

සේංබනය හා ගාරීරික අධ්‍යාපනය - 10 ගුණෝග

මලල ක්‍රිඩා ගැන දැනුම්වත වෙමු
මලල ක්‍රිඩා වර්ශීකරණය හා
තරග ඇවේදීම

මදුකාංක සමර්විත
විද්‍යාලීය මිලේන් (සූජා විද්‍යා හා
කළමනාකරණය (SUSL))
ශ්‍රී ලංකා යුරු නොටිය 3-1 (අ)

මලල ක්‍රිඩා

අදවිදීම, දුලීම, පැනීම හා විසි කිරීම මතිසාගේ පරිණාමයන් සමග පැවති එන ස්වාභාවික ක්‍රියාකාරකම් සමුහයකි. පසු කාලීනව මේවා දියණු විමෙන් නූතන මලල ක්‍රිඩා ඉසවි බිජින් වී ඇත. සංවිධානාත්මක ලෙස මලල ක්‍රිඩාව ආරම්භ වුයේ ග්‍රීසියේ බව සැලකේ. ශ්‍රී ලංකාවට මලල ක්‍රිඩාව හඳුන්වා දෙන ලද්දේ බ්‍රිතාන්‍ය ජාතිකයන් විසිනි.



මලළ ක්‍රිඩා වර්ගීකරණය

අදවිදීමේ හා දිවිමේ ඉසවි දුර ප්‍රමාණය අනුව ද පැනීම් ඉසවි ඉපිලෙන ආකාරය අනුව ද, විසි කිරීම් ඉසවි විසිකර්තු ලබන ආකාරය හා උපකරණ අනුව ද වර්ගීකරණය කර ඇත. ඒ අනුව,

1. ජ්‍වන හා පිටිය
2. තර්ග අදවිදීම
3. මාර්ග බාවන
4. රට හරහා දිවිම
5. කඳ දිවිම



ජ්‍යවන හා පිටිය



මදුකාංග සමර්පිල - විද්‍යාත්මක මෙහෙයු ශ්‍රීලංකා මිනු සිදු කළ ප්‍රාග්ධනයෙහි (SUSL)

ජ්‍යවන ඉසව්

කේරේ දුර

- මී. 100
- මී. 200
- මී. 100 කඩුලු
- මී. 110 කඩුලු
- මී. 100×4 සහාය දිවීම
- මී. 400
- මී. 400 කඩුලු
- මී. 400×4 සහාය දිවීම

මැදි දුර

- මී. 800
- මී. 1500
- මී. 3000
- මී. 5000
- ස්ටේපල් වේස්



5

දිග දර

- ම. 10000



6

සොබනය තා ශාරීරික අධ්‍යාපනය - 10 ගෙවීය

මදකාක කමරවිර - විද්‍යාත්මික ලේඛන හ්‍රිඩු සිදු හා සංස්කරණය (SUSL)

පිටිය ඉසවි

පැනීම - තිරස් පැනීම

- දුර පැනීම
- තුන් පැමීම



සොබනය තා ශාරීරික අඩංගුවනය - 10 ගෙවීය



මදුකාංක කමර්ටිර - විද්‍යාවිද මෛණෑ ශ්‍රී ලං සා සාල්‍යාංකර්ය (SUSL)

පිටිය ඉසවි

පැනීම - සිරස් පැනීම

- උස පැනීම
- රිටි පැනීම



යොබනය තා ගාරීරික අධ්‍යාපනය - 10 ගෙවීය



මදුකාංග කමරවිර - විද්‍යාවේ මෛණෑ ශ්‍රීලං සිදු හා සාහුගෝන්ස් (SUSL)



පිටිය ඉසවි

විසිකිරීම්

- කවපෙන්න විසිකිරීම



සොබනය තා ගාරීරික අධ්‍යාපනය - 10 ගුණාඩ

- හෙල්ල විසිකිරීම



මදකාක සමර්වීර - විද්‍යාත්මක පොදු ශ්‍රී ලංකා සිදු හා සඳහා ප්‍රාග්ධනය (SUSL)

මිටිය ඉසව්

විසිකිරීම්

- මිටිය විසිකිරීම



සොබනය තා ගාරීරික අධ්‍යාපනය - 10 ගෙෂණිය

- යගුගිය දැමීම



මදකාක සමරවීර - විද්‍යාත්මික රෝග ප්‍රිඩ සිදු කා සෘජ්‍යාකරණ (SUSL)



