Path to Success - study pack

තෙවන පාසල් වාරය සඳහා ඉගෙනුම් අත්වැල

කතෝලික ධර්මය - 11 ශ්‍රේණිය

අධ්‍යාපන සංවර්ධන අංශය

කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය - කැලණිය

අධීක්ෂණය හා මඟ පෙන්වීම

පී සී ඉරෝෂිණී කේ පරණගම මිය - කලාප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ

ඒ එෆ් ජේ පී සිල්වා මයා - නියෝජ්‍ය කලාප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (සංවර්ධන)

මෙහෙයවීම

පූජ්‍ය දබෝරේ පියරත්න හිමි - සහකාර අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ (ආගම)

සැකසුම

පි ඩි පිලිෂියා අයිරින් - කතෝලික ධර්මය ගුරු උපදේශක (කැලණිය කලාපය)

එස් ජි කේ ඩි පී ගීතානි - බප/කැල යහපත් එඬේරා මහා විද්‍යාලය

යු බි එස් ආර් පෙරේරා - බප/කැල පිලපිටිය ජනාධිපති විද්‍යාලය

ආර් ඩි යු අයි අප්පුහාමි - බප/කැළ සාන්ත අන්තෝනි ජාතික පාසල වත්තල

16 පාඩම - පැවිදි ජීවිතය

තුන්වන සියවස පමණ විට තාපසයන් සාමුහිකව ජීවත් වූ බවට සාක්ෂි ඇත. ක්‍රි ව 227- 342 අතර කාලය තුළ ආරණ්‍යවාසී තාපසයන් අතර පළමුවැන්නා වූයේ තිබිස්හි පාවුළු තුමාය. කාන්තාර ආශ්‍රිතව තාපසයන් 5000 පමණ සිටි බව වාර්තා වෙයි. ඔවුහු අධ්‍යාත්මික වර්ධනය සඳහා දැඩි දුෂ්කරතා විඳිමින් සාමුහික ජීවිත ක්‍රමයට දායක වූහ.

1) ආරන්‍යවාසි තාපසයන් අතර පළමුවැන්නා කවුද?

- ....

2) තාපස ජීවිත ක්‍රමවත් කිරිමට මෙහෙවරක් කළ පුද්ගලයන් 4 දෙනෙක් ලියන්න

- ....
- ....
- ....
- ....

3) ජාතින්ගේ ආලෝකය අංක 46 නමැති විශ්ව ලේඛනයෙ සඳහන් පරිදි වගකිම කුමක්දැයි කෙටියෙන් සඳහන් කරන්න

- ....
....
....
....

4) හිස්තැන් පුරවන්න

පැවිදි වේද භාර 3

පදවි වේද භාර 3

5) පැවිදි නිකායන් ප්‍රධාන වශයෙන් කොටස් කරන්න

6) පැවිදි ජිවිතයේ ලක්ෂණ 3ක් නම් කර පහදන්න

- ....
- ....
- ....

7) පැවිදි පුජක හා පදවි පුජක නිකායන් 5 බැගින් නම් කරන්න

17 පාඩම - ගිහි ධර්මදූත සේවය

කිතුණු දිවියේ කේන්ද්‍රස්ථානය දෙව් මැදුරයි. ප්‍රසාද ස්නාපනය ලද සැමදෙන ශුද්ධාත්මික ක්‍රිස්තු දේහය හෙවත් ශු සභාවේ සමාජිකයෝය. ඔවුහු ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ පොදු පූජකවරයෙහි පංගුකාර වෙති. කිතුණුවන් අයත් වන පොදු පූජකවරය හා නිල පූජකවරය හා වෙනසක් ඇත.

1) කිතුණු දිවියේ කේන්ද්‍රස්ථානය නම් කරන්න

2) ශු පාවුළු තුමා ශු සභාව උපමා කරන්නේ කුමකටද?

3) පොදු පූජකවරය හා නිල පූජකවරය අතර ඇති වෙනස පහදන්න

4) පොදු පූජකවරය ලද විශ්වාසකයින්ගේ ත්‍රිවිධ කාර්යයන් මොනවාද?

