 02 ක් ලියන්න.
- III. ‘ගස’ යන්නට සමානාර්ථ පද දෙකක් ලියන්න.

IV. 'ඔහුගේ අවමගුලට බොහෝ පිරිසක් පැමිණ සිටියහ.' යන වාක්‍යයේ ඇති උපසර්ග පදය උපුටා ලියන්න.

V. 'අනවශ්‍ය විස්තර කීම' යන්නට යෙදිය හැකි රුසියක් ලියන්න.

ලකුණු 5x2 = 10

02) පහත මාතෘකාවලින් එකක් තෝරා ගෙන වචන 200 පමණ රචනාවක් ලියන්න.

- I. පිරිසිදු පරිසරයක් ගෙනෙයි සුවඳර ජීවිතයක්
- II. හොඳ පොතපත සාරධර්ම උගන්වයි.
- III. වැඩිහිටියෝ අපේ හොඳ ම මාර්ගෝපදේශකයෝ ය.
- IV. එදා වැහිබර දිනයකි.....

ලකුණු 20

03) කුරුණෑගල, මල්ලවපිටිය, ග්‍රාම සංවර්ධන සමිතියේ ලේකම් ඔබ යැයි සිතන්න. ඔබගේ ප්‍රදේශයේ පවතින දැඩි ජල අර්බුදය හේතුවෙන් ජනතාව අපහසුතාවකට පත් ව සිටී. මේ නිසා නගර සභාවේ ජල බවුසර් මගින් නිවාස සඳහා ජලය සපයා ගැනීමට සමිතියේ දී තීරණය විය. මේ ඉල්ලීම කරමින් කුරුණෑගල නගර සභාවේ ගරු නගරාධිපති තුමා වෙත යවන ලිපිය සකස් කරන්න.

ලකුණු 10

04) පෙළ පොතේ පාඩම් ඇසුරින් පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න. (වරහන් තුළ සපයා ඇති තොරතුරු උපකාර කරගන්න.)

1	ස්ටීවන් හෝකින්	
2		මග දිගට ජන කතා
3	එස්. පණ්හාරත	
4	තනිව උච්චාරණය කළ හැකි ශබ්ද	
5		එස්. මහින්ද හිමි
6	ශබ්දෝච්චාරණය ප්‍රගුණ කරන කෘතියකි.	
7		ලංකා ඉතිහාසයේ අභිමානය නිරූපණය කරයි.
8		වෙස්සන්තර ජාතක කාව්‍ය
9	කළු කුහර	
10		උගුරෙන් උපදී

(සකස්කඩ/භෞතික විද්‍යාව/දේශීය නර්තනයේ රන් සලකුණ /ඩී.පී වික්‍රමසිංහ/ලප සේ සඳ විලසේ/වට්ට මහ මුහුදුයි /කණ්ඩප /ස්ටීවන් හෝකින් /ස්වර අක්ෂර/අපේ සංස්කෘතික උරුමය )

ලකුණු 10

05) පහත වචන යොදා නිවැරදි වාක්‍ය නිර්මාණය කරන්න.

- 1. නුවන            2. දණ            3. වනය            4. කුලුණු            5. කන

ලකුණු 10

06) ගැලපෙන අකුරු යොදා හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.

- 1. ත්‍යාග ප්‍ර..නය            2. ලේ...නය
- 3. කොට්ඨා...ය            4. ස්...පය
- 5. කැ..ණ            6. දක්...ණ
- 7. ආ...වාස            8. වි...මය
- 9. වි...වය            10. සමස්...

ලකුණු 10



**රිච්මන්ඩ් විද්‍යාලය Richmond College**  
**පළමු වාර පරීක්ෂණය - 2020**  
**First Term Test - 2020**

**සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය**

**කාලය පැය දෙකයි.**

නම / අංකය : .....

**9 ශ්‍රේණිය**

**I කොටස**

**\* සියලුම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.**

01. අකුරක් හැඳින්වීමට නිවරදිම ප්‍රකාශය වන්නේ
 

1. රූපකයකි.	2. හැඩවලයකි.	3. ශබ්ද සංකේතයකි.	4. කල්පිතයකි.
-------------	--------------	-------------------	---------------
  
02. නූතන සිංහල අක්ෂර මාලාවේ මහප්‍රාණ අක්ෂර ගණන වන්නේ
 

1. පහයි.	2. දහයයි.	3. අටයි.	4. දහ අටයි.
----------	-----------	----------	-------------
  
03. සෑම පදයකටම සඤ්ඤක අක්ෂරයක් යෙදුණු පද පේළිය වන්නේ
 

1. නළ, වනය, අඟ, නුඹ	2. තඹ, ඇණය, ශ්‍රෝනය, කඳ
3. රඹ, සඳ, මඳ, සුළඟ	4. පහළ, වර්ණ, රජ, බඳ
  
04. අකුරු මතින් ඒකකය හැඳින්වෙන්නේ
 

1. කැලරි	2. මාත්‍රා	3. පනම	4. පවුම නමිනි.
----------	------------	--------	----------------
  
05. අග පදයෙහි අර්ථයන් සහිත යුගල පද වර්ගයට අයත් පදය වන්නේ
 

1. ඉමක් කොහක්	2. යාන වාහන
3. දඩස් බඩස්	4. රණ්ඩු සරුවල්
  
06. නිපාත පදයක් නොවන පදය
 

1. තෙක්	2. දක්වා	3. පටන්	4. නව
---------	----------	---------	-------

  - ප්‍රස්තාව පිරුළු සම්පූර්ණ කිරීමට සුදුසු පදය තෝරන්න.
  
07. නොදන්න දෙමළට ගිහින් ..... නහ ගන්න වගේ.
 

1. පවුල	2. වර්ග	3. දිවි	4. පණ
---------	---------	---------	-------
  
08. පය බරවායට ..... බෙහෙත් බැන්දා වගෙයි.
 

1. හිසේ	2. කකුලේ	3. නළලේ	4. පිටිකර
---------	----------	---------	-----------

- පහත දැක්වෙන වාක්‍යවල ඉරි ඇඳි පද කවර ව්‍යාකරණ වර්ගයකට අයත් දැයි තෝරන්න.

09. දරුව මෙහි එන්න.

- |                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| 1. මිශ්‍ර ක්‍රියා | 2. විධි ක්‍රියා       |
| 3. පූර්ව ක්‍රියා  | 4. අසම්භාව්‍ය ක්‍රියා |

10. අව්‍ය පද යනු

- |                 |                                     |
|-----------------|-------------------------------------|
| 1. නිපාත පදයි.  | 2. උපසර්ග පදයි.                     |
| 3. තද්දිත පදයි. | 4. නිපාත සහ උපසර්ග දෙකටම අයත් පදයි. |

11. ප, ඵ, ඛ, හ, ම අක්ෂර අයත්වන කාණ්ඩය වන්නේ

- |          |           |          |         |
|----------|-----------|----------|---------|
| 1. දන්තජ | 2. මූර්ධජ | 3. ඕෂ්ඨජ | 4. නාලජ |
|----------|-----------|----------|---------|

- හිස්තැනට වඩාත් සුදුසු පදය තෝරන්න.

12. ගංගා ගලා .....

- |           |           |              |              |
|-----------|-----------|--------------|--------------|
| 1. බසිති. | 2. බසියි. | 3. බසින්තෝය. | 4. බසින්නාහ. |
|-----------|-----------|--------------|--------------|

13. මිනි..... ගංවෙරළට රැස්වෙති.

- |       |        |            |        |
|-------|--------|------------|--------|
| 1. දඳ | 2. පසු | 3. අනතුරුව | 4. රැල |
|-------|--------|------------|--------|

14. තුරු පෙළ සුළගට .....

- |            |            |            |             |
|------------|------------|------------|-------------|
| 1. වැටෙති. | 2. සෙලවෙති | 3. ඇඹරෙති. | 4. සෙලවෙයි. |
|------------|------------|------------|-------------|

15. සමානාර්ථ පද පමණක් ඇති පද පේළිය තෝරන්න.

- |                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| 1. කනක, කාංචන, සිංඳු, කසුන්  | 2. තුරු, රුක්, දරිද්‍ර, දුමිදු |
| 3. ප්‍රමෝදය, තොස, හර්ෂය, උදක | 4. ජලය , අඹ, උදක, දිය          |

16. අකාරාදි පිළිවෙලට වචන යෙදී ඇති වරණය තෝරන්න.

- |                                 |   |
|---------------------------------|---|
| 1. කතරගම, ගම්පහ, මහරගම, රත්මලාන | 2. ජපානය, නයිජීරියාව, එංගලන්තය, ඇමරිකාව |
| 3. වලසා, දළඹුවා, මයිනා, ඊලවා    | 4. සමන්පිච්ච, රෝස, වතුසුද්ද, ඉද්ද       |

17. රජතුමා ගමන් කල දෝලාව රෝද නැති කරන්නකි වගේය.

