

தீர்மானம் **பிணை** **செய்து** **கொடுக்கப்பட்டது**
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

த.பொ.க. (ப.பொ) பிணை/ க.பொ.த. (உயர் தர)ப் பரீட்சை - 2017

பிணை அமைப்பு
பரீட்சை இலக்கம்

25A

பிணை
பாடம்

ஒல்டியோ ஒலியாசை

பிணை **பாடம்**
ஒல்டியோ ஒலியாசை/புள்ளி வழங்கும் திட்டம்
I பகுதி/பகுதி

பிணை அமைப்பு இல.	பிணை அமைப்பு இல.	பிணை அமைப்பு இல.	பிணை அமைப்பு இல.	பிணை அமைப்பு இல.	பிணை அமைப்பு இல.	பிணை அமைப்பு இல.	பிணை அமைப்பு இல.
01.	4	11.	2	21.	5	31.	2
02.	4	12.	5	22.	1	32.	1
03.	5	13.	3	23.	2	33.	4
04.	4	14.	4	24.	2	34.	4
05.	1	15.	3	25.	3	35.	5
06.	5	16.	2	26.	4	36.	2
07.	1	17.	4	27.	5	37.	3
08.	3	18.	5	28.	1	38.	1
09.	2	19.	3	29.	4	39.	1
10.	4	20.	1	30.	3	40.	2

Handwritten signature

0 பிணை அமைப்பு/ பிணை அமைப்பு :

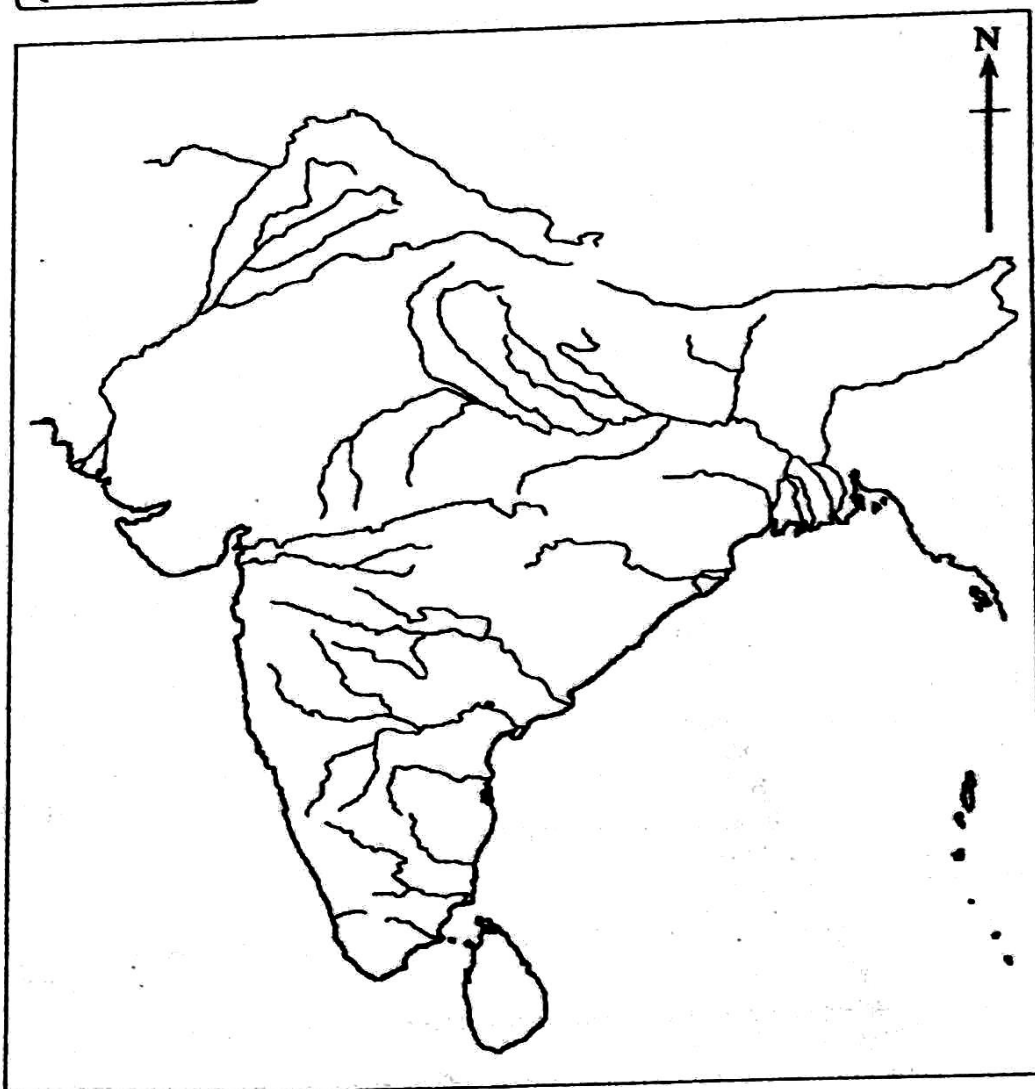
பிணை அமைப்பு/ ஒல்டியோ ஒலியாசை 01 பிணை அமைப்பு/புள்ளி வழங்கும்
இல்டியோ/பொத்தப் புள்ளிகள் 1 X 40 = 40

[illegible]

ඉතිහාසය	II	25-A	S
வரலாறு	II		
History	II		

ප්‍රශ්න අංකය } 1
 வினா இல. }
 Question No. }

பிணைப்பு எண்
சுட்டெண்
Index No.



ප්‍රතිපත්ති ප්‍රතිපාදන - අතර අවසන් වීම වූයේ 1206 දායක

(පළමුවැනි ප්‍රස්තාවේ විවිධාකාර කැටයම් සඳහා ඉන්ද්‍රියානු දූෂිතයින් සඳහා ඇත.)

[illegible]

General Certificate of Education (A-level) Examination, June 1982

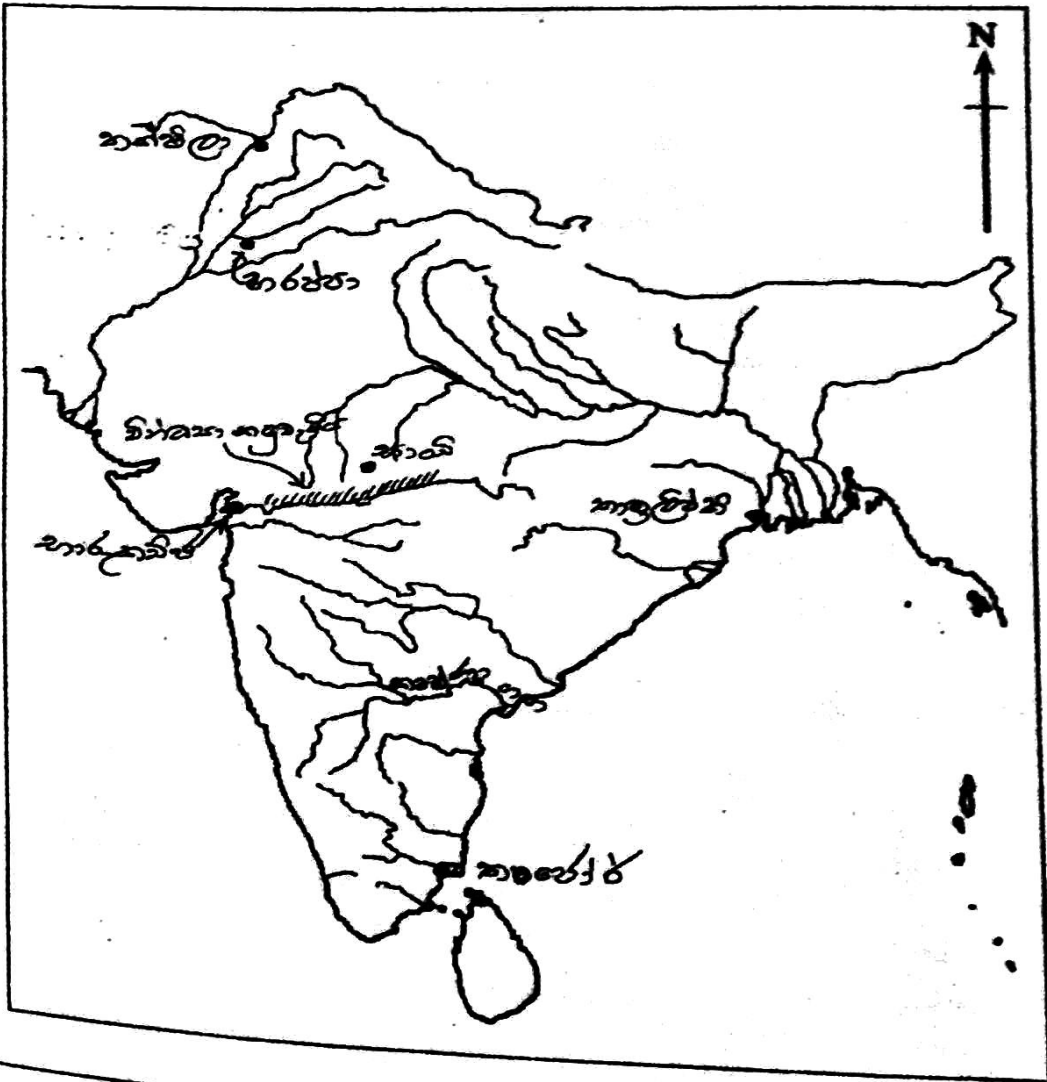
25-A S

ඉන්ද්‍රියා ඉතිහාසය

1

ප්‍රශ්න හා පිළිතුරු

1.



