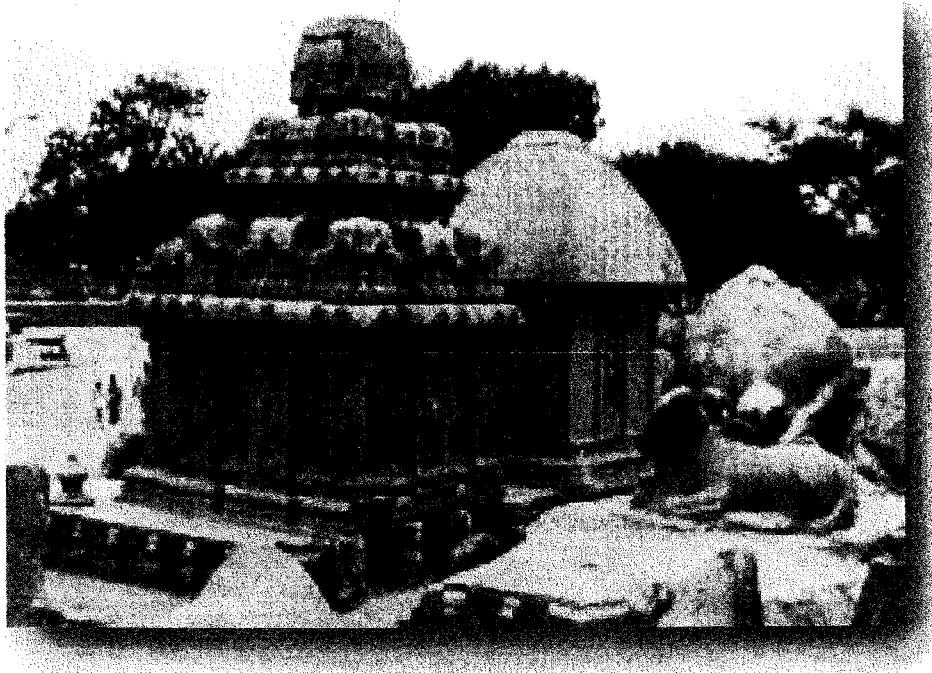


ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
අ.පො.ස. (උ.පෙළ) විභාගය - 2018

25A - ඉන්දියානු ඉතිහාසය

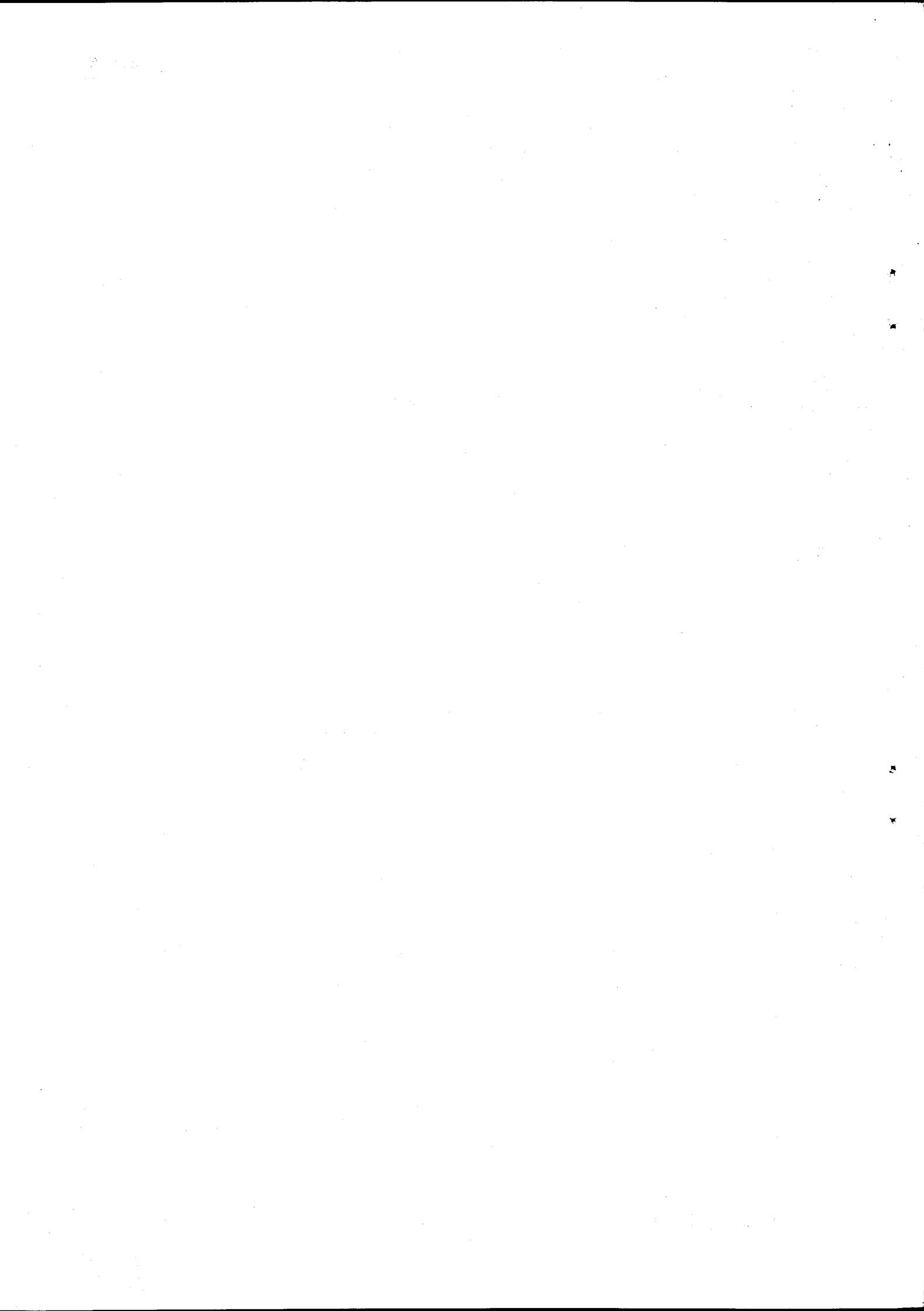
ලකුණු දීමේ පටිපාටිය



මෙය උත්තරපු පරිශාකවරුන්ගේ ප්‍රයෝගනය සඳහා සකස් කෙරිණි.

පරිශාක සාකච්ඡා පැවැත්වෙන අවස්ථාවේදී ඉදිරිපත්වන අදහස් අනුව මෙහි වෙනසක්ම කරනු ලැබේ.

අවසන් සංයෝධන ඇතුළත් කළ යුතුව ඇත.



අ.පො.ක. (උ.පෙළ) විභාගය - 2018

25A - ඉන්දියානු ඉතිහාසය

ලකුණු බෙදී යාමේ ආකාරය

I පත්‍රය	-	01 x 40	=	40
----------	---	---------	---	----

II පත්‍රය

අනිවාර්ය පළමු ප්‍රශ්නයට ලකුණු	=	18
-------------------------------	---	----

සෙසු ප්‍රශ්න 3 කට 14 බැංකින්	=	42
------------------------------	---	----

II පත්‍රය අවසාන ලකුණු	=	60
-----------------------	---	----

අවසාන ලකුණු	=	40 + 60 = 100
-------------	---	---------------

උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ පොදු ශිල්පීය තුම

උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ හා ලකුණු ලැයිස්තුවල ලකුණු සටහන් කිරීමේ සම්මත ක්‍රමය අනුගමනය කිරීම අනිවාර්යයෙන් ම කළ යුතුවේ. ඒ සඳහා පහත පරිදි කටයුතු කරන්න.

1. උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමට රුපාට බෝල් පොයින්ට පැනක් පාවිච්චි කරන්න.
2. සැම උත්තරපත්ත්‍යකම මුල් පිටුවේ සහකාර පරිශ්‍යක සංකේත අංකය සටහන් කරන්න.

ඉලක්කම ලිවිමේදී පැහැදිලි ඉලක්කමෙන් ලියන්න.

3. ඉලක්කම ලිවිමේදී වැරුදුණු අවස්ථාවක් වේ නම් එය පැහැදිලිව තනි ඉරකින් කපා නැර තැවත ලියා තෙරී අත්සන යොදන්න.
4. එක් එක් ප්‍රශ්නයේ අනු කොටස්වල පිළිතුරු සඳහා හිමි ලකුණු ඒ ඒ කොටස අවසානයේ Δ ක් තුළ ලියා දක්වන්න. අවසාන ලකුණු ප්‍රශ්න අංකයන් සමග \square ක් තුළ, හාය සංඛ්‍යාවක් ලෙස ඇතුළත් කරන්න. ලකුණු සටහන් කිරීම සඳහා පරිශ්‍යකවරයාගේ ප්‍රයෝග්‍යනය සඳහා ඇති තීරුව හාවිත කරන්න.

උදාහරණ : ප්‍රශ්න අංක 03

(i)	\checkmark	
(ii)	\checkmark	
(iii)	\checkmark	
(i) $\frac{4}{5}$	+	(ii) $\frac{3}{5}$	+	(iii) $\frac{3}{5}$	$= \boxed{\frac{10}{15}}$

03

බහුවරණ උත්තරපත්‍ර : (කුවුල් පත්‍රය)

1. අ.පො.ස. (උ.පෙළ) හා තොරතුරු තාක්ෂණ විභාගය සඳහා කුවුල් පත්‍ර දෙපාර්තමේන්තුව මගින් සකස්හු ලැබේ. නිවැරදි වරණ කපා ඉවත් කළ සහතික කරන ලද කුවුල්පතක් ඔබ වෙත සපයනු ලැබේ. සහතික කළ කුවුල් පත්‍රයක් හාවිත කිරීම පරිශ්‍යකගේ වගකීම වේ.
2. අනතුරුව උත්තරපත්‍ර හොඳින් පරීක්ෂා කර බලන්න. කිසියම් ප්‍රශ්නයකට එක් පිළිතුරකට වඩා ලකුණු කර ඇත්තාම හෝ එකම පිළිතුරක්වන් ලකුණු කර නැත්තාම හෝ වරණ කුඩා යන පරිදි ඉරක් අදින්න. ඇතැම් විට අයදුම්කරුවන් විසින් මුළුන් ලකුණු කර ඇති පිළිතුරක් මකා වෙනත් පිළිතුරක් ලකුණු කර තීබෙන්නට ප්‍රථ්‍යාවන. එසේ මකන ලද අවස්ථාවකදී පැහැදිලිව මකා නොමැති නම් මකන ලද වරණය මත ද ඉරක් අදින්න.
3. කුවුල් පත්‍රය උත්තරපත්‍රය මත නිවැරදිව තබන්න. නිවැරදි පිළිතුර \checkmark ලකුණකින් ද, වැරදි පිළිතුර 0 ලකුණකින් ද වරණ මත ලකුණු කරන්න. නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව ඒ ඒ වරණ තීරයට පහළින් ලියා දක්වන්න. අනතුරුව එම සංඛ්‍යා එකතු කර මුළු නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව අදාළ කොටුව තුළ ලියන්න.

