

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka
ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2022(2023)
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2022(2023)
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2022(2023)

හින්දී I
ஹிந்தி I
Hindi I

84 STE I

පැය දෙකයි
இரண்டு மணித்தியாலம்
Two hours

සැලකිය යුතුයි:

- * සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- * පිළිතුරු පත්‍රයේ නියමිත ස්ථානයේ ඔබේ විභාග අංකය ලියන්න.
- * පිළිතුරු පත්‍රයේ පිටුපස දී ඇති උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා පිළිපදින්න.
- * 1 සිට 50 තෙක් වූ එක් එක් ප්‍රශ්නයට (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ ඉතාමත් ශුද්ධ හෝ පිළිතුර තෝරාගෙන, එය පිළිතුරු පත්‍රයේ පිටුපස දැක්වෙන උපදෙස් පරිදි කතිරයක් (x) යොදා දක්වන්න.

අනුවැරුම්:

- * எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
- * விடைத்தாளில் குறித்த இடத்தில் உமது சுட்டெண்ணை எழுதுக.
- * விடைத்தாளின் மறுபக்கத்தில் தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களை கவனமாக வாசித்துப் பின்பற்றுக.
- * 1 தொடக்கம் 50 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் (1), (2), (3), (4) என எண்ணிடப்பட்ட விடைகளில் சரியான அல்லது மிகப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிந்தெடுத்து, தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களுக்கு அமைய விடைத்தாளில் அதனைக் குறித்து நிற்கும் இலக்கத்தின் மீது புள்ளடி (x) இடுக.

Instructions:

- * Answer all questions.
- * Write your Index Number in the space provided in the answer sheet.
- * Instructions are given on the back of the answer sheet. Follow those carefully.
- * In each of the questions 1 to 50, pick one of the alternatives from (1), (2), (3), (4) which is correct or most appropriate and mark your response on the answer sheet with a cross (x) on the number of the correct option in accordance with the instructions given on the back of the answer sheet.

- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। निम्नलिखित वाक्यों के रिक्त स्थानों की पूर्ति के लिए योग्य सही उत्तर चुनिए।

01. मानक हिंदी, के आसपास की भाषा खड़ीबोली पर आधारित है।
(1) लखनऊ (2) आगरा (3) दिल्ली (4) बनारस
02. उच्चारण में शब्द का, ह के पूर्व दीर्घ ए स्वर प्रायः ह्रस्व होता है।
(1) चेहरा (2) घेरा (3) स्नेह (4) सहेली
03. ह व्यंजन में ऋ स्वर की मात्रा लगाने का सही और मानक रूप होता है।
(1) ह (2) हू (3) हु (4) ह्

04. हिंदी में द, र, ड आदि वर्ण व्यंजन कहलाते हैं।
 (1) मध्य-खड़ीपाई (2) बिना-खड़ीपाई (3) अंत-खड़ीपाई (4) गोलाकार
05. मानक हिंदी में ङ और ढ व्यंजन के बाद प्रयोग नहीं होते।
 (1) दीर्घ स्वर (2) अर्धानुस्वार (3) ह्रस्व स्वर (4) अनुस्वार
06. अर्धानुस्वार तथा अनुस्वार का सही प्रयोग सहित शब्द युग्म क्रमशः है।
 (1) गेंद, गोंद (2) गंदा, गेंद (3) गोंद, गंदा (4) गंदा, गोंद
07. शुद्ध और मानक वर्तनी में लिखित सही शब्द पंक्ति है।
 (1) जन्म, बचपन, भक्ती (2) जन्म, बचपन, भक्ति
 (3) जंम, बचपन, भक्ति (4) जन्म, बचपन, भक्ति
08. मोर, बैल, सेठ इन शब्दों के स्त्रीवाचक शब्द क्रमशः हैं।
 (1) मोरनी, गाय, सेठानी (2) मोरनी, गाय, सेठनी
 (3) मोरा, गाय, सेठनी (4) मोरनी, गया, सेठानी
09. हस्तिनी, नागिन, दर्शिका इन शब्दों के पुरुषवाचक शब्द क्रमशः हैं।
 (1) हस्ती, नागी, दर्शक (2) हस्ती, नाग, दर्शन
 (3) हस्ती, नाग, दर्शक (4) हस्ति, नाग, दर्शक
10. लड्डू, वर्षा, तारा, कलम इन शब्दों के बहुवचन शब्द क्रमशः हैं।
 (1) लड्डू, वर्ष, तारे, कलम (2) लड्डुएँ, वर्षाएँ, तारे, कलम
 (3) लड्डू, वर्षाएँ, तारें, कलम (4) लड्डू, वर्षाएँ, तारे, कलम
11. नदियाँ, बातें, डाकू, बगीचे इन शब्दों के एकवचन शब्द क्रमशः हैं।
 (1) नदि, बात, डाकू, बगीचा (2) नदी, बात, डाकू, बगीचा
 (3) नदी, बात, डाकू, बगीच (4) नदी, बाते, डाकू, बगीचा
12. विराज, आप स्कूल में विषय पढ़ते हैं?
 (1) क्या-क्या (2) किस (3) कितनी (4) कौन
13. बोलिए जी, आप इनमें से साड़ी खरीदना चाहती हैं?
 (1) कौन-सा (2) कौन-से (3) कौन-सी (4) कैसा

