முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

வடமேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
Provincial Education Department (NWP)

43 T I

තෙවන වාර විභාගය 2023 (2024)
மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை 2023 (2024)
Third Term Examination 2023 (2024)

10 වන ශ්‍රේණිය
தரம் 10
Grade 10

පැය එකයි
1 மணித்தியாலம்
One hour

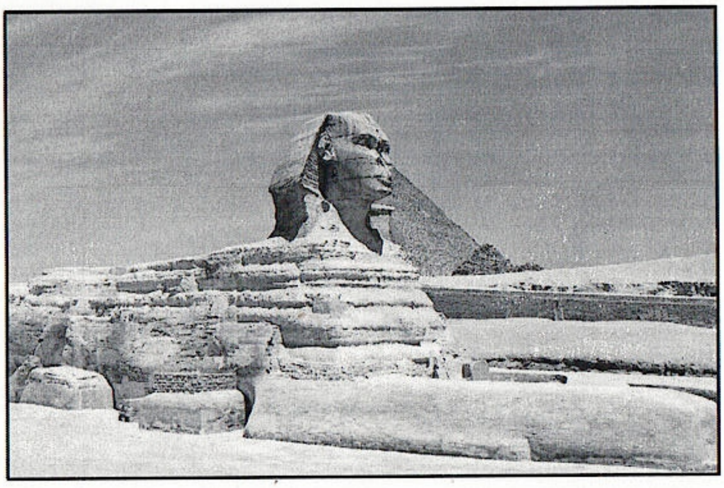
චිත්‍ර කලාව I, II
சித்திரக்கலை I, II
Art I, II

சித்திரக்கலை I

சுட்டெண்

எல்லா வினாக்களுக்கும் இவ்வினாத்தாளிலேயே விடை எழுதுக.

- கீழே தரப்பட்டுள்ள ஒளிப்படத்தைப் பயன்படுத்தி 1 தொடக்கம் 5 வரையான வினாக்களிலுள்ள இடைவெளிகளை நிரப்புக.



1. படத்தில் காணப்படும் பிரமிட் கி.மு 2440 காலப்பகுதிக்குரிய ………………………….. நகரத்திற்குரியது ஆகும்.
2. இச் சிற்பம் ……………………….. எனப்படும்.
3. மனித முகமும் …………………… உடலும் கொண்டது.
4. இப்படைப்பானது …………………… மன்னனின் வலிமையையும்.
5. ………………….. தொடர்பான எண்ணக் கருவையும் காட்டுகிறது.

- 6 – 10 வரையான வினாக்களுக்கு சுருக்கமான விடை தருக.

6. எத்தள பாலம் (ඇත්දළ පාලම) எனும் சித்திரக் கதையை நிர்மாணித்த கலைஞர் ………………….. ஆவார்.
7. தொவல் மடுவ சாந்திக்கிரியை …………………….. பிரதேசத்துக்குரிய நடன பாரம்பரியத்துடன் தொடர்புடையது.
8. மெழுகு வார்ப்பு வேலை ………………….. வார்ப்பு வேலை என இரு முறைகளின் கீழ் பித்தளைப் பொருட்கள் செய்யப்படுன்றது.

9. பொருளொன்றை பிடித்திருக்கும் தன்மையில் விரல்கள் காணப்படும் முத்திரை .... ஆகும்.

10. ஜேதவன விகாரையில் புத்த பெருமானின் .... வைக்கப்பட்டுள்ளதாக கருதப்படுகின்றது.

- **11 – 15 வரையான வினாக்களுக்கு பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்து கோடிடுக.**

11. லாக்ஷா கைத்தொழிலில் ஈடுபடுவோர் மஞ்சள் வர்ணத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு.
    1) சாதிலிங்கம் 2) கோகட்டு பால் 3) கெகுண கரி 4) ஹிரியல்

12. தம்புள்ள விகாரையில் அதிகமாகக் காணப்படும் உத்ஹித (விரிட்ஷ) தொகுதிக்குரிய அலங்காரம்.
    1) சீனமார் 2) வெட்டகெயா மலர் 3) கடுபுல் மலர் 4) மல்லிகை மலர்

13. யாழ்ப்பாணம் நல்லூர் கந்தசுவாமி கோயிலில் காணக் கிடைப்பது.
    1) சிம்ம வாகனம் 2) குதிரை வாகனம் 3) மஞ்சம் 4) தேர் வண்டி