How to Use

1. කිසිදු තොරතුරු සම්බන්ධයෙන් පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු දීම සීමා කළුණු පසකට සහිත කරුණකි. එබැවින්
ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු දීම සහිතව ප්‍රකාශයක් නොකළ යුතුය.
- | | |
|-------------------|-------------------|
| (i) කාර්මික | (ii) කාර්මික |
| (iii) කාර්මික | (iv) කාර්මික |
| (v) විශේෂ කාර්මික | (vi) කාර්මික |
| (vii) කාර්මික | (viii) කාර්මික සහ |
- (පිළිතුරු දීමට ප්‍රශ්න කිරීමට හා කළුණු කිරීමට ප්‍රශ්න ඇති බැවින්, සහිතව ප්‍රකාශයක් නොකළ යුතුය.)

- මොහොත්පරිදාසයේ - හරප්පා කිස්ටාවාරයේ සමාජ, සංස්කෘතික හා ආර්ථික තත්ත්වයන් පැහැදිලි කරන්නා.
- හරප්පා සමාජයේ පැවැති සමාජ, ආර්ථික තත්ත්වයන් පුරාවිද්‍යාත්මක සාක්ෂි මත තහවුරු කර ගත හැකිය.
- ආදි මධ්‍යමාලෝකයේ, මධ්‍යධරණී, මොහොරියානු හා ඇල්ටයින් ජන මිශ්‍රණයකින් යුතු භාෂාව පුරාවක් කිසිම.
- භාෂාමූල සමාජයන් පැවැතිම.
- පක්ෂි භේදයක් දැක ගත හැකි වීම.
- කාහරික, ප්‍රාචීන, පාලිකරු සොටස්ටිලින් යුත් සමාජ ව්‍යුහයක් හඳුනාගත හැකි වීම.
- පූර්ණ හා ප්‍රභූ පිරිස් පාලනය මෙහෙයවූ බව අනුමාන කළ හැකිය.
- සමාජ පරාකිරීම අනුව ජීවන රටා හැඩගැසී තිබීම.
- මහල් නිවාස, කුඩා නිවාස හා පාලිකරු නිවාසවල ජීවත්වූ මවුන් සිය ආදායම් තත්ත්වයන්ට අනුව ආහරණ පැළඳි බව පැහැදිලි වේ.
- ස්ත්‍රී-පුරුෂ දෙපක්ෂයම ආහරණ පැළඳීම.
- විශේෂිත සංස්කෘතික අංගයක් ලෙස ආගමික පුද පූජා පැවැත් වූ බව මුද්‍රා මගින් තහවුරු කර ගත හැකිය.
- පුද්ගලයන් මිය ගිය පසු මිනිදත් කිරීම, සොහොන් කීම හමුවී තිබීම.
- කෘෂිකර්මය, අභ්‍යන්තර වෙළඳාම, විදේශ වෙළඳාම, කර්මාන්ත හා සත්ව පාලනය මත ආර්ථිකය පදනම් වී තිබීම.
- කිරිඳු, යට, බාර්ලි, කපු වැනි භෝග වගා කර තිබීම.
- හරප්පා මහා ධාන්‍යාගාරය පිළිබඳ අභ්‍යන්තර හමුවී තිබීම.
- කෘෂිකර්මය කටයුතු සඳහා ජල සම්පාදනයක් යොදාගෙන තිබීම.
- ස්වයං-පෝෂිත ආර්ථික ක්‍රමයක් පැවැතිම. විශාල කාහරික ජනගහනයක් තබන්නා කිරීමට හැකි ශක්තිමත් ආර්ථිකයක් පැවැතිම.
- අභ්‍යන්තර වෙළඳාමේ දී ධාන්‍ය වර්ග, කපු රෙදි, රන් රිදී ලෝහ හා විනිකුරු ආහරණ වෙළඳ භාණ්ඩ අතරට එක් විය.
- හරප්පා සහ මොහොත්පරාදායේ වෙළඳ නගර දෙකක් ලෙසට පැවැති බව මහා විට් පද්ධතිය මගින් තහවුරු කර ගත හැකිය.
- ලෝකාල් වරාය මුල් කරගෙන විදේශ වෙළඳාම පැවැති බව සාක්ෂි මගින් සනාථ වේ.
- සුමේරියානු කිස්ටාවාරය සමඟ ද වෙළඳ සබඳතා පවත්වාගෙන යන්නට ඇත.
- ගඩොල් කර්මාන්තය, රෙණ කර්මාන්තය, ලෝහ කර්මාන්තය, ඇත්දත් කර්මාන්තය, කලා නිර්මාණ ශිල්පය, රන් රිදී ආහරණ කැනීම වැනි කර්මාන්ත පවත්වාගෙන ගිය බවට පුරාවිද්‍යාත්මක සාක්ෂි ලැබී ඇත.
- මව් දෙවඟන හා පුරුෂ දෙවියන් පිළිම මෙන්ම ජල චන්ද්‍රනාව, වෘක්ෂ චන්ද්‍රනාව, සත්ව චන්ද්‍රනාව පැවැතිම.
- රූපාන්තර ක්‍රමය භාවිතය.

(ငမုန့် 14 ဧ)

3. මුත්භාවර්තයේ සිට ආර්යාවර්තයට ජනාවාස ව්‍යාප්ත වීමත් හමුත සමය හා සංස්කෘතික අංගවල ඇති වූ වෙනස්කම් පරීක්ෂා කරන්න.

