

2011

උසස් පෙළ
ඉන්ද්‍රියා ඉතිහාසය

ලකුණු ලබා දීමේ පටිපාටිය

ரஹ்மத்

அந்தரங்கமானது

தீர்மானம்
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

புதிதான அறிக்கை ஓர் பரீட்சைத் திணைக்களம்
தேசிய மதிப்பீட்டிற்கும் பரீட்சைத் திணைக்களம் சேவை

அ.பொ.க. (உ.பெ.) திணைக்களம் 2011 (அ.பொ.க.)
க.பொ.க. (உயர்தர)ப் பரீட்சை 2011

திணைக்களம்
பாடம்

} 25-A இலக்கம் இலக்கம்

திணைக்களம்
பாடம் இலக்கம்

} 25 A - S II

தேசிய தீர்மானம் - I பகுதி
புள்ளி வழங்கும் திட்டம் - பத்திரம் I

திணைக்களம்	பிழை	திணைக்களம்	பிழை	திணைக்களம்	பிழை	திணைக்களம்	பிழை	திணைக்களம்	பிழை
வினா இல	விடை	வினா இல	விடை	வினா இல	விடை	வினா இல	விடை	வினா இல	விடை
01	3	11	3	21	1	31	5	41	
02	5	12	1	22	2	32	4	42	
03	2	13	5	23	5	33	1	43	
04	1	14	5	24	3	34	2	44	
05	2	15	4	25	4	35	2	45	
06	2	16	2	26	3	36	4	46	
07	4	17	5	27	5	37	1	47	
08	4	18	4	28	4	38	2	48	
09	5	19	1	29	5	39	1	49	
10	4	20	3	30	2	40	5	50	

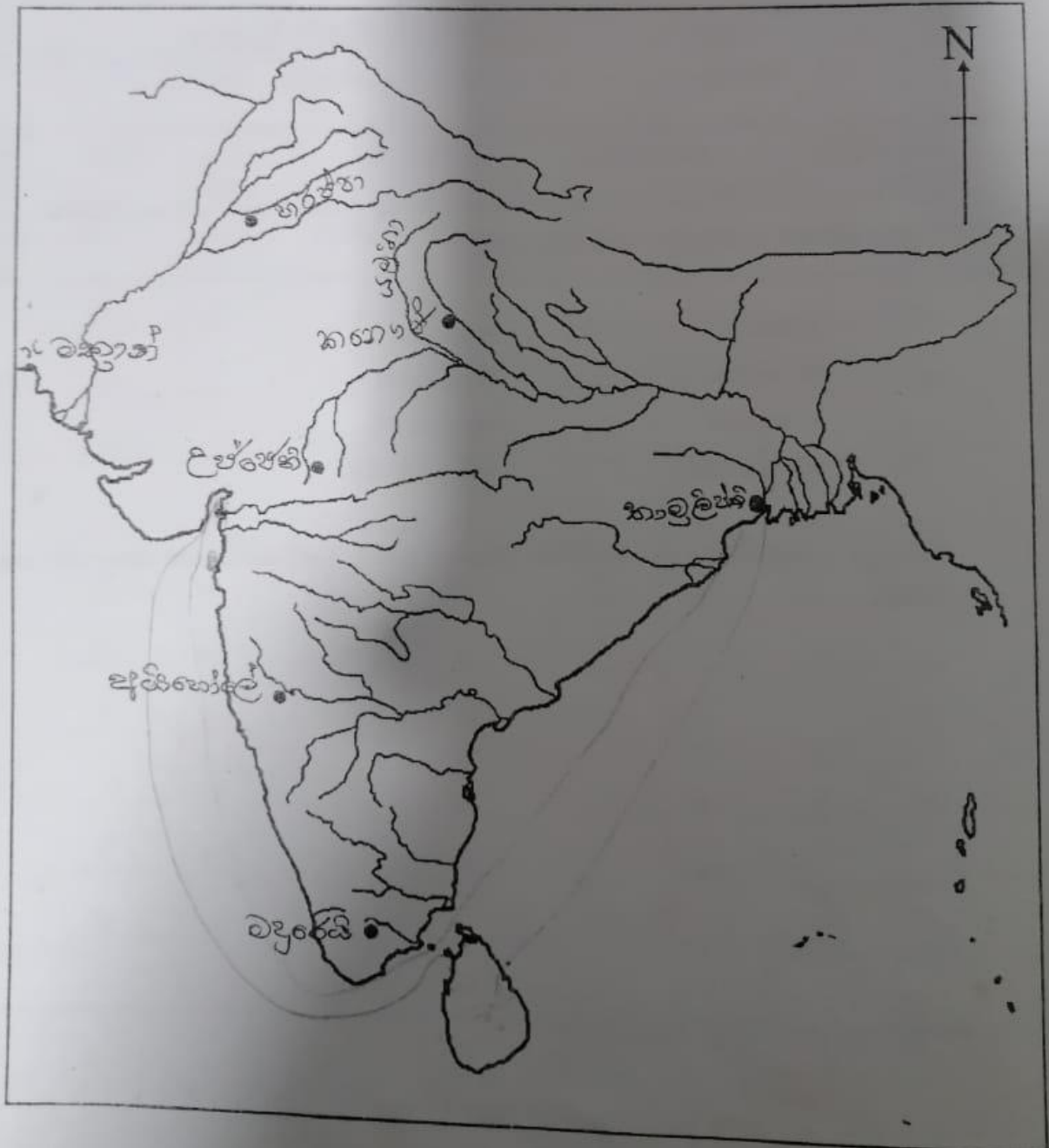
ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரīட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2011-අගෝස්තු
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர(உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2011 ஓகஸ்ட்
 General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2011