ව්‍යුහගත රචනා හා රචනා උත්තරපත්‍ර :

1. අයදුම්කරුවන් විසින් උත්තරපත්‍රයේ හිස්ට තබා ඇති පිටු හරහා රේඛාවක් ඇද කපා හරින්න. වැරදි හෝ නුසුදුසු පිළිතුරු යටින් ඉරි අදින්න. ලකුණු දිය හැකි ස්ථානවල හරි ලකුණු යෙදීමෙන් එය පෙන්වන්න.
2. ලකුණු සටහන් කිරීමේදී සිවර්ලන්ඩ් කඩ්ඩාසියේ දකුණු පස තීරය ගොදා ගත යුතු වේ.
3. සැම ප්‍රශ්නයකටම දෙන මූල් ලකුණු උත්තරපත්‍රයේ මූල් පිටුවේ ඇති අදාළ කොටුව තුළ ප්‍රශ්න අංකය ඉදිරියෙන් අංක දෙකකින් ලියා දක්වන්න. ප්‍රශ්න පත්‍රයේ දී ඇති උපදෙස් අනුව ප්‍රශ්න තොරා ගැනීම කළ යුතුවේ. සියලු ම උත්තර ලකුණු කර ලකුණු මූල් පිටුවේ සටහන් කරන්න. ප්‍රශ්න පත්‍රයේ දී ඇති උපදෙස්වලට පටහැනිව වැඩි ප්‍රශ්න ගණනකට පිළිතුරු ලියා ඇත්නම් අඩු ලකුණු සහිත පිළිතුරු කපා ඉවත් කරන්න.
4. පරීක්ෂාකාරීව මූල් ලකුණු ගණන එකතු කොට මූල් පිටුවේ තියෙන් ස්ථානයේ ලියන්න. උත්තරපත්‍රයේ සැම උත්තරයකටම දී ඇති ලකුණු ගණන උත්තරපත්‍රයේ පිටු පෙරලුම්න් නැවත එකතු කරන්න. එම ලකුණ ඔබ විසින් මූල් පිටුවේ එකතුව ලෙස සටහන් කර ඇති මූල් ලකුණට සමාන දැයි නැවත පරීක්ෂා කර බලන්න.

ලකුණු ලැයිස්තු සකස් කිරීම :

මෙවර සියලු ම විෂයන්හි අවසාන ලකුණු ඇගයීම් මණ්ඩලය තුළදී ගණනය කරනු නොලැබේ. එබැවින් එක් එක් පත්‍රයට අදාළ අවසාන ලකුණු වෙන වෙනම ලකුණු ලැයිස්තුවලට ඇතුළත් කළ යුතු ය. I පත්‍රයට අදාළ ලකුණු ලකුණු ලැයිස්තුවේ "I වන පත්‍රය" තීරුවේ ඇතුළත් කර අකුරෙන් ද ලියන්න. අදාළ විස්තර ලකුණු ඇතුළත් කර "II වන පත්‍රය" තීරුවේ II පත්‍රයේ අවසාන ලකුණු ඇතුළත් කරන්න. 51 විතු විෂයයේ I, II හා III පත්‍රවලට අදාළ ලකුණු වෙන වෙනම ලකුණු ලැයිස්තුවල ඇතුළත් කර අකුරෙන් ද ලිවිය යුතු වේ.

මිල් ම උමිල් අවබෝධ / මුද්‍රාප පත්‍රප්‍රතිමයුණුතායු / All Rights Reserved]

ශ්‍රී ලංකා විශාල දෙපාර්තමේන්තුව සි විශාල දෙපාර්තමේන්තුව සි විශාල දෙපාර්තමේන්තුව
මිශ්‍රකෘත් ප්‍රාග් සේතු තිබෙනු කළම නිවැරදි ප්‍රතිමයුණුතායු නිවැරදි ප්‍රතිමයුණුතායු නිවැරදි ප්‍රතිමයුණුතායු
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka
සි විශාල දෙපාර්තමේන්තුව සි විශාල දෙපාර්තමේන්තුව සි විශාල දෙපාර්තමේන්තුව
මිශ්‍රකෘත් ප්‍රාග් සේතු තිබෙනු කළම නිවැරදි ප්‍රතිමයුණුතායු නිවැරදි ප්‍රතිමයුණුතායු නිවැරදි ප්‍රතිමයුණුතායු

Department of Examinations, Sri Lanka**අධ්‍යාපන රෝග සාකච්ඡා පෑම (ඇංග්‍රීස්) විශාල, 2018 අනුමතය****මානවීය ප්‍රතිමයුණුතායු (ඉංග්‍රීස්) විශාල, 2018 අනුමතය****General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2018**

ඉතිහාසය II (I භාෂාව)
වර්ලාපු II (පැහැදිලි I)
History II (Part I)

25 -A S II

2018.08.23 / 0830 - 1140

අධ්‍යාපන රෝග සාකච්ඡා පෑම (ඇංග්‍රීස්)
මානවීය ප්‍රතිමයුණුතායු (ඉංග්‍රීස්) විශාල, 2018 අනුමතය
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2018

අමතර කියවීම කාලය - තේරු 10 ඩී
මොල්යික බාසිප්ප නොරු - 10 නීමිට්ස්කස්
Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීම කාලය දුරක් පැහැදිලි පිළිබඳ ප්‍රතිමයුණුතායු දෙන දුරක් සාධිතය
වර්තිමාව යොදාගැනීම.

ඉන්දිය ඉතිහාසය - ආත අගින්තය සිවා ක්‍රි. 1206 දක්වා

විශාල අංකය:

පෙදෙස:

- * මෙම කොටස ප්‍රශ්න 40 කින් සමන්වීත වේ. කිසුම් ම ප්‍රශ්නවලට 10 දා දුරක් පැහැදිලි ප්‍රතිමයුණුතායු සහයන්න.
- * එක් එක් ප්‍රශ්නයට ප්‍රතිචාර පහ බැඳින් දී ඇති නමුදු නිවැරදි පිළිතුර වන්නේ එකත් පමණි. එම නිවැරදි පිළිතුර තොරු, දී ඇති උපදෙශ රැඳු ලැබූ යොදාගැනීම.
- * මෙම කොටසට ලක්ෂණ 40 ක් දැනු ලැබේ.
- * කොටස දෙකට ම මුළු කාලය යැයි තුනකි. පිළිතුරු මියා අවසන් හි පසු, I භාෂාව, II භාෂාවය පිළිතුරු පහු සමග අමුණු නාර දෙන්න.

I භාෂාව

- අංක 1 සිට 10 නොක් එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා තම් පා බැඳින් දී ඇත. එවා අනුරූප එකත් පමණක් කාවර හෝ සේනුවක් නිසා අනෙක් නම් සමග තොයුදුවේ. එම තොයුදුවෙන් නම් කුමක් දැයි හඳුනාගෙන එහි අංකය වර්ග ඇඟන්තා.
- | | | | | |
|---------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|
| 1. (1) සින්දුක්‍රිය | (2) පුලුලියාන් | (3) නිල්කීරි | (4) කිර්කාර | (5) හිමාලයා (.....) |
| 2. (1) කොග්‍රා | (2) ජේලම් | (3) වෙනඩ් | (4) බියස් | (5) රාවී (.....) |
| 3. (1) යාකුන්තල | (2) මාලුවිකාග්නීමිනු | (3) විෂුලෙස්වුවයි | (4) රැමින්දේයි එපිය | (.....) |
| (4) රත්නාවලී | (5) කුමාරස්මිහාව | | (5) නාහික එපිය | |
| 4. (1) මස්කි එපිය | (2) හිරිනාර එපිය | (3) රැමින්දේයි එපිය | (4) මෙයින් | (.....) |
| (4) කොළඹී එපිය | (5) නාහික එපිය | | | |
| 5. (1) ජ්‍රුවාබේ | (2) මෙයෙන්තිනිස් | (3) සෙලුපුකස් නිකේටර් | (4) මෙයින් | (.....) |
| (4) ජ්‍රුනි | (5) වොලම් | | | |
| 6. (1) දෙමළ | (2) කණ්ඩාව | (3) මරයී | (4) මෙයින් | (.....) |
| (4) තෙලුගු | (5) මලයාලම් | | | |
| 7. (1) කාර්ලේ | (2) ඇල්ලෙරු | (3) අරන්තා | (4) මෙයින් | (.....) |
| (4) හාර් | (5) සාරානාන් | | | |
| 8. (1) අනු | (2) යදු | (3) කුරුවාස | (4) සුදාස් | (5) පුරු (.....) |
| | | (5) පුදාස් | | |
| 9. (1) කාසි | (2) කොසල | (3) අංග | (4) මගධ | (5) වැක් (.....) |
| | | (5) පුදාස් | | |
| 10. (1) සිමුක | (2) කැං්ස | (3) කැං්ස | (4) නහපානා | (.....) |
| (4) පලමුවන සාතකර්ණි | (5) ගොන්පුදු සාතකර්ණි | | | |

- අංක 11 සිට 15 තෙක් ප්‍රශ්නවල පද ගුණු යා බැඳීන් දී ඇත. ඒවා අකුරෝත් එක ප්‍රගලයක පද එකිනෙකට සොයුනුයේ. එම හොයුනුයේ ප්‍රගලය කුමක් දැයි හඳුනාගෙන, රට අදාළ ආකෘති ඉදිරියේ ඇති විටෙන තුළ ලියන්න.