මෙහි සඳහන් උපමාව වන්නේ,

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| 1. දෝලාව           | 2. කරන්නය       |
| 3. රෝදනැති කරන්නකි | 4. ගමන්කල දෝලාව |

18. පෞරුෂත්වය යන පදයේ නිවරදි පිල්ලම් වන්නේ

1. කොම්බුව, ගයනුකිත්ත, ඇදය, ඉස්පිල්ල
2. කොම්බුව, ගයනුකිත්ත, පාපිල්ල, හල්කිරීම
3. කොම්බුව, ගැටපිල්ල, ඇදපිල්ල, ඉස්පිල්ල
4. කොම්බුව, ඇලපිල්ල, ඇදය ඇදපිල්ල

19. ඉහේ මලක් පිපුණා යන පදය

1. උපමාවකි

2. රූපකයකි.

3. නිපාතයකි.

4. රූපී පදයකි.

20. උක්ත පද පමනක් යෙදී ඇති පද පේළිය වන්නේ

1. සමහරෙකු, වෙළෙන්දෙක්, මිනිසා, මී

2. ගැහැණියක්, තෝ, ළමයෙක්, මවුහු

3. සමහරු, ඇතමෙකු, අප, ගුරුවරයා

4. ශිෂ්‍යාවක, මිනිසෙක්, භාවෙක්, ඇය

(ලකුණු 2 x 20 = 40)

II කොටස

සියලුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

01. ඔබේ සිංහල ගුරුතුමා ඔබේ පන්තිය කණ්ඩායම් පහකට බෙදා බිත්ති පුවත්පතක් සැදීමට ඔබට පැවරුමක් ලබා දුන්නේයැයි සිතා එම ක්‍රියාකාරකම ඇසුරින් පහත අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

- 1. ඔබ එම බිත්ති පුවත් පතට යෙදූ නම කුමක්ද?
- 2. කණ්ඩායම් පහට ඔබ පැවරූ වැඩ මොනවද?
- 3. එහිදී එබ ට ඇතිවූ ගැටලු මොනවාද?
- 4. ඔබ ඒ සඳහා යොදාගත් තේමාව කුමක්ද?
- 5. එම ක්‍රියාකාරකමෙන් ඔබ ඉගෙනගත් දෙයක් ලියන්න.

(ලකුණු 2 x 5 = 10)

02. කැමති මාතෘකාවක් තෝරාගෙන වචන 200ට නොඅඩු රචනාවක් ලියන්න.

- 1. ලොව මව්න කල විද්‍යාඥයෝ.
- 2. මම හොඳ මිනිසෙක් වී රටට සේවය කරමි.
- 3. විද්‍යාවේ දියුණුව නිසා.
- 4. ගැමි දිවිය සරු කල ජන කවි.
- 5. එය මට කිසිදු අමතක නොවේ.

(ලකුණු 20)

03. මාරාන්තික කොරෝනා වෛරසය අසාදනය වීමෙන් වැලකීම සඳහා ප්‍රදේශවාසීන් දැනුම්වත් කිරීමට සුදුසු අත් පත්‍රිකාවක් සකස් කරන්න.

(ලකුණු 15)



04. පෙලපොතේ උධ්‍යාන ඇසුරින් පිළිතුරු ලියන්න.

**i. “ඵයඳ කළ හැකි වන්නේ ඔබට පමණයි”**

- 1. මෙම ප්‍රකාශය කා විසින් කා හට කියන ලද්දක් ද? (ලකුණු 2)
- 2. මෙහි සඳහන් කලහැකි දෙය කුමක්ද? (ලකුණු 1)
- 3. මෙම කොටස ඇතුළත් පාඨම උපුටා ගත් පොත කුමක්ද? (ලකුණු 1)

**ii. “කට දහසක් ඇතුට කිවත් නුමෙ ගුණ හැත නි මීමා වට දහසක් ගව් හිමයේ ගියදෝ අපෙ අ මීමා”**

- 1. මෙම කවියේ මුල් පද දෙක ලියන්න. (ලකුණු 2)

**iii. “පුතේ මම බෙරේ කරේ දුගෙන හැතැක්ම ගණන් පයින් ගිය කෙනෙක්”**

- 1. මෙසේ පයින් ගිය ශේෂ්ඨ පුද්ගලයා කවුද? (ලකුණු 1)
- 2. ඔහු හැඳින් වූ විරුද භාමය ලියන්න. (ලකුණු 1)

05. පහත සඳහන් පද්‍ය ඇසුරින් අසා ඇති ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු ලියන්න.

කරුණා මහිම කොයි තරමද කිවොත්	ඔබේ
මැවුණා මහා ගංගාවල ලෙසින්	ඉබේ
ඉනුණා බසින දියරක් තැවරුනොත්	මොබේ
මරනාසන්න හුස්මට මුත් ආසි	ලැබේ

- 1. මහා ගංගාවල මැවී ඇත්තේ කුමක් නිසාද? (ලකුණු 2)
- 2. මහිම ආසි යන පදවල තේරුම ලියන්න. (ලකුණු 2)
- 3. මෙහි අගපද දෙකෙහි තේරුම ඔබේ වචනෙන් ලියන්න. (ලකුණු 2)
- 4. කිවොත් යන පදය අයිති ව්‍යාකරණ වර්ගය කුමක්ද? (ලකුණු 1)

(ලකුණු 15)

**සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - I, II** **කාලය පැය 2යි.**  
**Sinhala Language & Lit - I, II**

**නම :- ..... විභාග අංකය :- 9 ශ්‍රේණිය**

**I කොටස**

• ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.

- (01) නූතන සිංහල වර්ණමාලාවට අයත් ස්වර ගණන.  
 (i) 20 කි. (ii) 18 කි. (iii) 60කි. (iv) 30කි.
- (02) කණ්ඞප් අකුරු පමණක් ලැබෙන වචනය තෝරන්න.  
 (i) කළුතර (ii) කතරගම (iii) කටුගොඩ (iv) කාක්කා
- (03) විරුද්ධාර්ථවත් යුගල පදය ඇතුළත් වරණය වනුයේ,  
 (i) යාම් රීම් (ii) ලියුම් කියුම් (iii) හැඩිලි දෙඩිලි (iv) සිතූම් පැතුම්

• නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිත වරණය තෝරන්න.

- (04) (i) මර්ධනය (ii) මර්දනය (iii) මර්දණය (iv) මර්ධනය  
 (05) (i) ධර්මිෂ්ට (ii) දර්මිෂ්ට (iii) ධර්මිෂ්ට (iv) ධර්මිෂ්ට

• නිස්තැනට සුදුසු වචනය තෝරා දී ඇති ප්‍රස්තාපිරුළ සම්පූර්ණ කරන්න.

- (06) කණ කොකාගේ ..... ජේන්තේ ඉඟිලෙන විටලු  
 (i) පිහාටු (ii) ඇස් (iii) සුදු (iv) කළු

• ඉරි ඇදී පදයට වඩාත් ගැලපෙන පිළිතුර වනුයේ,

- (07) සමාජ විරෝධී කටයුතු සඳහා උල්පත්දීම දීම නොමනා ක්‍රියාවකි.  
 (i) උපදෙස් දීම (ii) සහය දීම (iii) සවන් දීම (iv) අනුබල දීම

(08) අහස් මාලිගා තැනීම දියුණුවට අහිතකරය

- (i) නොලැබෙන දේ ගැන සිහින මැවීම.  
 (ii) අහසේ මාලිගා තැනීමට හැකි බව.  
 (iii) අනුන්ගෙන් උදව් ඉල්ලා සිටීම.  
 (iv) අහසේ මාලිගා තැනීම සිහිනයක් බව.

• මූලින් දී ඇති පදයේ විරුද්ධාර්ථවත් පදය තෝරන්න.

- (09) බහුශ්‍රැත (i) නිපන (ii) ජනශ්‍රැති (iii) අල්පශ්‍රැත (iv) ප්‍රචීන  
 (10) මුග්ධ (i) විදග්ධ (ii) මෝඛ (iii) අධිභූ (iv) උපායශීලී

• මූලින් දී ඇති පදයට සමානාර්ථ පදය තෝරන්න.

- (11) ප්‍රභාතය (i) ප්‍රභාෂ්වර (ii) උදෑසන (iii) බැවුම (iv) රාත්‍රිය  
 (12) අරවින්ද (i) ඉද්දමල (ii) පිව්වමල (iii) නෙළුම් මල (iv) ඕලු මල

(13) යුගල පදයක් ඇතුළත් නොවන පද පේළිය තෝරන්න.

- (i) අටුකොටු, අහභිභ, අනම්මනම්, අතන මෙතන
- (ii) ඉටුම් පිහුම්, ඉහනිකට, ඉවක් බවක්, ඉඩම් කඩම්
- (iii) වගතුග, වන්න හුන්න, වතුපිටි, වසවිස
- (iv) කසිලි බිසිලි, කඩ වීදිය, කඩිමුඩි, කයි කතන්දර

(14) ඉරි ඇඳි පදය අයත්වනුයේ කවර ව්‍යාකරණ ගණයකටද?

ඇය ගැයූ ගී සුමිහිරිය

- (i) නිපාතයකි.                      (ii) ක්‍රියාපදයකි.                      (iii) උපසර්ග පදයකි.                      (iv) නාම පදයකි.

• හිස්තැනට සුදුසු පදය තෝරන්න.

(15) කුරුල්ලෝ අහසේ පියාසර .....

- (i) කරයි.                                      (ii) කරති.                                      (iii) කළේය.                                      (iv) කරන්නීය.

