

ප්‍රධාන ම නිවැසි ඇසීම.

විකල්ප ලේඛනයකි.



ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
අ.පො.ස. (උ.පෙළ) විභාගය - 2023(2024)

25A- ඉන්ද්‍රිය ඉතිහාසය

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය



219

336 181

265 23

808
806
1614

887



මෙය උත්තරපත්‍ර පරීක්ෂකවරුන්ගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා පමණක් සකස් කෙරිණි.
ප්‍රධාන/ සහකාර පරීක්ෂක රැස්වීමේ දී ඉදිරිපත්වන අදහස් අනුව මෙහි වෙනස්කම් කරනු ලැබේ.

අවසන් සංශෝධන ඇතුළත් කළ යුතුව ඇත.

25A - ඉන්ද්‍රිය ඉතිහාසය

ලකුණු බෙදී යාම

I පත්‍රය $01 \times 40 = 40$

II පත්‍රය

අතිවාර්ත පළමු ප්‍රශ්නයට ලකුණු $= 12$

සෛත්‍ය ප්‍රශ්න 03 කට 16 බැගින් $= 48$

II පත්‍රය අවසාන ලකුණු $= 60$

අවසාන ලකුණු $= 40+60 = 100$

9. (1) ඒරියා (2) ඇරෙකෝමියා (3) එරිමියා
(4) පරොපකියෙදයි (5) ගෙව්වාමියා (.....)
10. (1) පල්ලව (2) වෙළ (3) පාල (.....)
(4) පාණ්ඩ්‍ය (5) වේර

● අංක 11 සිට 15 තෙක් ප්‍රශ්නවල පද ගුණල පහ බැගින් දී ඇත. ඒවා අතුරෙන් එක ගුණලක පද එකිනෙකට නොගැළපේ. එම නොගැළපෙන ප්‍රභලය තුමක් දැයි හඳුනාගෙන, ඒට අදාළ අංකය, ඉදිරියේ ඇති වරහන තුළ ලියන්න.

11. (1) බාරවෙල - හට්ඨමියා
(2) රුද්‍රාමත් - පුතාහාර්ඞි
(3) හර්වෙර්ධන - මත්තේස්රා
(4) පළමුවන පුලකේශ්වර් - අයිහෝස්ල්
(5) පළමුවන රාජේන්ද්‍ර - ත්‍රිවෙන්ද්‍රම් (.....) 3/4

12. (1) අංග - වම්පා
(2) කාසි - බාරානාසි
(3) ලිච්චි - වෙව්හාලි
(4) කුරු - පංචාල
(5) වත්ස - කොශම්බි (.....)

13. (1) කපිලවස්තු - ගාතාය
(2) මිටිලා - විදේහ
(3) රාමගාමි - මල්ල
(4) පිප්පලිවන - මෝරිය
(5) අල්ලකල්ප - බුලිය (.....)

14. (1) කිම්බියාර - හර්යංක
(2) උද්‍යාමත් - සිසුනාග
(3) ධනනන්ද - නන්ද
(4) කුසාල - මොරිය
(5) පුණාමිත්‍ර - සුංග (.....)

15. (1) හාරවි - කිරානාර්ජුනිය
(2) විසාකදත්ත - මුද්‍රාරාක්ෂස
(3) වරාහමිහිර - බාහන්සංහිතා
(4) කාලිදාස - රත්නාවලි
(5) ආර්යභට් - සුරිය සිද්ධාන්ත (.....)

● අංක 16 සිට 20 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයෙහි නාම / ප්‍රකාශන / දින වකවානු සමූහයක් X සහ Y තීරවල දී ඇත. Y තීරයේ දී ඇති නාම / ප්‍රකාශන / දින වකවානු X තීරයේ දී ඇති ඒවා සමඟ කිසියම් ආකාරයකට ගැළපේ. එහෙත් ඒවා දක්වා ඇත්තේ ගැළපෙන අනුපිළිවෙළට නො වේ. Y තීරය X තීරය සමඟ ගැළපෙන අනුපිළිවෙළට සකස් කළ විට පහත ඇති සංයෝග පහෙන් එකක් නිවැරදි ය. නිවැරදි සංයෝගයට අයත් අංකය හෝරා වරහන තුළ ලියන්න.

- | X | | Y | | |
|----------------------|-----------|---------------------|-----------|-------------------|
| 16. (i) දන්තීන් | | A මත්තවිලාස ප්‍රහසන | | |
| (ii) මහේන්ද්‍රවර්මන් | | B කතාසට්ත්සාහර | | |
| (iii) සෝමඥේව | | C දහතුමාරවර්ත | | |
| (iv) කල්හන | | D නාගානන්ද | | |
| (v) හර්වෙර්ධන | | E රාජකරුමිනි | | |
| (1) ACDBE | (2) BDCAE | (3) CABED | (4) CBAED | (5) DCEBA (.....) |

[තුන්වැනි විදුලි බලන්න.

AL/2023(2024)/25 A/S-II

17. (i) බිත්තිය
(ii) අපේක්ෂා
(iii) සමුදායය
(iv) දන්තවිද්‍යා
(v) පළමුවන සාකච්ඡාව
- (1) BCAED (2) CADEB (3) CBADE (4) DBACE (5) DCAEB (.....)

18. (i) ඉන්ද්‍රප්ප
(ii) භාරතවර්ෂ
(iii) රාජ්‍ය
(iv) කතෝලික
(v) හර්ෂ
- (1) ACBDE (2) ADCBE (3) BDACE (4) CBAED (5) DACBE (.....)

19. (i) මදුරෙයි
(ii) වාතාසිය
(iii) පුරුදුපුරුදු
(iv) සංවිධිත
(v) කංසේරි
- (1) ABEDC (2) ADEBC (3) BACED (4) BADCE (5) CADEB (.....)

20. (i) මහාකාන්තාර
(ii) කොට්ටුර
(iii) එරන්දපල්ල
(iv) පාලකයා
(v) වෙංගු
- (1) ECBAD (2) ECDAB (3) EDABC (4) EDCAB (5) EDCBA (.....)

21. අංක 21 සිට 25 තෙක් සෑම ප්‍රශ්නයකට ම එක් මාතෘකාවක් සටහන් කර ඇති පහත වැටුප් සටහන ඇත. එම කරුණු අනුව එකක් අදාළ මාතෘකාවට නොගැළපේ. එය තෝරා, ඊට අදාළ අංකය ඉදිරියේ ඇති වරහන තුළ ලියන්න.

21. බිම්බිසාර රජු
- (1) බුද්ධ කාලයෙහි දී මහධ්‍ය පාලනය කළේ බිම්බිසාර රජු ය.
(2) බිම්බිසාර රජු පර්සියාව සමඟ සමීප සම්බන්ධතා පවත්වා ඇත.
(3) බිම්බිසාර පාලන සමයේ දී මහධ්‍යයේ අගනුවර වූයේ රාජගහයයි.
(4) බ්‍රිතාන්‍ය රජු පරාජය කිරීමෙන් පසු බිම්බිසාර අංග ජනපදය සිය රාජධානියට ඇතුළු කළේ ය.
(5) බිම්බිසාරගේ ප්‍රධාන බිෂොප්වරු වූයේ කෝපලදේවී, චෙල්ලනා සහ බේමා ය.

22. කෙටි රූ
- (1) කෙටි රූ මධ්‍ය ආසියාවේ සිට සංක්‍රමණය වූ සංචාරක ලෝකයකි.
(2) කෙටි රූ යටතේ පැවති ප්‍රදේශ කෘත්‍යය වශයෙන් බෙදා තිබේ.
(3) කන්මලාහි මුල්ම කෙටි රූ පාලකයා මාවුස් ය.
(4) රුද්‍රාචන් උප්පේතිගේ මහාකෘත්‍යය විය.
(5) කෙටි රූ පරාජය කරමින් බලයට පැමිණියේ කුජල කැටිපයිසීස් ය.

[නවරසාහි පිටුපස බලන්න.]