ඉතිහාසය	II	25-A	S
வரலாறு	II		
History	II		

ප්‍රශ්න අංකය } 01
 வினா இல. }
 Question No. }

විභාග අංකය }
 சுட்டெண் }
 Index No. }



සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2011 අගෝස්තු
கல்விப் - பொதுத் - தராதரப் - பத்திர(உயர்-தர)ப் - பரீட்சை, 2011 ஓகஸ்ட்
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2011

ඉතිහාසය II (II කොටස)
வரலாறு II (பகுதி II)
History II (Part II)

25-A S II

ඉන්දියා ඉතිහාසය - ඇත අයිතමය සිට පිට. 1206 දක්වා

උපදෙස්:

* පළමුවන ප්‍රශ්නයටත් සටහන් ප්‍රශ්න තුනකටත් පිළිතුරු සපයන්න.

(පළමුවන ප්‍රශ්නයට පිළිතුරු සැපයීම සඳහා ඉන්දියාවේ දළ සිතියමක් සපයා ඇත.)

උත්තර පත්‍ර පරීක්ෂකවරුන්ගේ ඉදිරිපත් කිරීමට

(1) ඔබට සපයා ඇති සිතියමේ පහත සඳහන් සියළුම ස්ථාන ලකුණු කොට, නම කර ඒවායින් ඕනෑම දෙකක් පිළිබඳව ඓතිහාසික සටහන් ලියන්න.

i. මත්ෂාන්

ii. යමුනා

iii. හරප්පා

iv. කනෝජ්

v. මදුරෙයි

vi. උජ්ජේනි

vii. අශෝකේල්

viii. තාමුලිප්ති

(නිවැරදිව ලකුණු කිරීමට හා නම කිරීමට ලකුණු 1 බැගිනි. කෙටි ඓතිහාසික සටහනකට ලකුණු 5 බැගිනි).

(2) ඉන්දු නිමිත ශිෂ්ටාචාරයේ ආගමික විශ්වාස පිළිබඳව විස්තරයක් කරන්න.

ඉන්දියාවේ ඉන්දු ගඟ මුල් කරගනිමින් මොහෙන්ජොදාරෝ-හරප්පා නගර කේන්ද්‍ර කරගෙන බිහි වූ ශිෂ්ටාචාරය ඉන්දු නිමිත ශිෂ්ටාචාරයයි.

ආගමික විශ්වාසයන්

- ජගත්මාතා හෙවත් මව් දෙවඟන ඇදහීම
- පූරුෂ දේව චන්ද්‍රනය
- වාක්ෂ චන්ද්‍රනය
- සත්ව චන්ද්‍රනය
- ජලය දේවත්වයෙන් පිදීම
- ලිංග චන්ද්‍රනය
- ගිනි දෙවියා පිදීම
- සූර්ය දේව චන්ද්‍රනය
- මළවුන් පිදීම
- අං පිදීම

මෙහි ආගමික විශ්වාස පැවති බවට විවිධ ලක්ෂණ සහිත මූද්‍රා, ප්‍රතිමා හා රූප ආශ්‍රය කරගනිමින් විස්තර කිරීම බලාපොරොත්තු වේ.

(ලකුණු 14)

(3) පශ්චාත් වෛදික යුගයේ සමාජ හා දේශපාලන ක්ෂේත්‍රවල දක්නට ඇති ප්‍රධාන ලක්ෂණ සාකච්ඡා කරන්න.

පශ්චාත් වෛදික යුගය යජුර්, සාම හා අපර්වත් වේද ග්‍රන්ථ හා බ්‍රාහ්මණ, ආරණ්‍යක, උපනිෂද් ග්‍රන්ථවලින් තොරතුරු හෙළිවන යුගයයි.