5) II වතිකානු මන්ත්‍රණ සභාව විසින් නිකුත් කල ජාතින්ගේ ආලෝකය නමැති කෘතියෙහි ගිහි සේවාව පිළිබඳව සඳහන් වන්නේ කුමක්ද ?

6) ගිහි ධර්මදූත සේවාව ඉටු කළ හැකි විවිධ සමිති 4ක් නම් කර ඉන් එකක් විස්තර කරන්න

7) කතෝලික දහම් සේවාවේ අරමුණු හා සේවා මොනවාද?

අරමුණු	සේවා

8) ෆ්‍රැන්ක් ඩෆ් මහතා විසින් ආරම්භ කරන ලද ගිහි සංවිධානය කුමක්ද?

9) යොවුන් වියේ පසුවන කතෝලික ශිෂ්‍යයාවන් විසින් මෙහෙය වන තම ඇදහිල්ල අනුව ක්‍රියාත්මක වන ව්‍යාපාරය හා එය ආරම්භ කළ පුද්ගලයා නම් කරන්න

- ව්‍යාපාරය -
- පුද්ගලයා

10) තරුණ කතෝලික ශිෂ්‍ය ව්‍යාපාරය සම්බන්ධ පහත වගුව පුරවන්න

අරමුණු	පරමාර්ථ

18 වන පාඩම- පරිසරය සුරැකීම

දෙවියන් වහන්සේ මැවිල්ලේ නිර්මාතෘවරයා වන සේක. පොළොව ජලය කඳු අහස සතුන් පක්ෂීන් ගස් කොළන් එළවලු පළතුරු තණබිම් යනාදි සියලු දේව මැවිලි මිනිසා සඳහාය. දේව මැවිල්ල සම්පූර්ණය. මනහරය. කෙතරම් සුන්දරද. මොන තරම් විශාල සේවාවක් සිදු කරයිද. එම නිසා මේ මහඟු මැවිල්ල රැකගත යුතුය. ආරක්ෂා කළ යුතුය. සංවර්ධනය කළ යුතුය.

1) ධරණීය සංවර්ධනය යනු කුමක්දැයි පැහැදිලි කරන්න

2) මැවිල්ල පිළිබඳ පළමු කතාවට අනුව දෙවි සමිඳුන් මිනිසාට පවරන ලද භාරකාරත්වය කුමක්ද?

3) දේව ස්වරූපයට හා දේව සමානකමට මවන ලද මිනිසා සතු වගකීම් 3ක් සඳහන් කරන්න.

4) පහත සඳහන් හෙබ්‍රව් වචන වල අර්ථය ලියන්න.

රාදා -

අබාද් -

ෂමාර් -

5) *අපි මැවිල්ල සංවර්ධනය කොට අනාගත පරපුරට දායාද කරමු .*
වචන 100 පමණ රචනයක් ලියන්න.

19 පාඩම - සාමය

1) පැරණි ගිවිසුමේ සාමය සඳහා භාවිතා කල හෙබ්‍රව් වචනය ලියා එහි අර්ථය ලියන්න.

2) ඇතුලාන්ත සාමය සඳහා මූලික වන කරුණු 3ක් ලියන්න.

3) අන් අයගේ ඇතුලාන්ත සාමය ඇති කරලීම සඳහා අන්තර්ගත විය යුත්තේ කුමක්ද

4)) පහත සඳහන් ප්‍රකාශන සඳහා ජේසුස් වහන්සේ කල ඉගැන්වීම් කවරේද

සහෝදරයා සමඟ කෝප වීම -

මෝඩයා -

ජඩයා -

සතුරාට -

හිංසා කරන අය උදෙසා -

5) ඕනෑම රටක යුද්ධය පිටු දැකීමෙන් අත් කරගත හැකි වාසි මොනවාද

6) අසිසියේ ශු ෆ්‍රැන්සිස් මුනිතුමාගේ යාච්ඤාවේ අන්තර්ගත සුවිශේෂී ගුණාංග 5ක් ලියන්න

