



**II පත්‍රය**

**I කොටස**

01. i. a. බ්‍රාගේශ්‍රී      b. දේශ්      c. ආසාවරී
- ii.            ම ප ධ - ශ - ම ශ රී ය  
                  නි ධ ප , ග රී ග ස  
                  රී ව ප නි ධ ප, ධ ධ ප ම ප
- iii. තිලක්කාවේද් රාග විස්තර

02. i. A. තිලක්කාවේද්      B. පෞනපුරී      C. මාල් කෞන්ස්
- ii. දේශ් - ආසාවරී

**II කොටස**

04. iii. ස්වර පරාසය  
          ඒකාකාරී බව

**III කොටස**

06. ආනන්ද ජයසිංහ            - නැලවිලි ගී
- සී. ද එස්. කුලතිලක            - ලංකාවේ සංගීත සම්භවය
- බී. එස්. විජේරත්න            - පෙරදිග සංගීත ශාස්ත්‍රය
- ඩබ්. සිරිල් පෙරේරා            - සංගීත ශික්ෂණ
- ඩබ්. බී. මකුලොලුව            - අභිනව මූලික ගීත
- එදිරිවීර සරත්චන්ද්‍ර            - සිංහල ගැමි නාටකය
- විමල් අභයසුන්දර            - සංගීත සංහිතා
- විත්සන්ට සෝමපාල            - ලංකාවේ සංගීත සම්භවය

07. iii.            F major      ම ප ධ නි ස රී ග ම  
                  G major      ප ධ නි ස රී ග ම ප

08. ii. 1. භාරතීය සංගීත පද්ධතිය  
          2. අපරදිග සංගීත පද්ධතිය  
          3. චීන සංගීත පද්ධතිය  
          4. හඩ්ලැක් සංගීත පද්ධතිය  
          5. ඉස්ලාමික් සංගීත පද්ධතිය