14. வெள்ளைக் கை ஐயரும் விநாயகரும் காணப்படுவது.
    1) சட்ட நாதர் சிவன் கோயில் 2) இனுவில் பரராஜ சேகர் பிள்ளையார் கோவில்
    3) கொக்கட்டி சோலை சிவ்ன கோயில் 4) நல்லூர் கந்த சுவாமி கோயில்

15. நீர் வர்ணம் பயன்படுத்தி வர்ணம் தீட்டப்பட்ட ஓவியத்தின் சிறப்பியல்பு.
    1) வெள்ளை வர்ணம் பிரகாசத்தைக் காட்டுதல்.
    2) தளம் முழுவதும் விரகாசமான வர்ணமயமாக இருத்தல்.
    3) நீர் ஊடுருவிக் காட்டுதல்.
    4) வெவ்வேறு சமநிலையுடையதாக வர்ணம் பரவுதல்.

- **16 -20 வரையான வினாக்குரிய விடையை A, B, C, D, E எனக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள ஒளிப்படத்தைப் பயன்படுத்தி விடையளிக்குக.**

A

B

C

D

E

16. A எழுத்தில் காணப்படும் சந்திரவட்டக்கல் காணப்படும் இடத்தின் பெயரைக் குறிப்பிடுக?

    ....

17. B எழுத்திலுள்ள தேவ புத்தர் சிலை (சுமண சமன்) காணப்படும் குகை விகாரையின் பெயரைக் குறிப்பிடுக?

    ....

18. C எழுத்தில் காணப்படும் ஓவியம் பெறப்பட்ட இடம் எது?

    ....

19. D எழுத்திலுள்ள சிற்பத்தை செதுக்கிய ஊடகம் எது?

    ....

20. E எழுத்தில் காணப்படும் சாந்திக் கிரிகையின் பெயர் யாது?

    ....

- 21 – 25 வரையில் உள்ள சொற்களுக்கு கருத்துப் புலப்படும் விதத்தில் வாக்கியம் எழுதுக.

21. பத்ராசனம் - ....

22. ஒண்டிப்பாய் - ....

23. அல்பனாவ - ....

24. ஸ்கிரைப் - ....

25. மொனோ குரோம் - ....

- 26 -27 வரையில் தரப்பட்டுள்ள ஒளிப்படப் பகுதிகளுடனான நெருங்கிய தொடர்பைக் காட்டும் உருவை எதிரிலுள்ள F, G, H, I, J ஆகிய உருக்களிலிருந்து தெரிவு செய்து அதனைக் குறித்து நிற்கும் ஆங்கில எழுத்தினைப் புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

26. .... F

27. .... G

28. .... H

29. I

30. .... J

• 31 - 35 வரையான வாக்கியம் ஒவ்வொன்றிலுமுள்ள இடைவெளிகளுக்குப் பொருத்தமான சொல்லை இட்டு பூரணப்படுத்துக.

31. வள்ளியை யானை துரத்துதல் எனும் எனாமல் வர்ணம் தீட்டப்பட்டுள்ள ஓவியம் ………………… என்ற கலைஞர் படைப்பாகும்.

32. தெகல்தொறுவ ரஜமகா விகாரை (கி.பி.1747 – 1982) ஓவியங்களை ………………………… என்ற கலைஞரால் வரையப்பட்டது.

33. மெலோ தீவில் கண்டெடுக்கப் பெற்ற வீனஸ்தி மேலோ எனும் சிற்பம் - சிற்பி ஓவியத்தின் பின்னணியில் ………………….. உருவ அட்சரங்களைக் காணலாம்.

34. எகிப்திய ஓவியமான பறவை வேட்டை எனும் ஓவியத்தின் பின்னணியில் ………………….. உருவ அட்சரங்களைக் காணலாம்.

35. யானை, சிங்கம், குதிரை போன்ற விலங்குகளில் பாகங்களை உபயோகித்து கோயில்களில் வரையப்பட்ட இவ்வடிவம் ……………………….. எனும் பெயரால் அழைக்கப்படுகிறது.

• 36 – 40 வரையான வினாக்களுக்கு கீழேயுள்ள ஒளிப்படததை அவதானித்து விடை எழுதுக.