7) ඔබ පාසල තුළ ජේසුස් වහන්සේගේ වැඩ සිටීම කෙරෙහි දැඩි විශ්වාසයකින් යුක්තව සාමයේ අවියක් වන්නේ කෙසේද

8) ඔබ මිසම් පවුල තුළ සාමය අත් දකින්නට අවැසි වරම් පතා යාච්ඤාවක් ලියන්න

20 පාඩම - ආත්මික හා ශාරරික පුණ්‍ය ක්‍රියා

1) ආත්මික පුණ්‍ය ක්‍රියා මඟින්………………….. ද ශාරිරික පුණ්‍ය ක්‍රියා මඟින් …………………..ද සිදු වේ මින් වඩා උසස් වන්නේ………………….. ය

2) දයාවේ හැඟුමට හෝ සංවේදයට සිමා නොවී දයාවේ ක්‍රියාවට පරිවර්තනය විය යුතු බව පෙන්වා දුන්නේ කවුද? කෙසේද?

3) ඔබට ශාරරික පුණ්‍ය ක්‍රියා කළ හැකි අවස්ථා 5ක් ලියා දක්වන්න

4) ඔබ මේ දක්වා කළ ඇති ආත්මික පුණ්‍ය ක්‍රියා 5ක් ලියන්න

21 පාඩම - ශු සභාවේ ශික්ෂාපද

1) ශු සභා නායකයන්ගේ පරම යුතුකම හා වගකිම කුමක්ද

2) ශු සභා විනය හා සෙසු කාරණා පිළිබඳව නීති රීති අඩංගු ග්‍රන්ථය ලියන්න

3) ශු සභාවේ ශික්ෂාපද ලියන්න

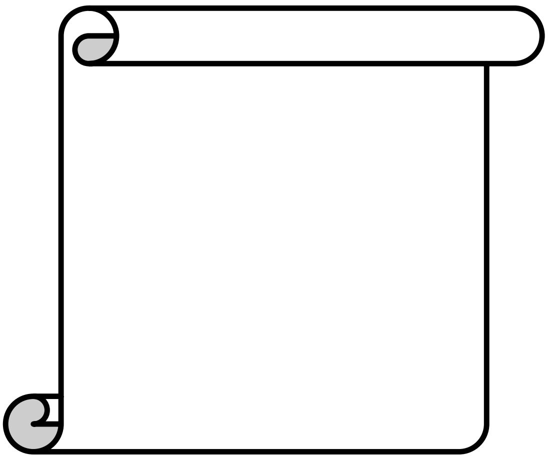
4) දිව්‍ය පුජාවේ පරමාර්ථ උල්ලංඝනය කරන අවස්ථා 3ක් ලියන්න

5) ඉරුදින දිව්‍ය පුජාවට සහභාගි විමේ ණය යුක්තිය ඉටු කල නොහැකි අවස්ථා 3ක් ලියන්න

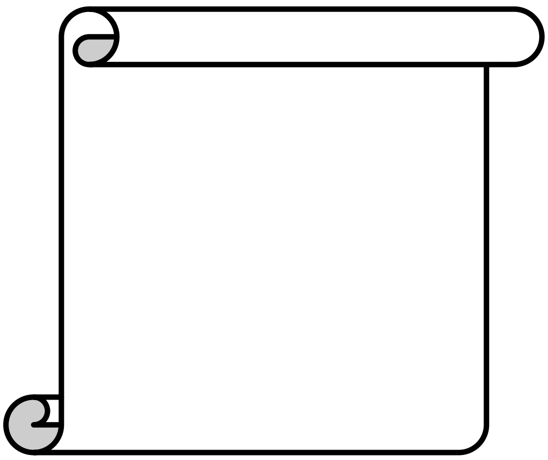
6) දිව්‍ය පුජා යාගයට නිතර සහභාගි විම මඟින් ඔබට කුමක් හිමිවේද

7) නියම වු දිනයන්හි ගොඩ මස් වැළකිම සහ එක්වරු ශීල රැකීම යනු කුමක්දැයි පැහැදිලි කරන්න