11. (1) වරුණ
 (2) අග්නි
 (3) පාලීවි
 (4) ඉන්දු
 (5) උජා
 - ආකාරයට අධිපති
 - ශින්හට අධිපති
 - පොලොවට අධිපති
 - සත්ව වර්ගයාට අධිපති
 - උදයට අධිපති දෙවායන)
12. (1) පානිකි
 (2) වාලුම්කි
 (3) නාරී
 (4) දැන්වින්
 (5) පත්‍රපිළි
 - අභට්ඨාධ්‍යය
 - රාමායනය
 - කිරුත්බේත්ත
 - දෙනුමාර වරිතය
 - පංචකන්තුය)
13. (1) වර්ගල්
 (2) ද්වාරසමුද්‍ර
 (3) මදුරෝයි
 (4) දේවුගිරි
 (5) කාංචි
 - කාකටිය
 - හොයිසාල
 - මේල්ල
 - යාද්ව
 - පල්ලව)
14. (1) අධිසේකල් සෙල්ලිපිය
 (2) ඩේල් සෙල්ලිපිය
 (3) ජුනායරුධි සෙල්ලිපිය
 (4) හිටර් සෙල්ලිපිය
 (5) දිල්ලි තොප්පා ලිපිය
 - දෙවන පූලකේමින්
 - සමුදුරුන්ත
 - රුදුදාමන්
 - දෙවන වන්දුගුරුන්
 - අයෝක)
15. (1) මදුරෝයි කොළඹ
 (2) අම්ප්‍රාසාත
 (3) සකල උත්තරපථ නාම
 (4) කවිරාජ්
 (5) වාකාපිකොළඹ
 - පළමුවන පරන්තක
 - බින්දුසාර
 - හර්ෂවර්ධන
 - කනිෂ්ක
 - නාරංහවර්මන)

- අංක 16 සිට 20 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයෙහි නාම / ප්‍රකාශන / දින වකවානු සමුහයක් X සහ Y තීරුවල දී ඇත. Y තීරයේ දී ඇති නාම / ප්‍රකාශන / දින වකවානු X තීරයේ දී ඇති ඒවා සමග තීසියම් ආකාරයකට ගැලුපෙ. එහෙත් ඒවා දක්වා ඇත්තේ ගැලුපෙන අනුමිලිවේලට නො වේ. Y තීරය X තීරය සමග ගැලුපෙන අනුමිලිවේලට සහස් කළ විට පහත ඇති සංයෝග පහෙත් එක් නිවැරදි ය. නිවැරදි සංයෝගයට අයත් ආකෘති තොරා වර්ග ඇල ලියන්න.

- X**
16. (i) ශ්‍රීල. 327
 (ii) ශ්‍රීල. 269
 (iii) ශ්‍රී. 78
 (iv) ශ්‍රී. 606
 (v) ශ්‍රී. 1016
 (1) ADCBE (2) BEDCA (3) CAEDB (4) DBAEC (5) ECBAD)
- Y**
- A I වන රාලේන්දු මේල්ල රජවීම
 B ඇලෙක්ෂන්බරුගේ ඉන්දියානු ආනුම්ජනය
 C හර්ෂවර්ධන රජවීම
 D කනිෂ්ක රජවීම
 E අයෝක රජවීම

- X**
17. (i) තරමදා
 (ii) කාලේරි
 (iii) ගංගා
 (iv) සන්ලේ
 (v) රාජි
 (1) ADCBE (2) BEDCA (3) CAEDB (4) DBAEC (5) ECBAD)
- Y**
- A රුපාර
 B පාලීපුත්‍ර
 C තංපේරි
 D හරජා
 E හාරුක්විජ

X

18. (i) අය්වසෝස
(ii) කල්හන
(iii) පළමුවන මෙශ්න්ද්වර්මන්
(iv) වියාචදත්ත
(v) වරාහමිකිර

(1) ADCBE (2) BEDCA (3) CAEDB (4) DBAEC (5) ECBAD

Y

- A මෘහද්සංඝිතා
B මහාවිහාරයාස්ථා
C මුද්‍රාස්ථා
D මෙශ්න්විලාපුහසන
E රාජකරණයිකි

(.....)

X

19. (i) හායුද්‍යග
(ii) ඉල්ක
(iii) පුර
(iv) සුන
(v) සංගහිත

(1) ADCBE (2) BEDCA (3) CAEDB (4) DBAEC (5) ECBAD

Y

- A බදු
B හාණ්ඩාරික
C බදු එකතු කරන්නා
D රුජාවාරුය
E බලොකාවාව

(.....)

X

20. (i) මුවස්
(ii) අයිතිමිතු
(iii) විෂ්ණුගෝප
(iv) වත්සරාජ
(v) ආනන්දපාල

(1) ADCBE (2) BEDCA (3) CAEDB (4) DBAEC (5) ECBAD

- A පැල්ලව
B සුංග
C භාල
D ශක
E ප්‍රජිහාර

(.....)

● අංක 21 සිට 25 නෙක් සැම ප්‍රශ්නයකට ම නිවැරදි පිළිතුර තොරු, එහි ආකෘති ඉදිරියේ ඇති වර්ගන තුළ උග්‍රහය්න.

21. පාර්ශ්ව බිජායාරාධික තබුන් සොයාගෙන ඉතුළුම්මින තරග කුමික් ද?

- (1) මොහොන්පේදාරෝ (2) හරඳපා (3) කුලිඛාගන්
(4) ලේඛ්‍යාල් (5) වන්පුදාරෝ

(.....)

22. මෙයෙහි ප්‍රශ්න වැඩි වශයෙන් උග්‍රහය්න කුමික් ද?

- (1) පාලි (2) සංස්කෘත
(4) ප්‍රාකාන (5) හින්දි

(.....)

23. නාය විජික කුමාරධාවක් වූ බුද්ධිමත් විවාහ කරගෙන ගුරුත රුපු සට්‍රියක් ද?

- (1) පළමුවන වන්දුගුජ්ත
(4) කුමාරගුජ්ත
(5) දෙවන වන්දුගුජ්ත

(.....)

24. සිංහ සාම්බුල ද්‍රව්‍යාභාග ලැබුවේ කුමික් බොඳුබ ද්‍රව්‍යාභාග ආයතනය ද?

- (1) වලඹි (2) නාලන්දා
(4) තක්කිලා (5) මිද්‍යතිපුරි

(.....)

25. ක්‍රි. 712 දී සිත්ති ආක්‍ර්‍යාලය කළ මුළුම අයෙහි ආක්‍ර්‍යාලයක සට්‍රියක් ද?

- (1) මහමුද ඩින් ස්වාස්ථිත
(4) කුමුඩ්-ලද්දීන් අයිතෙක්
(5) සැම්ප්‍රේමින්

(.....)

- අංක 26 සිට 30 නෙක් සැම ප්‍රශ්නයක ම එක් මාත්‍යකාවක් යටතේ කරුණු රාජ බැහින් සපයා ඇත. එම කරුණු අකුරෙන් එකත දෙන මාත්‍යකාවට තොගයුණෝ. එය තෙරු, රට අදාළ ආකෘතිය ඉදිරියේ ඇති වර්ණ ගුණ උග්‍රන්තා.

26. ඇශ්‍රෙක්ස්ස්ත්‍රිචර් ඉන්දියානු ආකුම්ප

- (1) ආකිමිනියානු රපේකු වූ ඩේරියස් පරාජය කිරීමෙන් අනුරුද ඇශ්‍රෙක්ස්ත්‍රිචර් සින්දුකුජ් හරහා ඉන්දියාවට අකුලු විය.
 - (2) මහු ගංගානම් නදිය දක්වා වූ වයඹිදිග ඉන්දියානු රාජ්‍ය සියල්ලම යටත් කිරීමට සමත් විය.
 - (3) ඇශ්‍රෙක්ස්ත්‍රිචර් ඉන්දියාව ආකුම්ණය කළේ මගධයේ නාත්දයන්ගේ රජ ද්‍රව්‍යෙන් දි ය.
 - (4) මහුගේ ආකුම්ණය වෙශ්‍ය තොට ගෙන ඉන්දියාව හා බෙහිර ලෝකය අතර තිබුන් සංඛ්‍යා ආරම්භ විය.
 - (5) ඇශ්‍රෙක්ස්ත්‍රිචර්ගේ ඉන්දියානු ආකුම්ණය පිළිබඳ ව ඉන්දියානු සාහිත්‍ය ගුන්ප්‍රවල කිහිම සඳහනක් තොමැත්.
- (.....)

27. බාරවේල

- (1) බාරවේල කාලීංගයේ ටේදි විංගයේ තුන්වන රුපු ය.
 - (2) බාරවේල ස්ම්. ප්‍රු. පළමුවන සියවශේ දී කාලීංගය පාලනය කළුයි විශ්වාස කෙරේ.
 - (3) මහු දැඩි ජෙතන භක්තිකයෙකු විය.
 - (4) මහුගේ කාර්යාලුවය ගැන උදයයිර කදුව්වල පිහිටි භතිගුම්පා සෙල්ලුපියෙහි විස්තර කෙරේ.
 - (5) මහුගේ මරණයෙන් පසු රාජ්‍යාධිය පාණ්ඩියන් විසින් යටත් කර ගන්නා ලදී.
- (.....)

28. පෙරනාංශ

- (1) වෙත නමින් හැඳින්වූ ප්‍රධාන ශික්ෂා පද පහක් පෙරනායන් විසින් අනුගමනය කර ඇත.
 - (2) පෙරනාගමේ පළමුවන තිරිතංකර මහාච්‍රියි.
 - (3) හාටනාව අවශ්‍යයෙන් ම ප්‍රශ්න කළ යුතු එකක් ලෙස පෙරනායේ ද සලකනි.
 - (4) දිගම්බර හා ස්වේච්ඡාල්බර නම් වූ ප්‍රධාන කණ්ඩායම් දෙනෙකට පෙරනායේ බේදී සිටියනි.
 - (5) පෙරනාය් අනුගමනය කළ ප්‍රධාන ප්‍රතිඵල්‍යිය වූයේ අවිහිංසාවයි.
- (.....)