AL/2023(2024)/25 A/S-II

23. ඉංග්‍රීසිය

- (1) බහුලයේ රජු මරාදමා ප්‍රභූමිකු කිරුළ පැහැර හැරීමේ ය.
- (2) ඉංග්‍රීසියේ බ්‍රිතාන්‍ය වාසිකයෙක් වූහ.
- (3) මහා ව්‍යාපාරණයකු වූ පතාප්ති ප්‍රභූමිකුගේ සම්කාලිතයකු විය.
- (4) හාරාත් ස්වප්‍රයේ ගරාදීමට ඉදිකළේ ඉංග්‍රීසි පාලන සමයේ දී ය.
- (5) ඉන්දු-ප්‍රිකයෝ අවසන් ඉංග්‍රීසි පරාජය කොට එම රාජධානිය ස්වකීර්ණය කර ගත්තේ ය. (.....)

24. මහාමාරිය

- (1) ඇලෙක්සැන්ඩර්ට වඩා වැඩි ජාතීන් සංඛ්‍යාවක් මහාමාරිය වසින් දිනා ගත් බව ස්ට්‍රැබෝ ප්‍රකාශ කර ඇත.
- (2) මහාමාරිය බෙදාදීමකි.
- (3) මහාමාරියේ රාජධානියේ අසනුච්ඡාද සාකච්ඡා විය.
- (4) මහාමාරිය නිකුත් කළ ඇලෙක්සැන්ඩර් ප්‍රදීර්ශ්‍ය දක්නට ඇත.
- (5) මිලිටරියකුගේ අන්තර්ගත වන්නේ මහාමාරිය රජු විසින් නායකයෙකු ලෙසින් ප්‍රදානය කළ දහම් පිළිබඳ ඇසු ප්‍රශ්න කිහිපයකි. (.....)

25. කන්දය

- (1) සිසුන්ගේ රාජ වංශය බලයෙන් පහ කරන ලද්දේ නන්ද රාජ වංශයේ ආරම්භකයා වූ මහාපද්ම නන්ද විසිනි.
- (2) මහාපද්ම නන්ද මහා ඇලෙක්සැන්ඩර්ගේ සම්කාලිතයෙකි.
- (3) මහාපද්ම නන්දගෙන් පසු ඔහුගේ පුතුන් අවදෙහා බලයට පත්වූහ.
- (4) කන්දයන්ගේ පුද බලය නිසා මහා ඇලෙක්සැන්ඩර් ඔහුගේ පුද ප්‍රයාන සිසයා කළේය. (.....)
- (5) වානජයාගේ ආධාර ඇතිව වන්දනා මාර්ගයෙන් අන්තිම නන්ද රජු පළවා හරින ලදී.

ම අංක 26 සිට 30 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට දක්වා ඇති (A), (B), (C) හා (D) යන ප්‍රතිචාර තුනක අතුරින් එකක් හෝ කිහිපයක් හෝ නිවැරදි ය. නිවැරදි ප්‍රතිචාරය හෝ ප්‍රතිචාර හෝ තෝරා,

- (A) සහ (B) පමණක් නිවැරදි නම් 1 ද
- (A) සහ (C) පමණක් නිවැරදි නම් 2 ද
- (B) සහ (C) පමණක් නිවැරදි නම් 3 ද
- (C) සහ (D) පමණක් නිවැරදි නම් 4 ද
- වෙනත් ප්‍රතිචාර සංඛ්‍යාවක් හෝ සංයෝජනයක් හෝ නිවැරදි නම් 5 ද වරහන තුළ ලියන්න.

උපදෙස් සම්පන්නතාව				
1	2	3	4	5
(A) සහ (B) පමණක් නිවැරදි ය.	(A) සහ (C) පමණක් නිවැරදි ය.	(B) සහ (C) පමණක් නිවැරදි ය.	(C) සහ (D) පමණක් නිවැරදි ය.	වෙනත් ප්‍රතිචාර සංඛ්‍යාවක් හෝ සංයෝජනයක් හෝ නිවැරදි ය.

26. කන්දය

- (A) කන්දයට හාත්පසින්ම අනුමතය.
- (B) කන්දයට පුපුරුණු අධ්‍යයන මධ්‍යස්ථානයකි.
- (C) කන්දය පාලන ආර්ථික රජු විසින් මහා ඇලෙක්සැන්ඩර් පිළිගෙන ඔහුට තම හේතූන්ගේ සේවය ලබා දෙන ලදී.
- (D) කන්දයට උපරාජ වූ අනෙක් උපරාජි වෙත යවන ලද්දේ සුප්‍රසිද්ධ කැරලි මර්දනය කිරීම සඳහා ය. (.....)

27. පානියන් හිමි

- (A) පානියන් හිමි ඉන්දියාවට ඇතුළු වූයේ විවේචනය කරනා ය.
- (B) පානියන් හිමි ඉන්දියාවට පැමිණියේ බෞද්ධ භික්ෂුන් ලබා ගැනීමේ සහ බෞද්ධ සිද්ධස්ථාන වැරදි ප්‍රදා හැනීමේ පරමාර්ථයෙනි.
- (C) විනයට යාමට පෙර පානියන් හිමි ශ්‍රී ලංකාවට පැමිණියේ ය.
- (D) පානියන් හිමි කතෝලික සම්මතයට පිළිබඳ සම්පන්නතාවක් සපයා ඇත. (.....)

[පානියන් හිමි ගැන]

28. ස්කන්ධගුණ

(A) හූණ ආක්‍රමණ පළවා හැරීමට ස්කන්ධගුණය සමත් විය.

(B) ස්කන්ධගුණ රජ සමයේ දී ගිරිතාර්ථී ජලාශයක බැම්ම ප්‍රතිසංස්කරණය කරන ලදී.

(C) ස්කන්ධගුණ රජු විසින් සුප්‍රසිද්ධ බෞද්ධ අධ්‍යාපන ආයතනයක් නාලන්දාවේ පිහිටුවන ලදී.

(D) ගුණසිත් හා වාණාට්ඨයන් අතර විවාහ සම්බන්ධතාවයක් ස්කන්ධගුණ රජ සමයේ දී පිදුම්.

(.....)

29. බටහිර වාලුකයෙක්

(A) බටහිර වාලුකයින්ගේ අගනුවර වානාපි විය.

(B) බටහිර වාලුකයා රාජවංශයේ ආරම්භකයා පළමුවන පුලකේෂිත් ය.

(C) හර්ෂවර්ධන දකුණු දෙසට කළ ආක්‍රමණය වාර්ථ කිරීමට දෙවන පුලකේෂිත්ව හැකි විය.

(D) දෙවන පුලකේෂිත්ගේ කමයේ දී පාහියක් බටහිර වාලුකයා රාජධානියට පැමිණියේ ය.

(.....)

30. පාණ්ඩවයෙක්

(A) පාණ්ඩවයන් තම අධිරාජ්‍යයේ දකුණු සීමාවේ සිටි නිදහස් ජාතියක් ලෙස අපෝක රජුගේ ගිරිලිපි සිහිපයක දැක්වේ.

(B) පළමුවන පාණ්ඩව අධිරාජ්‍යයේ ආරම්භකයා කටුන්ගෝන් ය.

(C) පළමුවන පරත්තක විසින් ශ්‍රී මාර ශ්‍රී චල්ලතගේ රාජ්‍යය අල්ලා ගන්නා ලද නිසා ඔහු ලංකාවට පැන ගියේ ය.

(D) මාරවර්මන් රාජසිංහ විසින් ශ්‍රී ලංකාව ආක්‍රමණය කරන ලදී.

(.....)

● අංක 31 සිට 35 තෙක් ප්‍රශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුර තෝරා, එහි අංකය ඉදිරියේ ඇති වරහන තුළ ලියන්න.

31. බරෝස්ට් අක්ෂරයෙන් ලියා ඇති අපෝක අධිරාජ්‍යයේ සෙල්ලිපිය කුමක් ද?