සමාජ

- ගෝත්‍රික සමාජයේ සිට යම් ස්ථාවර සමාජ හා දේශපාලන තත්ත්වයන් බිහි වීම
- වර්ණභේදය තහවුරු වීම
- ස්වධර්මය පිළිබඳ අදහස තහවුරු වීම
- පංචම කුල ඇති වීම

දේශපාලන

- රාජ්‍යත්වය දේව නිර්මාණයක් බව පිළිගැනීම
- රාජ්‍යත්වය හා බැඳුණු විවිධ යඥ ඇති වීම (වාජපේය/රාජසූය)
- බලය ව්‍යාප්ත කිරීමේ යඥ (අශ්වමේධ)
- දුර්වල ගෝත්‍ර යටපත් වෙමින් ප්‍රබල ගෝත්‍ර ඉස්මතු වීම
- ප්‍රබල ගෝත්‍ර අතර යුද්ධ
- පෙරදිග රජුන් සමෘධි, දකුණේ රජුන් හෝජ, උතුරේ රජුන් විරාටි, මධ්‍යදේශයේ රජවරුන් රාජත් ලෙස හැඳින්වීම
- දශ පුරාණ රාජ්‍ය

(ලකුණු 14)

(4) ක්‍රි. පූ. හයවන සියවසේ උතුරු ඉන්දියාවේ දේශපාලන තත්ත්වය විස්තර කරන්න.

- ක්‍රි. පූ. හයවන සියවසේ උතුරු ඉන්දියාවේ දේශපාලන තත්ත්වය ගැන කථා කරන විට සොළොස් මහා ජනපද විස්තර කිරීම.
- අංග, මගධ, කාසි, කෝසල, වජ්ජි, මල්ල, වේදි, වත්ස, කුරු, පංචාල, මත්ස්‍ය, සුරසේන, අස්මක, අවන්ති, ගන්ධාර, කාම්බෝජ
- මේ අවධිය පිළිබඳ තොරතුරු ලබා දෙන මූලාශ්‍රය ලෙස බ්‍රහ්මණ, ජෙජන, බෞද්ධ යන ග්‍රන්ථ දැක්වීම

❖ සොළොස් මහා ජනපද තුළ ක්‍රියාත්මක වූ පාලන ක්‍රම දෙආකාර විය: රාජාණ්ඩු පාලන ක්‍රමය, ගණ රාජ්‍ය ක්‍රමය.

රාජාණ්ඩු පාලන ක්‍රමය

- ක්‍රි. පූ. හයවන සියවසේ පැවති සොළොස් මහා ජනපද අතර ප්‍රධාන රාජාණ්ඩු හතරක් පැවති බව. (මගධ, කෝසල, අවන්ති, වත්ස)
- මෙම පාලන ක්‍රමයේ රජු ප්‍රධාන වීම, විධායක, ව්‍යවස්ථාදායක, අධිකරණ යන අංග තුනේම බලය රජුට හිමි වීම.
- එහෙත් මන්ත්‍රී පරිෂදය මගින් ඔහුගේ බලය සීමා වීම.
- ඇත්, අස්, රිය, පාබල යන අංගවලින් යුත් හමුදාවක් පැවතිම.
- මත්ස්‍ය න්‍යාය හා විවාහ සබඳතා අනුගමනය කරමින් ප්‍රධාන රාජ්‍ය-හතර අන් රාජ්‍ය යටත් කිරීම.
- අවසානයේ මගධය සියලු ජනපද අභිබවා නැගී සිටීම. එයට මගධයේ පිහිටීම හා සමාපත් ද බලපෑම.

සමූහාණ්ඩු පාලන ක්‍රමය

- සොළොස්මහා ජනපද අතර වර්ෂී, මල්ල ජනපද කැපී පෙනෙන සමූහාණ්ඩු වීම
- මීට අමතරව බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ ගණ රාජ්‍ය නමයක් ගැන සඳහන් වේ.

උදා: 1. කපිලවස්තුවේ ශාක්‍යයන්

2. කුඤ්ඤාරාහි හා පාවාහි මල්ලයන්

3. වෛශාලියේ ලිච්ඡවීන්

4. මිටිලාවේ විදේහයන්

5. රාම ග්‍රාමයේ කෝලියයන්

6. අල්ලකප්පයේ බුද්ධිවරු

7. කේසපුත්තයේ කාලාමයන්

8. පිප්ඵලි වනයේ මෝරියවරු

9. සුංසුමාර ගිරියේ වග්ගයන්

- මෙම සමූහාණ්ඩු අතර ශාක්‍යයන් හා කෝලියයන් වර්ෂීන් හා මල්ලයන් ප්‍රධාන වීම.
- මේවායේ රාජ්‍ය ප්‍රධානීන් ගණපති, ගණජ්‍යෙෂ්ඨ, ගණ රාජන් යන නම්වලින් හැඳින්වීම.
- සමූහාණ්ඩුවක් ප්‍රදේශ කිහිපයක් එක්වීමෙන් සකස් වීම. රාජ්‍ය පාලනය, සෑම ප්‍රදේශයකින්ම තෝරාගත් නියෝජිතයන්ගෙන් සෑදුන “විධායක සභාවක්” මගින් පාලනය වීම.
- ඔවුන් රැස්වූ ශාලාව ‘සන්ථාගාර’ ලෙස හැඳින්වීම.
- සජිත අපරිහානිය ධර්ම පාලනයේ කැපී පෙනුණ ලක්‍ෂණයක් වීම.