29. පාණ්ඩිය

- (1) පාණ්ඩිය රාජ්‍යයේ ආරම්භකයා ලෙස සැලකෙන්නේ කඩුන්ගේන් ය.
 - (2) පාණ්ඩිය රාජ්‍යය කාන්තාවන් විසින් පාලනය කරන ලද බව මෙගේනිනිස් සඳහන් කරයි.
 - (3) අයෙකුගේ සෙල්ලුපිවල මහු විසින් පාණ්ඩිය රාජ්‍යය යටත් කර ගත් බව සඳහන් කරයි.
 - (4) ශ්‍රී මාර ශ්‍රී වල්ලන රුපු ශ්‍රී ලංකාවේ රජක්මා පරාජය කළ බව ඉන්දිය මූලාශ්‍රවල සඳහන් වේ.
 - (5) ටේල පාලක පළමුවන පරන්තකට පරාජය වූ දෙවන මාරවිලන් රාජකීය රුපු ලංකාවට පලා ආවේ ය.
- (.....)

30. වාතාමිනි වාළුක්‍රියා

- (1) පළමුවන ප්‍රශ්නයේ රුපු වාතාමිනි අයනුවර බවට පත් කරන ලදී.
 - (2) පළමුවන ප්‍රශ්නයේ අයවැමේද හා වාත්තේය වැනි යාග පවත්වා ඇත.
 - (3) ප්‍රශ්නයේ රුපු වූ පළමුවන තරඟිභාවරින් වාතාමිනි ආකුම්ණය කොට දෙවන ප්‍රශ්නයේ මරා දැමු බව සඳහන් වේ.
 - (4) දැඩි මාන්ත්‍රණ ආගම ඇදුමුවන් වූ වාළුක්‍රියා තම රාජ්‍යය තුළ අනා ආගම් තොගවුතුයි.
 - (5) සමහර මාන්ත්‍රණයෙකු සිද්ධියානු පිහිටි ගෙළන් තිරිමාණය කොට ඇත.
- (.....)

- අංක 31 කිට 35 තෙක් එක් එක් ප්‍රෝග්‍රැම දක්වා ඇති (A), (B), (C) හා (D) යන ප්‍රතිචාර සතර අනුරූප එකක් නො සිකිෂයක් හෝ නිවැරදි ය. නිවැරදි ප්‍රතිචාරය හෝ ප්‍රතිචාර හෝ නොරා,
- | | |
|--|-----|
| (A) සහ (B) පමණක් නිවැරදි නම් | 1 ද |
| (B) සහ (C) පමණක් නිවැරදි නම් | 2 ද |
| (C) සහ (D) පමණක් නිවැරදි නම් | 3 ද |
| (A) සහ (C) පමණක් නිවැරදි නම් | 4 ද |
| (A) සහ (B) පමණක් නිවැරදි නම් | |
| ප්‍රතිචාර එකක් හෝ දෙකකට වැඩි සංඛ්‍යාවක් හෝ නිවැරදි නම් | |
| 5 ද වර්ග තුළ උග්‍ර ලියන්න. | |

උරඟය සිල්පියාලය				
1	2	3	4	5
(A) සහ (B) පමණක් නිවැරදි ය.	(B) සහ (C) පමණක් නිවැරදි ය.	(C) සහ (D) පමණක් නිවැරදි ය.	(A) සහ (C) පමණක් නිවැරදි ය.	ප්‍රතිචාර එකක් හෝ දෙකකට වැඩි සංඛ්‍යාවක් හෝ නිවැරදි ය.

31. වෙබ්‍රිත ඉගය

- (A) සාග්‍රෑ වෙදයෙහි වින්යා කළුවැටිය හා නරමදා ගෙ ගැන පදනම් වේ.
 (B) සාග්‍රෑ වෙබ්‍රිත රනයා ආහාරයට ගත්තේ එළුවා වර්ග පමණි.
 (C) සාග්‍රෑ වෙබ්‍රිත රනයා ගෝනුවලට බෙදී සිටියා.
 (D) තරතුයන්ගේ රුදු වූ පුදාස් විසින් දස ගෝනු සංයුත්තයේ නායක වූ විශ්වීතු පරාජය කරන ලදී.
 (.....)

32. සාත්‍යාහනයේ

- (A) සාත්‍යාහන රාජ්‍යංශයේ පළමුවන රුදු සිංහ විෂ්තු ය.
 (B) සාත්‍යාහනයන්හේ අග්‍රාධික ප්‍රතිචාරය් විය.
 (C) ගෝනුප්‍රතු සාත්‍යාහනයේ මට ගෝනම් බාලැපි ය.
 (D) සාත්‍යාහනයන් යටතේ සින්දු ආගම උච්ච ස්ථානයට පත්විය.
 (.....)

33. ධරමයාල

- (A) පාලව්‍යංශයේ ආරම්භකයා වූ ගෝපාලගේ පුතුයා මෙන්ම අනුපාත්‍යිකයා වූයේ ද ධරමයාලයි.
 (B) ධරමයාල සිද්ධිතිපුර ආගුම්දයේ ආරම්භකයා ය.
 (C) ධරමයාලගේ කුපි පෙනෙනා කාර්යය වූයේ කනෙහිරායේ ඉන්දුපුද පරදා වක්‍රාපුද එහි සිහසුන්ගත කිරීම ය.
 (D) දෙවන නාගහට විසින් වක්‍රාපුද කුමරු සිහසුනෙන් ඉවත් කිරීමට ගක් උත්සාහය ව්‍යරුද්‍ය කිරීමට ධරමයාල සමත් විය.
 (.....)

34. ඉතුළුයාවේ සෙ යාලනය

- (A) ගකවරු ස්‍රී. පු. පු. 75 පමණ දී සින්චිහි බලය පිහිට වූය.
 (B) ගකවරු පැමිණියේ මධ්‍යම ආයියාවෙන් ය.
 (C) ගක පාලනය යටතේ පැවති මුද්‍රා සහ තක්සිලා උතුරු සතුප ලෙස හැඳින්වේ.
 (D) ගකවරු පාලනය කළ මාල්වා සහ කකියාවාර ප්‍රාදේශ හඳුන්වන ලද්දේ බෙහිර ක්ෂේත්‍ර ලෙසිනි.
 (.....)

35. ස්කන්ධියාර්ථක

- (A) ස්කන්ධියාර්ථක සිය පියාවූ කුමාරගුප්ත විසින් පුළුෂම්භුයන්ට විරැදුඩව සටනට යැවේ ය.
 (B) අධික විශාල නිසා බේදියි සුදුරුහා ජලායය ස්කන්ධියාර්ථක විසින් පිළිසකර කරන ලදී.
 (C) මුළු දැනී සිව හක්මිකයනු විය.
 (D) ස්කන්ධියාර්ථකගේ මරණයන් සමග අභ්‍යන්තර අරගල නිසා ගුප්ත අධිරාජ්‍යය බිඳ වැටුණි.
 (.....)

- අංක 36 සිට 40 තෙක් ප්‍රශ්නවලට අදාළ වි ප්‍රකාශ දෙක බැඩින් දී ඇත. එක් එක් ප්‍රශ්නය සම්බන්ධයෙන් දී ඇති ප්‍රකාශ ප්‍රගලුවට නොදින් ම ගැලපෙනුයේ පහත විශ්වෙශ දැක්වෙන 1,2,3,4 සහ 5 යන කටයුතු ප්‍රකාශ ප්‍රගලුව දැඩි සෙක්රා, රට අදාළ අංකය වර්ණක තුළ පිළිගන්න.

	පළමුවෙනි ප්‍රකාශය	දෙවැනි ප්‍රකාශය
1	නිවැරදි ය.	වැරදි ය.
2	නිවැරදි ය.	නිවැරදි ය.
3	වැරදි ය.	වැරදි ය.
4	වැරදි ය.	නිවැරදි ය.
5	නිවැරදි ය.	නිවැරදි වන අතර පළමුවෙන් මැත්තින් පහද දෙයි.

	පළමුවෙනි ප්‍රකාශය	දෙවැනි ප්‍රකාශය
36.	නිමිත්සාර රුපු මගධියේ තම බලය තහවුරු කර ගත්තේ පාවලීපුතු අගනුවර සිට ය.	මෙරුය අවධියේ දී පාවලීපුතු නගරයේ පාලනය මෙන්ඩල භාෂා පැවරී තිබුණු බව වාර්තා ගැනීමෙන් දී. (.....)
37.	අධිරාජ්‍ය ගුරුත්වා බැඳුවැරීමේ සමඟ උතුරු ඉන්දියාවේ දේශපාලන කටයුතුවල ඔබුස්පානය වූවේ කනොරුයයි.	කනොරුයේ අධිරාජ්‍යයේ පිශිවුවන ලදීමද හරුවරුයන් විසිනි. (.....)
38.	විෂ්ඩ්‍යාවලින් සිංහල බලය ව්‍යුහේන් කළ එකම දැකුණු ඉන්දියානු රාජ්‍යය වෙතළ අධිරාජ්‍යයි.	වෛශ්‍යන් තම බලය පිශිවුවන ලදීමද පාණ්ඩා රාජ්‍යයේ නටුවන් මත ය. (.....)
39.	සිතා පේරා ගැනීම සඳහා රාමා විසින් රාජ්‍යයා සම්ග කළ සටන රාමායනයට පදනම් වි ඇත.	රාමායනය ඉන්දියාවේ ඇති එකම විර කාව්‍යයයි. (.....)
40.	යෙස්වරිමන් ස්ම්. ව. අවවිත සියවෙස් මූල් සාහයේ දී කනොරුයේ රාජ්‍ය කළේ ය.	යෙස්වරිමන් පිළිබඳ නොරුවු පැවත්තෙන් පාමියන් වාර්තාවලිනි. (.....)