(1) ගිරිතාර් ගිරිලිපිය

(2) බොලි ලිපිය

(3) බරාබර් භූතා ලිපිය

(4) දිල්ලි-තෝප්‍රා වැම් ලිපිය

(5) පාබාග්ගර් ගිරි ලිපිය

(.....)

32. 'ඉන්ඩියා' ග්‍රන්ථයේ කර්තෘවරයා කවරෙක් ද?

(1) ඒරික්ස්

(2) මෙගස්තිනිස්

(3) ජස්ටින්

(4) ස්ට්‍රාබෝ

(5) වොලමි

(.....)

33. සාතවාහන රාජ වංශයේ ආරම්භකයා ලෙස සැලකෙන්නේ කවරෙක් ද?

(1) වාසුදේව

(2) සිමුක

(3) කාශ්ණ

(4) සුසර්මන්

(5) පළමුවන සාතකර්ණි

(.....)

34. ගුප්ත රජ කුමරියක් වූ ප්‍රභාවතී ගුප්තා විවාහ කරගත් වාණාට්ඨ පාලකයා කවරෙක් ද?

(1) වින්ධ්‍යාශක්ති

(2) ප්‍රවරාසේන

(3) දෙවන රුද්‍රසේන

(4) හරිසේන

(5) පළමුවන පාඨවිසේන

(.....)

35. හර්ෂවර්ධන රජු විසින් රචනා කරන ලද සාහිත්‍ය ග්‍රන්ථය කුමක් ද?

(1) හර්ෂ වර්ත

(2) ප්‍රියදර්ශිකා

(3) භානුන්තල

(4) අමරකෝෂ

(5) වික්‍රමෝර්චකී

(.....)

[සෙවණි පිටුව බලන්න.

- අංක 36 සිට 40 තෙක් ප්‍රශ්නවලට අදාළව ප්‍රකාශ දෙන බැගින් දී ඇත. එක් එක් ප්‍රශ්නය සම්බන්ධයෙන් දී ඇති ප්‍රකාශ යුගලයට හොඳින් ම ගැළපෙනුයේ පහත විභවයන් දැක්වෙන 1, 2, 3, 4 සහ 5 යන කවර ප්‍රකාශ යුගලය දැයි තෝරා, ඊට අදාළ අංකය වරහන තුළ ලියන්න.

	පළමුවන ප්‍රකාශය	දෙවන ප්‍රකාශය
1	නිවැරදි ය.	වැරදි ය.
2	නිවැරදි ය.	නිවැරදි ය.
3	වැරදි ය.	වැරදි ය.
4	වැරදි ය.	නිවැරදි ය.
5	නිවැරදි ය.	නිවැරදි වන අතර පළමුවැන්න මැනවින් පහදා දෙයි.

	පළමුවන ප්‍රකාශය	දෙවන ප්‍රකාශය	
36.	සාන්තවේදය යනු පැරණිතම වෙද ග්‍රන්ථයයි.	සාන්තවේදික යුගයේ කැපී පෙනෙන සිද්ධියක් වූයේ සුදාස් විසින් විශ්වමිත්‍රයේ මහපොත්විම මත කටයුතු කළ සන්ධානයක් පුද්ගලයෙක් පරාජය කිරීම ය.	(7) (.....)
37.	ක්‍රි.පූ. 6 සියවසේ පැවති මහා ජනපද 16 පිළිබඳව අංශුකාර නිකාය තොරතුරු ලබා දෙයි.	ජනපද 16 අතුරින් කිහිපයක් රාජාණ්ඩු වශයෙන් ද සෙසු ඒවා ගණ රාජ්‍ය වශයෙන් ද පැවතුණි. ප්‍රබල රාජාණ්ඩු වූයේ වත්ත, අවන්ති, කෝසල සහ මහාවයි. ලිච්චවීන්ගේ පාලන මණ්ඩලය රජවරු 7707 කින් සමන්විත වූ බවට කියවේ.	(6) (.....)
38.	ක්‍රි.පූ. 326 දී මහා ඇලෙක්සැන්ඩර් ඉන්දියාව ආක්‍රමණය කළේ බසිබර් දුර්ගය හරහා ය.	මහා ඇලෙක්සැන්ඩර්ට උතුරු ඉන්දියාව ආක්‍රමණය කළ නැති වූයේ ගංගානම් ගඟ දක්වා පමණි.	(1) (.....)
39.	මහාබලිපුරම නගරය පිහිටුවන ලද්දේ මහේන්ද්‍රවර්මන් විසිනි.	පල්ලව ගෘහනිර්මාණ ශිල්පයට රට හඳුන්වා දීමේ ගෞරවය මහේන්ද්‍රවර්මන් හිමිකොට ගනී.	(3) (.....)
40.	සුප්‍රසිද්ධ තක්සිලා බෞද්ධ විශ්වවිද්‍යාලය පිහිටුවන ලද්දේ ධර්මපාල රජු විසිනි.	ධර්මපාල විසින් ඉන්ද්‍රායුධ පළවූ තැරීමෙන් අනතුරුව වික්‍රායුධ කතෝජ් සිහසුනෙහි තබන ලදී.	(4) (.....)

**

[පරාමිති පිටුව බලන්න.

தீர்மானம் எண் 10/2023

இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்
 அ.பொ.க. (உ.பொ.க) திணைக்களம்/ க.பொ.க. (உயர் தர)ப் பரீட்சை - 2023(2024)

பரீட்சை அலக்கம்
 பாட இலக்கம்

25A

பரீட்சை
 பாடம்

ஒத்தீடு ஒத்தீடு

ஒத்தீடு ஒத்தீடு/புள்ளி வழங்கும் திட்டம்
 I பகுதி/பத்திரம் I

பரீட்சை அலக்கம் இல.	பரீட்சை அலக்கம் இல.	பரீட்சை அலக்கம் இல.	பரீட்சை அலக்கம் இல.	பரீட்சை அலக்கம் இல.	பரீட்சை அலக்கம் இல.	பரீட்சை அலக்கம் இல.	பரீட்சை அலக்கம் இல.
01.	3	11.	3	21.	2	31.	5
02.	2	12.	4	22.	5	32.	2
03.	4	13.	3	23.	5	33.	2
04.	5	14.	2	24.	4	34.	3
05.	4	15.	4	25.	2	35.	2
06.	1	16.	3	26.	5	36.	2
07.	2	17.	5	27.	3	37.	5
08.	2	18.	2	28.	1	38.	1
09.	3	19.	4	29.	2	39.	3
10.	3	20.	1	30.	1	40.	4

★ பரீட்சை அலக்கம்/ விசேட அறிவுறுத்தல் :

பரீட்சை அலக்கம்/ ஒரு சரியான விடைக்கு 01 ஒத்தீடு/புள்ளி வீதம்
 இரண்டு ஒத்தீடு/மொத்தப் புள்ளிகள் $1 \times 40 = 40$

All Rights Reserved / All Rights Reserved
 Department of Examinations, Sri Lanka / Department of Examinations, Sri Lanka
 Department of Examinations, Sri Lanka / Department of Examinations, Sri Lanka