ගොඩමස් වැළකිම



එක්වරු ශිලය



<u>22 පාඩම - ස්වාමිවාක් ආරාධනාව</u>

1) ජේසුස් වහන්සේ විසින්ම අපට ඉගැන්වූ යාච්ඤාව කුමක්ද

2) ස්වාමිවාක් ආරාධනාව අඩංගු සුභාරංචි 2 නම් කරන්න

3) ත්‍රි එක සුර ජේසුනේ ගිතිකාව රචනා කළේ කවුද එහි අන්තර්ගත යාච්ඤාව කුමක්ද

4) ක ස ධ අනුව **ස්වර්ගයේ වැඩ සිටින අපගේ පියාණනි** යන්නෙහි අරුත ලියන්න

5) ස්වාමිවාක් ආරාධනාවේ අඩංගු ප්‍රශංසනාත්මක පැතුම් තුන සහ අධ්‍යාත්මික ශාරරික අවශ්‍යතා පදනම් කරගත් ඉල්ලීම් 4 නම් කර පැහැදිලි කරන්න

පැතුම්	ඉල්ලීම්
1)	4)
2)	5)
3)	6)
	7)

6) **ආමෙන්** යන්නෙහි අර්ථය ලියන්නා

7) පහත සඳහන් කරුණු ඔස්සේ ස්වාමිවාක් ආරාධනාවේ ව්‍යුහය පහදන්න

ප්‍රශංසාව -

වන්දනාව -

ඉල්ලීම -

කමාව අයැදීම -

දේව ආරක්ෂාවට නතු වීම -

ජේසුස් වහන්සේ අපට කියා දුන් පරිදි හැකි හැම විටම යාච්ඤා කරමු. ගීතිකා ගායනා කරමින් සමිඳුන් පසසමු. එමඟින් ඔබට අත්වන වරප්‍රසාද බහුල බව තරයේ විශ්වාස කරමු.

<u>23 පාඩම - මරිය බැතිය</u>

මරියෝත්තමාවන් තරම් කිතුණුවන්ගේ ගෞරවාදරයට පත්වූ කිසිවෙක් නැත එතුමිය එදා මෙදා මැදිහත් විම තුළ සුවිශේෂී කාර්යභාරයක් ඉටු කරන්නීය. එලෙසම එතුමිය වෙනුනේ බිහි වි ඇති යැදුම් පොත් පත් ගීතිකා බොහෝය. ජේසු සමිඳුන් කුරුස ගසේදි භාග්‍යවන්ත අම්මා තමන්ට ප්‍රේම කළ ශ්‍රාවකයාට මෑණියන් කොට බාර දුන් සේක. **එහෙයින් මරිය තුමිය ශු සභාවේ මාතාවයි** අද ද මරිය තුමිය අදෘෂ්‍යමානව අප සමඟ වැඩ සිටින්නී ය. එහෙයින් අපි එතුමියට ආදරය කරමු

1) මරිය තුමිය වෙනුවෙන් බිහි වි ඇති භක්ති අභ්‍යාස දෙකක් නම් කරන්න

2) කිතුණුවන් රෝම අධිරාජ්‍යයා විසින් මරා දමනු ලැබූ පළමු ශත වර්ෂ 3 තුළ මරියෝත්තමාවියගේ මැදිහත් විම පතමින් ශු සභා මාතාව නිර්මාණය කළ යාච්ඤාව කුමක්ද