10

තරග අභ්‍යන්තර

- පිරිමි කි.මී. 20, 50
- කාන්තා කි.මී. 20



මාර්ග ධාවන

- කි.ම්. 10, 15, 20
- අර්ධ මැරතන් (කි.ම්. 21.0975)
- කි.ම්. 25, 30
- මැරතන් (කි.ම්. 42.195)
- කි.ම්. 100
- මාර්ග ධාවන සහාය දීවීම



සොබනය තා හාරිරික අඛණ්ඩනය - 10 ගෙවීය



මදකාක සමර්වීර - විද්‍යාත්මික ලේඛන ශ්‍රීලං සිදු කාලීය ප්‍රාග්ධනය (SUSL)

රට හරහා දිවීම

- පිරිමි කි.ම්. 4, 8, 12
- කාන්තා කි.ම්. 4, 6, 8



කඳ දිවීම

- පිරිමි කි.ම්. 8, 12
- කාන්තා කි.ම්. 4, 8



14

සොබනය තා ශාරීරික අඛණ්ඩතාය - 10 ගෙවීය

මදකාක සමර්වීර - විද්‍යාචියි ලේඛන ශ්‍රී ලංකා හා සංග්‍රහක්ෂය (SUSL)

ප්‍රයාම තරග (මිණු තරග)

ජ්‍යෙන් හා පිටිය ක්‍රිඩා තරග යටතට ගැනෙන ප්‍රයාම තරග ක්‍රිඩක ක්‍රිඩකාවන් කරනු ලබන ඉස්වී සංඛ්‍යාව අනුව ප්‍රධාන කොටස් තුනට බෙදේ. ඒවා නම්,

- පංච ප්‍රයාම (පිරිමි)

දුර පැනිම, හෝල් විසි කිරීම, මිටර් 200, කව පෙන්ත විසි කිරීම, මිටර් 1500

- සඡ්‍රේත ප්‍රයාම (කාන්තා)

මිටර් 100 කඩුල, උස පැනිම, යුගලිය දැමීම, මිටර් 200, දුර පැනිම, හෝල් විසි කිරීම, මිටර් 800

- දුස ප්‍රයාම (පිරිමි / කාන්තා)

මිටර් 100, දුර පැනිම, යුගලිය දැමීම, උස පැනිම, මිටර් 400, මිටර් 110 / මිටර් 100 කඩුල, කව පෙන්ත විසි කිරීම, රිවි පැනිම, හෝල් විසි කිරීම, මිටර් 1500



තරග අච්චේම

අච්චේම සියලු දෙනා විසින් ම කරනු ලබන සාමාන්‍ය ක්‍රියාවකි. මෙය මිනිසාට ස්වාහාවික ව ලැබේ අභින්‍ය වාලක හැකියාවකි. පසු කාලීනව අච්චේම ද තරගකාරී ඉසවිවක් බවට පරිවර්තනය විය. සාමාන්‍ය අච්චේමට වඩා තරග අච්චේමෙන් යම් යම් වෙනස්කම් අභිතත් පොදු ලක්ෂණා ද ඇත.



16



සෞඛ්‍ය තා ගාරීරික අධ්‍යාපනය - 10 ගෙවීය

මදකාක සමරවිර - විද්‍යාවේ ගොන් ක්‍රියා සිදු හා සැපුහුණුව (SUSL)