36. இனங்காணல் - ……………………………………………………………………

37. தொனிப்பொருள் - ……………………………………………………………………

38. ஒழுங்கமைப்பு - ……………………………………………………………………

39. வர்ணப் பாவனை - ……………………………………………………………………

40. நுட்ப முறையும் விசேட இயல்பும் - ……………………………………………………

முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

வடமேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
Provincial Education Department (NWP)

43 T II

තෙවන වාර විභාගය 2023 (2024)
மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை 2023 (2024)
Third Term Examination 2023 (2024)

10 වන ශ්‍රේණිය
தரம் 10
Grade 10

චිත්‍ර කලාව I, II, III
சித்திரக்கலை I, II, III
Art I, II, III

පැය එකයි
2 மணித்தியாலம்
One hour

சித்திரக்கலை II

கவனிக்குக:

- விடைத்தாளைப் பரீட்சை மேற்பார்வையாளரிடம் ஒப்படைக்கும் போது அது உலர்ந்திருத்தல் வேண்டும். ஈரமான வரைதல் தாள்கள் ஒன்றோடொன்று ஒட்டிக் கொள்ளுதல் உங்களுக்குப் பாதகமாக அமையும்.
- நீர் வர்ணம், போஸ்டர் வர்ணம், பெஸ்டல் வர்ணம் உட்பட கையில் ஒட்டிக் கொள்ளாத எந்தவொரு ஊடகத்தையும் பயன்படுத்தலாம்.

சுயாதீன ரேகைச் சித்திரமும் வர்ணச்சித்திர ஒழுங்கமைப்பும்

- உங்களுக்கு முன்னாலுள்ள பொருட் கூட்டத்தை நன்றாக அவதானிக்குக.
  1. பூர்வாங்க பரும்படிப் படத்தை முதலில் வரைக. இதற்காக வெள்ளைத் தாள் (A_4) பருமட்டுத் தாளை பயன்படுத்துக.
  2. பொருட் தொகுதி உங்களுக்கு காட்சியளிக்கும் விதத்தில் வரைந்து வர்ணம் தீட்டுக.

❖ இரண்டு வரைதல் தாள்களையும் இணைத்து பரீட்சை மேற்பார்வையாளரிடம் ஒப்படைக்குக.

- உங்களது வரைதலை பின்வரும் விடயங்களைக் கருத்திற் கொள்ளப்பட்டு மதிப்பீடு செய்யப்படும் என்பதைக் கவனித்திற் கொள்க.

சுயாதீன ரேகைச் சித்திரம்

1. பருமட்டான தாளிலுள்ள பூர்வாங்கப் பரும்படிப் படத்தில் உரிய ஊடகத்தைக் கையாளும் திறன்.

வர்ணச் சித்திரம்

2. தளத்துக்குகந்ததாக பொருட் தொகுதி கலை நுட்பத்துடன் ஒழுங்கமைக்கப்பட்டிருத்தல்.
3. அளவிடைகள், தூரநோக்கு, முப்பரிமான விளைவு பற்றிய விளக்கம்.
4. தரப்பட்டுள்ள பொருட்களின் வெளித் தோற்றம் பண்புகளை எடுத்துக் காட்டல்.
5. வர்ண ஊடகங்களைக் கையாளும் திறன்.
6. பொருத்தமான வர்ணப் பின்னணியும் ஒட்டு மொத்த நேர்த்தியும்.

மிக முக்கியம்

பொருட் தொகுதி வைக்கப்பட்டுள்ள பலகையைப் பெரிய அளவில் வரையத் தேவையில்லை. பலகையின் அளவைப் பொருட் தொகுதிக்குப் பொருந்தும் வகையில் ஏற்றதாக மாற்றி வரைவதற்கு அனுமதி உண்டு

43 T III

තෙවන වාර විභාගය 2023 (2024)
மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை 2023 (2024)
Third Term Examination 2023 (2024)

10 වන ශ්‍රේණිය
தரம் 10
Grade 10

චිත්‍ර කලාව I, II, III
சித்திரக்கலை I, II, III
Art I, II, III

පැය දෙකයි
இரண்டு மணித்தியாலம்
Two hours

சித்திரக்கலை III

கவனிக்குக.

- **நீங்கள் ஒரு சித்திரத்தை மாத்திரம் வரைய வேண்டும்.**
- **உங்கள் சுட்டெண்ணையும் உரிய வினா இலக்கத்தையும் விடைத்தாளின் பின் பக்கத்தில் எழுதவும்.**
- **விடைத்தாள் பரீட்சை மேற்பார்வையாளரிடம் ஒப்படைக்கும் போது உங்கள் சித்திரம் நன்றாக உலர்ந்திருத்தல் வேண்டும். ஈரமான சித்திரங்கள் ஒன்றோடொன்று ஒட்டிக் கொள்ளுதல் உங்களுக்கு பாதகமாக அமையலாம்.**
- **வர்ணம் தீட்டுவதற்கு நீர்வர்ணம், போஸ்டர் வர்ணம், பெஸ்டல் வர்ணம் உட்பட கையில் ஒட்டிக் கொள்ளாத எவ்வகை ஊடகத்தையும் பயன்படுத்தலாம்.**

