



றோயல் கல்லூரி – கொழும்பு 07
Royal College – Colombo 07

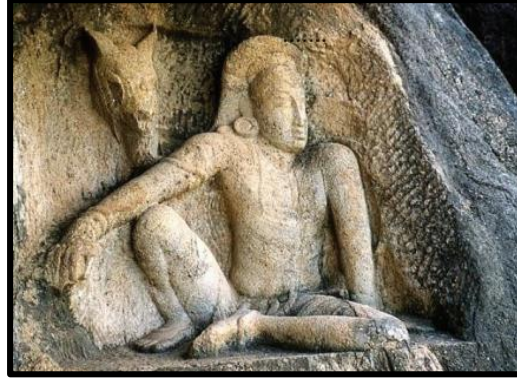
தரம் 11 முதலாம் தவணைப் பரீட்சை 2021
Grade 11 First Term Exam 2021

சித்திரம்
Art

நேரம் 1 மணி
Time 1 Hores

பகுதி I

- எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக. இத்தாளிலேயே எழுதுக.
- கீழுள்ள படத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு 1 – 5 வரையான வினாக்களுக்கு விடை தருக.



- 01) அனுராதபுர இசுறுமுனிய விகாரையில் காணப்படும் இச் சிற்பம்
.....என அழைக்கப்படும்.
- 02) இது கல்லில்மரபில் செய்யப்பட்டது.
- 03) இதில் காணப்படும் விலங்குத்தலையும், மனித உருவமும் மற்றும்
.....பர்ஜன் தெய்வத்தைக் குறிப்பிடுவதாக பரணவிதான குறிப்பிடுகிறார்.
- 04) இப் பிரதான மனித உருவத்தின் இருந்தநிலை
முறை என அழைக்கப்படும்.
- 05) இதுபுடைப்பு முறையில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.
- 6 – 10 வரையான வினாக்களுக்கு கருத்து வெளிப்படும் வகையில் வாக்கியம் அமைக்குக.

- 06) வட்டதாகே :-.....
- 07) காவற்கல் :-.....
- 08) மஸ்டபா :-.....
- 09) ஸ்பிங்ஸ் :-.....

10) மடோல் குடும்பாவை :-.....

- தரப்பட்டுள்ள A, B, C, D, E எனும் உருவப்படங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு 11 – 15 வரையான வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.



A



B



C



D



E

- 11) A எனும் எழுத்தால் காட்டப்படும் எகிப்திய சிற்பத்தின் பெயர் யாது?
- 12) B எனும் எழுத்தால் காட்டப்படும் பங்குளிய புத்தர் சிலையின் ஆசனமுறை யாது?
- 13) C எனும் எழுத்தால் காட்டப்படும் கம்பளை காலத்திற்குரிய கட்டிடம் யாது?
- 14) D எனும் எழுத்தால் காட்டப்படும் சிற்பத்தின் பெயர் யாது?
- 15) E எனும் எழுத்தால் காட்டப்படும் தூபராமதாதுகோபுரத்தின் தற்போதைய வடிவம் யாது?

- 16 – 20 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு பொருத்தமான சொல்லைக்கொண்டு இடைவெளி நிரப்புக.

- 16) சேவல் சண்டை எனும் ஓவியம்கலைஞரால் வரையப்பட்டது.
- 17) சிந்துவெளி மக்கள் உலோக தொழில்நுட்பத்தை நன்கு அறிந்திருந்தனர் என்பதற்கு.....
..... சிற்பம் சான்று ஆகும்.
- 18) வாக்ஷா பயன்படுத்தி கைத்தொழில் மேற்கொள்ளப்படும்.
- 19) கஜமோன் என்ற கார்ட்டூன் கதாபாத்திரத்தை உருவாக்கியவர்..... ஆவார்.
- 20) மட்பாண்டத் தயாரிப்பில் உபகரணம் பயன்படுத்தப்படும்.

- 21 – 25 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்க.

- 21) எம்பக்ஜே தேவாலய மரச்செதுக்கல்களில் காணப்படும் சமூக வாழ்க்கையை வெளிப்படுத்தும் சிற்பம் எது?
1. அன்னபட்சி 2. கின்னரப் பெண் 3. றபாண் சுடிப்போர் 4. பேருண்டப்பட்சி
- 22) எம். சார்லிஸ் கலைஞரால் உருவாக்கப்பட்ட சித்திரத்தாத்த இளவரசர் மற்றும் தாய் யசோதராவின் ஓவியம் தொடர்பான கருத்து யாது?
1. மேற்கத்தேய இயற்கைவாத தாக்கத்தில் உருவாக்கப்பட்டது.
2. மேற்கத்தேய கனவடிவவாத முறையில் உருவாக்கப்பட்ட லித்தோ அச்சமுறை ஆகும்.
3. ரெம்பிளேட் கொண்டு அச்சிடப்பட்டது.
4. லித்தோ அச்சமுறையில் உருவாக்கப்பட்டது.