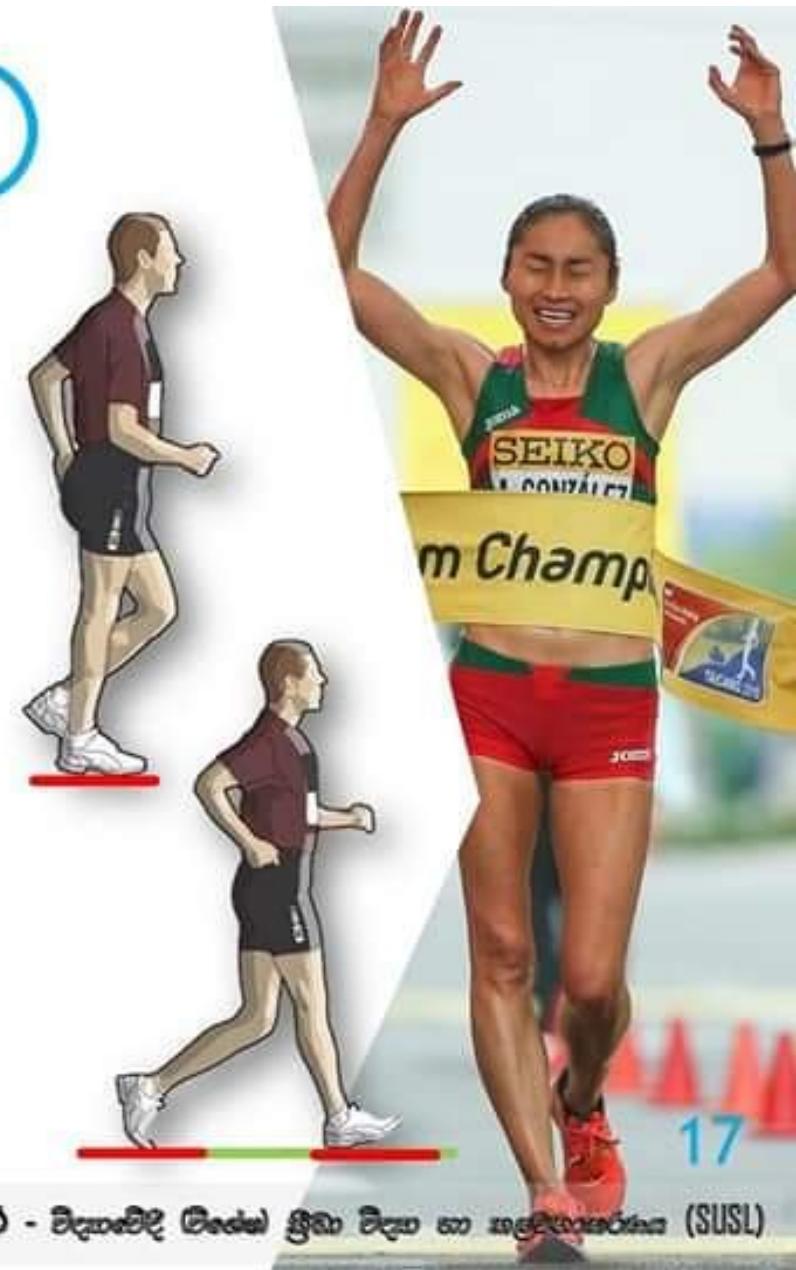
තරග ඇවේදීමේ අවධි

තනි ආධාරක අවධිය

- ක්‍රිඩකයා එක් ආධාරක පතුලකින් පොලුව හා සම්බන්ධ ව සිටින අවධිය යි
- මෙහි දී ඉදිරියට ගමන් කිරීමට වේගයක් ඇති කර ගැනීමත්, ඉදිරි පතිත කිරීම සඳහා නිදහස් පාදය සූදානම් කර ගැනීමත් සිදු වේ

දුෂ්චිත්ව ආධාරක අවධිය

- ක්‍රිඩකයා පාද පතුල් දෙකන් ම පොලුව හා සම්බන්ධ ව සිටින අවධිය යි
- පොලුව හා සම්බන්ධතාව තොකයිවා පවත්වා ගැනීමට මේ අවධිය අවශ්‍ය වේ



නිවැරදි තරග අභ්‍යන්තරීමේ දී ගෙවෙන ක්‍රියාකාරීත්වය

පාදවල ක්‍රියාකාරීත්වය

- පළමු ව පාදයේ යටි පත්‍රලේ විශ්‍රාං දී, දෙවනුව ගෝලය කොටස දී, අවසානයේ දී පා ඇගිල් ද වගයෙන් පිළිවෙළින් පාදවල පත්‍ර පොලොව හා ස්පර්ශ කෙරේ
- ඉදිරියට ගමන් කිරීම සඳහා පසු පාදයෙන් වේගවත් හා ගේත්මනත් තල්ලුවක් ලබා දෙයි
- ඉදිරි පාදයේ ඇගිල් හා දුනානිස් සන්ධිය කෙළින් ඉදිරියට යොමු ව නිබේ
- සැපු රේඛාවක් ඔස්සේ පාද තබයි
- ඉදිරි පාදය බිම පතිනා වන තුරු පසු පාදය සැපු ව නිබේ