ලිච්ඡවී රජුන් 7707 සිටි බව බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ දැක් වේ.

- දඬුවම් දී ඇත්තේ ‘ප්‍රවේණි පුස්තකය’ වීමයි.
- ගණ පාලනය මුලිනුපුටා දමන්නේ වන්දනාදායී මොරියයි.

(ලකුණු 14)

(5) “අශෝක ධර්මය ආගමකට වඩා සදාචාරය පිළිබඳ නීති පද්ධතියකි”. මෙම ප්‍රකාශය පරීක්ෂා කරන්න.

— *හිට්ටු මහාපාල* —

- අශෝක ධර්මය සාමාන්‍යයෙන් හඳුන්වනු ලබන්නේ සියලු ආගම්වල සාරය එක්වූ කළ සාරධර්ම සංග්‍රහයක් ලෙසයි. මෙම අදහස හමුවන්නේ ඔහු විසින් පිහිටුවන ලද ශිලාස්මෘතිවලින් මගිනි.

(ශ්‍රී ලිපි, වැම් ලිපි)

- ආගමකට වඩා සදාචාර සංවර්ධනය අශෝක ධර්මයට මුල් වන බව.
- ඒ තුළ විග්‍රහ වන සියලු කරුණු සංකීර්ණව ගෙන කරුණු පහක් යටතේ විග්‍රහ කළ හැකි ය.

(1). සුශ්‍රූෂ (කිකරුභාවය)

මවට හා පියාට කිකරු වීම,

වැඩිහිටියන්ට, ගුරුවරුන්ට සහ ඉහළ කුලිනයන්ට කිකරු වීම.

(2). අපවිති (ගරුත්වය)

සිසුන් ගුරුවරුන් කෙරෙහි ගරුත්වය,

ගුරුවරුන් ගුරුවරුන්/ශාස්තෘන් කෙරෙහි ගරුත්වය.

(3). සම්ප්‍රතිපත්ති (නිරවද්‍ය සංග්‍රහය)

බ්‍රාහ්මණ හා ශ්‍රමණයන්ට

ඥාතින්ට, සේවකයන් හා යැපෙන්නන්ට,

දිළින්නන් හා අසරණයන්ට, මිතුරන් හා සගයන්ට සංග්‍රහ කිරීම.

(4). දාන (නිදහස)

බ්‍රාහ්මණයන් හා ශ්‍රමණයන්ට

මිතුරන්, සගයන් හා ඥාතින්

වයෝවෘද්ධ ජනයාට දාන දීම.

(5). ප්‍රාණනාමි අනාරම්භ (පණ ඇති සතුන් ඝාතනයෙන් වැළකීම)

අපා, දෙපා, සිවුපා ඇතුළුව පිටින් වන සත්වයන් ඝාතනයෙන්, වධහිංසාවෙන් වැළකීම.

- මීට අමතරව කරුණාව, නිදහස, සත්‍ය ගරු කිරීම, අන්‍යන්තර හා බාහිර පවිත්‍රතාව, ත්‍යාගශීලීත්වය, ආදායම-වියදම් සම්බරව පවත්වා ගෙන යාම, ස්වයං පාලනය, කෘතචේදිත්වය හා දැඩි කැපවීම යනාදියත් මේ ධර්මය තුළ අන්තර්ගත සංකල්පයෝය.
- මෙවා පිළිපැදීම හරහා අපේක්ෂා කළේ සමාජයේ කුඩාම ඒකකය වන පවුලේ ගෘහස්ථ සුබසාධනය තුළින් සමස්ත සමාජයේ ම සදාචාරාත්මක වර්ධනයකි.

(ලකුණු 14)

(6) එක්කෝ A කොටසට නැතහොත් B කොටසට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

(A) මහායාන බුද්ධාගමේ ප්‍රගතිමය උදෙසා කුණාණයන්ගේ දායකත්වය විමසන්න.

- මහායාන මූලාශ්‍රයවලට අනුව හතරවන ධර්ම සංගායනාව කාශ්මීර කුණ්ඩලවන විහාරයේ දී පැවැත්වීම හා එයට කණිෂ්ක රජතුමාගේ අනුග්‍රහය ලැබීම.
- බුදු සමය නිකාය දහඅටකට බෙදී තිබුණ අතර විවිධ මතවාද විමර්ශනය කිරීම.
- 'විභාෂා ශාස්ත්‍ර' නම් අටුවා ග්‍රන්ථ ලිවීම
- මහායාන ත්‍රිපිටකය සකස් කිරීම හා තඹපත්වල ලියා තැන්පත් කිරීම
- බෝධිසත්ව සංකල්පය (බෝධිසත්වයාගය) වර්ධනය වීම, ප්‍රතිමා වන්දනය (බුද්ධ ප්‍රතිමා/බෝධිසත්ව ප්‍රතිමා) ප්‍රචලිත වීම
- ජනතාව අතර මහායානය පිළිබඳ අදහස් වර්ධනය වීම

කලාව

II වන්ද්‍රගුණ සමයේ ඇතිවන එක්සත් සාමකාමී වාතාවරණය කලාව හා සංස්කෘතික දියුණුවට හේතු විය.