- මුත්භාවර්තයේ සිට ආර්යාවර්තයට ජනාවාස ව්‍යාප්ත වීම හඳුනා ගැනීම (සත් ඓතිහාසික යුගයේ සිට පස්වන ඓතිහාසික යුගය තෙක්).
- සත්ඓතිහාසික යුගයේ ආර්යවර්තය වන කාලය සත්ඓතිහාසික යුගය ලෙසත් යුරෝ, සාම්, අතර්වන්, මුත්භාවර්ත, ආරණ්‍යය හා උපනිෂද්වලින් හෙළිවන යුගය පස්වන ඓතිහාසික යුගය ලෙසත් සැලකේ.
- භෞත්‍ය හා ප්‍රාචීන ලක්ෂණවලින් යුක්ත වූ සත්ඓතිහාසික යුගය හරහා, යද්, තුර්වාස, පුරා ආදී භෞත්‍ය ගණනාවක් දක්වා ගැනිය. භෞත්‍ය කාලයට රාජ්‍යය නම් විය.
- පවුලේ ප්‍රධානියා පියා වූ බැවින් ඓතිහාසික යුගය පිතෘමුල සමාජයක් විය. පස්වන ඓතිහාසික යුගයේ දී භෞත්‍ය සමාජයේ සිට තරමක් ස්ථාවර සමාජයක් කරා ගමන් කිරීමත්, රාජ්‍යය බිහිවීමත් දක්වා ගැනිය.
- ඓතිහාසික යුගයේ තුළ හේදයක් දක්නට නොමැති වුවද ආර්ය-අතර්වන් හේදය එකල පැවතිණි. පස්වන ඓතිහාසික යුගයේ මුත්භාවර්ත, ස්වර්ණ, ඓතිහාසික හා ඉන්ද්‍ර යනුවෙන් ප්‍රධාන තුළ හතරකට සමාජය බෙදන අතර සංකීර්ණ තුළකුමක් දක්වා එය වර්ධනය විය.
- එම තුළවලට නිශ්චිත කාර්ය කොටසක් පැවරුන අතර ආශ්‍රමධර්ම, ස්වධර්ම, ආවර්ධර්ම ක්‍රියාත්මක විය.
- සත් ඓතිහාසික යුගයේ කාන්තාව තරමක් නිදහස් වුවද පස්වන ඓතිහාසික යුගයේ කාන්තාවගේ සමාජ තත්ත්වය පිරිහී තිබීම.
- කිරි, ගිතෙල්, පළතුරු, නිරිඟු, බාර්ලි, ධාන්‍ය වර්ග මෙන්ම මස්, මාංශ ඓතිහාසික යුගයේ භාවිත කරන ලද අතර පස්වන ඓතිහාසික යුගයේ ඉහත ආහාරවලට මුල් තැනක් ලැබුණ අතර යාගභෝම හා සෝමපානයට මුල් තැනක් හිමි විය.
- කපු හා ලොම් රෝද භාවිත වූ අතර ස්ත්‍රී-පුරුෂ දෙපක්ෂය එකිනෙකට වෙනස් ඇඳුම් භාවිත කිරීම හා දෙපක්ෂයම ආභරණ පැළඳීම.
- සංකීර්ණය, වෙළඳාම හා සත්ව සාලනය ආර්ථිකය තුළ බෙහෙවින් වැදගත් වීම සහ විවිධ ක්ෂේත්‍ර පදනම් කරගත් ගෘහ කර්මාන්ත පැවතීම.
- සත්ඓතිහාසික යුගයේ ස්වභාවික වස්තු දේවත්වයෙහිලා පුදනු ලැබීය. ඉන්ද්‍ර, වරුණ, මරුත්, අග්නි ඒ අතුරු කැපී පෙනුණි. සත්ඓතිහාසික යුගයේ බහුදේවවාදී ආගමික සංකල්පය එකදේවවාදී සංකල්පයක් කරා නැඹුරු විය. ඓතිහාසික යුගයේ සරල යාගවිධි මෙකල සංකීර්ණ විය. මුත්භාවර්තයෙන් සමාජ තත්ත්වය ඉහළ ගියේය.
- විෂෝධාග අතර ගායනය, නැටීම, සංගීතය හා දූෂකළිය මෙන්ම විය ධාවනය ද පැවතීම.
ලෝකය, විශ්වය, ජීවිතය, ආත්මය, මරණය, මරණින් මතු ආත්මය වැනි කාරණා පිළිබඳව ගැඹුරු දාර්ශනික කතිකාවන් ඉස්මතු වීම, ඒවා සාකච්ඡාවට බඳුන් කිරීම හා ඒ පිළිබඳ වාද විවාද පැවැත්වීම.
- ආරණ්‍යය හා උපනිෂද් වැනි යුගයන් කරා ළඟාවීමේ මුත්භාවර්ත සංකල්පයන්ට විරුද්ධව ඉමණ සම්ප්‍රදායයන් ඉදිරියට ඒම.
- සත්ඓතිහාසික යුගයට වඩා පස්වන ඓතිහාසික යුගය තුළ විධිමත් අධ්‍යාපනයක් දක්නට ලැබීම.

(ලකුණු 14 කි)

4. මෝරිය පාලන ක්‍රමයේ ප්‍රධාන ලක්ෂණ සාකච්ඡා කරමින්.

මෝරිය අධිරාජ්‍යය ඉන්දියාවේ ප්‍රථම අධිරාජ්‍යය ලෙස සැලකේ. පාටලීපුත්‍ර නගරය කේන්ද්‍ර කරගත් මෝරිය අධිරාජ්‍යය වත්ද, ඩික්කාර සහ අනෙක් සහ පාලකයන් යටතේ වර්ධනය විය.

මෝරිය පාලන ක්‍රමය පිළිබඳව තොරතුරු ලබා ගත හැකි මූලාශ්‍ර කිහිපයකි: කොට්ලාගේ අර්ථ ශාස්ත්‍රය, විශාකාදත්තගේ මුද්‍රා රාක්ෂය, පාතාංජලීගේ මහාභාෂ්‍යය, හද්ඩානුගේ කල්ප සූත්‍රය, දිව්‍යාවදානය, මේගස්තිනිගේ ඉන්ඩියා ප්‍රත්ථය, අනෙක් පෙල්ලිපි.

මූලාශ්‍රයන් තොරතුරුවලට අනුව මෝරිය පාලන ක්‍රමය කොටස් දෙකකට වෙන් කළ හැකිය:

1. මධ්‍යම පාලනය
2. ප්‍රාදේශීය පාලනය

මධ්‍යම පාලනය

මධ්‍යම පාලනයේ ඉහළ නිලධාරියා රජුය. රාජකර්මය පාරම්පරිකව පියාගෙන් පුතාට හිමි විය. රජුට ව්‍යවස්ථාදායක, විධායක, අධිකරණ සහ සියලු බලතල හිමි විය. ඉන්දියාවේ ප්‍රථම වරට මහා අධිරාජ්‍යයක් හමුවන්නේ මේ කාලය තුළයි.

රජුට අසීමිත බලයක් පැවතීම, නීති පැනවීම, නීති ක්‍රියාත්මක කිරීම, ප්‍රචාරය කිරීම, කඩ කරන අයට දඩවම් දීම, රාජ්‍ය අනුශාසනා පැවැත්වීම, අයවැය පිළිබඳ සොයා බැලීම, විදේශ සම්මත සබඳතා පැවැත්වීම, උසස් නිලධාරීන් පත් කිරීම සහ ලක්ෂණ දැකිය හැකි වීම.

රජුට සහාය වූ නිලධාරීන්

- රජු ලඟට සිටි ප්‍රධානතම නිලධාරියා උපරාජ විය. රජුගේ පුතා බොහෝ විට මේ තනතුර දරීය.
- උපරාජයාට පහළ නිලධාරීන් 4 සත් සිටිමි. අභිලේඛනවල පුරුෂ සහ නම්ත් ඔවුන් හඳුන්වාදීම. නිලධාරීන් කොටස් 3 කි:

1. ඉහළ ගණයේ නිලධාරීන්
2. මධ්‍යම ගණයේ නිලධාරීන්
3. පහළ ගණයේ නිලධාරීන්

- මෝරිය පාලනයට උපදේශක සහායක් ද සහාය වී ඇත. අභිලේඛනවල පරිභා සහ වචනයන් නම්ත් ද අර්ථ ශාස්ත්‍රයේ පරිභාද් සහ වචනය ද ඊට භාවිත වීම.
- මේ සහාය සාමාජිකයන් 12 ට නොඅඩු හා 20 ට නොවැඩි වීම හා රජුගේ කැමැත්ත මත සාමාජික සංඛ්‍යාව තීරණය වීම.
- ඉහළ ගණයේ නිලධාරීන් සිද්ධාන්ත: පුරෝහිත, අග්‍රාමාත්‍ය, සේනාපති, මෝරිය පාලනය තුළ කොට්ලා, පුරෝහිත හා අග්‍රාමාත්‍ය සහ තනතුරු දෙකම ඉසිලිය.

- සේනාපති: අභ්‍යන්තර හා බාහිර කර්තව්වලින් රට ආරක්ෂා කිරීම, චතුරංගනී සේනාව පවත්වා ගැනීම, සේනාවට නායකත්වය දීම, සාමය පවත්වාගෙන යාම සිදු කිරීම.
- මධ්‍යම ගණයේ නිලධාරීන් 6 දෙනෙකු: අන්තඃපුර පාලක, භාණ්ඩාගාරික, මුදල් අයකුම්, බලකොටුභාර නිලධාරී, නගර අධ්‍යක්ෂක, රාජ්‍ය සීමා ආරක්ෂක.
- පහළ ගණයේ නිලධාරීන්: වන සම්පත්, තිරුම් මිනුම්, ස්වර්ණාභරණ, කෘෂිකර්ම, ඇත්, අස්, රිය, පාබල වැනි අමාත්‍යාංශ සම්බන්ධ නිලධාරීන්.
- යුක්ත, දූත, ලේඛක, මහාමාත්‍ය, ප්‍රතිවේදක (පරිවේදක) වශයෙන් තවත් නිලධාරීන් කොටසක් සිටීම.

යුක්ත (වසර 5 කට වරක් රට පුරා සංචාරය කර පර්ෂදයේ නියෝග ක්‍රියාත්මක කිරීම), ලේඛක (ලිපි ලේඛන භාරවීම), දූත (රජයේ නියෝග වෙනත් ප්‍රදේශවලට ගෙනයාම), මහාමාත්‍ය (අගෝෂ්ඨ රජු අභිෂේකයෙන් 14 වැනි වර්ෂයේ මේ අය පත් කළේය. මෙහි අංශ 2 කි. ස්ත්‍රී අධ්‍යක්ෂක හා ධර්ම අධ්‍යක්ෂක වශයෙනි. මොවුන් විනිසුරුවන් හා අනුශාසකයන් ලෙස කටයුතු කිරීම), ප්‍රතිවේදක (වරපුරුෂයන්ගේ කටයුතු කිරීම, විවිධ වෙස් ගැනීම).