අන්වල ක්‍රියාකාරීත්වය

- උර්ණස් ලිඛිල් ව තබා ගැනේ
- වැළම්ට සන්ධියෙන් අංශක 90 ක් පමණ නවා අන් උර්ණස් වේගයෙන් ඉදිරියට හා පසු පසට වලනය වේ



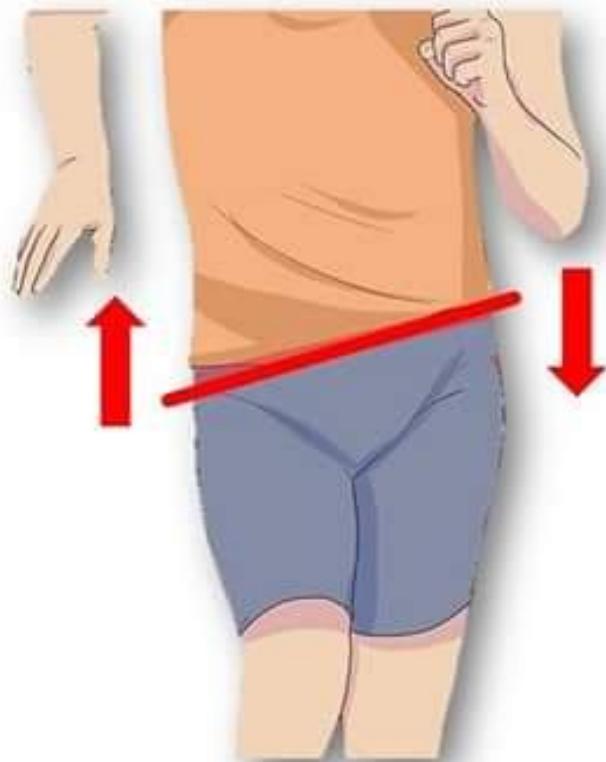
සෞඛ්‍ය තා ගාරීරික අධ්‍යාපනය - 10 ගෙළඹිය



මදකාක සමර්වීර - විද්‍යාචිදී ලේඛන ක්‍රියා සිදු කා සෘජ්‍යාකරණය (SUSL)

ලංකා ක්‍රියාකාරීත්වය

- උර්ගිස් අක්ෂය හා උංකුල් අක්ෂය මාරුවෙන් මාරුවට ඉහළට හා පහළට වෙනය වේ. එනම් සැපු වන පාදයේ උංකුල් ඉහළට යන අතර එම පැත්තේ උර්ගිස් පහතට යොමු වේ



තරග අච්චිමට අදාළ නිති රිති

තරග අච්චිමේ දී පියවර තැබීමට අදාළ නිති දෙකක් බල පැවත්වේ

- තරග අච්චිමේ දී සෑම විටක ම එක් පාදයක් පොලුව හා සම්බන්ධ ව නිබෙන පරිදි පියවර තැබිය යුතුය. එනම් පසු පාදය පොලුවෙන් එසවීමට පෙර ඉඳිරි පාදය පොලුව හා ස්පර්ශ විය යුතුය
- ඉඳිරි පාදය පොලුව මත තබන පළමු මොහොතේ සිට සිරස් පිහිටීමට පැමිණෙන තෙක් එම පාදයේ දැනුහිස් නොනැමි සාප්‍ර ව තිබිය යුතුය



තරග අභ්‍යන්තරීමේ විනිශ්චරු නිල සංඛ්‍යා

තරග අභ්‍යන්තරීමේ නිති අනුගමනය නොකළ හෝත් ක්‍රිඩකයින්ට පෙන්වීමට පහත සංකේත යොදා ගැනේ



පොලුව හා සම්බන්ධතාව නැති විම
සෞඛ්‍ය තා ගාරීරික අධ්‍යක්ෂකය - 10 ගුණීය



දුන්නිස නැවීම

මදුකාංග සමර්වීර - විද්‍යාත්මික මෙහෙයු ප්‍රිති විද්‍යා හා සංශෝධනයා (SUSL)

අභ්‍යන්තර

1. මලල ක්‍රිඩා වර්ගිකරණ සටහනක් අඟු දක්වන්න
2. තරග අභ්‍යන්තර පියවරක අවධි දෙක ලියන්න
3. නිවැරදි අභ්‍යන්තර දී පාදවල ක්‍රියාකාරන්වය ලියන්න
4. තරග අභ්‍යන්තර අඟු නිති රිති දෙකක් සඳහන් කරන්න



23

ස්ථානය



24