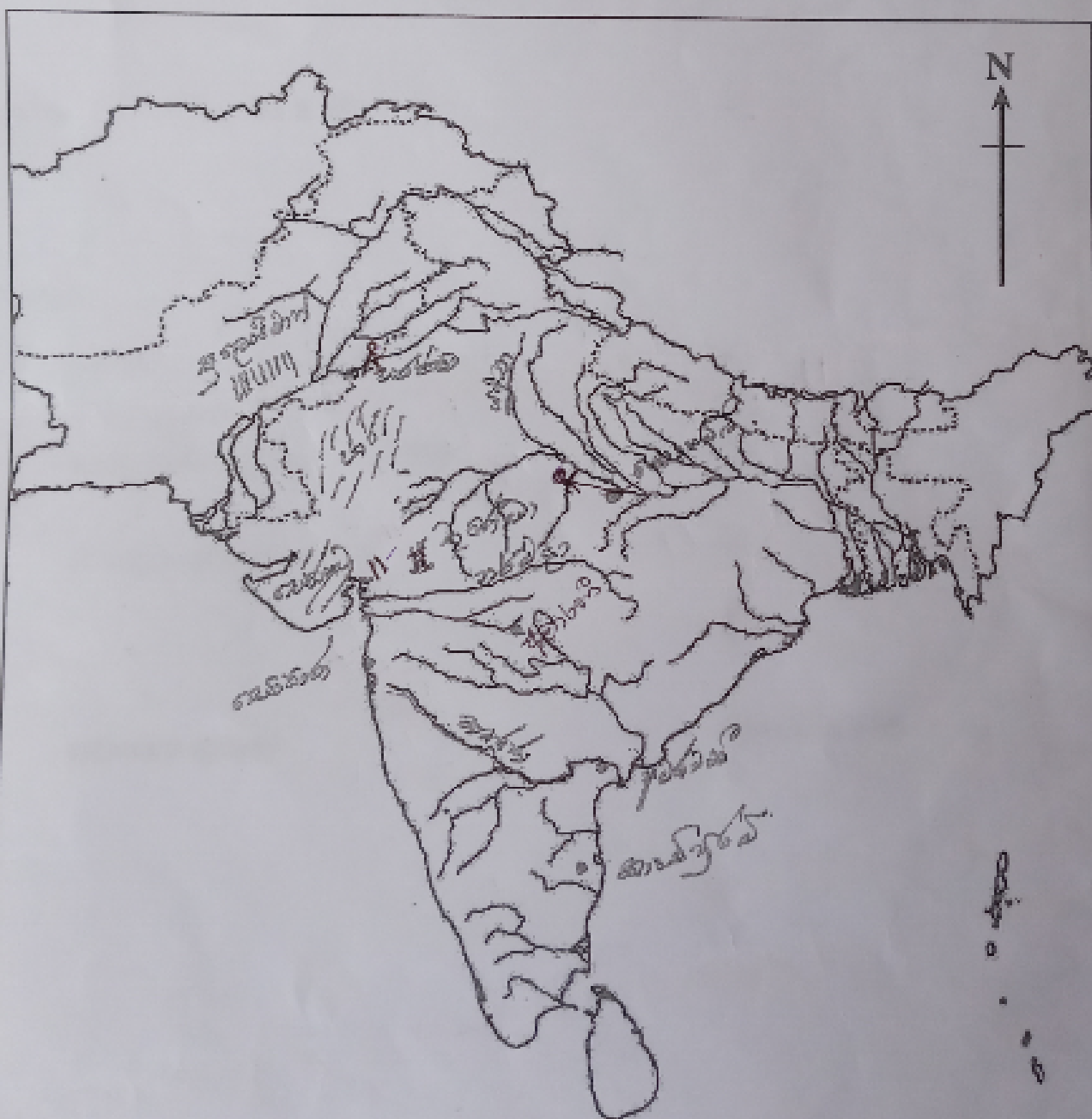
අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2023 (2024)
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2023 (2024)
 General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2023 (2024)

History of India II

25 A S

ප්‍රශ්න අංකය } 1
 විභාග ල. }
 Question No. }

Index No.



AL/2023(2024)/25A/S-II

සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි / All Rights Reserved
 Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka
 Department of Examinations, Sri Lanka
 Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2023 (2024)
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2023 (2024)
 General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2023 (2024)

ඉන්දීය ඉතිහාසය II (II කොටස)
 இந்திய வரலாறு II (பகுதி II)
 History of India II (Part II)

25 A S II

ඉන්දීය ඉතිහාසය - දැන අතිතයේ සිට සී.ව. 1206 දක්වා

උපදෙස්:

- * පිළිතුරු සැපයිය යුතු මුළු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව හතරකි.
- * II කොටස A, B හා C ලෙස කොටස් තුනකින් සමන්විත වේ.
- * A කොටසේ ප්‍රශ්නය අනිවාර්ය වේ.
- * B හා C කොටස්වලින් එක් කොටසකින් අවම වශයෙන් එක ප්‍රශ්නයක්වත් තෝරා ගෙන තවත් ප්‍රශ්න තුනකටත් පිළිතුරු සපයන්න.
- (පළමුවන ප්‍රශ්නයට පිළිතුරු සැපයීම සඳහා ඉන්දියාවේ දළ සිතියමක් I කොටස සමඟ සපයා ඇත.)

A කොටස

1. පිටත සපයා ඇති සිතියමේ පහත සඳහන් සියලුම ස්ථාන ලකුණු කොට නම් කරන්න.

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| (i) පුලෙයිමාන් කඳුවැටිය | (ii) හරප්පා |
| (iii) බැරෝඩා කපොල්ල | (iv) යම්මනා ගඟ |
| (v) සොරාඡ්ට්‍ර | (vi) තර්මදා ගඟ |
| (vii) පුල්තාරක | (viii) අමරාවතිය |
| (ix) ක්‍රිෂ්ණා ගඟ | (x) කාංචිපුරම් |
| (xi) කොෂම්බි | (xii) ටාර් කාන්තාරය |

(කිවිඳි ව ලකුණු කිරීමට හා නම් කිරීමට ලකුණු 01 බැගින්.)

B කොටස

2. "ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරයේ ආරම්භය හා බිඳවැටීම නිශ්චිතව තීරණය කළ නොහැකිය." මෙම ප්‍රකාශය පහත පදනම්ව හේමා යටතේ සාකච්ඡා කරන්න.

- | | |
|--|---------------|
| (i) ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරයේ ආරම්භය පිළිබඳ පවත්නා විවිධ මතවාද | (ලකුණු 08යි.) |
| (ii) ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරය බිඳ වැටුණු ආකාරය | (ලකුණු 08යි.) |

3. ක්‍රි.පූ. 6 වන සියවසේ උතුරු ඉන්දියාවේ පැවති දේශපාලන හා ආගමික තත්ත්වය පරීක්ෂා කරන්න. (ලකුණු 16යි.)

4. "මෞර්ය අධිරාජ්‍යය වනාහි පූර්වගාමික රාජවංශ කිහිපයක් විසින් අනුගමනය කරන ලද ප්‍රතිපත්ති ගණනාවක ප්‍රතිඵලයකි."

- | | |
|--|---------------|
| (i) මහධය කේන්ද්‍ර කරගෙන රාජ්‍යයක් ආරම්භ කළ මූල්‍ය පාලකයා නම් කරන්න. | (ලකුණු 01යි.) |
| (ii) මෞර්යයන්ට පෙර මහධය පාලනය කළ රාජවංශ දෙකක් නම් කරන්න. | (ලකුණු 02යි.) |
| (iii) මෞර්යයන්ට පෙර සිටි රාජවංශ විසින් අධිරාජ්‍යයකට අවශ්‍ය පදනම් දමන ලද ආකාරය පරීක්ෂා කරන්න. | (ලකුණු 05යි.) |
| (iv) මහධය කේන්ද්‍ර කරගත් අධිරාජ්‍යයක් වනාන්ති කිරීමෙහිලා මෞර්ය රජවරු විසින් අනුගමනය කරන ලද ක්‍රියාමාර්ග පරීක්ෂා කරන්න. | (ලකුණු 08යි.) |

[අවසාන පිටුව බලන්න.

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය 2023 (2024)

ඉතිහාසය II (II කොටස)

ඉන්දීය ඉතිහාසය - ඇත අතීතයේ සිට ක්‍රි.ව. 1206 දක්වා

උපදෙස්:

- පිළිතුරු සැපයිය යුතු මුළු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව හතරකි.
- II කොටස A, B හා C ලෙස කොටස් තුනකින් සමන්විත වේ.
- A කොටසේ ප්‍රශ්නය අනිවාර්ය වේ.
- B හා C කොටස්වලින් එක් කොටසකින් අවම වශයෙන් එක ප්‍රශ්නයක්වත් තෝරා ගෙන තවත් ප්‍රශ්න තුනකටත් පිළිතුරු සපයන්න.