1. බව, විෂ්ණු, බ්‍රහ්මය, ජෛන ආගම්වල වර්ධනයත් පර්සියානු, ග්‍රීක කුෂාණ සංස්කෘතික බලපෑමත් නිසා කලා ශිල්ප ක්ෂේත්‍රය වර්ධනය විය.
2. ගාන්ධාර්-මදුරා ප්‍රතිමා කලා සම්ප්‍රදාය පරිසමාප්තියකට පත් වීම
3. උපශාන්ත බව, ජෛන බව සිසුම් බව මෙන් ම දාර්ශනික හා අභ්‍යන්තරික හැඟීම් දනවන පරිදි නිර්මාණ එළිදැක්වීම
4. චිත්‍රකලාව ද උසස් තත්ත්වයක පැවතිම, රජමාලිගාවල හා ප්‍රභූ මන්දිරවල චිත්‍ර කිසි බව සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රවලින් සනාථ වීම.
5. අජන්තා, එල්ලෝරා, භාග් ගුහා චිත්‍ර මේ අවධියේ සිතුවම් නිර්මාණයට නිදසුන් ය.
6. ලාලිභාය, සෞම්‍ය, රිද්මය, ස්වභාවිකත්වය හා සුන්දරත්වය මේ අවධියේ චිත්‍රවල අන්තර්ගත ගුණාංග වේ.
7. ප්‍රතිමාකරණය ගැන හා සිතුවම් නිර්මාණය ගැන නිතිරිති සැකසීම දැකගත හැකි වීම.

ගෘහනිර්මාණකරණය

1. ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය අතින් ගුප්ත යුගය නිර්මාණාත්මක යුගයක් වීම
 2. අනුකරණයට වඩා සෞන්දර්යාත්මක බව, නව නිර්මාණ ගෘහ නිර්මාණකරණයට එක් වීම.
 3. ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීමේදී දැව භාවිතයට වඩා ගඩොල් හා ඔපවත් කළ කළුගල් භාවිතයට ගැනීම.
 4. චතුරශ්‍රාකාර කුඩා ගර්භ සහිත ගොඩනැගිලි, ගර්භ ගෘහ වටා ප්‍රදක්ෂණා පථයක් සහිත ගොඩනැගිලි හතරැස් කුඩා මන්දිර මත කුඩාශිවර ඉදිකිරීම හා ආයතාකාර මන්දිර යයි මෙකල ගෘහනිර්මාණ ක්‍රම හතරක් දැකගත හැක.
 5. රූකම්චලින් සරසන ලද ගෘහනිර්මාණය දැකගත හැකි වීම.
- ගුප්ත යුගයේ කලාවේ හා ගෘහනිර්මාණකරණයේ නව තත්ත්වයක් ඇතිවීම කෙරෙහි දෙවන වන්ද්‍රගුණයේ සහයෝගය ලැබුණ බව පැහැදිලි ය.

(ලකුණු 14)

(8) “හර්ෂ, යුද්ධය හා සාමය යන දෙ අංශයේම ශ්‍රේෂ්ඨයෙක් විය.”

i. හර්ෂ අයත් වූ රාජවංශය නම් කරන්න. ප්‍රමාණවත් රාජවංශය

(ලකුණු 1)

ii. හර්ෂ රජුගේ පාලනය පිළිබඳ තොරතුරු දැක්වෙන මූලාශ්‍රය දෙකක් නම් කරන්න.

ප්‍රියදර්ශිකා, නාගානන්ද, රත්නාවලි, හර්ෂ චරිතය, හිසුං ත්සාං වාර්තාව

(ලකුණු 2)

iii. ඔහු කතෝජයේ සිහසුනට පත් වීම පිළිබඳ කෙටි විස්තරයක් කරන්න.

මහායාන ධර්මයේ ව්‍යාප්තිය - ඉන්දියාවේ දකුණු දිග ප්‍රදේශය

- දකුණු ඉන්දියාව හරහා ශ්‍රී ලංකාව
- ඉන්දියාවෙන් බැහැර මධ්‍ය ආසියාව/ චීනය/ අග්නිදිග ආසියාතික රටවල් සංස්කෘත භාෂාව දියුණුවීම හා මාධ්‍ය භාෂාවක් ලෙස සංස්කෘත භාෂාව ප්‍රචලිත වීම මහායාන ග්‍රන්ථ චිත්ත භාෂාවට පරිවර්තනය කිරීම විද්වතුන් බොහෝ දෙනෙකු බිහිවීම හා ග්‍රන්ථ රචනා කිරීම
- අශ්වසෝම, නාගර්ජුන, වසුමිත්‍ර, වසුබන්ධු, ආර්ය දේව, සංඝමිත්‍ර, පර්ශ්ව, සංඝරක්‍ෂක
 - නාගර්ජුන හිමි - දසභූමි, විභාෂා ශාස්ත්‍ර, සුභාස්ලේඛා, විංසති ප්‍රඥා පාරමිතා ටිකා ග්‍රන්ථය
 - අශ්වසෝම හිමි-බුද්ධචරිතය, සොන්දරානන්ද, සුත්‍රාලංකාරය, ශාරිපුත්‍රකරණය, ශ්‍රද්ධෝත්පාද සූත්‍ර