14. मैं कोई कहानी सिंहली में अनुवाद करना चाहता हूँ।
 (1) अच्छा-सा (2) अच्छा (3) अच्छे (4) अच्छी
15. देख लो, समय हमारे गुरु जी इस घर में रहते थे।
 (1) उस (2) वह (3) यह (4) उन
16. मंदिर में प्रवेश करने से पहले तुम लोग जूते उतारकर इधर रख लो।
 (1) अपना-अपना (2) अपनी-अपनी (3) अपने-अपने (4) अपनी-अपने
17. सामान्यतः कक्षा के दिन में बच्चे गुरु को प्रणाम करते हैं।
 (1) पहली (2) पहले (3) पहला (4) पहलू
18. इस परीक्षा से उत्तीर्ण होनेवाले अगली श्रेणी में प्रवेश कर सकते हैं।
 (1) छात्रों को (2) छात्रों को (3) छात्राएँ (4) छात्र
19. जल्दी बोलो, इस काम के लिए कितने रुपये चाहिए?
 (1) तुम्हें (2) तुम (3) तुम्हारी (4) आपको
20. सच बात है कि मेरे मामा जी को कई का ज्ञान है।
 (1) भाषाओं (2) भाषाएँ (3) भाषा (4) भाषों
21. आज बैंक अपने से भरा पड़ा है।
 (1) ग्राहक (2) ग्राहिका (3) ग्राहक लोग (4) ग्राहकों
22. कल मेरा भैया में आकर मुझे डाँटने लगा।
 (1) बहुत गुस्सा (2) गुस्सों (3) गुस्से (4) गुस्सा
23. स्कूल में छात्र गणित पढ़ते हैं, उतने विश्वविद्यालय में प्रवेश नहीं करते।
 (1) जितना (2) जब (3) जितने (4) जितनी
24. हमारी कक्षा की एक छात्रा को दो दिन बुखार है?
 (1) पर (2) से (3) के (4) को
25. प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण होने के कारण मेरे मित्र पुरस्कार मिले।
 (1) ने (2) पर (3) को (4) का
26. गुरु जी अपने छात्रों को आवश्यक उपदेश दिये थे।
 (1) मैं (2) का (3) से (4) ने