(පළමුවන ප්‍රශ්නයට පිළිතුරු සැපයීම සඳහා ඉන්දියාවේ දළ සිතියමක් I කොටස සමග සපයා ඇත.)

A කොටස

1. ඔබට සපයා ඇති සිතියමේ පහත සඳහන් සියලු ම ස්ථාන ලකුණු කොට නම් කරන්න.

- | | |
|------------------------|---------------------|
| (i) සුලෙයිමාන් කඳවැටිය | (ii) හරප්පා |
| (iii) බැරෝඩා කපොල්ල | (iv) යමුනා ගඟ |
| (v) සොරාෂ්ට් | (vi) නර්මදා ගඟ |
| (vii) සුප්පාරක | (viii) අමරාවතී |
| (ix) ක්‍රිෂ්ණ ගඟ | (x) කාංචිපුරම් |
| (xi) කොෂම්බි | (xii) ටාර් කාන්තාරය |

(නිවැරදි ව ලකුණු කිරීමට හා නම් කිරීමට ලකුණු 01 බැගින්)

B කොටස

2. "ඉන්දුනිම්න ශිෂ්ටාචාරයේ ආරම්භය හා බිඳවැටීම නිශ්චිතව තීරණය කළ නොහැකිය." මෙම ප්‍රකාශය පහත සඳහන් තේමා යටතේ සාකච්ඡා කරන්න.

- (i) ඉන්දු ඉන්දුනිම්න ශිෂ්ටාචාරයේ ආරම්භය පිළිබඳ පවත්නා විවිධ මතවාද
- (ii) ඉන්දුනිම්න ශිෂ්ටාචාරය බිඳවැටුණු ආකාරය

(i) ඉන්දු ඉන්දුනිම්න ශිෂ්ටාචාරයේ ආරම්භය පිළිබඳ පවත්නා විවිධ මතවාද

ප්‍රධාන මත දෙකක් පවතී:

(i) දේශීය ප්‍රභවය පිළිබඳ මතය

- විවිධ ස්ථානවලින් හමුවී ඇති සාධක මත ග්ලින් ඩැනියෙල් සහ ඒ. ගෝෂ් මෙම අදහස ඉදිරිපත් කරයි. (ගුජරාට්, රාජස්ථාන්, සින්ද්, පන්ජාබ්, බ්‍රහ්මපුරාන්, කලිබංගන්, ලෝතාල්)
- සුර්ව-හරප්පා යුගයේ සංස්කෘතියට අයත් නටබුන් හමුවීම. (කලිබංගන්, සන්ද්වෘල, දබර්කොට්, ලෝතාල්, කොඩ්ඩිපි, ජුදෙයිපොදාරෝ, ආම්රි, සුක්තපේන්දෝර්, රොජ්දි හා දේසල්වාර්)

- ග්ලීන් ඩැනියෙල් - බටහිර ඉන්දියාවේ ග්‍රාමීය සහයත්වය ඇසුරෙන් ඉන්දුනීම්න ශිෂ්ටාචාරය බිහිවී ඇති බව.
- ආර්. සී. මුල්ලදාර්, ඒ. එල්. බණ්ඩාර, ආර්. ඩී. බැනර්ජි, දයා රාම ඡායී, රායි බහදූර් වැනි ඉන්දීය පුරාවිද්‍යාඥයන්ට අනුව ප්‍රාථමික අවධියක සිට ක්‍රමිකව වර්ධනය වීම.

(ii) විදේශීය ප්‍රභවයකින් ආරම්භ වූ බව

- සර් මෝටිමර් විලර් - මෙසපොතේමියානු ශිෂ්ටාචාරයෙන් ප්‍රභවය වූ බව.
- එලියට් ස්මිත්, රෙග්ලන් සාම් - මිසර ශිෂ්ටාචාරයෙන් පැන නැගී ඇති බව.

(ලකුණු 08 යි)

(ii) ඉන්දුනීම්න ශිෂ්ටාචාරය බිඳවැටුණු ආකාරය:

මේ පිළිබඳ මත කීපයකි.

- ක්‍රමික පරිහානියක්
- මෝටිමර් විලර්, ජෝන් මාෂල්, ඒ.ටී. ෂර්මා - ජල ගැලීමකින්
- රාවි ගගේ ගමන් මඟ වෙනස්වීමෙන්
- හදිසි ගින්නකින්
- දේශගුණික වෙනස් වීම්වලින්
- විසංගත රෝග වැළඳීමෙන්
- සතුරු ආක්‍රමණ මගින්. හදිසි ප්‍රහාරයට ලක් වූ බව (සෘග්වේදයේ සඳහන් පරිදි ආර්යයන්ගේ ඉන්ද්‍ර දෙවියා විසින් පුර විනාශ කළ බව).

(ලකුණු 08 යි)

3. ක්‍රි.පූ. හයවන සියවසේදී උතුරු ඉන්දියාවේ පැවති දේශපාලන හා ආගමික තත්ත්වය පරීක්ෂා කරන්න.

දේශපාලන තත්ත්වය:

- මෙකල පැවති දේශපාලන තත්ත්වය පිළිබඳව බෞද්ධ, ජෛන හා බ්‍රාහ්මණ ග්‍රන්ථයන්හි සඳහන්ව තිබීම.
- මෙතෙක් පැවැති ග්‍රාමීය ගෝත්‍රික සංවිධාන ක්‍රමයෙන් මිදුණු ජනපද 16ක් බිහිවීම. (සොළොස් මහා ජනපද)
- ඒවායේ රාජාණ්ඩු හා සමූහාණ්ඩු නමින් පාලන ක්‍රම දෙකක් පැවතීම.

රාජාණ්ඩු පාලන ක්‍රමයේ ලක්ෂණ:

- ප්‍රධාන රාජාණ්ඩු හතරකි. (මගධ, කෝසල, වත්ස, අවන්ති)
- රජු ප්‍රධානියා වීම.
- පාලන හා අධිකරණ බලතල රජු සතු වූ නමුත් මන්ත්‍රී පර්ෂදය මගින් රජුගේ බලය සීමාවීම.
- ඇත්, අස්, රිය, පාබල අංශවලින් යුත් යුධ හමුදාව.
- වෙනත් රාජ්‍යයන් යටත් කර ගැනීමේදී මත්ස්‍ය න්‍යාය හා විවාහ සබඳතා භාවිත කිරීම.
- මගධය අන් සියලු රාජ්‍යයන් අභිබවා ඉදිරියට පැමිණීම.

සමූහාණ්ඩු පාලන ක්‍රමයේ ලක්ෂණ:

- ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී පාලනයක් පැවතීම.

- රාජ්‍ය කටයුතු පිළිබඳ තීරණ ගන්නා ලද්දේ සන්ථාගාර ශාලාවට රැස්වී සාකච්ඡා කිරීමෙනි.
- වජ්ජි හා මල්ල ජනපද කැපීපෙනේ.
- බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ ගණ රාජ්‍ය 9ක් ගැන සඳහන්ව තිබීම.
- පාලනයේදී සජිව අපරිහානිය ධර්ම ගුරු කොට ගැනීම.
- ප්‍රවේනි පුස්තකයට අනුව දඬුවම් ලබාදීම.
- රාජ්‍ය ප්‍රධානීන් ගණපති, ගණ ජ්‍යෙෂ්ඨ, ගණ රාජන් යන නම්වලින් හැඳින්වීම.