- **கீழே தரப்பட்டுள்ள அ, ஆ, இ பகுதிகளுள் ஏதேனும் ஒன்றை மாத்திரம் தெரிவு செய்து வரைந்து வர்ணம் தீட்டுக.**

பகுதி – “அ”
சித்திர ஒழுங்கமைப்பு

1. கிராமத்து விளையாட்டொன்றின் உமக்குப் பிடித்தமான சந்தர்ப்பமொன்று.
2. நகர வீதியில் வாகன விபத்தொன்று
3. சமய வழிபாட்டு இடமொன்றை சுத்தப்படுத்தும் பக்தர்கள்.
4. சுதந்திரமாக திரியும் யானைக் கூட்டம்.

பகுதி – ஆ ஆக்க அலங்காரம்

1. 20cm x 20cm அளவான சதுரவடிவுடைய குஷன் கவர் (தழுவணை) ஒன்றுக்கு பொருத்தமான முழுத்தள அலங்காரமொன்றை நிர்மாணிக்குக.
2. சீத்தைத் துணி அச்சிடலுக்குப் பயன்படுத்தப் பொருத்தமான பரவல் அலங்காரமொன்றை அலரிப் பூ, இலைகளின் வடிவங்களை பயன்படுத்தி நிர்மாணிக்குக.
3. சாரிக்கரைக்குப் பொருத்தமான அலங்காரம் ஒன்றை நிர்மாணிக்குக.

பகுதி - இ கிறபிக் சித்திரம்

1. உமது பாடசாலையில் நடைபெறும் இலக்கிய விழா ஒன்றிற்கான அலங்கார அழைப்பிதழ் ஒன்றை நிர்மாணிக்குக.
2. நீரைப் பாதுகாப்போம் எனும் தொனிப் பொருளுக்கமைய சுவரொட்டி சித்திரமொன்றை நிர்மாணிக்குக.
3. சிறுவர் கதைப் புத்தக மொன்றுக்கு பொருத்தமான நிர்மாணமொன்றை நிர்மாணிக்குக.

(7) WWW.PastPapers.WiKi (6)
Download Term Test Papers, Short Notes From One Place!

முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

வடமேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
Provincial Education Department (NWP)

43 T II

තෙවන වාර විභාගය 2023 (2024)
மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை 2023 (2024)
Third Term Examination 2023 (2024)

10 වන ශ්‍රේණිය
தரம் 10
Grade 10

චිත්‍ර කලාව I, II, III
சித்திரக்கலை I, II, III
Art I, II, III

පැය දෙකයි
இரண்டு மணித்தியாலம்
Two hours

சித்திரக்கலை II

மேற்பார்வையாளருக்கான அறிவுருத்தல்கள்

- கீழே தரப்பட்ட மாதிரிப்படத்திற்கு ஏற்ப பொருட்தொகுதியை ஒழுங்கமைக்குக.
- கண்மட்டத்திற்கு கீழே பொருட்தொகுதியை ஒழுங்கமைக்க.

தேவையான பொருட்கள்

- பெட்டி (45cm x 24cm x 15cm)
- மட்குடம்
- நீர் நிரப்பப்பட்ட போத்தலில் 5 இலைகள் உள்ள குரோட்டன் தண்டு
- பூக்கள் உள்ள சீத்தைத் துணி

(7) WWW.PastPapers.WiKi (7)

Download Term Test Papers, Short Notes From One Place!

LOL.lk
BookStore

විභාග ඉලක්ක
පහසුවෙන් ජයගන්න

ඕනෑම පොතක් ඉක්මනින්
නිවසටම ගෙන්වා ගන්න

| කෙටි සටහන් | පසුගිය ප්‍රශ්න පත්‍ර | වැඩ පොත් | සඟරා | O/L ප්‍රශ්න පත්‍ර
| A/L ප්‍රශ්න පත්‍ර | අනුමාන ප්‍රශ්න පත්‍ර | අතිරේක කියවීම් පොත්
| School Book | ගුරු අත්පොත්

පෙර පාසලේ සිට උසස් පෙළ දක්වා සියළුම ප්‍රශ්න පත්‍ර,
කෙටි සටහන්, වැඩ පොත්, අතිරේක කියවීම් පොත්, සඟරා
සිංහල සහ ඉංග්‍රීසි මාධ්‍යයෙන් ගෙදරටම ගෙන්වා ගැනීමට

www.LOL.lk වෙබ් අඩවිය වෙත යන්න