(ලකුණු 14)

(B) සාකච්ඡානයන් යටතේ ධේක්‍ෂානයේ සමාජ හා ආගමික තත්ත්වය විස්තර කරන්න.

සමාජ තත්ත්වය

සමාජය පංති හතරකට බෙදී තිබීම

ඉහළ පංතිය- මහාරාජ, මහාභෝජ, මහා සේනාපති, රාජා

ද්විතීය පංතිය-

අමාත්‍ය/මහාමාත්‍ය/භාණ්ඩාගාරික/ වෙළෙඳුන්/සාර්ථවෘත්ත/ ශ්‍රේෂ්ඨීන්

තුන්වන පංතිය-

ලේඛක/වෛද්‍ය/භාලික (ගොවියන්)/සුවර්ණකාර/ගානිධිති (සුවඳ නිෂ්පාදකයෝ)

හතරවන පංතිය-

වර්ධනි (වසු)/ මාලකාර/ලෝභ වාණිජ (කම්මල්කරු)/දාසක (මාලු අල්ලන්)

- පවුල කුටුම්භ නම් විය. ප්‍රධානියා ගෘහපති/කුටුම්භිනී
- ශ්‍රේණි සංවිධානය- විවිධ ආර්ථික ක්‍රියාකාරකම් මත පැවති බව
 - උදා:- කුඹල්කරුවන්/වියන්නන්/තෙල් නිපදවන්නන්/ධාන්‍ය වෙළෙඳුන්
- මෙම ශ්‍රේණි ප්‍රාදේශීය බැංකු ලෙස ද ක්‍රියාත්මක වූ බව කියැවේ.

ආගමික

- ආගමික සහනශීලී බව දක්‍ෂිණාපථයේ වර්ධනයට දායක වූවෝ සාකච්ඡානයෝ ය.
- හින්දු ආගමේ දියුණුව
- වර්ණාශ්‍රම ධර්ම පණගැන්වීම
- අශ්වමේධ යාග පැවැත්වීම
- බ්‍රාහ්මණයන් උදෙසා පුදපූජා පැවැත්වීම
- ශිව/වාසුදේව/ඉන්ද්‍ර/විෂ්ණු/කාෂ්ණ/ගණේශ/පශුපති වැනි දෙව්වරුන්ට වැළුම් පිදුම් කිරීම

උතුරු ඉන්දියාවේ ප්‍රමුඛත්වයක් ඇති රාජ්‍යයක් බවට පත් කර ගැනීම

සංස්කෘතික කටයුතු

i. ආගමික වර්ධනයට අනුග්‍රහ දැක්වීම

බෞද්ධාගමට, වෙනත් ආගම් හා නිකායයන්ට අනුග්‍රහ දැක්වීම

ii. ආගමික සම්මේලන පැවැත්වීම

කතෝලික සම්මේලනය-ආගමික පෙරහැර පවත්වා විවිධ ආගමික නායකයන් සහභාගී කරවා ගනිමින් සම්මේලනය පැවැත්වීම

iii. ප්‍රයාගවල මෝක්ෂ පර්ඡද නම් පංච වාර්ෂික මහා දානය පැවැත්වීම,

iv උගතුන්ට අනුග්‍රහ දැක්වීම

භාණ්ඩටට- හර්ෂ වර්තය, කාදම්බරි

නාලන්දා, තක්ෂිලා, චලිති වැනි අධ්‍යාපන ආයතනවලට අනුග්‍රහ දැක්වීම.

V. හර්ෂ ද ග්‍රන්ථකරණයේ යෙදීම

මෙම තොරතුරු විස්තර කරමින් ඉහත ප්‍රකාශය විස්තර කිරීම

(ලකුණු 8)

(9) පළමුවන රාජේන්ද්‍ර චෝළ කෙරෙහි විශේෂ අවධානය යොමු කරමින් චෝළයන්ගේ යුධ ජයග්‍රහණ සාකච්ඡා කරන්න.

මෙහි විශේෂ අවධානය යොමු කළ යුත්තේ පළමු වන රාජේන්ද්‍ර චෝළගේ පාලන අවධිය හා චෝළයන්ගේ යුධ ජයග්‍රහණ කෙරෙහි පමණි.