ආගමික තත්ත්වය:

- බ්‍රාහ්මණ ආගමික සම්ප්‍රදායයෙන් බැහැරව නිදහස් චින්තනයකට මග පෑදීමෙන් උපනිෂද් දර්ශනය වර්ධනයවී එහි උච්ඡතම අවස්ථාවට පැමිණීම.
- බුදුන් වහන්සේ පහළ වීම මෙම අවධියේ සිදු වූ විශේෂ සිදුවීමකි.
- බෞද්ධ දර්ශනය හා ජෛන ආගම කැපී පෙනේ.
- මෙකල ආගමික දෘෂ්ටිත් 62ක් පමණ පැවතීම. මේ අතුරින් ඡඩ් ශාස්තෘවරුන්ගේ දර්ශන කැපී පෙනේ.
- ආපිවක හා පරිබ්‍රාජක පිරිස් සිටීම.
- හින්දු ආගමේ විෂ්ණු හා ශිව වන්දනාව ක්‍රමවත්ව හැඩ ගැසීම.
- ආගමික වාරිත්‍රවාරිත්‍ර වඩාත් සංකීර්ණවීම.

(ලකුණු 16යි)

4. “මෞර්ය අධිරාජ්‍යය විනාශි පූර්වගාමික රාජවංශ කිහිපයක් විසින් අනුගමනය කරන ලද ප්‍රතිපත්ති ගණනාවක ප්‍රතිඵලයකි.”

(i) මගධය කේන්ද්‍ර කරගෙන රාජ්‍යයක් ආරම්භ කළ මූල්‍ය පාලකයා නම් කරන්න.

බිම්බිසාර රජතුමා

(ලකුණු 01 යි)

(ii) මෞර්යන්ට පෙර මගධය පාලනය කළ රාජවංශ දෙකක් නම් කරන්න.

හර්යංක, සිසුනාග, නන්ද

(ලකුණු 02 යි)

(iii) මෞර්යන්ට පෙර සිටි රාජවංශ විසින් අධිරාජ්‍යයකට අවශ්‍ය පදනම දමන ලද ආකාරය පරීක්ෂා කරන්න.

- හර්යංක, සිසුනාග, නන්ද යන රජ පෙළපත්, මෞර්යන්ට පෙර මගධය පාලනය කළ රාජවංශ වේ.
- ක්‍රි. පූ. 6වන සියවසේ හර්යංක පෙළපතට අයත් සේනිය බිම්බිසාර රජු සටන් මඟින් හා විවාහ සම්බන්ධතා මඟින් රාජ්‍ය අල්ලා ගෙන මගධයේ බලය ගොඩනගමින් අධිරාජ්‍යයකට මුල පිරුවේය.
- බිම්බිසාර රජුගේ අනුප්‍රාප්තික අපාසන්න රජු තවදුරටත් බලය ව්‍යාප්ත කොට ඇත.
- හර්යංක පෙළපතට පසු මගධයේ පාලකයන් වූ සිසුනාග රාජවංශයේ සිසුනාග හා ඔහුගේ අනුප්‍රාප්තිකයන් සියවසක් පමණ කාලයක් මගධයේ බල ව්‍යාප්තිය සිදු කළේය. ප්‍රබල රාජ්‍ය වූ කෝසල, වත්ස හා අවන්ති සිසුනාග රජු දවස මගධයට ඇදා ගෙන ඇත.
- නන්ද රාජවංශයේ පාලකයන් සියලු දෙනාම පාහේ ස්වකීය බලය තහවුරු කරගෙන රාජ්‍ය පවත්වා ගෙන ගොස් ඇති අතර පළමු පාලක මහාපද්ම නන්ද ගෝත්‍රික

රාජවංශ ගණනාවක් යටත් කරගෙන උතුරේ ආධිපත්‍යය ලබා ගත්තේය. ඉන්පසු ඔවුන් වින්ධ්‍යා පර්වතයෙන් දකුණු දිග ප්‍රදේශ කරාද බලය ව්‍යාප්ත කළ අතර අවසාන පාලක ධනනන්දට ප්‍රබල හමුදාවක් තිබූ නිසා ශ්‍රී ලංකා ආක්‍රමණිකයන් ඉවත් කර ගැනීමට අසාහිකයන්ට පිවිසීම වළකාලමින් අධිරාජ්‍යයකට අවශ්‍ය පදනම් සකස් කර ගැනීමට ඔහු සමත් විය.

(ලකුණු 05 ය)

(iv) මගධය කේන්ද්‍ර කරගත් අධිරාජ්‍යයක් ව්‍යාප්ත කිරීමෙහිලා මොරිය රජවරුන් විසින් අනුගමනය කරන ලද ක්‍රියාමාර්ග පරීක්ෂා කරන්න.

- ඉන්දියාවේ ප්‍රථම අධිරාජ්‍යය ලෙස සැලකෙන මොරිය අධිරාජ්‍යය වන්දනා මොරිය, බින්දුසාර හා අශෝක යන පාලකයන් යටතේ වර්ධනය විය.
- රාජ්‍යය ව්‍යාප්තියෙහිලා වානකාගේ (කොට්ලා) උපදෙස් අනුගමනය කිරීම මොරිය වන්දනා, බින්දුසාර.
- සටන් මඟින් ව්‍යාප්තිය. (සෙලියුකස් නිකේටර් පරාජය කිරීම - මොරිය වන්දනා ප්‍රාදේශීය පාලකයන් විනාශ කිරීම - බින්දුසාර; වේදිසාව හා කාලිංගය ජයගැනීම අශෝක)
- යුද ගිවිසුම් මඟින් ශ්‍රී ලංකා පාලනයෙන් වයඹදිග ප්‍රදේශ මුදාගැනීම - මොරිය වන්දනා.
- විදේශ තානාපති සබඳතා පැවැත්වීම - මොරිය වන්දනා, බින්දුසාර, අශෝක.
- සාමන්ත පාලකයන් යෙදවීමෙන්, සෞරාෂ්ට්‍ර ප්‍රදේශය පාලනය (පුෂ්‍යාගුප්ත, මොරිය වන්දනා).
- රාජ්‍ය විරෝධී කැරලි මර්දනය කිරීමෙන් (තක්ෂිලාව - බින්දුසාර).
- දිග්විජය අතහැර ධර්මවිජය ප්‍රතිපත්තිය මගින් ව්‍යාප්තිය - අශෝක සෙල්ලිපි ධර්මමහාමාත්‍යවරු පත් කිරීම, 3වන ධර්ම සංගායනාව හා ධර්මදූත ව්‍යාපාරය.
- විධිමත් පාලනයක් පවත්වා ගෙන යාම.
- ආර්ථිකය ශක්තිමත් කිරීම.

(ලකුණු 08 ය)

5. පහත දැක්වෙන මාතෘකා අතුරෙන් ඕනෑම දෙකක ඓතිහාසික වැදගත්කම පිළිබඳ කෙටි සටහන් ලියන්න.

- වයඹ දිග දේශසීමා
- වර්ණාශ්‍රම ධර්ම
- මහා ඇලෙක්සැන්ඩර්
- කුෂාණයන් යටතේ බෞද්ධාගම

(ලකුණු 08 x 2 = 16 ය)

(i) වයඹ දිග දේශසීමා

- ඉන්දියාවේ වයඹ දිග දේශසීමාව හින්දුකූෂ්, සුලෙයිමාන්, කිරිකාර් යන කඳුවලින් සමන්විත වීම නිසා පුරාණ ඉන්දියාව, ඔක්සස් නිම්න ප්‍රදේශයෙන් හා ඉරාන් සානුවෙන් වෙන්ව තිබීම.
- මෙම කඳුවැටිවලින් ආරක්ෂාව ලැබුණද එම කඳු අතරින් පිහිටා ඇති දුර්ග මාර්ග (බයිබර්, බෝලාන්, මක්‍රාන්, හේරාන්) නිසා විදේශීය සංක්‍රමණ හා ආක්‍රමණ වරින්වර ඇති විය. (ආර්ය සංක්‍රමණ; ඉන්ද්‍ර, ග්‍රීක, ශක, කුෂාණ, හූණ, පහ්ලව, මුස්ලිම් මෝගල්)

- එම දුර්ග මාර්ග කරණය කර පැමිණි සංක්‍රමණික හා ආක්‍රමණික ජන කණ්ඩායම් සිත්දු නදියේ අතු ගංගාවන් වන කාබුල් (කුභා), කුර්‍රාම්, ගුමාල් ආදී ගංගා නිම්න ඔස්සේ ඉතා පහසුවෙන් ඉන්දියාවට ඇතුළුවීම.
- ග්‍රීක, චීන, උර්දු, පර්සියන් හා රෝම වැනි භාෂා ඉන්දියාව තුළ ව්‍යවහාරයට පත්වීම; ගෘහනිර්මාණ, මූර්ති ශිල්පය, චිත්‍ර කලාව, වෛද්‍ය හා ජෝතිෂ්‍යය සහ විවිධ සංස්කෘතිකාංග ඉන්දියානු සමාජයට එක්වීම මෙන්ම ඉන්දීය සභ්‍යත්වය ඉන්දියාවෙන් පිටතට පැතිරී යාමත් මේ තුළින් සිදු විය.
- බුදු දහම බාහිර ලෝකයට පැතිර යාම.
- මෙම දේශසීමා මගින් අභ්‍යන්තරයට සංක්‍රමණ හා ආක්‍රමණ සිදු වූ අතර ඉන්දියාව බාහිර ලෝකයට විවෘත වීමද සිදුවිය.