- කොට්ඨාශේ අර්ථශාස්ත්‍රයේ දක්වන ආකාරයට ඇත්, අස්, රිය, පාබල, නාවුක, බඩුබාහිරාදිය ගෙන යන වශයෙන් හමුදාවන් සිටීම.

ප්‍රාදේශීය පාලනය

- මාර්ගය අධිරාජ්‍යයේ විශාලත්වය නිසා කොටස් 5 කට බෙදා පාලනය කිරීම.
- පාටලීපුත්‍රය (ප්‍රාවෘ)
 - තක්ෂිලා (ගන්ධාරය)
 - උජ්ජේනිය (අවන්තික)
 - ස්වර්ණගිරිය (දක්ෂිණපතය)
 - කෝසල් (කාලිංගය)
- ප්‍රධානියා නගරාධිපති වීම. කොට්ඨාස විසින් නගරාධිපති "නගරක" නමින් හැඳින්වීම. සභාව ස්ථානික, ගෝල නිලධාරීන් සිටීම.
- මෙහෙස්තීනීස්ව අනුව පාටලීපුත්‍ර නගරයේ පාලනය නිලධාරීන් 5 දෙනෙකු යටතේ වූ මණ්ඩල 6 ක් මගින් ක්‍රියාත්මක විය: කර්මාන්ත, විදේශ කටයුතු, නිෂ්පාදන, ආදායම්, උපත් හා මරණ, වෙළඳ අංශ.
- පහළම පාලන ඒකකය ගම් විය. එහි ප්‍රධානියා ග්‍රාමිණී විය.

පාලනයේ දී රාජ්‍ය ආදායම් මාර්ග පිළිබඳව ද අවධානය යොමු විය. ගණිකා වෘත්තියෙන්, සෑ පිටිවලින් හා, මත්පැන්කල්වලින් ආදායම් ලබා ගැනීම, නංග, බලි, බදු ආදායමෙන් සුකසාධනය, රාජ්‍ය නිලධාරීන්ට වැටුප් ගෙවීම, රජගෙදර නඩත්තුව, ධර්ම ප්‍රචාරක කටයුතු සිදු කිරීම.

අධිකරණය

- කාඩ්පත් අධිකරණයක් පැවැත්වීම. ඉහළ අධිකරණය රාජාධිකරණයයි. රජු ප්‍රධාන විය. පහළ උසාවිවල දෙන ලද නිත්‍ය නිර්ණය කාඩ්පත් නොවේ නම් රාජාධිකරණයට අභියාචනා ඉදිරිපත් කිරීමට රටවැසියාට අයිතියක් තිබුණි.
- පොරොන්දු අර්ථශාස්ත්‍රයට අනුව සෑම රාජ්‍යයකටම සෑම දේශීය මුඛයකටම අධිකරණ ශාලා තිබිය යුතු විය.
- අධිකරණ ප්‍රධානියා ව්‍යවහාරික ලෙස නම් කිරීම. අධිකරණයේ පහළම උසාවිය තුළ මුළුමනක් නම් කිරීමක් පැවැත්වීම. අනෙක් රජු මරණයට නියම වුවත්ම දින 3 ක පොදු සමා කාලයක් ලබා දීම හැකි පෙළුම් ලිපිවල සඳහන් වීම.
- අධිකරණ ක්‍රියාවලිය මෙහෙයවීමේ බලය පාලකයා සතු ව්‍යවස්ථිත වීම.
- සොරකම්, කුමන්ත්‍රණ, මංසැඟැරීම්, මහණ බිඳීමන්ට නොසැලකීම දඬුවම් ලැබිය හැකි වැරදි සේ සැලකීම.
- ඉහළ දඬුවම් මරණය දණ්ඩනය විය. ස්ත්‍රී-පුරුෂයන් වෙන් වෙන්ව සිරගත කිරීම.
- රජුගේ උසස් දිනය, රාජපද ප්‍රාථමික, පොහොය දින මුල්කරගෙන සිරකරුවන්ට සමාව දීම.

(ලකුණු 14 යි)

1. "කඩිණිම රජු කුණාණ රජ වංශයේ සැපි පෙනෙන නායකයා විය".

(i) කඩිණිම රජුගේ අගනුවර කුමක්ද?

පුරාපුරා (ප්‍රකාශවේණී)

(ලකුණු 01 යි)

(ii) කුණාණ පුතෙක් සිටි පොදුව මිනිසුන් දෙනමක් නම් කරන්න.

අත්විකේශ/ නාහරිපුත්ත/ වසුමිත්ත/ වසුමන්ත්ත/ සංසමිත්ත/ පාර්ශ්ව/ පුරුෂමන්ත්ත/ ජිනමන්ත්ත/ සංභරත්මිත

(ලකුණු 02 යි)

(iii) ඉන්දියානු දේශපාලන ස්වර්ණයෙහිලා කුණාණයන්ගේ වැදගත්කම පැහැදිලි කරන්න.

- කුණාණයන්ගේ මුල් නිම වීන කුරුණිකරානායයි.
- පූ.ව. 1 වෙනුවට අයත් කුණාණවරු ක්‍රිස්තු පූර්ව 140-120 අතර කාලයේ වයඹදිග දුර්ග මාර්ග සිසිලයේ ඉන්දියාවට පැමිණියහ.
- මොරිය අධිරාජ්‍යය බිඳ වැටීමෙන් පසු ඇති වූ දේශපාලන අස්ථාවරත්වය මත උතුරු ඉන්දියාවේ අධිරාජ්‍යයන් ගොඩනගන ලද්දේ කුණාණවරුන් විසිනි.
- ක්‍රි.ව. 65 දී පමණ ගොන්ඩොපර්නිස් නම් පාර්ශ්ව රජු පරදවා කාබුල් දක්වා බලය ව්‍යාප්ත කළේ පුරමි කුණාණ වංශික කුරුල කැඩිගයිසස් විසිනි.
- වීමා කැඩිගයිසස් දෙවන කුණාණ පාලකයා. ඔහු කන්දහාර් කන්මිලා පසු කොට මුදුරා දක්වා බලය ව්‍යාප්ත කළේය. සර්වලෝක ඊශ්වර මහේෂ්වර යන විරුදය දැරූ ඔහු විනය හා ජයමය සමග සබඳතා පැවැත්වීය.
- කුණාණ වංශයේ ශ්‍රේෂ්ඨතම පාලකයා සංකිෂ්ක රජුය. ක්‍රි.ව. 78 දී පුරාපුරා අගනුවර කරගෙන බලය ව්‍යාප්ත කළ මොහු පිළිබඳව කාසි හා අභිලේඛනවල තොරතුරු ඇතුළත් වේ.

- කණිෂ්ඨ ඔරණුක දක්වා බලය ව්‍යාප්ත කළ බව සාරාංශයේ අභිලේඛනයේ සඳහන් වේ.
- සාංචි ලිපිය අනුව මාල්වා ද හිටුං ත්සං වාර්තා අනුව කාණ්ඩීරය ද විමෙට් ලේඛන අනුව සාකේතය ද දක්වා බලය ව්‍යාප්ත කළ මොහු අනතුරුව පාට්ලිපුත්‍රය ද ජය ගත්තේය.
- ඕරිස්සා, ඩිහාරය, තේපාලය ද යටත් කළේය.
- පුත්‍රාලංකාරයේ දක්වන්නේ නාලංගනහිර ඉන්දියාව ද යටත් කළ බවයි. ඒ අනුව බෙංගාලයේ ද බලය ව්‍යාප්ත කළ බව පැහැදිලි වේ.
- කවදුරටත් උත්තර ප්‍රදේශ, වයඹදිග ප්‍රදේශ, පංජාබය, සින්ද්, රාජපුත්‍යානා සහ කසිංවාර් ප්‍රදේශ ද යටත් කළේය.
- හිටුං ත්සං වාර්තාවල දක්වන්නේ භොග්-භෝ නදී නිම්න ප්‍රදේශයෙන් පිරිසරුවත් රූමත ඇ බවයි.
- මහිත්සාල, සෙඩා සෙල්ලිපි අනුව කණිෂ්ඨකට සම්පාලිතව වයඹදිග ප්‍රදේශවල ගතවරු සිටි බව පෙනේ.
- පෙර්ට්ලස් ග්‍රන්ථයේ දක්වන්නේ බටහිර ඉන්දිය ප්‍රදේශ කණිෂ්ඨක යටතේ තිබූ බවයි. සන්දනෙස් සතුවෙන් කණිෂ්ඨක හදුන්වා ඇත. ඔහු කසිංවාර් හාරුකව්ව ද යටත් කළේය.
- ඒ අනුව කුෂාණවරුන් ඉන්දියාවේ විශාල ප්‍රදේශයක් යටත් කොට මධ්‍ය ආසියාව දක්වා බලය ව්‍යාප්ත කර තිබිණි.
- පංචාලි නම් චීන සෙන්ටසියානේ ආක්‍රමණවලට ද කුෂාණවරුන් ප්‍රිහුණදුන් බව සඳහන් වේ.
- කෘෂ්ණාර්, චේන්මාන්, යාර්මාන්වි ප්‍රදේශ දක්වා ද බලය පැතිරවූ බව සඳහන් වේ.