- චෝළ අධිරාජ්‍යය විජයාලය රජු (ක්‍රි. ව. 846-871) ක්‍රි. ව. 870 දී තංජෝරය අල්ලා ගැනීමෙන් ආරම්භ විය.
- චෝළ රාජ්‍යය බලගතු රාජ්‍යයක් බවට පත් කළේ පළමු වන ආදිත්‍ය රජු විසිනි (ක්‍රි. ව. 871-907). පල්ලවයන් පරාජය කොට තොණ්ඩෙයි මණ්ඩලයේ ආධිපත්‍ය ලැබීම, කොංගු දේශය හා බටහිර ගංගයන්ගේ අගනුවර වූ තලකාච්ඡි අල්ලා ගැනීම
- පරන්තක (ක්‍රි. ව. 907-953) චෝළ අධිරාජ්‍යය ස්ථාවර කිරීමට සමත් විය.

පාණ්ඩ්‍ය අගනුවර වූ මදුරාව ජය ගැනීම, දෙවන රාජසිංහම් පාණ්ඩ්‍ය රජු බලයෙන් පහ කිරීම, රාජ්‍යවෘත්තීය පාලක දෙවන කාෂ්ණගේ පෙරමුණ පරාජය කිරීම, පිරිහෙමින් තිබූ පල්ලව රාජ්‍යයේ ප්‍රදේශ අල්ලා ගනිමින් චෙල්ලෝරය තෙක් ව්‍යාප්ත වීම, උතුරින් පෙන්නාර්, දකුණින් කනාකුමාරි තුඩුව, බටහිරින් වෙර (කේරලය) හා ගංග රාජධානිය තෙක් ව්‍යාප්ත වීම.

- ප්‍රභාකර රාජවංශයේ බලවත්ම පාලකයා වූයේ ප්‍රභාකරවර්ධනයි.
- ප්‍රභාකර රාජවංශය කතෘතුබ්‍රමයේ මොබර් රාජවංශය සමඟ සම්බන්ධතා ගොඩනගා ගැනීම.
- ප්‍රභාකරවර්ධනයේ දියණිය වූ රාජපත්‍රි කුමරිය කතෘතුබ්‍රයේ ග්‍රහවර්මන්ට විවාහ කර දීම
- ප්‍රභාකරවර්ධනයෙන් පසුව මාල්වා පාලක දේවතුප්ප රජු ග්‍රහවර්මන් මරා දමා රාජපත්‍රි කුමරිය සිරභාරයට ගැනීම.
- ප්‍රභාකර වර්ධනයේ පුත් රාජාවර්ධන ආනන්දවරයේ පාලකයා විය.
- දේවතුප්පගේ ඊළඟ බලාපොරොත්තුව ආනන්දවරයා අල්ලා ගැනීම
- මේ නිසා ආනන්දවරයේ පාලන කටයුතු සහෝදර හර්ෂවර්ධනට භාර කර රාජාවර්ධන සතුරාගෙන් තම නැගෙනිය බේරා ගැනීමට යාම.
- රාජාවර්ධන විසින් දේව ගුප්ත මරා දැමීම.
- ගොඩව් දේශයේ සසංක රජු රාජාවර්ධන මරා දැමීම.
- ඒ පසුබිම තුළ ක්‍රි. ව. 606 දී හර්ෂවර්ධනට ආනන්දවරයේ හා කතෘතුබ්‍රයේ සහසුන් හිමි වීම.
- ගොඩව් දේශයේ සසංකට විරුද්ධව පළමුව දිග්විජය ව්‍යාප්ත කිරීම.
- තම සොයුරිය සොයා ගත් හර්ෂවර්ධන ඇයට සහසුන භාරදීම
- ඇය රජකම් ප්‍රතික්ෂේප කිරීම නිසා ඇමති ආරාධනාවෙන් එය භාර ගැනීම
- රාජපුත්‍ර විරුද්ධ සහිතව රජු අභිෂේක ලැබීම

(ලකුණු 3)

iv. ඔහුගේ යුද ව්‍යාපාර හා ආගමික සංස්කෘතික කටයුතු කෙරෙහි අවධාය යොමු කරමින් ඉහත සඳහන් ප්‍රකාශ පරීක්ෂා කරන්න.

යුද ව්‍යාපාර

i. චලිති හා ගුර්ජර පාලකයන් සමඟ සටන් කිරීම

චලිතිය ජයග්‍රහණය කර චලිති පාලක II ධූවශේනට හර්ෂගේ දියණිය විවාහ කර දීම
ගුර්ජර ප්‍රදේශය ආක්‍රමණය කිරීම (චලිති පාලකයා මැදිහත් වී ගුර්ජර පාලකයා බේරා ගැනීම, බ්‍රෝව් ශිලාලිපියේ සඳහන් වේ.)