* *

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
ඩීලංඡක්ස්ප් පර්ට්සේත් තිශ්ණකක්ස්ම්

අ.පො.ක. (උ.පොල) විභාගය / ක.පො.ත. (ඉ.යාර් තර)ප් පර්ට්සේ - 2018

විභාග අංකය
පාත ඩීලංඡක්ස්

25-A

විභාග
පාතම්

ඉංග්‍රීස් ත්‍රිඛිතාවය

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය/ප්‍රාථිමික වෘත්තුම් තිශ්ණම්

I පත්‍රය/පත්තිරුම් I

| ප්‍රාථිමික අංකය ඩීලංඡක්ස් මිල. |
|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| 01. 3 | 11. 4 | 21. 2 | 31. 3 | | | | |
| 02. 1 | 12. 5 | 22. 2 | 32. 2 | | | | |
| 03. 4 | 13. 3 | 23. 5 | 33. 4 | | | | |
| 04. 5 | 14. 2/4 | 24. 2 | 34. 5 | | | | |
| 05. 3 | 15. 4 | 25. 1 | 35. 1 | | | | |
| 06. 3 | 16. 2 | 26. 2 | 36. 4 | | | | |
| 07. 5 | 17. 5 | 27. 5 | 37. 2 | | | | |
| 08. 4 | 18. 2 | 28. 2 | 38. 3 | | | | |
| 09. 5 | 19. 3 | 29. 3 | 39. 1 | | | | |
| 10. 3 | 20. 4 | 30. 4 | 40. 1 | | | | |

① විශේෂ උපදෙස්/ ඩිසෝ අර්ථවුත්තුව :

එක් ප්‍රාථිමිකව/ ඉරු ස්‍රියාණ ඩීලංඡක්ස් මිල. 01 ලකුණු විශේෂ/ප්‍රාථිමික වීතම්

මුළු ලකුණු/මොත්තප් ප්‍රාථිමික 1 X 40 = 40

ii කොටස

1. ඔබට සපයා ඇති සිතියමේ පහත සඳහන් සියලුම ස්ථාන ලකුණු කොට නම් කරන්න. උච්චින් ඔබ කැමති දෙකක් පිළිබඳව කෙටි එතිහාසික සටහන් ලියන්න.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (i) ලෝකාල් | (ii) ආරච්ඡේ |
| (iii) ඉන්ද්‍රප්‍රස්ථ | (iv) ගෝදාවරී ගග |
| (v) මකුන් කපොලුල | (vi) පාවලීපුනු |
| (vii) පුරුෂපුරය | (viii) කාවේරී පැවුන |

(නිවැරදිව ලකුණු කිරීමට හා නම කිරීමට ලකුණු 01 බැඟිනි; කෙටි එතිහාසික සටහනකට ලකුණු 05 බැඟිනි)

2. පුරුෂන ඉන්දිය ඉතිහාසය හැඩිගැස්වීම කෙරෙහි භූගෝලීය ලක්ෂණ බලපෑ ආකාරය පරීක්ෂා කරන්න.

➤ උපමහද්ධිපයක් වූ ඉන්දියානු අර්ධද්ධිපයේ ඉතිහාසය කෙරෙහි එහි භූගෝලීය පිහිටීම ප්‍රධාන සාධකය ලෙස බලපා තිබේ.

➤ උතුරෙන් හා රසාන දෙසින් පිහිටි හිමාල කදුවැවියන් වයඹ දෙසින් පිහිටි හින්දුකුජ, සුලෙයිමාන්, කිරතාර කදුවැවිවලිනුත් ඉන්දියාව බාහිර ලෝකයෙන් වෙන්ව පිහිටීම.

➤ බටහිරන් අරාබි මුහුදුනුත් දැක්වීන් හා නැගෙනහිරන් ඉන්දියන් සාගරයෙනුත් වට්ටී තිබේ.

➤ අභ්‍යන්තර භූගෝලීය ලක්ෂණ යසකි:

- කපොලු (බසිබර, බෝලාන්, මකුන්, බැරෝඩ්ඩා, බලසෝර්)
- කදු (හිමාලය, ආරච්ඡේ, වින්දුව, සත්පුර, කිරතාර, සුලෙයිමාන්, නැගෙනහිර සාධක, බටහිර සාධක)
- ගංගා (ඉන්දු ගග හා එහි අතුගංගා, ගෝදාවරී, ගංගා, යමුනා, නාරමදා, තජ්ති, කුෂ්ඨ, තුංගහඳා)
- වරායන් (ලෝතාල, තාමුලිප්ති, හාරුකවිෂ, සුප්පාරක, කාවේරී)
- කාන්තාර (රාර්)
- සානු (බේකැන්)
- තැනිතලා (ගංගා-යමුනා)
- භූ සම්පත්වල බහුලත්වය

මෙම භූගෝලීය සාධක ඉන්දියාවේ ඉතිහාසය සකස් වීම කෙරෙහි බලපෑ ආකාරය පිළිබඳව නිදුසුන් සහිතව විස්තර කළ යුතුයි.

(ලකුණු 14 පි)

3. 'ඉන්දු නිමින ශිෂ්ටවාචාරය ඉන්දියාවේ පැරණිතම නාගරික ශිෂ්ටවාචාරයයි.'

(i) ඉන්දු නිමින ශිෂ්ටවාචාරයට අයත් තුවැන් පළමු වරට සොයාගත් මූල්‍යන් රාජිතයා නම් කරන්න.

ඇලෙක්ෂන්සිර කනිංහැම්

(ලකුණු 01)

(ii) මෙම ශිෂ්ටවාචාරයට අයත් ප්‍රධාන නගර දෙකක් නම් කරන්න.

මොහොන්දෝරුවේ

හරජ්පා

වන්දුදාරේ

ලේඛාල්

කලිඛිංගන්

ධොල්විර

බනවාලි

රඩිසාර්

(ලකුණු 02)

(iii) මෙම ශිෂ්ටවාචාරයේ ප්‍රහවය පිළිබඳ පවත්නා මත සැකෙවින් සාකච්ඡා කරන්න.

➤ ප්‍රහවය පිළිබඳ ප්‍රධාන මත දෙකක් පවතී:

• දේශීය ප්‍රහවය

ගලිනි බැංකියෙල් - බටහිර ඉන්දියාවේ ග්‍රාමීය සංස්කෘතින්ගෙන් ප්‍රහවය වූ බව

• විදේශීය ප්‍රහවය

එලියට ස්මීන් - මිසර ශිෂ්ටවාචාරයෙන් ප්‍රහවය වූ බව

රෙගලන් සාම් - සුමෙරියානු ශිෂ්ටවාචාරයෙන් ප්‍රහවය වූ ගාබා ශිෂ්ටවාචාරයක් බව

සර මෝරිලර විලර - මධ්‍ය ආසියාවෙන් ප්‍රහවය වූ ශිෂ්ටවාචාරයක් බව

(ලකුණු 04)

(iv) ඉන්දු නිමින ශිෂ්ටවාචාරයේ නාගරික ලක්ෂණ විවාරණ මතකව පරීක්ෂා කරන්න.

- ඇතුළු නගරය හා පහළ නගරය ලෙස නගරය ප්‍රධාන කොටස දෙකකින් සමන්විත වීම.
- ඇතුළු නුවර උස් වේදිකාවක් මත ඉදිකර තිබීම - පරිපාලන මධ්‍යස්ථානයක් ලෙස හාවිත කිරීම.
- පිටත නුවර ජනතාව ජ්‍වල් වූ ප්‍රදේශය වීම.
- කුමානුකුල, සැලසුම්සහගත නගර නිර්මාණය.
- අලංකාරයට වඩා උපයෝගිතාවට ප්‍රමුඛස්ථානයක් ලබාදීම.
- බලකාවු ස්වරුපයෙන් දක්නට ලැබීම.
- නගරය වටා මුර අවිවාල සහිත ප්‍රාකාර ඉදිකර තිබීම.
- ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීම සඳහා ප්‍රධාන වශයෙන් ගබාල් උපයෝගි කර ගැනීම (පිළිස්ස ගබාල් සහ හිරි එළියෙන් වේළන ලද ගබාල් හාවිත කිරීම).
- පැතලි වහල, ලම්බාකාර බිත්ති, සුවිසල් කුලුනු සහිත ගාලා, ජල තටාක, ධාන්‍යාගාර.
- කුඩා තනි කාමර හෝ කාමර දෙකකින් යුත්, පළු මාවත් දෙපස ඉදි වූ නිවාසවල සිට, පුව්ල් මාවත් දෙපස ප්‍රමාණයෙන් විශාල කාමර සහ සංඛ්‍යාත්මකව වැඩි ප්‍රමාණයෙන් යුත් කාමරවලින් යුත් නිවාස සංකීර්ණ දක්නට ලැබීම.
- දියුණු සෞඛ්‍ය හා සහිපාරක්ෂක ක්‍රම හාවිත කිරීම.
- විදි දෙපස ඇති ගොඩනැගිලිවල ප්‍රවේශ දොරවු, ප්‍රධාන විදියට නොව, අනුරුදීවලට මුහුණුලා නිර්මාණය කිරීම.
- බොහෝ නිවාසවල මැද මිශ්ල් දක්නට ලැබීම, වාතාගුර සහ ඉඩකඩ සහිත නිවාස.
- සමාජයේ විවිධ ජන කොට්ඨාස හා විවිධ වෘත්තිකයන් සඳහා ද නිවාස වෙන් කොට තිබීම.
- විශිෂ්ට ජලාපවාහන ක්‍රමය
- හඳුනී ජලගැලීම්වලින් ආරක්ෂා වීමට කාණු පදන්ති සකස් කර තිබීම.
- අපවිත ජලය පමණක් කාණුවලට යොමු කිරීම.

- කාණු, ගල් පුවරුවලින් වසා තැබීම, පිරික්සුම් කටුවලවලින් යුක්ත වීම.
- සැලසුම්පහළගත, රේබානුකුල, දැල් රටාවක ස්වරූපයට විහිදුනු මාරුග පද්ධතියහ එහි පහන්.
- සමාජ ස්තරායනය
 - නාගරික පුහු පන්තිය
 - සුබෝපහෝගී ජීවිත ගත කළ නාගරික ජනතාව
 - බනවත් වෙළඳ පන්තිය
 - කම්කරු පන්තිය
- මනා පාලන සංවිධානයක් පැවතීම.
- දේශීය හා විදේශීය වෙළඳාම.
- ලේඛනය

(ලක්ෂණ 07)

4. ශ්‍රී ලංකා සියවසේ උතුරු ඉන්දියාවේ පැවති දේශපාලන තත්ත්වය පැහැදිලි කරන්න.

ශ්‍රී ලංකා 6 වන සියවසේ උතුරු ඉන්දියාවේ දේශපාලන තත්ත්වය පිළිබඳව තොරතුරු බෙංද්ද, ජෛවන හා බූහ්මණ ග්‍රන්ථවල සඳහන්ව තිබේ.