(16) පනීහාරතී මහතා දේශීය නර්තනයට විශාල සේවාවක් සිදු .....

- (i) කළේය                                      (ii) කරන්නීය                                      (iii) කළහ.                                      (iv) කරති

(17) අයෙක් සතුටු සාමිවියේ යෙදී .....

- (i) සිටියේය                                      (ii) සිටින්නීය                                      (iii) සිටියි                                      (iv) සිටිති

• දී ඇති අදහසට වඩාත් ගැලපෙන පිළිතුර තෝරන්න.

(18) සිත් ඇදගන්නා සුළු

- (i) චිත්තාකර්ෂණීය                                      (ii) සිතක මහිම
- (iii) සිතට දැනෙන නිදහස                                      (iv) සිතෙහි වෙනස්වන බව

(19) රනින් කරන ලද

- (i) රජතමය                                      (ii) ස්වර්ණමය                                      (iii) රිදීමය                                      (iv) ගෛලමය

(20) තම දේශය පිළිබඳ ඇති අභිමානය

- (i) භක්තිය                                      (ii) ආදරය                                      (iii) දේශාභිමානය                                      (iv) ගෞරවය

(ලකුණු 2 x 20 = 40)

← (අනෙක් පිටුව බලන්න.)

## II කොටස

• සියලුම ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු ලියන්න.

(01) පහත ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු ලියන්න.

- i. මනමේ නාට්‍යයේ සඳහන් ප්‍රධාන චරිත දෙකක් නම් කරන්න.
- ii. කොග්ගල මහා ප්‍රාඥයා යන නමින් හඳුන්වනු ලැබුවේ කවුරුන්ද?
- iii. කෝට්ටේ යුගයේ රචිත උපදේශ කාව්‍යයක් නම් කරන්න.
- iv. මනමේ නාට්‍ය රචනා කරනු ලැබුවේ කිනම් ජාතික කථාවක් පදනම් කරගෙනද?

(ලකුණු 5 x 2 = 10)

(02) දී ඇති මාතෘකා අතුරින් එකක් තෝරාගෙන රචනාවක් ලියන්න.

- i. පරිසරය සුරකිමු.
- ii. කසළ හිසරදයක් නොව සල්ලි මවන නිධානයකි.
- iii. අපේ ආහාර අපේ සවියෙන්
- iv. මාර්ග අනතුරු වළකාගනිමු.

(ලකුණු 20)

(03) 9 ශ්‍රේණියේ සිසුන් සඳහා සංවිධානය කරන ලද අධ්‍යාපන වාරිකා සඳහා කලාප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂවරයාගේ නිසි අවසර ලබාගත යුතුව ඇත. මෙම වාරිකාවේ ප්‍රධාන සංවිධායක ඔබ යයි සිතා අවසර ඉල්ලීමේ එම ලිපිය ඔබ විසින් සකස් කරන්න.

(ලකුණු 15)

(04) පහත ප්‍රකාශ ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු ලියන්න.

“මට වන්දනා කරන්න බැරිවූයේ ශ්‍රී පාදය පමණයි.”

- i. ඉහත ප්‍රකාශය කරනු ලැබුවේ කවුරුන්ද?
- ii. ඉහත ප්‍රකාශය සිදු කිරීමට ඉවහල් වූ අවස්ථාව කෙටියෙන් ලියන්න.
- iii. එම ප්‍රකාශය ශ්‍රවණය කළේ කවුරුන්ද?
- iv. මෙම කථාව උපුටාගනු ලැබුවේ කිනම් කෘතියකින්ද?
- v. ඔබ දන්නා වෙනත් ජාතික කතාවක් නම් කරන්න.

(ලකුණු 05)

(05) සුදුසු පද යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

- i. මුළු රාත්‍රියම ..... තුළ නිදිවර්ජිත ව රැඳී සිටින ගොවියා ..... ගොයම සතුන්ගෙන් ආරක්ෂා කරයි. (පැළ/ වල)
- ii. මග සලකුණු නොදැන .....ට ගිය පිරිස බොරු..... ක වැටී අනතුරට පත්වූහ. (වල/වළ)
- iii. සැදැහැවත් ..... හික්ෂුන් වහන්සේට ..... නමා වැන්දෝය. (දණ/දන)
- iv. .... අලියාගේ එක් කකුළක් ..... වී ඇති අයුරු වෛද්‍යවරයාගේ අවධානයට ලක්විය. (වන / වණ)
- v. .... ආරාධිත අමුත්තා න්‍යාග .....යට සහභාගී විය. (ප්‍රධාන/ ප්‍රදාන)

(ලකුණු 2 x 5 = 10)

**බප/පිළිසාන්ත භේන් විද්‍යාලය, නුගේගොඩ**  
**පළමුවන වාර පරීක්ෂණය - 2020**  
**9 ශ්‍රේණිය - සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍ය - I හා II පත්‍රය**  
 කාලය පැය 02

නම :

අංකය :

\* පළමුවන කොටසෙහි ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.

**I කොටස**

\* පහත සඳහන් වාක්‍ය වල ඉරි ඇඳී කොටසේ අර්ථයට වඩාත්ම ගැළපෙන පිළිතුර තෝරන්න.

01. ග්‍රාමසේවක මහතාගේ වැඩ ගොළුබෙලි ගමනින් සිදුවන බව අම්මා කීවාය.

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| i) ඉතා නිහඬව    | ii) ඉතා සෙමෙන්   |
| iii) ඉතා කඩිසරව | iv) ඉතා ඕනෑකමින් |

02. විභාග ප්‍රතිඵල එනතුරු සුනිමල් ඇඟිලි ගනිමින් සිටියි.

- |                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| i) ඇඟිලි ගණන් කරමින් | ii) ඇඟිලි කියක් තිබේදැයි |
| iii) නොඉවසිල්ලෙන්    | iv) උදාසීනව              |

03. අද ගණිතය ප්‍රශ්න පත්‍රය කපු කන්න වගේ යැයි ප්‍රශ්න කීවේය.

- |                             |                         |
|-----------------------------|-------------------------|
| i) කපු කන විට ලිවිය හැකි බව | ii) අනවශ්‍ය ගැටළු ඇතිබව |
| iii) ඉතා අමාරු බව           | iv) ඉතා පහසු බව         |

04. නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිත පදය වරණය වන්නේ

- |              |                     |
|--------------|---------------------|
| i) පුස්ථකාලය | ii) ත්‍යාග ප්‍රදානය |
| iii) වර්ධනය  | iv) කොට්ඨාශය        |

05. සිංහල අක්ෂර මාලාවේ ඕෂ්ඨප අක්ෂර පමණක් ඇතුළත් පිළිතුර

- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| i) ප , එ , බ , හ , ම   | ii) ත , ඵ , ද , ධ , න |
| iii) ප , එ , ට , ධ , ල | iv) ක , ව , ට , ත , ප |

06. මුලින් දී ඇති පදයට සමානාර්ථයක් නොදෙන පදය ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.

- i) සතුව - ප්‍රබෝදය , සොම්නස , ප්‍රීතිය , ප්‍රහර්ෂය
- ii) පිපි - විකසිත , පිබිදී , මිණිමුතු , පුබුදු
- iii) ගස - තරු , රුක , සාදප , වෘක්ෂය
- iv) ජලය - පැන් , උදක , අඹ , රඹ

07. මුලින් දී ඇති පදයට විරුද්ධාර්ථයක් නොදෙන පදය තෝරන්න.

- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| i) සරු - නිසරු       | ii) වල - අවල      |
| iii) මඟුල් - අවමඟුල් | iv) රහිත - විරහිත |

08. නොගැළපෙන යුගල පදයක් සහිත පිළිතුර තෝරන්න.

- i) මුදල් හදල් , ඔප්පු තිරප්පු , රොඩු බොඩු
- ii) අඟර දඟර, ලට්ට ලොට්ට, අබල් ඩබල්
- iii) මිල මුදල් , ලවක් දෙවක් , සමිති සමාගම්

09. ඕෂ්ඨප් අක්ෂර ඇතුළත් නොවන වචනය තෝරන්න.

- i) තාලම්පට                      ii) ගැට බෙරය                      iii) මද්දලය                      iv) හක්ගෙඩිය

10. රේඵය , රකාරාංශය , ගයනුකිත්ත , යංශය පිළිවෙලින් ඇතුළත් පිළිතුර වන්නේ

- i) හුමණය, කමීය, ඖෂධ, සාහිත්‍ය                      ii) ධමීය, ග්‍රහණය, පෞරුෂය, සත්‍ය
- iii) මධ්‍යම, වෛරස, ලෝකික, සෞඛ්‍යය                      iv) ප්‍රමාණය, ව්‍යායාම, ලේඛන, අසත්‍ය

11. උක්ත පද පමණක් ඇතුළත් පිළිතුර

- i) මම, අයෙක්, නුඹලා, නොප                      ii) ගොවියෙකු, ඇතැමෙක්, මා, අප
- iii) බල්ලො, දරුවෝ, ගොවියන්, ඔහු                      iv) නරියෙක්, මිනිසෙක්, අපි,තොපි

12. නාම විශේෂණයක් හා ක්‍රියා විශේෂණයක් යෙදී ඇති වාක් වාක්‍ය තෝරන්න.