ශ්‍රීරාමා

(ලකුණු 03 කි)

(iv) "සංස්කෘතිය ආගමික ස්වේච්ඡාවල වර්ධනයට කණිෂ්ඨ රජුගෙන් සිදු වූ දායකත්වය කැපි පෙනේ" මෙම ප්‍රකාශය පරීක්ෂා කරන්න.

- විදේශීය රාජ වංශයකට අයත් වූවකු වූවද කණිෂ්ඨ රජු ඉන්දිය සංස්කෘතිය කෙරෙහි අනුග්‍රහය දක්වීම්.
- ප්‍රධාන වශයෙන් හතරවන ධර්ම සංඝායනාව පැවැත්වීම වැදගත් වේ. ඔස්සෙන් 500 ක්ගේ සහභාගිත්වයෙන් වසුම්මු හිමියන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් කාණ්ඩීරයේ කුණ්ඩල වන විහාරයේ දී එය පැවැත්විණි.
- එය ජලන්ධාරයේ පැවැත්වූ බවට මතයක් ඇත.
- බෞද්ධසත්ත්ව සංකල්පය (බෞද්ධසත්ත්ව යානය හෙවත් සෑම බැසිමනෙකුටම බෞද්ධසත්ත්වයකු විය හැකිය යන සංකල්පය) ප්‍රචලිත වීම.
- දේව වන්දනාව / මත්ත්‍ර බලයෙන් විමුක්තිය ලැබීම වැනි දෑ මෙතල ප්‍රචලිත වීම.
- ආගම් ප්‍රචාරය සඳහා උගතුන්ගේ සහාය ලැබීම. ධර්ම දූත සේවා ක්‍රියාත්මක විය.
- සංස්කෘත භාෂාවේ වර්ධනයක් ඇති වීම.
- මහායාන පැවිදි පඨිවරුන් මෙතල ඩිහි වීම (වසුමත්ථු, වසුම්මු, පාර්ශ්ව, නාහර්පුත, අශ්වඝෝෂ සංඝරත්නික වැනි පඨිවරු).
- බුද්ධ ප්‍රතිමා පුරාණ වරට මානවරූපීව නිර්මාණය වීම.
- බෞද්ධ ගොඩනැගිලි විහාර ආරාම ස්ථූප ඉදිවීම (කපිස නම් ස්ථානයේ තිබී හමු වූ ස්ථූපය).
- පෙෂාවෝර්හි ශාන්තිකේටරී නම් ස්ථානයේ පිහිටි මහල් ගණනාවකින් යුක්ත ධාතු මන්දිරයෙන් හමු වූ අඟල් 8 ක් උසැති කඩ ආලේපිත කරවූව.

- මෙම ධාතු මන්දිරය අගසිලවුස් නම් ග්‍රීක ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පියා විසින් කරවන ලද්දකි. දේවපාල රජුගේ සොයැවූවන් සෙල්ලිපියේ සඳහන් තොරතුරු අනුව 7 සියවස දක්වාම එය පැවතිණි.
- බුද්ධ චරිතය, සූත්‍රාලංකාරය, ශාරිපුත්‍ර ප්‍රකරණය, සෞන්දරානන්දය වැනි ග්‍රන්ථ මෙකල රචනා වීම.
- ශක් ජාය්‍යාය ආරම්භ වීම.
- අවුරුද්දක සාමාන්‍ය ඇරඹීම (බුද්ධ රූපය සහිත කාසි)
- ගන්ධාර, මුරු කලා සම්ප්‍රදායන් ඇරඹීම. ග්‍රීක පාර්සියන් කලාවේ බලපෑම.
- ඉන්දීය සංස්කෘතිය, ඉන්දියාවෙන් බැහැරව ව්‍යාප්ත වීම (චිත්‍රය දක්වා)
- මහායාන ක්‍රිස්ටියානු මහා විභාෂා නමින් සංස්කෘත භාෂාවෙන් තඹ පත්වල ලිවීම.
- මධ්‍ය ආසියාවේ යාර්ඛන්ඩ්, කැන්ඩ්‍රාන්, නිය වැනි ස්ථානවල බෞද්ධ මධ්‍යස්ථාන බිහිවීම.
- මහායාන බුදු දහමේ වර්ධනය
- සංස්කෘත භාෂාවේ වර්ධනය

ඉහත කරුණු අනුව කණිෂ්ඨ රජු කුමාර රාජවංශයේ කැපී පෙනෙන පාලකයා බව සනාථ වේ.

(ලකුණු 08 යි)

6. ගුප්ත අධිරාජ්‍යයේ පිරිහීමට හා බිඳවැටීමට බලපෑ ප්‍රධාන සාධක කවරේද?

ගුප්ත අධිරාජ්‍යයේ පිරිහීමට හා බිඳවැටීමට අභ්‍යන්තර හා බාහිර සාධක හේතු විය.

අභ්‍යන්තර සාධක

1. ගුප්ත සමයේ අග භාගයේ දී රාජ්‍යත්වය උදෙසා ඇති වූ අභ්‍යන්තර අරගල

- I වන කුමාරගුප්තගේ මියයෑමෙන් පසු ඔහුගේ පුතුන් අතර සිහසුන වෙනුවෙන් ඇති වූ අරගල.
- මේ හේතුවෙන් අධිරාජ්‍යය කුමාරවරුන් අතර කොටස් වීම.
- භාහු ගුප්ත නැගෙනහිර කොටස සහ වෙනත් ගුප්ත, බටහිර කොටස පාලනය කළ බවට සාධක වේ.

2. විශාල අධිරාජ්‍යය පාලනය කිරීමට හා කළමනාකරණය කිරීමට අපොහොසත් වීම.

- ප්‍රාදේශීය පාලකයන් බලවත්ව නැගී ඊම සහ ස්වකීය ප්‍රාන්තවල ස්වාධීනත්වය ප්‍රකාශ කිරීම.
- වලහි ජෛත්‍රික, මාල්වාහි යශෝවර්මන්, උච්ච කල්පයෙහි පරිශ්‍රාහක ආදී නායකයින් ස්වාධීනත්වය ප්‍රකාශ කිරීම හා ඔවුන් "මහාරාජ" යන විරුදාවලී පවා භාවිතා කිරීම.
- ගුප්ත අධිරාජ්‍යයට ඉතිරි වූයේ මගධය පමණි.

3. ආර්ථික පරිහානිය

- කාසිවල වටිනාකම අඩු වී යාම.

බාහිර සාධක

1 නිරන්තර හුණ ආක්‍රමණ මගින් තෝරාගත හා මිහිරකුල ආදී හුණ නායකයින් ඉන්දියානු ප්‍රදේශ අල්ලා ගැනීමට දරා ප්‍රයත්නය.

- ඔවුන් සිත්ඞ්, පංජාබ්, මාල්වා, රාජපුත්‍යානා යන ප්‍රදේශ දිනා ගැනීම.
- පසුකාලීන දුර්වල පාලකයින්ට හුණ ආක්‍රමණවලට මුහුණදීමට ශක්තියක් නොවීම.

2. චේකූතයේ වාකාචකවරුන්ගේ ආක්‍රමණ

වාකාචක රාජධානියේ ව්‍යාප්තියත් සමඟ මොවුන් ගුප්තයන්ට අයත්ව තිබූ කෝසල, මේකලා සහ ගුප්තරාජ්‍ය ආක්‍රමණය කිරීම.

(ලකුණු 14 යි)

7. "ඉන්කයන්ගෙන් පසු උතුරු ඉන්දියාව ප්‍රමුඛත්වයට පැමිණියේ හර්ෂවර්ධන රාජ්‍ය සමයේදීය."

(i) හර්ෂවර්ධන රාජ්‍ය කාලය පිළිබඳ දත්තවල සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රයක් නම් කරන්න.

- හර්ෂ වර්තය
- හිටුංසියාංගේ වර්තාව
- රත්නාවලී
- නාගනන්ද
- ප්‍රියදර්ශිනා

(ලකුණු 01 යි)

(ii) ඔහුගේ රාජ්‍ය සමයේ දී බෞද්ධ සම්මේලන පැවැත්වූ ප්‍රධාන ස්ථාන දෙකක් නම් කරන්න.