(ලකුණු 08 යි)

(ii) වර්ණාශ්‍රම ධර්ම:

- සාග්වේදයේ 10වෙනි මණ්ඩලයේ පුරුෂ සුක්තයෙහි චතුර්වර්ණ ක්‍රමයේ ආරම්භය හා ඒ පිළිබඳ විස්තර සඳහන් වේ.
- වේදය මූලික ආගමික ග්‍රන්ථය විය. සමාජය සංවිධානය කරන ලද්දේත්, මෙහෙය වන ලද්දේත් එහි එන ඉගැන්වීම්වලට අනුකූලව ය.
- ඒ අනුව බ්‍රාහ්මණයා මහාබ්‍රහ්මයාගේ මුඛයෙනුත්, ක්ෂත්‍රියයා දෙබාහුවෙනුත්, වෛශ්‍යා දෙකලවාචලිනුත් උපත ලැබූ අතර ශුද්‍රයා උපත ලැබූයේ දෙපතුළෙන් බව සඳහන් වේ.
- බ්‍රාහ්මණ, ක්ෂත්‍රිය, වෛශ්‍ය, ශුද්‍ර යන වර්ණ හතරට උපතින්ම හිමිකර දී තිබූ රැකියාව හෝ සේවය මත පුද්ගලයා සමාජගත වීම සිදුවිය.
- බ්‍රාහ්මණයන්ගේ බලය බෙහෙවින් වර්ධනය වීම. ආගමික හා අධ්‍යාපනික කටයුතුවල නායකත්වය; වේදය අධ්‍යයනය කිරීම; ක්ෂත්‍රියයන්ට මග පෙන්වීම.
- ක්ෂත්‍රියයන් රාජ්‍ය පාලනයේ නායකත්වය දැරීම
- වෛශ්‍යයන් යනු නිෂ්පාදන පන්තිය විය - ගොවිතැන හා වෙළෙඳාම් කටයුතු.
- ශුද්‍ර කුලය ඉතා පහත් කුලයක් ලෙස සැලකුණ අතර උසස් යයි සම්මත කුලවලට බැල මෙහෙවර කිරීමට ඔවුනට සිදුවිය. ශුද්‍රයා පයට පැගෙන දූවිල්ලක් තරම්වත් නොසැලකීය. මහා මාර්ගයේ ගමන් කිරීමට පවා ශුද්‍රයාට නිදහසක් නොවීය. එමෙන්ම ආගම ඇදහීම හා වේද ගීත ඇසීම, කටපාඩම් කිරීම, ගායනා කිරීම සම්පූර්ණයෙන් තහනම් විය. එසේ කළ හොත් දඬුවම්වලට ලක්වීමට සිදුවිය.
- ආශ්‍රම ධර්ම යන්නෙන් අදහස් කරන ලද්දේ බ්‍රහ්මචාරී, ගෘහස්ථ, වානප්‍රස්ථ, සන්න්‍යාසි වශයෙන් පුද්ගලයා තම ජීවිතයේ එක් එක් අවස්ථා ගත කළ යුතු අන්දමයි.
 - ✓ බ්‍රහ්මචාරී (උපනයන අවධිය) - අධ්‍යාපනය ලබන අවධියයි. මෙම කාලය තුළ පුද්ගලයකු අධ්‍යාපනය ලබමින් සම්පූර්ණයෙන්ම ශාස්ත්‍රීය කටයුතුවල නිරත විය යුතුය.
 - ✓ ගෘහස්ථ අවධිය - අධ්‍යාපන කටයුතු නිම කිරීමෙන් පසු ආවාහ විවාහ වී දරුවන් පෝෂණය කිරීම, කුටුම්භ සංරක්ෂණ කටයුතු කිරීම, හොඳ ගෘහ ජීවිතයක් ගත කිරීම.
 - ✓ වානප්‍රස්ථ අවධිය - පවුල් ජීවිතයේ බැඳීම්වලින් මිදී වනගතව වෙසෙමින් සමාජ මෙහෙවරෙහි යෙදිය යුතු කාලයයි.
 - ✓ සන්න්‍යාසි අවධිය - අඹුදරුවන්, ගෙවල් දොරවල් අතහැර වනගත වී තපස් රැකීම.
- මෙවැනි චාරිත්‍ර උසස් කුලවල අයට නියමව තිබුණද පහත් කුලවල අයට ඒවා තහනම් වීම.

- එමෙන්ම වර්ණාශ්‍රම ධර්ම අනුව ජීවිතයේ විවිධ අවස්ථාවලදී සිදුකරන ලද සංස්කාර විධිද රැසකි. (ගර්භ පරිධාන කර්මන් - දරුවකු කුස තුළ පිළිසිඳ ගැනීම, නාමකරණ - නම් තැබීම, චූඩා කර්මන් - කෙස් කැපීම, අන්ත ප්‍රාසන කර්ම - ඉදුල් කටගැම, චතුර්භි කර්මන් - විවාහය, උපනයන කර්මන් - බ්‍රහ්මචාරී ජීවිතයේ ආරම්භය, අත්තෙයාජ්ඨි කර්මන් - අවමංගල්‍ය කටයුතු)

(ලකුණු 08 කි)