- ග්‍රාමීය ගේත්‍රිකත්වයෙන් මිදි ජනපද තත්ත්වය කරා ලැගාවීමෙන් ජනපද 16ක් ඇතිවීම (ඒවා සොලොස් මහා ජනපද ලෙස හැඳින්වීම).
- බෙංද්ද මූලාශ්‍යයක් වන අංගුත්තර නිකායේ ජනපද 16ක් පැවති බව සඳහන් වීම.

උදා: අංග, මගධ, කාසි, කේසල, ව්‍යුත්ස්, මල්ල, වේදී, වත්ස්, මත්ස්, පංචාල, කුරු, සුරසේන, අස්මක, අවන්ති, ගන්ධාර, කාමබෝජ වශයෙන් දක්වා තිබේ.

- සොලොස් මහා ජනපද තුළ ශ්‍රී යාන්ත්‍රමක වූ පාලන ක්‍රම දෙකක් හඳුනාගෙන තිබේ.
 - රාජාණ්ඩු පාලන ක්‍රමය
 - සම්භාණ්ඩු පාලන ක්‍රමය

රාජාණ්ඩු පාලනයේ ලක්ෂණ

- සොලොස් මහා ජනපද අතරින් ප්‍රධාන රාජාණ්ඩු 4ක් දකිය හැකිය . මගධ, කේසල, වත්ස්, අවන්ති (මේවා වතුරු මහා විෂ්ටයන් ලෙස ද හැඳින්වේ).
- රාජාණ්ඩු පාලනයේ රජු ප්‍රධානීයා විය.
- ව්‍යවස්ථාදායක, විධායක හා අධිකරණ යන අංග රජුට සීමා වීම.
- නමුත් මන්ත්‍රී පර්ශ්වය මහින් රජුගේ බලය සීමා වීය.
- අත්, අස්, රිය, පාබල යන අංගවලින් යුක්ත හමුදාවක් සිටීම.
- මත්ස්‍ය න්‍යාය හා විවාහ සඛ්‍යතා හාවිත කරමින් ප්‍රධාන රාජ්‍ය 4 විසින් අනෙක් රාජ්‍ය යටත් කරගනු ලැබේම.
- අවසානයේ මගධය සියලු රාජ්‍ය අනිබවමින් ඉදිරියට පැමිණීම.
- එයට මගධයේ තුළෝලිය සාධකවල බලපෑම ඉවහල් වීම.
- සොලොස් මහා ජනපදවලින් බහුතරයක පැවතියේ රාජාණ්ඩු වීම.

සම්භාණ්ඩු පාලනය (සඟ රාජ්‍ය පාලනය)

- සම්භාණ්ඩු පාලනය අතරින් ව්‍යුත්- හා මල්ල ජනපද කැපී පෙනෙන සම්භාණ්ඩු වේ.
- බෙංද්ද සාහිත්‍යයේ සඟ රාජ්‍යය 9 ක් ගැන සඳහන් වේ.
 - ක්ලිලවස්තුවේ ගාක්ෂයන්
 - වෙළාලියේ ලිවිජ්‍යාන්
 - මිටිලාවේ විදේශයන්
 - රාමග්‍රාමයේ කේලියවරුන්
 - කුසිනාරාහි හා පාවාහි මල්ලයන්
 - අල්ලකප්පයේ බුලිවරු

- කේසපුත්තයේ කාලාමයන්
- පිජේපිටිවනයේ මෝරියරුන්
- සුංස්ක්‍රීමාගිරියේ හැරියන්

- මෙවායේ රාජ්‍ය ප්‍රධානීන් සණපති, සණ ජේන්ස් හා සණ රාජන් යන නම්වලින් හැඳින් වේ.
- සමුහාණ්ඩුවල පාලනය නියෝජිතයන් රෙසකගෙන් සඳුම්ලත් විධායක සභාවක් මගින් සිදුවේය.
- ලිවිජල් සමුහාණ්ඩුවේ රජවරු 7707 ක් සිටි බව බොද්ධ සාහිත්‍යයේ සඳහන් වේ.
- ලිවිජල් ඒකරාණ වූ ස්ථානය සන්ථාගාර ගාලාව ලෙස හැඳින් වේ.
- දැඩුවම් ලබාදීම 'ප්‍රාවේනි ප්‍රස්ථිතයයේ' අනුව සිදුවේය.
- රාජ්‍ය පාලන කටයුතු සඳහා සජ්‍යන අපරිහානි ධර්ම ගුරු කොට ගනු ලැබේය.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ පවා විජේ රාජ්‍යයේ පැවති සජ්‍යන අපරිහානි ධර්ම අයය කළහ.
- සණ රාජ්‍ය මුලිනුප්‍රටා දුම්ම වන්දුගුජ්ත මොරුය රාජ්‍ය සමයේ සිදු වේය.

(ලකුණු 14)

5. 'මොරුය අධිරාජ්‍යය පිහිටුවේමේ ගොරවය වන්දුගුජ්ත මොරුය රුපුට හිමිවේ'. මෙම කියමන සාකච්ඡා කරන්න.

- මොරුය අධිරාජ්‍යයේ ආරම්භකයා හා ඉන්දිය ඉතිහාසයේ ප්‍රථම අධිරාජ්‍යයා වීම.
- වානකා (කොටලු) බමුණාගේ සභායන් නන්ද බලය අවසන් කිරීම.
- වයඹිග ඉන්දියාව ප්‍රික බලයෙන් මුද්‍රාවා ගැනීම. දෙපක්ෂය අතර හිවිසුමක් ඇති වීම හා ඉන් වන්දුගුජ්ත මොරුයෙන් රාජ්‍යය වයඹ දිගින් විශාල වීම.
- සෙලිපුකක් තිකේටර සමග සටන සිදුවීම හා වන්දුගුජ්ත මොරුය අතර හිවිසුමක් ඇති වීම.
- එමගින් කාඩුල්, ඒරියා, කන්දහාර හා බලුකිස්පාන් යන ප්‍රදේශ ලැකීම හා පර්සියානු මායිම දක්වා අධිරාජ්‍යය වන්දින් වීම.
- පුහුණු කරන ලද ඇතුන් 500ක් ලැකීම, මෙගස්තිනිස් තානාපතියෙකු ලෙස එවීම, රුපුගේ දියණිය වන්දුගුජ්ත මොරුය රුපුට විවාහකරදීම ආදී තොරතුරු මෙගස්තිනිස්ගේ ඉන්ඩිකා ගුන්පරයේ සඳහන් වේ.
- අධිරාජ්‍යයේ බලය බෙකුන් ප්‍රදේශය හා දකුණ දක්වා වන්දින් වීම.
- වන්දුගුජ්ත රුපුගේ අවසන් කාලයේදී මයිසේරුය සමග සබඳතා පැවැත්වීම හා ගුවණබේල්ගේලාවේ තවුස් දිවියක් ගත කිරීම.
- ඔහුගේ රාජ්‍යයට බටහින් පිහිටි කතියවාර අර්ධදේශීයයේ සූරාම්ප්‍රදේශය පවා අයිති වූ බව රුදුදාමන්ගේ ජ්‍යෙන්ඩාරු ලිපියේ සනාථ වේ. එහි පාලකයා බවට පත්වීම හා මහු සුදුරුණන විල ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම.
- රුපු විදේශ සබඳතා පැවැත්වීම.(සිරියාව, උජ්ජ්ජ්‍රත්ව සමග තානාපති සබඳතා පැවැත්වීම).
- ගොඩිවීම් හා මුහුදු මාර්ග ඔස්සේ වෙළෙඳාම පවත්වා ගෙන යැමු.
- රුපු මනා පරිපාලන සංවිධානයක් ඇති කිරීම (පරිපාලන දෙපාර්තමේන්තු 28ක් පැවති බවත් ද්‍රව්‍යෙන් වැඩි කටයුතු සංවිධානය කළ ආකාරය, විදේශ සුදු කටයුතු පිළිබඳව පුහුණුව ලැබූ කාන්තා අංගාරක්ෂාක හමුදාවක් සිටීම).
- සාමාජිකයන් 5 දෙනෙකුගෙන් සමන්වීත කමිටු ක් පැවති බව සඳහන් වේ.
- කාමිකර්මාන්තය දියුණු කිරීමට කටයුතු කිරීම (සුදුරුණවිල ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම).
- ඉන්දියාවේ ප්‍රථම විශාලම අධිරාජ්‍යය නිර්මාණය කිරීමේ ගොරවය මොහුට හිමි වීම.

(ලකුණු 14)

6. ඉන්දියානු සංස්කෘතික අභිවර්ධනය උදෙසා ක්‍රිජාණ පාලකයින්නේ දායකත්වය පරීක්ෂා කරන්න.

ක්‍රිජාණයින් විදේශ ජන කණ්ඩායමක් වූවද පෙනාවෝරය මුල්කර ගනිමින් දේශපාලන ස්ථාවරත්වයක් ගොඩනගා ගැනීම හා ආර්ථික වශයෙන් ඇති වූ දියුණුව සංස්කෘතික අභිවර්ධනයට හේතු විය.