- කතෝපය
- ප්‍රයාග / අලතබාද්

(ලකුණු 02 යි)

(iii) ඔහු කතෝපයේ සිංහාසනයට පැමිණි ආකාරය කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.

- කාන්තේවරයේ පුෂ්‍යපුත්‍රී රාජ වංශයේ ප්‍රභාෂකර වර්ධනයේ පුතුන් දෙදෙනා වූයේ රාජවර්ධන හා හර්ෂවර්ධනය. දියණිය රාජ ශ්‍රී දේවියයි.
- කතෝපයේ මොබරි වංශයේ විශානවර්මන්ගෙන් පසුව අවයතිවර්මන් ද ඉන් පසුව බ්‍රහවර්මන් ද බලයට පත් විය.
- බ්‍රහවර්මයට රාජ ශ්‍රී දේවිය විවාහ කර දීමෙන් එම රාජ්‍ය දෙක අතර සබඳතා ඇති විය.
- මාල්වාවේ දේවඥාන කතෝපයේ බ්‍රහවර්මන් මරා දමා රාජ ශ්‍රී දේවිය පැහැරගෙන ගිය අතර හර්ෂවර්ධන තම නැඟණිය බේරා ගැනීමට කටයුතු කිරීම.
- රාජ්‍ය වර්ධන තම සොහොයුරු හර්ෂවර්ධනයට කතෝපයේ පාලනය හැර කළේය.
- හර්ෂවර්ධන තම සොහොයුරිය බේරා ගැනීමත් තම සොහොයුරා මැරූ සංසාගෙන් පලි ගැනීමත් සටන් ඇරඹීය.

(ලකුණු 03 යි)

(iv) උතුරු ඉන්දියානු ආධිපත්‍යයේ මධ්‍යස්ථානය බවට කතෝපය පත් කිරීමේදී හර්ෂවර්ධනයේ දායකත්වය සාකච්ඡා කරන්න.

- උතුරු ඉන්දියානු ආධිපත්‍යයේ අවසාන බල මධ්‍යස්ථානය වූයේ කතෝපයයි.
- පුෂ්‍යපුත්‍රී රාජ වංශයේ සහ මොබරි රාජ වංශයේ බල ප්‍රදේශ කතෝපයට යටත් කර ගැනීම.
- මාල්වා ඥජරාවි ප්‍රදේශ යටත් කර ගැනීම.
- වාග්‍රතා II පුලස්තිය සමඟ සටන්
- සින්ද්‍ර ජය ගැනීම
- කෝච්ඡි දේශය ආක්‍රමණය
- ප්‍රේමී ශිලා ලිපියට අනුව හර්ෂවර්ධන තම දියණිය වලකි පාලන II ප්‍රවීණතාව විවෘත කරයි.
- II පුලස්තීන් රජු සමඟ ඇති කර ගත් සටන්. (අයිෂෝල් ශිලා ලිපි).
- බොහෝමයේ සසාන රජු පරාජය කළ නොහැකි වුවත් සසාන රජු මිය යෑමෙන් පසුව ශ්‍රී.ව. 640 දී බොහෝමය යටත් කර ගැනීම.
- මහා රාජ සහ විරාදය භාවිත කිරීම.
- ඉතාම කුරුණු අනුව හර්ෂවර්ධන රජු කතෝපයේ බලයට මුහුණ දුන් උතුරු ඉන්දියාවේ යටත් කරගෙන ඉන්දියාවේ අවසාන අධිරාජ්‍යය බවට පත් වීම.

(ලකුණු 08 යි)

8. A. ක්‍රි. ව. 7 හා 8 වන ශතවර්ෂවල දී බටහිර හා වයඹ දිග ඉන්දියාවට එල්ල වූ අරාබි ආක්‍රමණ විවාරාත්මකව පරීක්ෂා කරන්න.

සිරියාව, පලස්තීනය, ඊජිප්තුව වැනි ප්‍රදේශ යටත් කර ගත් අරාබීන් පෙරදිග දෙසට අවධානය යොමු කළ අතර පර්සියාව යටත් කර ගැනීමෙන් පසුව ඉන්දියාව කෙරෙහි අවධානය යොමු කිරීම.

දීර්ඝ කාලයක් ඉන්දියාව සමඟ වාණිජ සබඳතා පැවැත්වූ අරාබීන්ට ඉන්දියාවේ ධනය කොල්ලකෑමේ අවශ්‍යතාවක් පැවති බැවින් මෙම ආක්‍රමණ ඇතිවීම.

ඒ අනුව ක්‍රි.ව. 637 සිට අරාබීන් වරින් වර ඉන්දියාවට ආක්‍රමණ එල්ල කළ බව පෙනේ. ඒ අනුව මුල්ම ආක්‍රමණය බොම්බායේ තානාවටත් දෙවැනිව සින්ධුහි බ්‍රෝඩ් ප්‍රදේශයටත් කුන්චාන්ත සින්දු නදී මුවදොර පිහිටි දෙබාල් ප්‍රදේශයටත් එල්ල කිරීම. මෙදිනාහි කාලිංග් යටතේ සිදු වූ මෙම ආක්‍රමණ තුනෙන්ම අරාබීන්ට පරාජය අත් විය. එහි දී ඉන්දියානු ධනය කොල්ලකෑම සහ වාණිජ වාසි ලබා ගැනීම ආගමික අවශ්‍යතාවටත් වඩා ප්‍රමුඛ විය.

ක්‍රි.ව. 700 න් පසුව එල්ල වූ අරාබි ආක්‍රමණ දේශපාලන ස්වරූපයක් දරන බව පිළිගැනේ. අල්හජ්ජාජ් සමයේ දී සින්ධු වෙත එල්ල කළ ආක්‍රමණය උබෙයිද්ලා යටතේ සිදුවීම හා ඉන් පරාජය වීම. දෙවැනි ආක්‍රමණයත් මෙපරිද්දෙන්ම පරාජය වීම. එතෙක් මුහම්ද්දීන් කාසිම් යටතේ එල්ල වූ 3 වැනි ආක්‍රමණයෙන් අරාබීන්ට ජය ලබා ගත හැකි වූයේය. ක්‍රි.ව. 712 දී කාසිම් සින්ධු රාජ්‍යය අල්ලා ගැනීමට ද සමත් විය. එමගින් මුල් සින්ධු රාජ්‍යය අරාබි කාලිංග්වරයාට අවනත රාජ්‍යයක් කර ගැනීමට සමත් විය. අනතුරුව මුල්ටාස් පමණක් නොව කතියවාර් දක්වා ප්‍රදේශ අත්පත් කරගත් මෙම ආක්‍රමණ සාර්ථක වීමට බලපෑවේ යුධ හමුදා අතර ඇති අසමානාත්මක වූ අරාබි හමුදා සංවිධිත වූ අතර ඉන්දිය හමුදා සාම්ප්‍රදායික වූයේය. ඉන්දියානුවෝ භික්ෂු-සංඝයන් ලෙස හේදගින්න වී සිටියහ. කුලහේදය වැනි සමාජමය කරුණු බලපාන ලදී. ඉන්දියානුවන් යුද්ධයේ ජය පරාජය දෙවියාට භාර දී තිබුණි. රාජධානි අතර අරගල මිස එකමුතු බවක් නොවීය. ඉබන් කාසිම්ගේ මුල්තාත් ජයග්‍රහණය එම සටන් මාලාවේ උච්චස්ථානයයි. ඉන් පසුව කතොජයට හා කාශ්මීරයට ද ආක්‍රමණයක් එල්ල කළ නමුත් ඒවායින් පරාජයට පත් විය.

මින් පසුව II උමාර් කාලිංග් යටතේ ක්‍රි.ව. 717-720 අතර කාලයේ දී ආක්‍රමණ එල්ල කළ බව කියැවුනත් එම ස්ථාන නිවැරදිව හඳුනා ගැනීම අසීරුය. ඉන් පසුව කම්මි විසින් සින්ධු ප්‍රදේශයේ අරාබි බලය පහවුරු කිරීම පිණිස අල්මහද්ඩ්. හා මන්සුරාහි නමින් මධ්‍යස්ථාන 2 ක් පිහිටුවීය. එතෙක් ඉන් පසුව අරාබිගේ බලය සින්ධු ප්‍රදේශයේ දී දුර්වල වූ බව පෙනේ.