- i) උස ළමයා පොල්තෙල් පහන දල්වයි.
- ii) හේන් ගොවියෝ උනන්දුවෙන් වගා කටයුතුවල යෙදෙති.
- iii) හොඳ දරුවා මල් පුෂ් කරයි.
- iv) සුන්දර උදෑසන කුරුල්ලෝ පියාඹති.

13. නිත්‍ය බහු වචනයක් යෙදී නැති වාක්‍ය තෝරන්න.

- i) ඇතැමෙක් ගී ගයති.                      ii) සමහරෙක් ගොයම් කපති.
- iii) මිනිසෙක් උස ගස් කපයි.                      iv) අයෙක් ආහාර ගනිති.

ප්‍රශ්න අංක 14, 15, 16 වාක්‍යවල හිස්තැනට ගැළපෙන පදය වරහන් තුළින් තෝරා ලියන්න.

14. වෛද්‍යවරයා අසරණ \_\_\_\_\_ සුවපත් කරයි.

- i) රෝගියෙකු                      ii) රෝගීහු                      iii) රෝගියෙක්                      iv) රෝගියෝ

15. පාරේ එක් කෙනෙක් ගමන් \_\_\_\_\_ .

- i) කරති                      ii) කරනු                      iii) කරහි                      iv) කරමු

16. පියුම්හු පොකුණ අලංකාර \_\_\_\_\_ .

- i) කරයි                      ii) කරන්නීය                      iii) කරති                      iv) කරහි

17. මධ්‍යම පුරුෂ නාම පදයක් ඇතුළත් පිළිතුර වන්නේ

- i) මම, අපි, ඇය, ඔවුහු                      ii) තාත්තා, බාප්පා, ඔවුන්, මා
- iii) ඔවුහු, මාමා, අප, ඇ                      iv) මම, අප, නුඹ, අපි

18. ආශීර්වාද ක්‍රියාව, මිශ්‍ර ක්‍රියාව, පූර්ව ක්‍රියාව, විධි ක්‍රියාව පිළිවෙලින් දැක්වෙන පිළිතුර වන්නේ

- i) දුවමිත්, නවතින්න, ගොස්, ජයවේවා      ii) ගොස්, නවතින්න, ජයවේවා, දුවමිත්
- iii) ජයවේවා, දුවමිත්, ගොස්, නවතින්න      iv) නවතින්න, ගොස්, ජයවේවා, දුවමිත්

\* 19, 20 ප්‍රශ්න සඳහා මුලින් දී ඇති පදයට ගැළපෙන පිළිතුර තෝරන්න

19. රංචුව ( සමුහාර්ථවාචී, නිපාත, තද්ධිත, උපසර්ග )

20. අවලස්සන ( නිපාත, උපසර්ග, තද්ධිත, සමුහාර්ථවාචී )

### II කොටස

1, 2, 3 ප්‍රශ්න අනිවාර්ය වේ. 4, 5, 6, 7 ප්‍රශ්න වලින් කැමති ප්‍රශ්න දෙකකට පිළිතුරු ලියන්න.

01. සාම්ප්‍රදායික යෙදුම් යන මාතෘකාව යටතේ කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකමක් ලෙස සාදන ලද පොත ඇසුරින් පහත සඳහන් ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

- i) ඔබ පොතට යෙදූ නම කුමක්ද? (ල. 02)
- ii) ඔබට පැවරුණු කාර්යය වාක්‍යයකින් ලියන්න. (ල. 02)
- iii) පොත සැකසීම සඳහා ඔබ කරුණු සොයාගත් මාධ්‍ය දෙකක් ලියන්න. (ල. 04)
- iv) පොත සකස් කිරීමේදී ඔබ මුහුණ දුන් ගැටලු දෙකක් ලියන්න. (ල. 04)
- v) පොත සකස් කිරීම නිසා ඔබට ලැබෙන ප්‍රයෝජන 4ක් ලියන්න. (ල. 04)

02. පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් එකක් තෝරා ගෙන වචන 200කට නොඅඩු රචනයක් ලියන්න

- i) ජන කවියයි ගැමි දිවියයි.
- ii) හැදුනොත් හොඳට හැදී දෙවියොත් නමට වඳී.
- iii) එකට එක් වෙමු. රටම සුරකිමු .
- iv) ශ්‍රී ලංකාව ස්වාභාවික සම්පත්වලින් පොහොසත් රටකි.

03. අ/බෝගහවැව මහකනදරාව විද්‍යාලයේ ක්‍රීඩාවට දක්ෂ දරුවන් රැසක් සිටියත් ක්‍රීඩා පිටියක් නොමැතිවීම නිසා ඔවුන්ගේ ජයග්‍රහණ සඳහා එය මහත් ගැටළුවකි. මේ සඳහා පිළියමක් ලෙස විද්‍යාලය ආසන්නයේ ඇති වල් බිහිවී ඇති ඉඩම පාසලට පවරාගෙන ක්‍රීඩා පිටියක් බවට පත් කර දෙන ලෙස ඉල්ලා කැබිනිගොල්ලුව කලාප අධ්‍යක්ෂක තුමා ට යවන ලිපිය ලියන්න. ඔබ විදුහල්පති D. K. සමර වික්‍රම යැයි සිතන්න.

- 04. ඇසේ මතු වන කඳුළු බිඳුගෙන  
 ඔබේ සිරිපා දොවන්නම්  
 හදේ මැලවෙන කැලෑ මල් ගෙන  
 ඔබේ සිරිපා පුදන්නම්

නොඅදහා බුදු කෙනෙකු දෙවියෙකු







සානදුර Sri Sumangala College - Panadura  
 සානදුර Sri Sumangala College - Panadura  
 සානදුර Sri Sumangala College - Panadura

**ශ්‍රී සුමංගල විද්‍යාලය - පානදුර**  
**Sri Sumangala College - Panadura**

සානදුර Sri Sumangala College - Panadura  
 සානදුර Sri Sumangala College - Panadura  
 සානදුර Sri Sumangala College - Panadura

**ප්‍රථම වාර පරීක්ෂණය - 2020 මාර්තු**  
**1<sup>st</sup> Term Test - March 2020**

ශ්‍රේණිය } <b>Grade</b> }	09	විෂයය } <b>Subject</b> }	සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය	පත්‍රය } <b>Paper</b> }	I,II	කාලය } <b>Time</b> }	පැය 02
------------------------------	----	-----------------------------	-----------------------------	----------------------------	------	-------------------------	--------

නම :- .....

පංතිය :- .....

- පළමු කොටසේ ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.
- II කොටසේ පළමු ප්‍රශ්නය හා දෙවන ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න පහකට පිළිතුරු සපයන්න.

**I කොටස**

- 1) ත්‍රස්ත ප්‍රහාරයන් සමග ශ්‍රී ලංකාවේ ආර්ථිකයේ බහිත කලාව ආරම්භ විය.
  - I. කරදර පිට කරදර.
  - II. ආදායම පහල වැටීම.
  - III. අනවශ්‍ය විස්තර කිරීම.
  - IV. ගෞරවය නැති වී යෑම.
  
- 2) ඔහුගේ මාගේ දියුණුවට අකුල් හෙළනවා සේ මට දැනේ.
  - I. 1.අතු කඩා දමනවා.
  - II. 2.බාධා කරනවා.
  - III. 3.සහයෝගය දීම.
  - IV. 4.සංවිධානය කිරීම
  
- 3) 'වැරදි තීරණයක් දීම හා අනුන් ලවා තමාගේ තීරණ ක්‍රියාත්මක කිරීම' යන අරුත් ඇති ප්‍රස්ථා පිරුළ වන්නේ,
  - A. කැකිල්ලේ රජ්ජුරුවන්ගේ නඩු තීන්දුව වගේ.
  - B. බල්ලාගේ වැඩේ බුරුවා බාර ගන්නා වගේ.
  - C. ගමරාළගේ වං ගෙඩිය වගේ.
  - D. බළලුන් ලවා කොස් ඇට බෑව්වා වගේ.

I. A හා D                      II.C හා B                      III. A හා C                      IV.B හා D
  
- 4) මුලින් දී ඇති පදයට සමානාර්ථ නොදෙන පද ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න.
  - I. සඳ - වන්දු , තරුපති , තාරපති
  - II. විශාල - විසල් , මහත් , තුමුල
  - III. ජලය - පැන් , උදක , අඹ
  - IV. ගස - තුර , රුක , සෙවණ

5) දී ඇති පද දෙකෙහි විරුද්ධාර්ථය දැක්වෙන පද දෙක සහිත වරණය තෝරන්න.

සෝෂ , ගබ්ද

- I. නිසංසල , සෝෂ
- II. නිශ්චල , කලහකාරී
- III. අසෝෂ , නිශ්ගබ්ද
- IV. නිසරු , නිදොස්

6) තාලුප අක්ෂර පමණක් ඇති පිළිතුර තෝරන්න.

- I. ව,ඡ,ඡ,ඤ,ඤ
- II. ක,බ,ග,ස,ඔ
- III. න,ඵ,ද,ධ,න
- IV. ප,ඵ,බ,හ,ම

7) අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදි ලෙස යොදා ඇති පිළිතුර තෝරන්න.