- කනිෂ්ක රුජ ක්‍රිජාණ විභාගයේ ප්‍රධාන වූ අතර වශිෂ්ක හා ප්‍රවිෂ්කද සංස්කෘතික අභිවර්ධනයට අනුග්‍රහය දක් වූහ.
- කනිෂ්ක රුජ මහායාන බුද්ධාමේ ප්‍රගමනයට හේතු වූ සිවිචන සංගායනාව කාය්මිරයේ කුණ්ඩලවින්විහාරයේදී වසුමිනු හිමියන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් හා අය්වගේෂ, පාරුණව, ව්‍යුබන්දු, සුරියබන්දු, ජ්‍යෙන්දු වැනි මහතෙරුන් 500 කගේ සහභාගිත්වයෙන් පැවැත්වීම.
- සංගායනාවෙන් පසු මහාවිහාරා නම් සංස්කෘත බසින් ත්‍රිපිටිකය රවනා කිරීම (විනය පිටකය - විනය විහාරා; සුත්‍ර පිටකය - උපදේශ ගාස්තු, අභිධර්ම - මහාවිහාරා).
- මධ්‍යම හා නැගෙනහිර ආසියාතික රටවලට මහායාන ආගම ව්‍යාප්ත කිරීම (විනය, ජපානය, කොරියාව).
- මධ්‍යාසියාවේ යාර්ඩාන්ඩ්, බෝටාන් හා නිය වැනි ස්ථානවල බොද්ධ මධ්‍යස්ථාන ඇතිවීම, ඉන්දිය සංස්කෘතිය ඉන්දියාවෙන් ඔබවට ගමන් කිරීම.
- ඉන්දියානු භාෂා ගාස්ත්‍රීය වර්ධනයක් ඇතිවීම.
- අය්වගේෂ, වසුමිනු, පාරුණව, නාගාරුජ්‍යන, සංසරක්ෂිත වැනි වියන් හිකුණ් වහන්සේලාගේ ගුන්පිකරණය නිසා බුද්ධ වරිතය, සුත්‍රාලංකාරය, ගාරිපුතු ප්‍රකරණය, සෞන්දර්යනන්ද කාවා වැනි ගුන්ට රසක් බිහිවීම.
- කලාව අතින් ගාන්ධාර, මථුරා වැනි කලා සම්ප්‍රදායන් ඇතිවීම හා මානවීය බුද්ධ ප්‍රතිමාකරණය ඇතිවීම.
- අව්‍යුත් කාසි නිපදවීම, ක්‍රි. ව.78 පාදක කරගෙන ශක රාජ වර්ෂ කුම්ය ඇරැකිම.
- බොද්ධ ගොඩනැගිලි ඉදි කිරීම (විහාරාරාම, ස්තූප - පේනාවෝර බානු මන්දිරය).
- වශිෂ්ක, ප්‍රවිෂ්ක රජවරුන් බුදු සසුන් දියුණුවට කටයුතු කර ඇති අතර හිසුං දක්වන ආකාරයට ප්‍රවිෂ්ක පුරයේ ආරාමවල හිකුණ් 5000ක් වැඩ වාසය කිරීම.
- ක්‍රිජාණ පාලකයන් අත්‍ය ආගම් සම්බන්ධයෙන් සහනයිලි ප්‍රතිපත්තියක් අනුගමනය කිරීම.

(ලකුණු 14)

7. 'සමුදුගුරුත්ව රුජගේ යුද ප්‍රයාන, ගුර්ත අධිරාජ්‍යය පිහිටුවීම සඳහා බලපෑ ප්‍රධානම සාධකය විය.'

(i) සමුදු ගුර්ත රුජගේ යුද ප්‍රයාන විස්තර කෙරෙන අභිලේඛනය නම් කරන්න.

අභිජාත් ප්‍රශ්නයි

(ලකුණු 01)

(ii) සමුදුගුරුත්ව රුජගේ යුද මෙහෙයුම් දෙකක් පිහිටා විග්‍රහ කරන්න.

- ආර්යාවර්තය ජයගැනීම -

රාජ්‍ය නවයක් යටත් කොට ගුර්ත රාජ්‍යයට ඇදා ගන්නා ලදී.

රුදෙශ්වර, මලිල, නාගදක්ත, වින්දුවරුමන්, ගණපතිනාග, නාගසේන, නන්දින්, අව්‍යුත්, බාලවරුමන් යන රජවරුන් පරාජය කොට එම රජවරුන් යටතේ පැවති රාජ්‍ය ඇදා ගැනීම

- අවටික රාජ්‍යය ජයගැනීම

මධ්‍යම ඉන්දියාව එනම් වින්ද්‍යා කුවුටුරිය ආස්‍රිත ප්‍රදේශවල රාජ්‍යයන්හි රජවරුන් පරාජයට පත් කොට ඔවුන්ගේ යටත්සාවය පමණක් ලබා ගැනීම. තමුන් එම රාජ්‍යයන් ගුර්ත රාජ්‍යයට ඇදා තොගැනීම.

- දක්ෂිණාපථ රාජ්‍යය ජයගැනීම

දක්ෂිණාපථ රාජ්‍යය යටත් කොට ඒවායේ පාලකයන් අල්ලාගත් අතර ඔවුන් රුජගේ ආධිපත්‍ය පිළිගත් යටත් පාලකයන් ලෙස නැවතත් එම රාජ්‍යවල පිහිටුවීම.

කොසලයේ මහෙන්දු, මහාකාන්තාරයේ ව්‍යාසුරාජ, කොරාලයේ මන්තරාජ, පිළිටපුරයේ මහෙන්දු, කොට්ටුරයේ ස්වාමිදත්ත, එරන්දපල්ලයේ දමන,

කාවියේ විෂේෂුගෝපීය, අවමුක්තයේ නිලරාජ, වෙහියේ හස්සේවේමත්, පල්ලක්කයේ උගුසේන, දේවරාජ්ට්‍රයේ කුබේර, ක්‍රූන්තල ප්‍රදේශයේ ධනංඡය. මෙම රාජ්‍ය සියල්ලම බෙකානයේ තැගෙනහිර කොටසට අයන් වූ බව පෙනෙන්නට ඇත.

➤ ප්‍රත්‍යන්ත ප්‍රදේශ ජයගැනීම

ගෝත්‍රික හා ප්‍රත්‍යන්ත රාජ්‍ය යටත් කරගත් අතර එම රජවරුන් විසින් බඳු ගෙවීම, ගුෂ්ත රාජ්‍යයේ නියෝග පිළිපැදිම හා තැගිහොශීලි හා විවිධ දැකුම් සමග රජු බැහැදුක යටත් බව ප්‍රකාශ කිරීම මගින් රජුගේ ආධිපත්‍යය පිළිගෙන ඇත. ප්‍රත්‍යන්ත රාජ්‍ය අතර සමතට, ද්වාක, කාමරුප, තේපාල, කාර්තිපුර යන රාජ්‍ය විය. ඔහුට යටත් වූ ගෝත්‍ර අතර මාලව, අරජුනායන, යෝදේය, මදක, ආහිර, ප්‍රාරජුන, සනකානික, කාක, බාරපරික යන රාජ්‍ය විය.

(ලකුණු 04)

(iii) ගුෂ්ත ආධිරාජ්‍ය පිහිටුවීම සඳහා සමුදුගුජ්ත රජුගේ මුද ප්‍රයාන මූල් වූ ආකාරය විවේචනාත්මකව පරික්ෂා කරන්න

➤ ශ්‍රී ගුෂ්ත විසින් පිහිටුවන ලද ගුෂ්ත රාජ්‍යය පළමු වන වන්ද ගුෂ්ත රජුගේ ලිවිණ්‍ය විවාහය මගින් තරමක් වර්ධනය විය. එහෙත් පාටලීපුත්‍රයෙන් ඇත ප්‍රදේශවලට ගුෂ්ත බලය ව්‍යාප්ත කළේ සමුදුගුජ්ත රජු විසිනි. ඉහත දක් වූ අයුරු ආර්යාවර්තයේ රාජ්‍ය පාලකයන් පරාජය කොට එම ප්‍රදේශ සුජු ගුෂ්ත පාලනයට නතු කර ගත් අතර ජයගත් සෙසු ප්‍රදේශවල රජවරු ගුෂ්ත ආධිපත්‍යය පිළිගත් පාලකයන් බවට පත් වූහ. රිට අමතරව දේශීමා බද පිහිටි රාජ්‍ය සමග සුහද සම්බන්ධතා පවත්වා ඇත. අලභඩ ප්‍රයැනියේ දක්වන අයුරු 'මෙදවපුත්‍ර සහි සහානුෂාහී සකමුරුන්ද' සහ ලංකාව දිවයින් කිහිපයක් ද ඒ අතර විය.

මෙලෙස සමුදුගුජ්ත විසින් පිහිටුවන ලද ගුෂ්ත ආධිරාජ්‍යයට ඉත්පසුව දෙවන වන්දගුජ්ත සමයේදී ඇදා ගැනුණේ මාල්වා, ගුජරාට හා සෞරාජ්ට්‍ර යන ප්‍රදේශයි. මේ අනුව ගුෂ්ත ආධිරාජ්‍යයේ ව්‍යාප්තියෙහිලා සමුදු ගුෂ්ත රජු ප්‍රමුඛස්ථානයක් ගති.

(ලකුණු 09)

8. කනොජනයේ ආධිපත්‍ය උදෙසා හර්ෂවර්ධන රජ සමයෙන් පසුව ඇති වූ අරගලය විස්තර කරන්න.

➤ හර්ෂවර්ධන රජුගෙන් පසුව කනොජනයේ ආධිපත්‍ය උදෙසා ප්‍රධාන වශයෙන් රාජවිංග තුනක් අතර බල අරගල ඇති වීම. (ත්‍රිකෝෂණ අරගලය)

➤ බටහිර ඉන්දියාවේ රාජප්‍රතානාහී ගුරුතර ප්‍රතිඵාර, බෙංගාලයේ පාල හා බටහිර බෙකානයේ මහාරාජ්ට්‍රයේ රාජ්ට්‍රකුට යන රාජ්‍ය තුන අතර ගැටීම.

➤ මේ රාජ්‍යයන් කනොජනයේ ආධිපත්‍යය වෙනුවෙන් යුද්ධ කරන ලද්දේ හර්ෂවර්ධන රාජ්‍ය සමයේදී උතුරු ඉන්දියාවේද බල කේන්දුස්ථානය බවට කනොජනය පත්වීම තිසාය. කනොජනය දිනා ගැනීම උතුරු ඉන්දිය දේපාලන ආධිපත්‍යයේ සංකේතයක් බවට පත්වී තිබීම.

➤ ප්‍රතිඵාර පාලක වත්සරාජ, රාජ්ට්‍රකුට පාලක මුළු හා බෙංගාල පාලක ධර්මපාල යන රජුන් අතර ඇති වූ සමත්

➤ රාජ්ට්‍රකුට පාලක බැඳුව බෙංගාලය ආක්‍රමණය කොට ධර්මපාල පරාජය කළ ද ඔහුට හැඳිසියේ ආපසු යැමත සිදු විමෙන් කනොජනය අල්ලාගත් ධර්මපාල ප්‍රතිඵාරයන්ට යටත්ව සිටි ඉන්දුපුද ඉවත් කොට තමාට අවනත වත්‍යාපුද එහි පාලකයා බවට පත්කිරීම. එහිදී උතුරු ඉන්දිය පාලකයන් ධර්මපාල රජුගේ ආධිපත්‍යය පිළිගත් බව දක්නට ලැබේ.