ii. වාලුකා වංශික දෙවන පුලකේශින් සමඟ සටන් කිරීම

නර්මදා නදිය අසබඩ පුද්ගල සිදු වීම
හිසුන්සාට අනුව හර්ෂවර්ධනම සටන මෙහෙයවීම
අධිනෝලේ ශිලාලිපියට අනුව හර්ෂවර්ධන පරාජය වීම
හර්ෂවර්ධනයේ රාජ්‍යයේ දකුණු සීමාව නර්මදා නදිය බවට පත් වීම

i. හින්දු ප්‍රදේශය ආක්‍රමණය කිරීම (භාණ්ඩවට්ට අනුව ජයග්‍රහණය කළ බව)

ii. නැගෙනහිර ආක්‍රමණය

ඇසැම් පාලකයාගේ සහාය ලැබීම
අවුර්, කොංගෝදා, ප්‍රිස්සා, බොහාලය

- ක්‍රි. ව. 949 දී රාජප්‍රකාශ පාලක තෙවන කාශ්ණ බටහිර ගංගයන්ගේ සහාය ඇතිව කොණ්ඩෙයි මණ්ඩලම් ආක්‍රමණය කොට තත්කෝලම්හි සටනින් තාවකාලිකව චෝල ව්‍යාප්තිය නතර කිරීම
- එතැන් පටන් වසර 30ක් පමණ දුර්වල පාලකයන් රජ කිරීම- රාජාදිත්‍ය, හණ්ඩරාදිත්‍ය, දෙවන පරත්තක, දෙවන ආදිත්‍ය
- පළමු වන රාජරාජ (ක්‍රි. ව. 985-1014) නැවත චෝලබලය වර්ධනය කිරීම, කේරළ රජුගේ නාවික බලය විනාශ කිරීම, පාණ්ඩ්‍ය රාජ්‍යය ආක්‍රමණය කර මධුරාව ජය ගැනීම, බටහිර ගංගවරුන්ගේ ගංගවාඩිය, තඹගවාඩිය, කෝලම්හවාඩිය යන ප්‍රදේශ තුනක් දිනා ගැනීම, බටහිර වාලුකායන්ට එරෙහි වීම හා කාලිංගය ජය ගැනීම, මාලදිවයිනේ ජයගැනීම හා ලංකාවේ උතුරු කොටස ජය ගැනීම, විශේෂයෙන්ම තුංගහද්‍රා නදිය දක්වා මුළු දකුණු ඉන්දියාවම යටත් කර ගැනීම
- රජ්‍යත්වයට පත් වීමට පෙර පටන්ම පියා යටතේ පාලනයට සම්බන්ධ වූ පළමු වන රාජේන්ද්‍ර (ක්‍රි. ව. 1012/1014-1044) යුද ජයග්‍රහණයේ දක්ෂයකු වීම, ඔහුගේ ජයග්‍රහණ පිළිබඳව අභිලේඛනවල දැක්වේ (තිරුවාලංගාඩු කඹ සන්නස, තිරුමලෙයි ගිරිලපිය)
- ඉන්දියාවේ දකුණු ප්‍රදේශ හැරුණු කොට ශ්‍රී ලංකාවේ උතුරු කොටස, මාලදිවයින, අරාබි මුහුදේ සන්දිමත්තිවූ දූපත හා බෙංගාලයේ නැගෙනහිර හා දකුණු ප්‍රදේශ යටත් කර ගැනීම
- රාජේන්ද්‍ර රජු ක්‍රි. ව. 1018 දී ශ්‍රී ලංකාවේ රුහුණ දක්වා ආක්‍රමණය කළේ ය. ශ්‍රී ලංකාවේ මලය කඳුකරයෙන් උතුරු ප්‍රදේශ යටත් විජිතයක් කර ගැනීම,
- තුංගහද්‍රාවලින් උතුරට බෙංගාල, බිහාර, ඔරිස්සා ප්‍රදේශවලට හමුදා මෙහෙයවා ජය ගැනීම. ඒ ප්‍රදේශ ඇඳා නොගැනීම, ගංගෙයි කොණ්ඩචෝල පුරම
- අග්නිදිග ආසියාවේ සම්ප්‍රදායන්ත රාජ්‍යවලට ආක්‍රමණ එල්ල කිරීම, නිකොබාර් හා ඉස්මුස් ඇතුළු දූපත් ගණනාවක් අත්පත් කර ගැනීම, ශ්‍රී විජය රාජ්‍යය (සුමාත්‍රා, ජාවා, මැලේ අර්ධද්වීපය) ආක්‍රමණය කිරීම
- ක්‍රි. ව. 1021 දී බටහිර වාලුකාය ජයසිංහ පරාජය කිරීම
- පාණ්ඩ්‍ය හා කේරළ ප්‍රදේශවල ප්‍රතිරාජ්‍යන් ලෙස තම පුතුන් පත් කිරීම
- ක්‍රි. ව. 1029 පමණ පසුව ඔහු යටත් කරගෙන සිටි ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රදේශ, පාණ්ඩ්‍ය හා කේරළ ප්‍රදේශවල නොසන්සුන් වාතාවරණයක් ඇතිවීමට පටන් ගැනීම