- I. ප්‍රාශ්වාස,දෘෂ්ටිය,සමස්ත
- II. ප්‍රශ්වාස,දෘෂ්ටිය,සමස්ත
- III. ප්‍රශ්වාග,දෘශ්ටිය,සමස්ථ
- IV. ප්‍රස්වස,දෘස්ටිය,සමශ්ථ

8) ක්‍රියා රූප දෙකක් එකතු කිරීමෙන් සැකසුණු යුගල පද වන්නේ,

- I. නැටුම් - ගැයුම්
- II. අභර - දභර
- III. ලට්ට - ලොට්ට
- IV. රොඩු - බොඩු

9) පහත සඳහන් ඉරි ඇදී පද කුමන වර්ගයට අයත් දැයි තෝරන්න.

මා දුටු බියකරු සිහිනය මා කෙසේ නම් ප්‍රකාශ කරන්නද,

- I. ක්‍රියා විශේෂණයකි.
- II. නාම විශේෂණයකි.
- III. නිපාත පදයකි.
- IV. උපසර්ග පදයකි.

10) පොලිස් නිලධාරියාගේ කාරුණික හැසිරීම මා මවිනයට පත් කරයි.

- I. නාම විශේෂණයකි.
- II. ක්‍රියා විශේෂණයකි.
- III. උපසර්ග පදයකි.
- IV. අසම්භාව්‍ය ක්‍රියාවකි.

11) සතුරා විනාශ කරව්.

- I. විධි ක්‍රියා
- II. මිශ්‍ර ක්‍රියා
- III. ප්‍රයෝජ්‍ය ක්‍රියා
- IV. අසම්භාව්‍ය ක්‍රියා

12) අම්මා උදෑසන නැගිට කිරිබත් පිසුවාය.

- I. විධි ක්‍රියා
- II. පූර්ව ක්‍රියා
- III. ප්‍රයෝජ්‍ය ක්‍රියා
- IV. අසම්භාව්‍ය ක්‍රියා

13) මල්ලි හඬමින් බත් කයි.

- I. විධි ක්‍රියා.
- II. මිශ්‍ර ක්‍රියා.
- III. පූර්ව ක්‍රියා.
- IV. අසම්භාව්‍ය ක්‍රියා.

• ව්‍යාකරණානුකූලව නිවැරදි වාක්‍ය යටින් ඉරක් අදින්න.

14)

- I. ඔවුහු ක්‍රීඩා කරයි.
- II. සුළඟ හමයි.
- III. බල්ලා බිරුහ.
- IV. තුරු සුළඟට සෙලවෙති.

15)

- I. මුහුදු රළ ගොඩබිමට ගලති.
- II. කොඩි පෙළ සුළඟේ සසල වෙති.
- III. ගිරා රැන හේනේ ලැගුම් ගන්න.
- IV. කුරුලු පෙළ අහසේ පියාඹති.

16)

- I. විශාබාවෝ ආරාමයක් පූජා කලහ.
- II. සුජාතාවෝ කිරිපිඬු දන් පිරිනමයි.
- III. තෙරහු පිඬුසිඟා වඩයි.
- IV. වෘක්ෂයෝ සුළඟට සෙලවෙයි.

17)

- 1) නුඹලා සිහිනයක් දුටුවෙහු.
- 2) කිරිල්ලි කැදලි තනති.
- 3) නුඹලා පාඩම් කළෙහි.
- 4) නංගී මල් නෙලන්නීය.

• පහත වාක්‍ය වල ඉරි ඇදී කොටස් අයත් පද වර්ගය වන්නේ,

18) හෙට සිට අලුත් ලෝකයක් දකිමු.

- I. නාම පද
- II. ක්‍රියා පද
- III. නිපාත පද
- IV. උපසර්ග පද

19) ආහාර ලබා ගැනීම සඳහා අනුපිළිවෙලට පැමිණෙන්න.

- I. නාම පද                      II. ක්‍රියා පද                      III. නිපාත පද                      IV. උපසර්ග පද

20) නිමල් මාගේ හොඳම මිතුරාය.

- I. නාම පද                      II. ක්‍රියා පද                      III. නිපාත පද                      IV. උපසර්ග පද

**II කොටස**

➤ •පළමු ප්‍රශ්නය හා දෙවන ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න පහකට පිළිතුරු සපයන්න..

1) පත්ති කාමරයේදී ඔබ කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකමක් ලෙස නිම කළ පොත් පිටුවක් සෑදීමේ ක්‍රියාකාරකම ඇසුරින් පිළිතුරු සපයන්න.

- I. ඔබ සැකසූ පොත් පිටුව කුමන මාතෘකාවක් යටතේ නිර්මාණය වූවක් ද?  
(ලකුණු 01)
  - II. එම ක්‍රියාකාරකම කිරීමට පෙර ඔබට ගුරුතුමා දුන් උපදෙස් දෙකක් ලියන්න.  
(ලකුණු 04)
  - III. එම පොත් පිටුව සකස් කිරීමේදී ඔබට ඇති වූ ගැටලු දෙකක් සඳහන් කරන්න.  
(ලකුණු 04)
  - IV. එම ගැටලු මගහරවා ගැනීමට ඔබ ගත් ක්‍රියාමාර්ග දෙකක් ලියන්න.  
(ලකුණු 04)
  - V. එහි අඩංගු කරුණු 3ක් ලියන්න.  
(ලකුණු 03)
- (මුළු ලකුණු 16)**

2) පහත සඳහන් අ,ආ,ඇ,ඈ කොටස් වලින් එකක් තෝරාගෙන වචන 200 කට නොඅඩු වන සේ රචනයක් ලියන්න.සුදුසු මාතෘකාවක් යොදන්න.

- (අ). ලෝකයේ තාක්ෂණික දියුණුවත් සමග මිනිසා බොහෝ දේ සොයා ගත්තද ස්වභාවධර්මය සඳහා සුදුසු විකල්පයක් ඉදිරිපත් කිරීමට මිනිසා අපොහොසත් වී ඇත. එ නිසා ස්වභාවධර්මය රැක ගැනීම අප සතු යුතුකමකි.
- (ආ). ගෙවතු වගාව කාර්මීකරණයත් සමග ක්‍රමයෙන් ගැමි ජීවිතයෙන් ඇත් වී ඇත.තම පවුලේ පරිබෝජනයට අවශ්‍ය එළවළු,පලතුරු,පලා වර්ග තම ගෙවත්තේ වගාකිරීම මුදල් ඉතිරි කිරීමක් මෙන්ම සතුට ඇති කරන්නක් ද වේ. එම නිසා ගෙවතු වගාව ප්‍රචර්ධනය කිරීමට රජයේ මැදිහත් වීම කාලීන අවශ්‍යතාවයකි.
- (ඇ). කොරොනා වසංගතය ලෝක ප්‍රජාව බිලිගනිමින් පවතී. අද වනතුරු ඒ සඳහා නිශ්චිත ඖෂධයක් නිපදවීමට ලෝක බලවතුන් ද සමත් වී නැත.සංවර්ධනය වෙමින් පවතින රටක් වන ශ්‍රී ලංකාව මෙම වසංගතය මර්දනය කිරීම සඳහා ගත් පියවර ලෝක සෞඛ්‍ය සංවිධානයේද පැසසුමට ලක් වී ඇත.
- (ඈ). දිනෙන් දින අසන්නට ලැබෙන අපරාධ පිලිබඳ තොරතුරු අපට කියාපාන්නේ සමාජයේ පවතින නොදියුණු බවයි. ආර්ථික ප්‍රශ්න මෙන්ම මිනිස් සම්බන්ධතා පිලිබඳ ගැටලු ද මෙයට ඉවහල් වී ඇත. අපරාධ මර්දනයට එකාමෙන් පෙළ ගැසීම කාලෝචිත වේ.

**(මුළු ලකුණු 14)**

3) පහත සඳහන් කවි හා ගීත කොටස් සම්පූර්ණ කරන්න.

i. සිය පිරිවර රටතොට හැම වස්තුවක්ම නැති නි මමා

.....

තුරු පිරිවර පුත් සඳ මෙන් වන මැද උන්නෙ මමා

.....

උපුටාගත් ග්‍රන්ථය - .....

II. මගේ රට මගේ දැය නිසා

.....

මදිවී ගියත් මට එපා

.....

රචකයාගේ නම - .....

III. මල් මල් වාරම් හරි මැ උදාරම්

ගයවා ගයවා ගුවනේ

.....

.....

රචකයාගේ නම - .....

IV. වටේ මහ මුහුදයි

සිතල සුළං විහිදයි

.....

.....

රචකයාගේ නම - .....

(ලකුණු 2 1/2×4 = 10)

4) පහත සඳහන් උදාහරණ කවුරුන් විසින් කාභට,කුමන අවස්ථාවේ ප්‍රකාශ කරන ලද්දක් දැයි ලියන්න.

a. "මැණියනි, මම ඔබව ශ්‍රී පාදයට කැඳවාගෙන යමි".

i. කවුරුන් විසින් - .....

ii. කා භට - .....

iii. කුමන අවස්ථාවේදී ද - .....

iv. උපුටාගත් කෘතිය - .....

1) "දරුවනි මම ලංකාවේ බොහෝ වෙහෙර විහාර වන්දනා කළෙමි".