➤ වත්සරාජ රජුගේ පුත් දෙවන නාගහට රජු විසින් ධර්මපාල පරාජය කිරීම, එහෙත් රාජ්ට්‍රකුට පාලක තුන් වන ගෝවින්ද උතුරු ප්‍රදේශ ආක්‍රමණය කොට නාගහට පරාජය කිරීමට සමත් වූව ද, ගෝවින්ද රජු ආපසු යැම තිසා ධර්මපාල රජුට වාසිදායක වීම.

➤ ධර්මපාල රජුගේ පුත් දේවපාල රජු ද උතුරු ඉන්දියාවේ බලය ආරක්ෂා කර ගැනීමට කටයුතු කිරීම.

- ප්‍රතිඵාර පාලක හෝජ ද සටන් ගෙන යම්බින් උතුරු ඉනදියාවේ අධිරාජ්‍ය බලය අල්ලා ගැනීමට සූයා කිරීම.
- අවසානයේදී මෙම රාජ්‍ය තුනම දුර්වල වී ඒවායේ බලය වෙනත් කණ්ඩායම් විසින් දිනා ගැනීම.

(ලකුණු 14)

9. එක්තකේ (A) කොටසට නැතහැක් (B) කොටසට පමණක් පිළිබුරු සපයන්න

(A) දකුණු ඉනදියානු සංස්කෘතියේ අඩවිරැඩනයට පල්ලවයන්ගෙන් සිදු වූ දායකත්වය පරික්ෂා කරන්න.

- පල්ලව පාලකයන් දකුණු ඉනදියානු සංස්කෘතියේ වර්ධනයට බොහෝ සෙසින් කටයුතු කළ අතර ඒ සඳහා පල්ලව රුපන් යටතේ ගොඩනැගුණු දේශපාලන බලය හා ආර්ථික වර්ධනය හේතුවිය.
- ඔවුන් ගොඩනැගු සංස්කෘතික අඩවිරැඩනය, ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය, මුරති, කැටයම්, ආගම, සාහිත්‍යය වැනි අංශ යටතේ හඳුනාගත හැකිවිම.
- ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය:
 - දකුණු ඉනදියානු ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පයේ ශේෂීය අවධියක් වීම.
 - ප්‍රධාන ගෙවින් 4 දක්නට ලැබීම.
 - මෙකල ඉදිකළ දේවාල ප්‍රධාන වශයෙන් අංශ දෙකක් යටතේ හඳුනා ගතහැකිවිම.

1. පර්වත හාරා සකස් කළ දේවාල,

- ✓ කුඩානු සහිත ලෙන් දේවාල (මණ්ඩපවාටු, ත්‍රිචිනාපොලි, පල්ලවරම්)
- ✓ මණ්ඩප හා රථ (මහබලිපුරම්) මහාජාරතයේ එන විරවරුන්ගේ නම්වලින් රථ හඳුන්වා ඇත (හිම, අර්ජුන, සහදේව, ධර්මරාජ).

2. කළුගල් හාවිතා කර ඉදිකළ දේවාල, (මාමල්ලපුරයේ හා කාංචිපුරයේ දක්නට තිබීම - තෙකළාගනාප දේවාලය, වෙශිකුණ්යාපොරුමාල් දේවාලය).

➤ මුරති හා කැටයම්

- දේවාල ගෘහ තුළ, දේවාල ඇතුළත හා පිටත බිත්තිවල හින්දු දේවාල රුප දක්නට තිබීම (විෂ්ණු, කාලීන, දුර්ගා, ලක්ෂ්මි).
- හින්දු ආගමික කුඩා ඇසුරෙන් නිම කළ මුරති හා කැටයම් (අර්ජුනගේ තපස් රැකිම හා ගංගා තදියේ අවරෝහණය, ත්‍රි මුරතිය, සත්ව රුප, ගස්වැල්)
- පල්ලව රජවරුන්ගේ රුප (මාමල්ලපුර තෙකළාගනාප දේවාලය)

➤ ආගම

- වෙශිණුව අල්වාර්වරු ද ගෙව තයනාර්වරු ද ආගමික කටයුතුවල තිරත වූහ.
- බොද්ධ හා තෙළතා ආගමික මධ්‍යස්ථාන ද දියුණු තත්ත්වයක පැවතීම. (හිසුං - තසාංගේ දේශාටන වාර්තාවේ දැක්වෙන බව)

➤ අධ්‍යාපනය හා සාහිත්‍යය

- අධ්‍යාපන හා සාහිත්‍ය කටයුතු සඳහා රාජ්‍යානුග්‍රහය ලැබීම.
- කාංචිපුරය ප්‍රමුඛ අධ්‍යාපන මධ්‍යස්ථානයක් බවට පත්ව තිබීම (විශේෂයෙන්ම සංස්කෘත අධ්‍යාපනය සම්බන්ධයෙන්).
- පල්ලව ගුන්ප අක්ෂර (මෙහි ආභාසය ලංකාව ඇතුළු අග්නිදිග ආසියාතික රටවලට ද ලැබීම)
- රජවරු ද සාහිත්‍යකරණයේ යෙදීම (පළමුවන මෙහේදීවර්මන් රජතුමා - මත්තවිලාභ ප්‍රහසන).

- සාහිත්‍යකරණයේ යෙදුන උගතුන් සිටීම. (රාජසභාවේ සිටී දැන්වීන් නම් සූපුකට සංස්කෘත කවියා- දැනුමාර වරිතය, කාච්චාදරුගය)
- කරණාට සංගිතය ඩිජිටිල්.
- පළමුවන මහේන්ද්‍රවර්මන් රජතුමා දක්ෂ සංගියුදෙයකුවේම.
- නාට්‍ය කළාවේ උන්තතියක් ඇතිවීම.

(ලක්ෂණ 14)

(B). වෝලු පරිපාලනයේ ප්‍රධාන ලක්ෂණ පරික්ෂා කරන්න.

- තන්ජේරය මුල් කරගෙන වසර 400 පමණ පැවතුන වෝලු අධිරාජ්‍යයේ පාලන කටයුතු සුවිශේෂී ලක්ෂණවලින් යුත්ත විය.
- පරිපාලනය ප්‍රධාන අංශ තුනක් යටතේ සැකසුණී.

(මධ්‍ය පාලනය, ප්‍රාදේශීය පාලනය, ග්‍රාම පාලනය)

මධ්‍ය පාලනය

- රුපු වටා සංකේතුගත වූ රාජ්‍යීයුතුමයක් පැවතුන අතර ව්‍යවස්ථාපිත විධායක හා අධිකරණ ක්ෂේත්‍රවල ප්‍රධානීයා රුපුවීම.
- රුපුව සහාය වීම සඳහා ඇමති මණ්ඩලයක් සිටීම හා රුපුගේ සහායට උද්‍යුත්වා තුළ නිලධාරී මණ්ඩලයක් සිටීම (ඉහළ නිලධාරීන් පෙරුමිදාන්, පහළ නිලධාරීන් සිරදෙනම්).
- මධ්‍ය පාලනයේදී එක් එක් කාර්යාලය අමාත්‍යවරයෙක් යටතේ ක්‍රියාත්මක විය. එම ප්‍රධාන කාර්යාලවලට අනුබද්ධ තවත් දෙපාර්තමේන්තු විය.
- ප්‍රාදේශීයා, ආදා පාලකයා විසින් වාචිකව නිකුත් කරන ලද අතර පසුව එවා වාර්තා බවට පත්කොට ඇතුළු.
- මධ්‍ය පාලනයේ ප්‍රධානීයා රුපු වූ අතර සහායක යුවරුපු ය, උපදේශක රාජ්‍යරු වූ අතර යුද්ධය හා සාමය සඳහා ඔහු විසින් රුපුව උපදෙස් ලබාදීම.

ප්‍රාදේශීය පාලනය

- වෝලු රාජ්‍යයේ උව්‍යතම අවස්ථාවේදී රාජ්‍ය මණ්ඩලම් නම් ප්‍රධාන ඒකක කෙට බෙදා දක්වා තිබීම (වෝලු මණ්ඩලම්, පාණ්ඩා මණ්ඩලම්, මුම්මුඩිවෝලු මණ්ඩලම්).
- ප්‍රධාන පාලන කොටස් (මණ්ඩල) තැවත කොට්ටම්, වලනාපු, නාපු, කුරුරාම්, මෙලුගම් නම් කොටස්වලට බෙදා තිබීමි.
- කන්යුරු හෙවත් කන්කරම් නගර පාලන ඒකක විය.

ග්‍රාම පාලනය

- ගමිසහා පාලනය වෝලු පාලනයේ විශේෂ ලක්ෂණයක් වීම.
- ග්‍රාම පාලනයේදී උර් හා නාපු යනුවෙන් ආයතන දෙකක් විය. ගම උර් යනුවෙන් හැඳින් වූ අතර උර් කීපයක් එකතු වී මහසහා සකස් විය.
- ගමක් කොටස් 30කට බෙදා කුසපත් ඇදිමෙන් නියෝජිතයන් තේරීම.
- උත්තරමේරු ඩිලාලිපියෙන් ග්‍රාම පාලනය පිළිබඳ තොරතුරු හමුවේ.
- ගම පාලනය සඳහා ග්‍රාමක්, මුත්ත, ග්‍රාම මණ්ඩල නම් වාරියම් හෙවත් කාරක සහා පැවතීම.
- ගමිසහා පාලනය කාර්යක්ෂම ලෙස ක්‍රියාත්මක වීම නිසා මධ්‍යම ආණ්ඩුවේ බලය දුරවල වුවත් ගමිසහා පාලනය තොඳින් පැවතීම විශේෂ ලක්ෂණයකි.
- වෝලු පාලනයේ හමුදාවට ද විශේෂ තැනක් ලැබේ. නාවික හමුදාව තැබී පෙන්න.
- වෝලු අධිරාජ්‍යය තංපේරය මුල් කරගනීමේ සමුදාන්තර ප්‍රදේශවල ද බලය පැතිර තිබීම (ලංකාවේ උතුරු කොටස, ජාවා, සුමාත්‍රා, මාලදිවයින්, නිකොබර දුපත් වැනි අග්නිදිග ආසියාතික ප්‍රදේශ).

(ලක්ෂණ 14)



PAST PAPERS
WIKI

WWW.PastPapers.WIKI

Past Papers Wiki - Download More Past Papers and Study Well!