මේ අනුව අරාබිවරු සියවස් 3 ක් පමණ සින්දු ප්‍රදේශයේ බලයේ සිටි නමුත් ඔවුනට ඉන්දු නිම්නයෙන් ඔබ්බට ඉන්දියාව තුළ බලය පැතිරවීමට නොහැකි විය. ඔවුන් අප්‍රිකා හා ආසියාවේ අතික් ප්‍රදේශවල ලැබූ ජය සමඟ සසඳන විට සින්ධුවල ලැබූ ජය ඉතා සීමා සහිතය. I නාගනට, පුලකේශින්, ධර්මපාල යසෝවර්මන් වැනි ඉන්දියානු පාලකයින් අරාබීන්ට විරුද්ධව සටන් කොට ඔවුන් පරාජය කිරීම මීට හේතු විය. මෙම ආක්‍රමණ හේතුකොටගෙන ඉන්දියානු ධනය හා ශාස්තීය දැනුම අරාබිකරයට ඇදී ගිය අතර අරාබිවරුන්ගේ දැනුම ඉන්දිය ප්‍රදේශ වල ව්‍යාප්ත විය. ඉස්ලාම් ධර්මය එම ප්‍රදේශවල ව්‍යාප්ත විය.

(ලකුණු 14 සි)

B. I රජයේ හා I රජයේදී ගවයන් වෙළුම් ෧෦ වාර්ෂිකයේ ප්‍රධාන අවස්ථා සහතිකයක් ලෙස.

- ◆ දක්ෂිණ පර්වතේ ආධිපත්‍යය උදෙසා රාජ්‍යයකුට හා පල්ලව වැනි රාජ්‍ය සමඟ අරගලයක නිරතව සිටි (ක්‍රිස්තු සමඟ ක්‍රි.ව. 949 තරහ ලද තාක්කෝලම් සමගින් වෙරළ රාජ්‍යය සතු විශාල ප්‍රදේශයක් අහිමි වීම) වෙරළයෙන් අධිරාජ්‍යයකට පදනම් දමන ලද්දේ । රාජරාජ සමයේ දීය.

I decided

- වෙළු ආධිපත්‍යයේ වර්ධනය සඳහා වන I රාජ්‍යය අනුගමනය කළ ක්‍රියාමාර්ග
 - වෙළු නාවික බලය වර්ධනය කිරීම. එහි දී එවකට දකුණේ බලවත් වූ චෙර (නේරල) නාවික හමුදාව කන්දසූර (ක්‍රිවේන්ද්‍රම්) හිදී විනාශ කර දමන ලදී.
- අසල්වැසි රාජ්‍ය විසින් වෙළු ආධිපත්‍යය පිළිගනු ලැබීම.
 - මදුරා නගරය අල්ලාගෙන පාණ්ඩ්‍ය රජු සිරභාරයට ගැනීම
 - නේරුළ හා පාණ්ඩ්‍ය බලය වර්ධනය වීම වැලැක්වීමට උදහසි (කුර්ම) ආක්‍රමණය කොට යටත් කිරීම.
 - ශ්‍රී ලංකාවේ උතුරු ප්‍රදේශ අල්ලාගෙන V මහින්ද රජු සිරභාරයට ගැනීම.
 - සිහසුන පිළිබඳ අරගලයක් පැවති නැගෙනහිර වායුකාය අගනුවර (චෙංඞි) අල්ලාගෙන, තම ආධිපත්‍යය පිළිගත් ශක්තිවර්මන් එහි රජ කරවීම. ශක්තිවර්මන්ගේ පොතොසුරු විමලාධිපායට තම දියණිය සරණ පාවාදීම.
 - නැගෙනහිර වායුකායයන්ට ද නරජනයක් වූ කාලිංග අල්ලා ගැනීම.
 - ලක්දිව හා මාලදිවයින් අල්ලා ගැනීම.
 - මයිසූරයේ ප්‍රදේශ කිහිපයක් අල්ලා ගැනීම නිසා බටහිර වායුකායයන් සමඟ ගැටුනද ඔවුන්ට ජයගත නොහැකි වීම.

დაბადებულია

- ♦ රාජ්‍යේදී විසින් වෙළඳ ආධිපත්‍යය තව දුරටත් ව්‍යාප්ත කිරීම.
 - කුංභකදා නදියෙන් ඔබ්බට හමුදා මෙහෙයවමින් බෙංගාලයේ ගංගා නදිය දක්වා ජයග්‍රාහී ලෙස සටන් මෙහෙයවූ නමුත් එම ප්‍රදේශ තම රාජ්‍යයට ඇදා නොගැනීම.
 - ශ්‍රී ලංකාවේ විශාල ප්‍රදේශයක් නතු කර ගැනීම. V මහින්ද සිරිසාරයට ගැනීම. පොළොන්නරුව මුල් කර ගත් මුම්බුට්ටෝලම්-ස්වල්මී තවත් ප්‍රාන්තයක් ලෙස පවත්වා ගැනීම.
 - පාණ්ඩ්‍ය හා කේරල ප්‍රදේශවල ප්‍රතිරාජ ලෙස තම පුතු පත් කිරීම.
- ♦ ඉන්දියානු සාහරයේ සහ චීනය දක්වා වෙළඳ කටයුතු පාලනය කිරීමේ අදහසින් ඒ දිශාවට කළ ආක්‍රමණ හා ඒ ප්‍රදේශය සමඟ පැවැත්වූ සම්බන්ධතා.
 - චීනය . මුරුමය හා මලය අර්ධද්වීපය සමඟ සබඳතා.
 - පුංඤ සබඳතා.
 - ඉන්දියානු ආසියාව දෙසට ආක්‍රමණය මෙහෙයවීම නිකොබාර් හා අන්දමන් දූපත් ලෙවා ගැනීම. ශ්‍රී විජය රාජ්‍යය (රාවා, පුම්බා, මලය අර්ධද්වීපය)
 - මේ මගින් ඉන්දියන් සාහරයේ හා අර්බිද්‍ය ආසියාසාරයේ වෙළඳාම් පාලනය කිරීමට වේළුමක් සමත් වූහ.

(Page 14 B)

9. පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් ඕනෑම දෙකක රෙසිඩාසිය වැදගත්කම පිළිබඳ සටහන් ලියන්න.

I. සෙලියුකස් නිකේටර්

- මොරිය අධිරාජ්‍යයේ වන්දනාදායී මොරිය රජු පාලනය කරන කාලයේ වයඹදිග ප්‍රදේශයේ විදේශ ආධිපත්‍යය පැවතුණි. ඇලෙක්සැන්ඩර් අධිරාජ්‍යයේ ආධිපත්‍යය යටතේ පැවති මේ ප්‍රදේශවල සිටි ප්‍රාදේශීය පාලකයන් අතර ද ගැටුම් ඇති විය. මේ ගැටුම් අවසන් කරමින් පාලන කටයුතු ගෙන ගිය ග්‍රීක පාලකයකු ලෙස සෙලියුකස් නිකේටර් හැඳින්වීම. ජස්ටින්ගේ වාර්තාවල තොරතුරු සඳහන් වීම.
- ඉන්දියාවේ සින්දු නදී ප්‍රදේශයෙන් නැගෙනහිර පැවති රාජ්‍යවල ද බලය ලබා ගැනීමට තත්ද පාලන සමය තුළ දී ද ග්‍රීක පාලකයන්ට අවශ්‍ය වීම.
- එම ප්‍රදේශ මගේ අධිරාජ්‍යයට අයත්වීම නිසා සෙලියුකස් නිකේටර්ට එම අරමුණ ඉටු කර ගැනීමට නොහැකි වීම. ඉන්දිය ප්‍රදේශ ග්‍රීක පාලනයෙන් ගිලිහී යාම නිසා ක්‍රි.පූ. 305 දී සෙලියුකස් නිකේටර් ඉන්දියාව ආක්‍රමණය කිරීම. සින්දු නදියේ බටහිර ප්‍රදේශ වල සෙලියුකස් නිකේටර්ගේ හමුදා බලය ප්‍රබලව පැවති නිසා වන්දනාදායී මොරිය රජු සටනට නොහොඳ දිව්වරය ව්‍යාපාරය වීක්‍ෂකව නතර කිරීම.
- පසුව මධ්‍ය ඉන්දිය ප්‍රදේශ ජය ගැනීමෙන් පසු සින්දු නදියේ ප්‍රදේශ පාලනය කළ සෙලියුකස් නිකේටර් සමඟ මොරිය වන්දනාදායී රජු සටන් කිරීම.
- මොරිය වන්දනාදායී රජු සමඟ සෙලියුකස් නිකේටර් අතර ඇති වූ සටනින් සෙලියුකස් නිකේටර් පරාජයට පත්වීම.
- සෙලියුකස් නිකේටර්ට අයත් සියලු බල ප්‍රදේශ මොරිය වන්දනාදායී රජුට ලැබීම.