- i. කවුරුන් විසින් - .....
- ii. කා හට - .....
- iii. කුමන අවස්ථාවේදී ද - .....

2) "අද අපිට විශේෂ දවසක් ඒ මේ කලායතනයේ දරුවන්ට සම්මාන ලැබීමක්"

- i. කවුරුන් විසින් - .....
- ii. කා හට - .....
- iii. කුමන අවස්ථාවේදී ද - .....

**(ලකුණු - 10)**

5) සුදුසු විරාම ලකුණු යොදන්න.

ඔබට නිරෝගී සුව අත්වේවා යනුවෙන් සදහන් වූ කාඩ් පත මා මව්තයට පත් කරවිය ඉකුත් මාසයේ සිට අධික රැකියා පිඩනය රුධිරයේ සීනි මට්ටම වැඩි වීම ආතරයිටිස් නැමත් සන්ධි රෝගයෙන් මම පෙළුනෙමි ශ්‍රව්‍ය දාශ්‍ය මාධ්‍යන්හී පූර්ණ කාලීන මාධ්‍යවේදියෙකු වශයෙන් මැනක් වෙන තුරුව කටයුතු කළෙමි මාගේ වැඩමුරය දිනපතා පෙව 6 30 ට ආරම්භ වේ

**(ලකුණු - 10)**

6) පුස්තකාල සාමාජිකත්වය ලබාගැනීම සඳහා ඔබගේ තොරතුරු ඇතුළත් කරමින් අකෘති පත්‍රයක් සකස් කරන්න. සැ.යු - නම, පංතිය, ඇතුළත්වීමේ අංකය, පංතිභාර ගුරුභවතාගේ නම ආදිය ඇතුළත් විය යුතුය.

**(ලකුණු -10)**



# මීගමුව අධ්‍යාපන කලාපය

09 ශ්‍රේණිය : සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය  
පුනරීක්ෂණ අභ්‍යාස මාලාව - පළමු වාරය

01) පහත දැක්වෙන ප්‍රකාශ ඇතුළත් ව ඇති පාඩමේ නම සහ කවුරුන් විසින් කා හට කියන ලද දැයි ලියන්න.

01) “ දරුවෙහි, මම ලංකාවේ බොහෝ වෙහෙර විහාර වන්දනා කළෙමි.”

පාඩමේ නම : .....  
..... විසින් .....

02) “ ගියොත් ආපසු එන්නට ලැබේ යයි සිතිය නො හැකි ය.”

පාඩමේ නම : .....  
..... විසින් .....

03) “ ගමනේ දුෂ්කර කොටස ඇත්තේ ඉදිරියට ය.”

පාඩමේ නම : .....  
..... විසින් .....

04) “ අද ම මගේ සහෝදරයන් දෙදෙනාට මා ලත් වස්තුව බෙදා දෙමි.”

පාඩමේ නම : .....  
..... විසින් .....

05) “ මම බෙරේ කරේ දාගෙන හැතැපීම ගණන් පයින් ගිය කෙනෙක් ”

පාඩමේ නම : .....  
..... විසින් .....

06) “ විභාග දෙපාර්තමේන්තුවේ සියලු කාර්යයන් ඩිජිටල්කරණය කෙරේ ”

පාඩමේ නම : .....  
..... විසින් .....

07) “ කා කුමක් කීවත් සිය බස කෙලෙසා අපට හිදුහසක් නො ම ලැබේ. ”

පාඩමේ නම : .....  
..... විසින් .....







- 06) කණ්ඩඵ යනු ..... උපදින ශබ්දයි. වර්ගාක්ෂරවල "ක" වර්ගයට අයත්  
 ...../...../...../...../..... අක්ෂර, "කණ්ඩඵ අක්ෂර" වේ.
- 07) තාලුඵ යනු ..... උපදින ශබ්දයි. වර්ගාක්ෂරවල "ච" වර්ගයට අයත්  
 ...../...../...../...../..... අක්ෂර, "තාලුඵ අක්ෂර" වේ.
- 08) මූර්ධඵ යනු ..... උපදින ශබ්දයි. වර්ගාක්ෂරවල "ච" වර්ගයට අයත්  
 ...../...../...../...../..... අක්ෂර, "මූර්ධඵ අක්ෂර" වේ.
- 09) දුන්තඵ යනු ..... උපදින ශබ්දයි. වර්ගාක්ෂරවල "ත" වර්ගයට අයත්  
 ...../...../...../...../..... අක්ෂර, "දුන්තඵ අක්ෂර" වේ.
- 10) ඕෂ්ඵ යනු ..... උපදින ශබ්දයි. වර්ගාක්ෂරවල "ඵ" වර්ගයට අයත්  
 ...../...../...../...../..... අක්ෂර, "ඕෂ්ඵ අක්ෂර" වේ.

**07) පහත දැක්වෙන වචන නිදෙස කොට නැවත ලියන්න.**

- |                   |                |
|-------------------|----------------|
| 01) වානිඵය        | 16) ආස්වාශ     |
| 02) පරිඝණකය       | 17) කොට්ඨාශය   |
| 03) කණිෂ්ඨ        | 18) ආනාශය      |
| 04) තසාග ප්‍රධානය | 19) විශ්කම්භය  |
| 05) ඵනගහණය        | 20) නසශ්ටික    |
| 06) ධණිඵ          | 21) දුස්කර     |
| 07) කලානණි        | 22) නිෂ්පල     |
| 08) අදිෂ්ඨාන      | 23) ශිෂ්ඨාචාරය |
| 09) තික්ශණ        | 24) විශිෂ්ඨ    |
| 10) කලාපය         | 25) දෘෂ්ඨිය    |
| 11) කොලරාව        | 26) පාපිෂ්ට    |
| 12) රැලිය         | 27) ශ්‍රේෂ්ඨ   |
| 13) සියළු         | 28) සමස්ඵ      |
| 14) පිලිවෙල       | 29) ප්‍රස්ඵාර  |
| 15) විශ්මය        | 30) මධ්‍යස්ත   |

**08) පහත දැක්වෙන පදවල නිවැරදි අරුත් ලියන්න.**

- |            |   |       |          |   |       |
|------------|---|-------|----------|---|-------|
| 01) නුවණ   | ☞ | ..... | 14) පැල  | ☞ | ..... |
| 02) නුවන   | ☞ | ..... | 15) පිළි | ☞ | ..... |
| 03) වණය    | ☞ | ..... | 16) පිලි | ☞ | ..... |
| 04) වනය    | ☞ | ..... | 17) මුළු | ☞ | ..... |
| 05) කණා    | ☞ | ..... | 18) මුලු | ☞ | ..... |
| 06) කන     | ☞ | ..... | 19) අළු  | ☞ | ..... |
| 07) ගැණ    | ☞ | ..... | 20) අලු  | ☞ | ..... |
| 08) ගන     | ☞ | ..... | 21) තුළ  | ☞ | ..... |
| 09) කුලුණු | ☞ | ..... | 22) තල   | ☞ | ..... |
| 10) කුලුනු | ☞ | ..... | 23) කළ   | ☞ | ..... |
| 11) ඇළ     | ☞ | ..... | 24) කල   | ☞ | ..... |
| 12) ඇල     | ☞ | ..... | 25) දළ   | ☞ | ..... |
| 13) පැළ    | ☞ | ..... | 26) දල   | ☞ | ..... |

**09) පහත දැක්වෙන පද අකාරාදී පිළිවෙලට සකසන්න.**

- 01) කසුන් / ඔසුර / වසීමි / ඉසුරු / නවිඳු  
 .....
- 02) මොරටුව / මීගමුව / මහරගම / මාවනැල්ල / මුල්ලේරියාව  
 .....
- 03) පුජාවලිය / ජාතකපොත / අමාවතුර / බුත්සරණ / ධර්මප්‍රදීපිකාව  
 .....
- 04) කහවත්ත / කහටගස්දිගිලිය / කහටපිටිය / කහදමෝදර / කහල්ල  
 .....
- 05) සෞඛ්‍යය / ගණිතය / සිංහල / විද්‍යාව / ඉංග්‍රීසි  
 .....