3) ඔබ මරිය තුමියට ගෞරව දැක්විමට හේතු නම් කර විස්තර කරන්න

4) ජපමාලය අතැතිව මරිය තුමිය දර්ශනය විම් තුළ ප්‍රකාශිත ධාර්මික පණිවුඩ 2ක් ලියන්න

5) මරිය තුමියගේ දර්ශනය විම් අඩංගු පහත සඳහන් වගුව සම්පුර්ණ කරන්න

දර්ශනය	වර්ෂය	ස්ථානය	කාටද	විස්තරය
පාතිමා	1917/5/13 1917/........	පෘතුගාලයේ පාදුවා නුවර	.... ජසින්තා	.... ගසක .... ධාරාවන් මැද .... අතැතිව එතුමිය දර්ශනය වි ලෝකවාසි .... සිත් හැරිම සඳහා .... උච්චාරණය කරන්නැයි .... සිටියාය
....	1858	.... ලුර්දු නගර	....	ජපමාල භක්තියේ .... පෙන්වා දුන්නාය .... වතාවක් දර්ශනය වුවාය
වෙලක්කන්නි	....	....	.... දරුවෙකුට	කිරි වෙළඳාමක් කළ දරුවාගෙන් ජේසුස් වහන්සේට .... ඉල්ලුවේය එම ඉල්ලිම ඉටු කළ දරුවා කිරි විකුණන ස්ථානයට ගොස් .... සමාව ඉල්ලා .... ප්‍රාතිහාර්යයක් වුයේ ....

6) කොරෝනා වෛරසය හේතුවෙන් ලොව මුදා ගැනීම සඳහා මැදිහත් වන ලෙස අයැදිමින් යාච්ඤාවක් ලියන්න

7) මරියෝත්තමාවියගේ උතුම් වූ ගුණාංග අගයමින් කවි පෙළක් නිර්මාණය කරන්න

8) මරිය තුමිය ජන්මදෝෂයෙන් නිර්දෝශ ව පිළිසිඳ ගැනීම සහ ස්වර්ගාරෝපණය පිළිබඳ ශුද්ධවු සභා ඉගැන්විම් දෙකක් පහදන්න

1.

2.

24 පාඩම - යාම යැඥුම

1) යාම යැදුම් යාච්ඤා කරන යාම 4 සහ ඒ අනුව එය වර්ගීකරණය කරන්න

2) වෙස්පස් යනුවෙන් හැඳින්වෙන්නේ කුමක්ද

3) දේව කාර්යය ' the divine office' යනු කුමක්ද? එය හැඳින්වූ විශේෂ නම ලියන්න

4) නිතර යාච්ඤා කිරීමට අපෝස්තුළුවරුන් උපදෙස් ලබා ගත් ශු ලියවිලි දෙක නම් කරන්න

5) යාම යැඥුමේ ආරම්භය හා විකාශනය පිළිබඳ කෙටි සටහනක් ලියන්න

6) යාම යැඥුම් සම්ප්‍රදාය ජෙරුසලමේ තිබූ බව ප්‍රකාශ කළේ කවුද

7) උදා සහ සැඳෑ යාම යැදුමේ අඩංගු නිල යාච්ඤා 2ක් ලියන්න

25 පාඩම - භාවනාව

1) යාච්ඤාවේදි වැදගත් වන මූලිකාංගය කුමක්ද

2) කිතුනු භාවනාවෙන් අපේක්ෂා කරන්නේ කුමක්දැයි කරුණු 3කින් පැහැදිලි කරන්න

3) ක ස ධ ට අනුව භාවනාව යනු සොයා යාමකි මෙහිදි වැදගත් වන කරුණු 2ක් ලියන්න

4) කතෝලික භාවනාව සඳහා යොදා ගන්නා මූලාශ්‍රය ලියන්න

5) 16 වන සියවස තෙක් පැවති භාවනා ක්‍රමය නම් කර එහි පියවර 4 ලියන්න

6) සැමටම ධ්‍යානයට සම වැදිය නොහැකි බැවින් හඳුන්වා දුන් භාවනාව හා එහි පියවර නම් කරන්න

7) 17 වන සියවසේ භාවනාවේ 4 වන පියවරේ තිබූ අඩුපාඩු කවරේද එයට මූලිකවූ වේද භේදය කුමක්ද

8) භාවනාව සඳහා යොදා ගත හැකි පියවර 5ක් ලියන්න

9) දිනපතා භාවනා කිරීමෙන් ඔබට හිමි වන වරප්‍රසාද 5ක් ලියන්න

10) අ පො ස සාමන්‍ය පෙළ විභාගයෙන් සමත් වීම සඳහා ශුද්ධාත්ම වරම් අයැදිමින් යාච්ඤාවක් ලියන්න