දෙවෙනා අතර ඇතිකරගත් ගිවිසුමේ සඳහන් ප්‍රධාන ප්‍රකාශ

ඊරියා (හිරාත්) ඇරකෝමියා (කන්දහාර්) හෙඩිරෝමියා (කාබුල්) පරපතිපදෙයි (බලකිස්තානය) යන ප්‍රදේශ වන්දනාදායී මොරියට ලබාදීම.

- සෙලියුකස්ගේ දියණිය හා පුත්‍රණු කරන ලද ඇතුන් 5 දෙනෙකු ලබා දීම.
- කානාටකියා ලෙස මෙහෙයවන මොරිය වන්දනාදායී රජුගේ රාජ සභාවට ලබා දීම.
- යුධමය වශයෙන් පුත්‍රණු කරන ලද ඇතුන් 500 ක් ලබා දීම.
- මේ නිසා සෙලියුකස් නිකේටර්ගේ ඉන්දිය ප්‍රදේශ අල්ලා ගැනීමේ සිහිනය අවසන් වීම.

(ලකුණු 07 කි)

II. ගණ රාජ්‍යය

ක්‍රි.පූ. 6 සියවසේ උතුරු ඉන්දියාවේ ගොඩනැගී තිබූ කොළොස් මහා ජනපදවල ක්‍රියාත්මක වූ පාලන කන්‍ය දෙකෙන් එකකි.

- ගණ රාජ්‍යය හෙවත් සමූහාණ්ඩු පාලන ක්‍රමය.
- මේ රාජ්‍ය පිළිබඳ ඩොහෝ තොරතුරු බෞද්ධ, ජෛන හා හින්දු සාහිත්‍යයේ දක්වේ.
- චර්ඡ හා මල්ල මෙකල පැවති ප්‍රධාන ගණ රාජ්‍ය දෙක වේ.
- මීට අමතරව බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ ගණ රාජ්‍ය 9 ක් ගැන සඳහන් වේ. කපිල වස්තුමාව භාතායෝ, කුසිනාරාවේ හා පාචා නුවර මල්ලයෝ, වෙඞ්ගපුරයේ ලිච්චිවීන්, මීර්ලාවේ විදේහයන්, රාමගම්මයේ කෝලියන්, අල්ලකප්පයේ සුලියන්, කේතපුත්තයේ කාලාමයන්, පිප්පලිවනයේ මේරියන්, සුංසුමාරගිරියේ හග්ගයන්.
- මේ රාජ්‍යවල පාලකයෝ ඩොහෝ ගණනක් වූහ. මොවුන් රාජ්‍ය, ඝණපති, ඝණ පොර්ඪ, ඝණරාජ්‍ය, ඝණදෙවු යන නම්වලින් හැඳින්විණි.
- ක්‍රි.පූ. 6 වන සියවසේ ලිච්චි රාජ්‍යයේ රජවරුන් 7707 ක් සිටි බව බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ සඳහන් වේ.
- කියෝර්තයන්ගෙන් පැදුණු විධායක සහා මගින් මේ රාජ්‍යවල පාලනය හෙතෙයන ලදී.
- මේවායේ පාලකයන් සඳහා අපරිහානිය ධර්ම අනුගමනය කිරීම සුවිශේෂී ලක්ෂණයකි.

(ලකුණු 07 යි)

III. සංගම් සාහිත්‍යය

- ක්‍රි.ව. 1 සියවසේ සිට ක්‍රි.ව. 3 වන සියවස දක්වා පාණ්ඩ්‍ය රජවරුන්ගේ අනුග්‍රහය යටතේ සංගම් කෘති ලිවීම ආරම්භ විය.
- රාජ අනුග්‍රහය යටතේ පළමු සංගමය මධුරාමේ දකුණේ ද දෙවැනි සංගමය කපාටපුරමිහි ද, තුන්වැන්න මධුරාමේ ද පැවැත්විණි.
- පළමු වරින්ම රජවරුන්ගේ අනුග්‍රහය යටතේ සංගම් කෘතින් රැස්වීම ලියවිණි.
- සංගම් සාහිත්‍යය, උපදේශාත්මක හා වෘත්තාන්තමය යනුවෙන් දෙවර්ගයකි.
- උපදේශාත්මක කාව්‍ය, කීල්කතස්තු ලෙස ද වෘත්තාන්තමය ග්‍රන්ථ, මේල්කතස්තු ලෙස ද හැඳින්වේ.
- තෝල්කාප්පියම් යනු ද්විවි ව්‍යාකරණ ග්‍රන්ථයකි.
- සිරුක්කුරාල්, සිල්පද්කාරම්, මණිමේකලෙ වැදගත් සංගම් කෘති කිහිපයකි.
- දකුණු ඉන්දියානු ඉතිහාසය අධ්‍යයනය කිරීමට ඇති වැදගත්ම මූලාශ්‍රයකි.
- වේර, පාණ්ඩ්‍ය, වරින්ද පාලකයින්ගේ දේශපාලන තොරතුරු මෙන්ම, අර්වක තොරතුරු හා සමාජ සංස්කෘතික තොරතුරු හෙළි වේ.
- සංගම් යුගයේ සිටි කවීන් අතර අනන්තයර්, මුට්තාභරායර්, තෝල්කාප්පියර්, කකිල් රාජ්‍යන් වේ.

(ලකුණු 07 යි)

IV වයඹදිග ඉන්දියාවේ ශක්‍ය පාලනය

- මධ්‍ය ආසියාතික ගෝත්‍රයක් ලෙස සැලකෙන ශක්‍යවරුන් ක්‍රි.පූ. 2 සහ 1 සියවස්වල ඉන්දු-ග්‍රීකයන් යටතේ පැවැති උතුරු, වයඹදිග හා බටහිර ඉන්දිය ප්‍රදේශ අත්පත් කරගත් බවට සාක්ෂි හමුවේ.
- ස්ටෙප්ස් තෘණබුම් ආශ්‍රිතයේ සිටි ශක්‍යවරුන් චීන හා මධ්‍ය ආසියාවේ සීමාවල සිටි ගෝත්‍රිකයන්ගේ බලපෑම් නිසා සංක්‍රමණය වීම.
- චීන හා ග්‍රීක, රෝම වාර්තාවලින් ද සෙල්ලිපි හා කාසිවලින් ද මේ පිළිබඳ තොරතුරු ලැබේ.
- ඔවුන් පර්සියාවේ බැක්ට්‍රියාවේ පදිංචිවීම.
- බැක්ට්‍රියන් ග්‍රීකවරු පලවාහැර එම ප්‍රදේශවල බලය පැතිරවීමට ශක්‍යවරු සමත් විය.
- ඉන්දියාවට පැමිණි ශක්‍යවරුන්ගේ කාසි මුලින්ම ලැබී තිබෙන්නේ ඇරකෝසියා ගෙඩිරෝසියා හා පංජාබ් යන ප්‍රදේශවලිනි.
- මොවුන් බෙර්ලාන් කපොල්ල ඔස්සේ ඉන්දියාවට පැමිණි බව සඳහන් වේ.
- ශක්‍යවරුන්ගේ පෙළපත් කිහිපයක් උතුරු හා වයඹදිග ඉන්දියාව පාලනය කළ බව කරෝසි ස්ත්‍රාම් සෙල්ලිපිවල සඳහන් වේ.
- ශක්‍යවරු ශක්‍ර පනම් ඒකකවලට බෙදා ප්‍රදේශ පාලනය කරන ලදී.
- තත්ෂිලාව මුල් කරගෙන පාලනය කළ මුල්ම ශක්‍ය පාලකයා මාවුස් රජය. (ක්‍රි.ව. 20-32).
- තත්ෂිලාවෙන් හමු වූ ලිපියක සිදුන් වඟන්සේගේ ධාතු ස්වරූපයක තැන්පත් කළ බව සඳහන් වේ.
- කාසිවල සඳහන් වන පරිදි මහාරාජාධිරාජ යන විරුදය භාවිත කිරීම.
- සිය අණසක පළමුව පංජාබ්ගේ ද පසුව ගන්ධාර මුද්‍රාවද දක්වා පැතිර වීම.
- කාරෝමික පෙළපතේ ශ්‍රේෂ්ඨතම රජු ලෙස සැලකෙන මහාශක්‍ර පරාක්‍රමන් රජය.
- ඔහු සාකාවතන රජු පරාජය කළ බව පුනාහාද් ලිපියේ සඳහන් වේ.
- පුනාහාද් ලිපියට අනුව පරාක්‍රමන්ට කසියවාර්, මාල්වා, ශුජරාචී හා උතුරු කෙර්ණාටක සිහින් නිම්නයට අයත්ව තිබුණු බව.

(පසුපස 07 සි)