23) பெண்களின் அழகு, நளினம் வெளிப்படும் வகையில் வரையப்பட்ட ஓவியம் காணப்பட்ட இடம் எது?

1. தலதா மாளிகை
2. சிகிரியா
3. தெகல்தொருவ
4. தம்புள்ள குகை விகாரை.

24) கண்டி, கம்பளைக் காலத்து புத்தர்சிலைகளின் பண்பாக அமையாதது எது?

1. பின்னால் மகர தோரணங்கள் அமைந்திருத்தல்.
2. திறந்த கண்களை கொண்டிருத்தல்.
3. சிலையில் கருணை மற்றும் சாந்தம் வெளிப்படல்.
4. செங்குத்தான நிலையில் காணப்படல்.

25) மைக்கல் அஞ்சலோவின் படைப்பாக அமையாதது எது?

1. பியூட்டா
2. இறுதி இரவுப் போசனம்
3. இறுதித் தீர்ப்பு
4. டேவிட் சிலை

- 26 – 30 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு தரப்பட்ட உருவப்படங்களான F, G, H, J, K இல் இருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிவு செய்க.

26.



.....

F



27.



.....

G



28.



.....

H



29.



.....

J



30.



.....

K



- 31 – 35 வரையான வினாக்களுக்கு சுருக்கமான விடை தருக.

31) தூபராம தாதுகோபத்தை அமைத்த மன்னன் யார்?

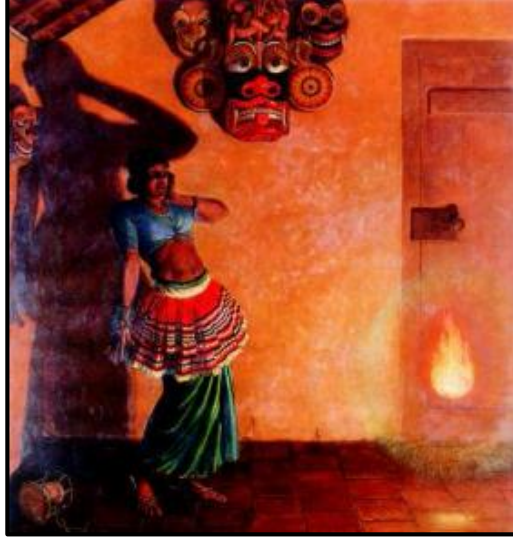
32) சிகிரியா சுவர் ஓவியங்கள் வரையப்பட்ட சுதை முறை யாது?

33) கனவடிவ வாதத்தை உலகிற்கு அறிமுகப்படுத்திய கலைஞர் யார்?

34) (வெஸந்தரஜாதகய) வெள்ளை யானைகளை பரிசளித்தல் ஓவியம் காணப்படும் விகாரை எது?

35) தற்போது கொழும்பு நூதனசாலையிலுள்ள அனுராதபுரக்கால புத்தர் சிற்பம் எது?

- 36 – 40 வரையான வினாக்களுக்கு கீழுள்ள படத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு விடை தருக.



36) ஓவியத்தின் பெயர் :-.....

37) உருவாக்கிய கலைஞர் :-.....

38) பயன்படுத்தப்பட்ட வர்ணப் பயன்பாடு:-.....

39) கருப்பொருள் :-.....

40) நுட்ப முறை :-.....



றோயல் கல்லூரி – கொழும்பு 07
Royal College – Colombo 07

தரம் 11 முதலாம் தவணைப் பரீட்சை 2021
Grade 11 First Term Exam 2021

சித்திரம்
Art

நேரம் 2 மணி
Time 2 Hores

பகுதி II

பின்வரும் தலைப்புக்களில் ஏதாவது ஒன்றைத் தெரிவு செய்து வர்ணச்சித்திரம் வரைக.

• காட்சித்திரம்

- 1) கடற்கரையில் விளையாடும் பிள்ளைகள்.
- 2) வணக்கஸ்தலம் ஒன்றில் பக்தர்கள்.
- 3) மீன்பிடியில் ஈடுபடுவோர் அல்லது மீனவ கிராமம்
- 4) சுதந்திரமாக திரியும் வன விலங்குகள்.

• அலங்காரம்

- 5) குடை துணிக்கு பொருத்தமான அலங்காரம்
- 6) பூ, இலை, காய் மூலம் சீத்தை துணி ஒன்றுக்கான அலங்காரம்.
- 7) கதவுக்கு பொருத்தமான செதுக்கல் ஒன்றுக்கு பாரம்பரிய அலங்கார உருக்களைப் பயன்படுத்தி அலங்காரம் வரைக,
- 8) ஏட்டுச் கவடி புத்தகம் ஒன்றுக்கான முகப்பு அட்டை,

• கிரபிக்

- 9) சிறுவர் புத்தகம் ஒன்றுக்கு அட்டைப்படம்,
- 10) புதிதாக தொடங்கவுள்ள தொலைக்காட்சி அலைவரிசை (TV Channel) ஒன்றுக்கான இலட்சினை ஒன்று வரைக.