27. मैं सच कह रहा हूँ। तुम्हारी साइकिल चाबी मेरे पास नहीं है।
 (1) की (2) का (3) में (4) के
28. इस सभा का उद्देश्य आपको भाषण ही बता देना होगा।
 (1) के प्रति (2) के आरंभ में (3) के कारण (4) के सामने
29. देश की आर्थिक दशा को सुधारने हमें मन लगाकर काम करना पड़ेगा।
 (1) के समान (2) के साथ (3) के पीछे (4) के लिए
30. कुपित आदमी मंत्री-भवन की ओर जा रहे हैं।
 (1) चिल्लाते हुए (2) चिल्लाता हुआ (3) चिल्लाती हुए (4) चिल्लाती हुई
31. यात्री गण कृपया ध्यान दें, दिल्ली गाड़ी आधा घंटा विलंब है।
 (1) जाना (2) जानेवाले (3) जानेवाला (4) जानेवाली
32. 14, 28, 91 इन पूर्ण संख्याओं के हिंदी शब्द क्रमशः हैं।
 (1) चौबीस, अट्ठाईस, इक्यानवे (2) चौदह, अट्ठाईस, इक्यानवे
 (3) चौदह, अट्ठाईस, इक्यावन (4) चौदह, अट्ठावन, इक्यानवे
33. $1\frac{1}{4}$, $3\frac{1}{2}$ इन अपूर्ण संख्याओं के हिंदी शब्द क्रमशः हैं।
 (1) एक पाव, साढ़े तीन (2) सवा, आधा तीन
 (3) एक सवा, पौन (4) सवा, साढ़े तीन
34. घड़ी का समय 8.45 है। यह हिंदी शब्दों में है।
 (1) पौने आठ बजे (2) साढ़े आठ बजे (3) पौने नौ (4) पौने नौ बजे
35. औरत, पवन, हाथी, कमल इन शब्दों के पर्यायवाची शब्द क्रमशः हैं।
 (1) स्त्री, उपवन, गज, पद्म (2) स्त्री, समीर, जग, पद्म
 (3) स्त्री, समीर, गज, पद्म (4) स्त्रीत्व, समीर, गज, पद्मा
36. दायाँ, जीत, निर्यात, अचेत इन शब्दों के विलोम शब्द क्रमशः हैं।
 (1) बायाँ, हार, आयात, सचेत (2) बायाँ, हार, यात, सचेत
 (3) बायाँ, हार, आयात, विचेत (4) बायाँ, अजात, आयात, सचेत
37. जिसके समान द्वितीय नहीं है। इन अनेक शब्दों के स्थान पर योग्य एक शब्द है।
 (1) प्राथमिक (2) अद्वितीय (3) दूसरा (4) द्वित्व
38. जिसका पति मर गया है। इन अनेक शब्दों के स्थान पर योग्य एक शब्द है।
 (1) विधुर (2) सधवा (3) विधवा (4) धर्मपत्नी

39. आँखों में धूल डालना। इस मुहावरे का अर्थ है।
 (1) आँखों की पीड़ा (2) पलक मारना (3) अँधेरा होना (4) धोखा देना
40. आँसू बहाना। इस मुहावरे का अर्थ है।
 (1) दर्द होना (2) खूब रोना (3) दुख दिखाना (4) खुश होना
41. आधुनिक हिंदी साहित्य के युग को पुनर्जागरण काल भी कहा जाता है।
 (1) भारतेंदु (2) प्रगतिवादी (3) नव लेखन (4) द्विवेदी
42. यशोधरा काव्य के रचयिता का नाम है।
 (1) जयशंकर प्रसाद (2) महादेवी वर्मा (3) सुदर्शन (4) मैथिलीशरण गुप्त
43. छायावादी युग का एक प्रतिनिधि कवि है।
 (1) सुमित्रानंदन पंत (2) राधाकृष्णदास (3) नाथूराम शर्मा (4) गिरिधर शर्मा
44. सेवासदन प्रेमचंद का एक महत्वपूर्ण है।
 (1) कहानी (2) उपन्यास (3) काव्य ग्रंथ (4) नाटक
45. प्रगति प्रयोग तथा नवलेखन काल युगीन साहित्य के दो भाग हैं।
 (1) द्विवेदी (2) छायावादी (3) छायावादोत्तर (4) भारतेंदु
- कोष्ठक में दिये गये निर्देश के अनुसार सही उत्तर चुनिए।
46. मुझे हर बुधवार को कक्षा की सफाई है। (सामान्य वर्तमान काल)
 (1) करनी पड़ती (2) करनी पड़ी (3) करना पड़ा (4) करना पड़ता
47. कल सबेरे आकर मैं सारी पुस्तकें वापस। (सामान्य भविष्य काल)
 (1) करता हूँ (2) करूँगा (3) किया होगा (4) करता होगा
48. मित्रों ने कि रोगी को डाक्टर के पास ले जाने की क्या हानि है। (पूर्ण भूतकाल)
 (1) पूछता था (2) पूछ रहा था (3) पूछा था (4) पूछा
49. श्री लंका शायद अगली बार क्रिकेट का विश्व कप। (संभाव्य भविष्य काल)
 (1) जीत लेगा (2) जीत ले (3) जीत लें (4) जीतता होगा
50. पिछले आंदोलन में जनता बढ़-चढ़कर भाग। (तात्कालिक भूतकाल)
 (1) ले रहा था (2) ली थी (3) लेती थी (4) ले रही थी