**10) පහත දැක්වෙන විස්තරවලින් එකක් තෝරා ගෙන රචනාවක් ලියන්න. සුදුසු මාතෘකාවක් ද යොදන්න.**

01. ළමා සාහිත්‍යය, දරුවා අපූරු ලෝකයකට ගෙන යන සාහිත්‍යාංගයකි. ළමයින් උදෙසා කවි, කතා හා නාට්‍ය නිර්මාණය කරන්නට වෙහෙසුණු ලේඛකයෝ බොහෝ ය. ඔවුහු තම රචනා මගින් ළමා චරිතය සංවර්ධනය කරති. විඛේපිත ළමා සාහිත්‍යය පෝෂණය කළ යුතු ය.
02. රූපවාහිනිය සහ පරිගණකය බොහෝ තොරතුරු ලබා ගත හැකි මාධ්‍ය බවට පත් වී ඇත. බොහෝ දරුවන් නාට්‍ය හා කාටූන් චිත්‍රපටවලටත් පරිගණක ක්‍රීඩාවලටත් නැඹුරු වීම නිසා ඔවුහු රූපවාහිනියෙන් හා පරිගණකයෙන් නිසි ඵල ප්‍රයෝජන නො ගනිති. අධ්‍යාපන කටයුතු ප්‍රවර්ධනය සඳහා යොදා ගත හැකි, ප්‍රධාන මෙවලම් ලෙස මෙම උපකරණ භාවිත කිරීම අත්‍යවශ්‍ය ය.
03. පරිසරය සුන්දර ව හා පිරිසිදු ව තබා ගන්නට අප වෙහෙසෙන විට පරිසරය ද අප නිරෝගි ව තබන්නට වෙහෙසෙයි. පරිසරයට මුදා හරින අපද්‍රව්‍ය නිසා අහිංසක සතුන් මරණයට පත්වන්නේ බේදනීය ආකාරයකට ය. අද ජීවත් වන සතුන් අනාගතයේ දී වඳ වී යාමට ඇති ඉඩකඩ බොහෝ ය. පරිසරය රකිමින් සතුන්ගේ ජීවිත ද රැක ගන්නට කැප වෙමු.
04. මවුපියන් දරුවන් රැක බලා ගන්නේ තම දෑස මෙනි. සිරිත් විරිත්, ගුණ දහම් හා නෑණ හුවණින් පිරිපුන් දරුවකු සමාජයට දායාද කිරීම ඔවුන්ගේ එක ම පැතුම යි. එහෙත් ඇතැම් දරුවෝ ඉහළ රැකියාවලට ගොස් ගුණ දහම් හා සිරිත් විරිත් අමතක කරති. එයින් අසරණ වන්නෝ දෙමවුපියෝ ම ය. මේ තත්ත්වය වළක්වා ගැනීමට කටයුතු කරමු.

**සැකසුම :- ලහිරු දරණකුඹුර**  
**පාසල :- බප/ මීග සාන්ත ජෝසප් විදුහල - මීගමුව ශාඛාව**



• **හිස්තැනට සුදුසු පිළිතුර තෝරන්න**

11. .... නොකියා මෙනනින් පිටවී යනු.
12. අම්මා එනතුරු මා ..... සිටියේ ය.
13. ඔහු ..... යැයි තේරුම් යන විට ඇය බොහෝ ප්‍රමාද වී තිබුණි.  
(දිවදෙකේ මිනිසෙකු, වැල්වටාරම්, ඇඟිලි ගනිමින්)
14. පහත සඳහන් සරල ඡේදයේ දක්වා ඇති විරාම ලක්ෂණ පිළිවෙළින්

උත්සවය පැවැත්වීමට නියමිත වන්නේ 2020.02.02 වන දින ය. ඒ සඳහා රතු, නිල් සහ කහ යන වර්ණ තුනෙන් උත්සව ශාලාව අලංකාර කිරීමට තීරණය කර ඇත. විදුහල්පති තුමා/උප විදුහල්පති තුමා විසින් ආරාධිත අමුත්තන් පිළිගැනීමට නියමිතයි.

- |                                      |                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| i . දෙතින, උඩු කොමාව සහ කෙටි ඉර      | ii .තින, කොමාව සහ ඇල ඉර         |
| iii .තිත්පෙළ, තනි උඩු කොමාව සහ ඇල ඉර | iv .තින, තනි උඩු කොමාව සහ ඇල ඉර |

15. විරුද්ධාර්ථ පද සෑදිය හැකි උපසර්ගයක් වන්නේ
 

i . බල	ii . අව	iii . නොව	iv . කව
--------	---------	-----------	---------

16. වඩා සදෙවි ලොව සැප විඳි නිවන් දකින්නේ සොදිනේ... මෙහි සදෙවි ලොව යනු කුමක් ද
 

i . අලංකාර නිවාස	ii . උද්‍යාන	iii . දිව්‍ය ලෝකය	iv . අපාය
------------------	--------------	-------------------	-----------

17. සියලුම පදවල නිවර්දි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිත වරණය තෝරන්න
 

i . ප්‍රමෝදය, වෘක්ෂය, ප්‍රසිද්ධ, අරණ	ii . සමුද්‍රය, දුෂ්කර, දේශීය, විපක්ෂ
iii . දක්ෂ, පැරනි, රංචුව, දේශනය	iv . ශ්‍රේෂ්ඨ, අරමුණ, ස්මරණ, වර්ධනය

18. කාලුඡ අක්ෂරයක් සහිත පදය තෝරන්න
 

i . සවන	ii . ජලය	iii . පවන	iv . රවන
---------	----------	-----------	----------

• **පහත සඳහන් වාක්‍යවල හිස්තැනට වඩාත් සුදුසු පදය තෝරන්න**

19. මනා ..... සමන්විත මෙම විශේෂ වර්තය පිළිබඳ ග්‍රන්ථ රාශියක් ලියා ඇත.
 

i . ආබාධයකින්	ii . අභියෝගයකින්	iii . පෞරුෂයකින්	iv . වියෝගයකින්
---------------	------------------	------------------	-----------------
20. ග්‍රාහකයාට කරුණු ..... කිරීමට ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය ප්‍රයෝග භාවිතය සුදුසුය.
 

i . අනිථ	ii . සනාථ	iii . විනාශ	iv . සමාස
----------	-----------	-------------	-----------

(ලකුණු 2 × 20 = 40)

ii කොටස

පළමු ප්‍රශ්නය සහ දෙවන ප්‍රශ්නය ඇතුළු ප්‍රශ්න තවත් ප්‍රශ්න තුනකට පිළිතුරු සපයන්න

01. දේශීය නර්තනයේ රත් සලකුණ පාඩම ඇසුරෙන් ඔබ විසින් සිදුකරනු ලැබ කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම පිළිබඳ අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න

- i . ඔබ කණ්ඩායම විසින් තොරතුරු ගොනු කරනු ලැබුවේ කුමන මාතෘකාවක් යටතේද
- ii . මෙම කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම සිදුකිරීමේදී ගුරුවරයා ලබා දුන් උපදෙස් දෙකක් ලියන්න
- iii . අවාර්ය පණිහාරනයන් නියෝජනය කරනු ලැබුවේ කලාවේ කුමන අංශයක් ද
- iv . අනෙකුත් කණ්ඩායම් තොරතුරු රැස්කළ වෙනත් මාතෘකා දෙකක් ලියන්න

(ලකුණු 16)

02. පහත සඳහන් එක් මාතෘකාවක් පිළිබඳ වචන 150කට නොඅඩු රචනාවක් ලියන්න

- i . මා ගිය විනෝද වාරිකාවක්
- ii . වන සම්පත සුරකීමු
- iii . මගේ රට

(ලකුණු 14)

03. සිය පිරිවර රට තොට හැම වස්තුව නැති නි මමා  
එද ලොබ හැර ඔබ සමගින් තපසට ආවෙ මමා

.....  
.....

- i . මෙම කවියේ අවසන් පද දෙක සම්පූර්ණ කරන්න
- ii . මෙම කවිය අයත් පාඩමේ නම කුමක්ද
- iii . සඳ යන්නට සමාන පදයක් ලියන්න
- iv . මෙහි තුරු පිරිවර යන්නෙන් අදහස් වන්නේ කුමක්ද
- v . මෙම කවි පංතිය අයත් වන කෘතිය කුමක්ද

(ලකුණු 10)

04. (අ) පහත සඳහන් ප්‍රකාශ කවුරුන් විසින් කාහට කියන ලද්දක් දැයි සහ එය ඇතුළත් වන පාඩමේ නම සඳහන් කරන්න

- i . මෑණියනි ඔබගේ ශෝකය දුරු කරවා ගත මැනව  
පාඩමේ නම .....
- කවුරුන් විසින් ද .....
- කාහට ද .....

- ii . ඒ ශ්‍රේෂ්ඨ මිනිසා කවුරුද? ඒ කිසිවෙක් නොවෙයි .....  
පාඩමේ නම .....
- කවුරුන් විසින් ද .....
- කාහට ද .....

(ආ) පහත හිස්තැන් සඳහා සුදුසු යුගල පද යොදන්න

කෑම ..... හිඟ වූවන් ..... බාන නොමැති වූවන් අගුණකොල ගමේ දරුවෝ  
ඉගෙනීමට සමත්කම් පෙන්වති. .... දොරක් යහමින් සකසා ගැනීමට ඔවුන්ගේ දෙමව්පියන්ට  
නොහැකි වූවන් තම දරුවන්ගේ අනාගතය වෙනුවෙන් මුදල් ..... යෙදවීමට ඔවුන් පසුඉට  
නොවෙති.

(ලකුණු 10)

05. වටේ මහ මුහුදයි  
 සිතල සුළං විහිදයි  
 .....  
 .....