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2022 (2023)
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2022 (2023)
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2022 (2023)

හින්දී II
ஹிந்தி II
Hindi II

84 STE II

පැය තුනයි

மூன்று மணித்தியாலம்
Three hours

අමතර කියවීමේ කාලය - මිනිත්තු 10 යි
மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்
Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීමේ කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න. විභාග පත්‍රයේ තේරුම් ගත් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න. විභාග පත්‍රයේ තේරුම් ගත් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

Use additional reading time to go through the question paper, select the questions you will answer and decide which of them you will prioritise.

केवल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। भाग I के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। भाग II से एक प्रश्न को चुनना अनिवार्य है।

भाग I

01. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर हिंदी में लगभग डेढ़ पृष्ठों का निबंध लिखिए। (25 अंक)

(i) मेरा प्रिय लेखक

(ii) आदर्श छात्र

(iii) श्रम का महत्व

(iv) एक अविस्मरणीय यात्रा

02. (क) निम्नलिखित गद्यांश का सिंहली/तमिल/अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए। (10 अंक)

ප්‍රියරේ බඳුන්, ලිඛනා තො ඔබ සභ ජානතේ හිටිමි. ලිඛනේ කී කලා බහුත පුරානී නිහී හි. යහ කේවල තින, සාදේ තින වර්ෂ පුරානී හි. පළමු මනුෂ්‍ය භෝජන කේ ලිඛ පරේෂාන රහතා ඡා. තභ වහ ජාගල්ලෝ මේ රහකර පුරා දින ෂිකාර කරතා ඡා. පල ආර ජඳේ භටරතා ඡා. ආගේ ජලකර මනුෂ්‍ය නේ පෂුආලෝ කො පාලනා සීඡා. කුඡ සමය භාද ඡෙතී කරනා භී සීඡා. සාඡ-සාඡ ලෙඡන කී කලා භී සීඡා.

ශිකාර = දඩයම්
வேட்டை
Hunt

ජඳේ = මූල
வேர்
Root

භටරතා = එකතු කරනවා
சேர்த்தல்
Collect

ඡෙතී කරනා = ගොවිතැන් කිරීම
விவசாயம் செய்தல்
Farming

(ख) निम्नलिखित अवतरण का हिंदी में अनुवाद कीजिए।

(10 अंक)

மிகுந்த டேடினென் லாரே மலன் றரமீன் றிபிதி. லேசே மலன் றரமீன் றிபிடி லெறு லாரே டிமினே லாமி லி றிபி லயகக ற்றியக டிகிதி. லெறு டேடினா டுய டகலப யதி. டுய டுனா டபறறுலென் றிபித லெ லொறு டேடினா டிகிதி. “ஹலி, டுடி லெனா டுடினா டுன்னே ? டகநிபயென் டு? ஹலி றொனே டு யன்னே ?” ஹலி டுலாருலென் றிக லகலா லெறு டேக லெடி. “லெ லகூர லிகன் டேன்ன றுனே.” லிபி லன் மிகுரெறு ஹலிபி லகூர டேடி. டுன்றறு லெறு ஹலிபி டு டுன் டுலாரென டுய லெ டுனா யதி.

இரு நண்பர்கள் பாதையில் நடந்து செல்கின்றனர். அவ்வாறு நடந்து செல்லும் போது, அவர்கள் பாதையின் ஓரத்தில் அமர்ந்துள்ள வயதான பெண்ணொருவரைக் காண்கின்றனர். அவர்கள் இருவரும் அவளுக்கு அருகில் செல்கின்றனர். அவர் மிகவும் அசௌகரியமாக இருப்பதை அவர்கள் இருவரும் காண்கின்றனர். “பாட்டி, ஏன் இங்கே இருக்கிறீர்கள்? உங்களுக்கு சுகமில்லையா? நீங்கள் எங்கே செல்ல வேண்டும்?” பாட்டி கஷ்டப்பட்டு தலையை உயர்த்தி அவர்களைப் பார்க்கிறார். “மகனே, எனக்கு சிறிது தண்ணீர் தாருங்கள்”. அப்போது ஒரு நண்பன் பாட்டிக்குத் தண்ணீர் கொடுக்கின்றான். அதன் பின்னர் அவர்கள் ஆச்சரியக் கையில் பிடித்துக் கூட்டிக்கொண்டு செல்கின்றனர்.

Two friends are walking on the road. While they are walking, they see an old woman sitting beside the road. They walk near her. These two see that the old woman is very uncomfortable. “Grand mother, why are you sitting here? Are you sick? Grand mother where do you go?” Grand mother looks at them, lifting her head with difficulty. “Son, give me some water”. Then one friend gives water to the grand mother. After that, they take her holding her hand.

03. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़िए और पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (20 अंक)

मदर तेरेसा का जन्म 27 अगस्त 1910 को युगोस्लाविया के स्कापये नगर में हुआ था। इनके माता-पिता अल्बानिया के निवासी थे। इनके बचपन का नाम एग्नस गोन्वस्था बोयाकिसरू था। 12 वर्ष की अल्पायु में ही इन्हें ‘नन’ बनकर भारत आने की इच्छा प्रकट हुई। इन्होंने 18 वर्ष की अवस्था में धार्मिक जीवन स्वीकार कर लिया और नन बन गया। नन बनने के बाद इन्होंने अपना एक छोटा-सा नाम रखा तेरेसा, और आज ये प्यार, स्नेह तथा आदर से मदर तेरेसा कहलाती हैं।

- मदर तेरेसा का जन्म कब हुआ था? (02 अंक)
- उनका जन्म कहाँ हुआ था? (02 अंक)
- उनके माता-पिता कहाँ के निवासी थे? (02 अंक)
- उनके बचपन का नाम क्या था? (02 अंक)
- उन्होंने किस समय नन बन गया? (02 अंक)
- उन्हें नन बनकर कहाँ जाने की इच्छा प्रकट हुई? (02 अंक)
- उन्होंने किस उम्र में धार्मिक जीवन स्वीकार कर लिया? (02 अंक)
- निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए। (06 अंक)

(उक्त गद्यांश में प्रयुक्त वाक्यों का प्रयोग मत कीजिए।)

(अ) निवासी

(आ) स्वीकार

04. (क) कोष्ठक में दिये गये प्रश्नों के अनुसार निम्नलिखित अवतरणों का संदर्भ लिखिए।
(किस रचयिता के किस पाठ से उद्धृत है? किसने; किससे; क्यों कहा है?)

(10 अंक)

(i) “कैसा इनाम? तू कौन है?”

(ii) “अरे, जैसी नीयत होती है, अल्ला भी वैसी ही बरकत देता है।”

(ख) निम्नलिखित पद्यांश का अर्थ सरल हिंदी में लिखिए।

(10 अंक)

(i) मैंने पूछा, यह क्या लाई,
बोल उठी वह, “माँ काओ”
हुआ प्रफुल्लित हृदय खुशी से,
मैंने कहा- “तुम्हीं खाओ॥”

(ii) मैं भी उसके साथ खेलती-
खाती हूँ, तुतलाती हूँ।
मिलके उसके साथ स्वयं,
मैं भी बच्ची बन जाती हूँ॥

भाग II

05. मान लीजिए कि आप किसी विदेश में रहते हैं। तो वहाँ का वातावरण स्पष्ट करते हुए अपने पिता जी / माता जी के नाम पर एक पत्र लिखिए।

(15 अंक)

06. निम्नलिखित वाक्य खंडों के आधार पर लगभग 75 शब्दों की कहानी लिखिए।

एक सेठ। एक बंदर पाला। सेठ गहरी नींद में। एक मक्खी। बार-बार उड़ते हुए सेठ पर पड़ता। बंदर का बड़ा डंडा उठाना। मक्खी सेठ की नाक पर। जोर से डंडे से मारना। मक्खी का उड़ना। सेठ का घायल होना।

(15 अंक)



PAST PAPERS
WIKI

WWW.PastPapers.WIKI