- i . මෙය කා විසින් රචිත කවි පංතියක් ද
- ii . මෙම කවි පංතියෙන් කියැවෙන්නේ කුමක් පිළිබඳවද
- iii . මෙහි සඳහන් වන විශේෂණ පදයක් සඳහන් කරන්න
- iv . මහ යන පදයට සමාන අර්ථයක් සහිත පදයක් ලියන්න
- v . සිතල යන්නට විරුද්ධාර්ථ පදයක් ලියන්න

(ලකුණු 10)

06. පහත ඡේදය කියවා අසා ඇත් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න

සිරිපාල දුල්ලැව ගමෙහි වාසය කරන දුප්පත් ගොවියෙකි. එසේම ඔහු අලස ගොවියෙකි. ඔහු විවාහ වී සිටියේ ගමෙහි වැදගත් යැයි සැලකෙන ගුරුවරයෙක් වූ සිරිසෝමගේ එකම සහෝදරියන් සමගින් ය. ඇය නමිනි සිරිමලී සිරිපාලගේ අලසබව නිසාම ගොවිතැනින් සරු අස්වැන්නක් ලබන්නට කිසිදාක නොහැකි විය. දිනක් හෙතෙම හේනට යනවිට වන සතුන් වගාව විනාශ කරඇති අයුරු දැකගත හැකි විය. හේන් රැකීමට උනන්දුවක් නොතිබුණු ඔහුට අලසබව නිසාම මහත් පාඩුවක් වූ බවට ගම්වාසීන් නිතර තැන් තැන් වල පවසන්නට විය. මෙයින් පාඩමක් ඉගෙනගත් සිරිපාල ඉදිරි කන්නයේදී හොඳින් වගාව සිදුකරන බවට තමන්ටම පොරොන්දු කරගත්තේ ය. එම අස්වැන්න විකුණා හොඳ කරත්තයක් මිලදී ගැනීම සිරිපාලගේ අභිලාශය විය.

- i . අලස ගොවියාගේ නම කුමක් ද
- ii . ඔහු වාසය කරනු ලැබූ ගම කුමන් ද
- iii . ඇගේ බිරිඳගේ සහෝදරයා කවු ද
- iv . සිරිපාලගේ ජීවනෝපාය මාර්ගය කුමක් ද
- v . සිරිපාලගේ බලාපොරොත්තුව වූයේ කුමක් ද

07. (අ) පහත සඳහන් වාක්‍ය නිවැරදි කර ලියන්න

- i . ඇය නිතිපතා පාසල් ගියෙමු
- ii . අපි අඹ ගෙඩි කිහිපයක් අහුලා ගතිමි
- iii . ඔවුන් ඉහල අහසේ පියාසර කරේ ය

(ආ) පහත දැක්වෙන වචනවලට සමානාර්ථ පද ලියන්න

- i . හිරු
- ii . වනය

(ඇ) පහත දැක්වෙන වචනවලට විරුද්ධාර්ථ පද ලියන්න

- i . යහපත්
- ii . විනීත



ଫାଲ୍‌ଗୁନ



Answer

පළමු වාර පරීක්ෂණ - 2019  
සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 9 ශ්‍රේණිය

පිළිතුරු පත්‍රය I

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| (01) 42 යි - III                  | (10) මිනිස්සු ගවයන් කුඹුරට දැක්වූහ / දැක්කුවෝය                       |
| (02) පෝෂණය - IV                   | (11) අර්ථය ප්‍රකාශ වන නිවැරදි වාක්‍ය සඳහා ලකුණු දෙන්න.               |
| (03) පාපිෂ්ඨ - III                | (12) 1- මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ ගුරිහු නවකතා පොත් රැසක් ලියූහ / ලිව්වෝය |
| (04) ප්‍රශ්නාවලිය - I             | 2-ගුරුවරු අපට යහමඟ පෙන්වා දෙති                                       |
| (05) 1 - මිශ්‍ර ක්‍රියා 2 - නිපාත | (13) 1- ප්‍රසිද්ධ , පසිඳු , ප්‍රකට , පරසිඳු                          |
| (06) ක්‍රියා විශේෂණයකි            | 2-පිපි , පුඬුදු , පුල් , මිණිමුතු                                    |
| (07) රූපී පදයකි                   | (14) 1 - මැසින්න 2-සෙර / හෙර   |
| (08) 1 - ගායකාවක් 2 - ඔවුහු       | (15) 1 - නිර්ලෝභ 2 දුදන  |
| (09) බලමින් III                   | (16) ජන ශ්‍රැතියට  |
|                                   | (17) රූපී  |
|                                   | (18) සාවධානව   |

- (19) සිංහල අක්ෂර මාලාවේ “ක” අක්ෂරයේ සිට “ම” අකුර දක්වා ඇති අක්ෂර වර්ගාක්ෂර ලෙස හැඳින්වේ.  
(20) 2016, 2017 විශ්ව විද්‍යාල අධ්‍යයන වර්ෂය සඳහා අයදුම්පත් බාරගැනීම 20 වැනි දායින් අවසන් වේ.

(ලකුණු 2x20=40)

පිළිතුරු පත්‍රය II

- 01 (01) ජනශ්‍රැතිය නමින්  
(02) ඩී.පී. වික්‍රමසිංහ මහතා  
(03) අල්ගම සිරියා , කිරිගණිතයා යන ගුරුන්ගෙන්  
(04) අපි අද ඒ උතුම් කාර්යය පවත්වමු  
(05) මිල මුදල් , නඩුහඬ , සමිති සමාගම් , වැනි යුගල පද දෙකක්  
(06) සාධාරණ සාපේක්ෂවාදය හා විශ්ව න්‍යාය යන විෂය ක්ෂේත්‍රයයි  
(07) මුර්ධජ ට, ධ, ඩ, ඩ, ණ  
(08) ඩබ්ලිව්. ඩී. අමරදේව මහතා  
(09) මුහුදු දියත් මදෙයි සිතා රස කිරි දුන් අම්මා  
සතර අපායේ නොවැටී නිවන් දකින්න අම්මා  
(10) මේ මගේ මව් බිම  
වඳිම් සැලකිලි කරමි නිතරම
- 02 (01) අ) ශ්‍රී පාදය වැන්දවූ හැටි  
ආ) සිටු කුමරිය / සිටු දුව / දරුවන් දෙදෙනාගේ මව  
ඉ) තමාටම  
(02) අ) කථකයා / දේශකයා / කලාගුරින් ජගත් විමලසුරේන්ද්‍ර මහතා  
ආ) දේශීය නර්ථනයේ රත් සලකුණ  
ඉ) ආචාර්ය එස්. පණිහාරත මැතිතුමා  
(03) අ) ලප සේ සඳ විලසේ  
ආ) අම්මා රසවත් වූ එල වැල කඩා දෙමින් අපව ආරක්ෂා කළ බව ප්‍රකාශ වන අදහසට ලකුණු පිරිනමන්න.  
ඉ) සතර අපායල නොඉපිද නිවන් දකින්න අම්මා
- (04) අ) ශ්‍රී පාදය වැන්දවූ හැටි (05) අ) ස්ටීවන් හෝකින්  
ආ) බාල පුත්‍රයා විසින් ආ) ස්ටීවන් හෝකින්  
ඉ) මවට / සිටු දුවට ඉ) ආචාර්ය මධුරංග ප්‍රනාන්දු මහතා  
(ලකුණු 3 x 5 = 15)
- (03) 01 - සාරවත් භාවය  
02- සංවිධානය , නිර්මාණාත්මක බව හා ස්වීයත්වය (ලකුණු 06)  
03- ශිල්පීය දක්ෂතා සහ ජේද බෙදා ලිවීම (ලකුණු 04)
- (04) 01- ආකෘතිය - (ලකුණු 03යි)  
02- අන්තර්ගතය - (ලකුණු 04)  
03- ශිල්පීය දක්ෂතා - (ලකුණු 03) (06) I) කුලුණු  
(ii) නළ  
(iii) කණ  
(iv) දණ  
(v) මළ (ලකුණු 1 x 5 = 5)
- (05) I) පිටිකර  
(ii) අඹරන කහ  
(iii) කිරෙන් සේදුවන්  
(iv) බලු වලිගේ  
(v) බේත්  
(ලකුණු 1 x 5 = 5)

අප උපකාරක පංතියේදී ලබා දෙන මෙම නිබන්ධනය ද අනුලු සිංහල ගණිතය සහ විද්‍යාව විෂය වලට අයත් මෙවැනි නිබන්ධන රාශියක් pdf ලෙස 3in1 Group එකෙන් ලබා ගත හැක.

සුවඟසක් සාමාන්‍ය පෙළ විභාගයට පෙනී සිටින දරුවන් වෙනුවෙන් වාණිජ අරමුණකින් තොරව සතුවත් ලබා දෙන නිබන්ධන නම වෙනස් කර අලෙවි කිරීමට කටයුතු නොකරන්න. පාසල් හෝ උපකාරක පංති සඳහා මෙම නිබන්ධනය යොදා ගත හැකිය. ඔබ විසින් ලබා දෙන Like එක Comment එක අපට ශක්තියකි.

අප **3in1 Youtube** නාලිකාවෙන් ප්‍රශ්න පත්‍ර සඳහා පිළිතුරු සාකච්ඡා කිරීම නැරඹිය හැකිය.

**ස්තූතිය!**  
**හාසන හෙට්ටේආරච්ච**  
**(Dip. In Sci. N.I.E./O.U.S.L.)**



**3 in 1 youtube** නාලිකාව ඔස්සේ නැරඹිය හැකිය.

Online Class details – [WhatsApp](#) 071 – 9020298 [Facebook](#) 3in1 [Youtube](#) 3in1

එක් කණ්ඩායමකට සිසුන් 10ක් පමණක් බඳවා ගනේ