(iii) මහා ඇලෙක්සැන්ඩර්

- මැසිඩෝනියාවේ පාලකයෙක් වූ මහා ඇලෙක්සැන්ඩර් ක්‍රි. පූ. 323⁶ දී ඔහුගේ ඔස්සේ ඉන්දියාව ආක්‍රමණය කර ග්‍රීකාධිපත්‍යයක් ගොඩනැගීම.
- වයඹ දිග ප්‍රසිද්ධ වෙළෙඳ නගරයක් වූ පුෂ්කලාවතී නගරය දින තිහක් සටන් කොට අල්ලා ගැනීමෙන් අනතුරුව ඉන්දු නදිය තරණය කිරීම.
- එම ජයග්‍රහණයෙන් පසු ප්‍රබල ඉන්දියානු පාලකයෙකු වූ තක්ෂිලාවේ අමිති රජු යටත්වීම.
- අමිති රජුගේද ආධාර ඇතිව ඉන්දු නදියේ නැගෙනහිර ප්‍රදේශයේ ගෝත්‍රික රාජ්‍යයන් දරුණු සටන් මගින් යටත් කර ගැනීම.
- ඉන්දියානු ගෝත්‍රික පාලකයන්ගේ ඇත්, රිය, පාබල හමුදාවන්ට ඇලෙක්සැන්ඩර්ගේ නවීන යුධ උපකරණ සමඟ සටන් කිරීමට සිදු වීම. (ඇලෙක්සැන්ඩර්ගේ හමුදාවේ අඩි 21ක් දිග හෙල්ල (ලරිස්ස) නම් ප්‍රබල ආයුධයක්ව තිබීම. ඉන්දියානුවන් සතු ප්‍රබලම ආයුධය වූයේ ඊතලයයි. ඇලෙක්සැන්ඩර් රජු දරුණු තුවාල ලැබුවේද මෙම ඊතලයක් වැදීමෙනි).
- ඇලෙක්සැන්ඩර් රජු පුරු ගෝත්‍රිකයන්ගේ මායිම වූ ජේලම් නදිය දක්වා ගමන් කර පුරු ගෝත්‍රික පෞරව රජු සමඟ සටන් කළේය. මොහු ඇලෙක්සැන්ඩර් රජු සමඟ සටනට ගිය ප්‍රථම ඉන්දියානු පාලකයා විය.
- ඇලෙක්සැන්ඩර් රජු මෙතනින් තවදුරටත් නැගෙනහිර දෙසට ආක්‍රමණය නොකොට, විසිවන ශතවස සංවිධානය කළ බව සඳහන් වේ.
- පංජාබයේ නැගෙනහිර ප්‍රදේශයේ ධනනන්ද විසින් ගෙන අනුගමනය කරන ලද දැඩි ආරක්‍ෂක ක්‍රියාමාර්ග හමුවේ මොහු ඉන්දියාව ආක්‍රමණය අත්හැරීම.
- පසුව ඇලෙක්සැන්ඩර්ගේ හමුදා ඉන්දු නදිය ඔස්සේ පහළට ගමන් කරමින් නොයෙකුත් ගෝත්‍ර සමඟ සටන් කොට ඒවා යටත් කර ගනිමින් හින්දුකුෂ් කඳුවැටියේ කෙළවර වූ මක්‍රාන් කපොල්ල ඔස්සේ ඉරානයට ගමන් කිරීමේදී එහි හමුදාව මුළුමනින්ම වාගේ විනාශ වූ බව සඳහන් වේ.
- ගමන් දුෂ්කරතාව හා කලින් සිදු වූ තුවාල නිසා ඇලෙක්සැන්ඩර් රජු ජීවිතක්ෂයට පත්වීම.
- චන්ද්‍රගුප්ත මෞර්ය බලයට පත්වූ පසුව ඇලෙක්සැන්ඩර් රජුට අයත් ප්‍රදේශ පාලනය කළ ග්‍රීක ආණ්ඩුකාරවරු සමඟ සටන් කිරීම. මෙකල මෙම ප්‍රදේශ පාලනය කළේ සෙලියුකස් නිකේටරය.

හින්දු නදියෙන් බටහිර ප්‍රදේශ අල්ලා ගැනීම සඳහා සෙලියුකස් නිකේටර සමඟ කළ සටනින් චන්ද්‍රගුප්ත මෞර්යට ජය ලැබීම.

(ලකුණු 08 කි)

(iv) කුෂාණයන් යටතේ බෞද්ධාගම

- කුෂාණයන් පුරුෂපුරය අගනුවර කරගනිමින් දේශපාලන ස්ථාවරත්වයක් ගොඩනගා ගැනීම හා ආර්ථික වශයෙන් ඇති වූ දියුණුව මහායාන බුදුදහමේ වර්ධනයට හා ව්‍යාප්තියට ඉවහල් වීම.

- විදේශීය ප්‍රභවය සහිත රාජවංශයක් වුවද ඉන්දීය සංස්කෘතියට විශාල අනුග්‍රහයක් දැක්වීම.
- කනිෂ්ක රජතුමා බුදු දහමට සුවිශේෂී අනුග්‍රහයක් දැක්වීම.
- කාශ්මීරයේ ජලන්දාරයේ කුණ්ඩලවන විහාරයේදී හතරවන ධර්ම සංගායනාව පැවැත්වීම බුදුදහමේ ව්‍යාප්තියටත් බෞද්ධ ප්‍රබෝධයක් ඇතිවීමටත් හේතු විය.
- කුෂාණ රාජ්‍යයට අයත් ඉන්දියානු මෙන්ම මධ්‍යාසියාතික ප්‍රදේශවල බුදුදහම ව්‍යාප්ත කිරීමට කටයුතු කිරීම - කෂ්ගාර්, කෝටාන්, යාර්කන්ඩ් හා චීනයට බුදු දහම ප්‍රචාරය කරවීම.
- කණිෂ්ක රජුගේ අනුග්‍රහයෙන් පැවැත්වූ මෙම ධර්ම සංගායනාවෙන් පසු ත්‍රිපිටකය සඳහා චීනය විභාෂා, උපදේශ ලාස්ත්‍ර, මහා විභාෂා යනුවෙන් සංස්කෘත භාෂාවෙන් අටුවා ග්‍රන්ථ රචනා කිරීම.
- ප්‍රථමවරට බුදුරුව සහිත කාසියක් නිර්මාණය වීම.
- සංස්කෘත භාෂාව උගත් ගිහි පැවිදි පඩිවරු මහායාන ධර්ම ග්‍රන්ථ රචනා කිරීම (බුද්ධ චරිතය, සූත්‍රාලංකාරය, ශාරිපුත්‍රප්‍රකරණ).
- බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ධාතු තැන්පත් කිරීම සඳහා පුරුෂපුරයේ දැවයෙන් කළ මහල් දාහතරකින් යුත් ගොඩනැගිල්ලක් ඉදිකිරීම.
- ගාන්ධාර හා මදුරා කලා සම්ප්‍රදායයන් ඇසුරු කොට ගෙන කුෂාණ රාජ්‍යය තුළ මහායාන බුදුදහමේ ප්‍රබෝධයක් ඇතිවීම.
- ගාන්ධාර කලාව:
 - ✓ සංඝාරාම ඉදිවීම
 - ✓ තක්ෂිලාවේ ධර්මරුවක විහාරය
 - ✓ වර්සද්ධ මණික්‍යාල
 - ✓ බුදු පිළිම බෝධිසත්ව පිළිම ඉදිවීම
 - ✓ මදුරා - සාරානාත්වලින් හමු වූ බෝධිසත්ව පිළිම සහ බුදුන්ගේ ජීවිතයේ විවිධ අවස්ථා නිරූපිත කැටයම්

(ලකුණු 08 යි)

C කොටස

6. "සමුද්‍රගුප්තගේ දිග්විජය ප්‍රතිපත්තිය සමාජික කරන ලද්දේ දෙවන චන්ද්‍රගුප්ත විසිනි" සාක්ෂි භාවිත කරන්න.

- පළමුවන චන්ද්‍රගුප්තගෙන් පසු ඔහු පුත් සමුද්‍රගුප්ත (ක්‍රි.ව. 335 සිට ක්‍රි.ව.376) පාටලී පුත්‍රය මුල් කරගෙන ගුප්තාධිරාජ්‍යය පාලනය කළේය.
- සමුද්‍රගුප්ත රජු අභියෝග රැසකට මුහුණ දෙමින් අධිරාජ්‍යය ව්‍යාප්ත කිරීමේ ප්‍රතිපත්තියක් අනුගමනය කළේය.
- අලහාබාද් ප්‍රශස්තිය අනුව සමුද්‍රගුප්ත රජුගේ රාජ්‍යය ව්‍යාප්ත කිරීම ශීර්ෂ 4ක් යටතේ දැක්විය හැකිය. (සටන් මඟින්: ආර්යාවර්තය, අටවික රාජ්‍යය, දකුණේ රාජ්‍යය / අවනතභාවය ලබාගැනීමෙන්: ප්‍රත්‍යන්ත රාජ්‍ය සහ ගෝත්‍ර)
- දේශ සීමාවෙන් පිටත රටවල් සමඟ සුහද සම්බන්ධතා පැවැත්වීම.
- වයඹ ඉන්දියානු ප්‍රදේශ කීහිපයක් හැර සෙසු ඉන්දියානු ප්‍රදේශ රැසක් ඔහුගේ ආධිපත්‍යය යටතේ පැවතිණි.
- සමුද්‍රගුප්ත රජුගේ පුත් දෙවන චන්ද්‍රගුප්ත විසින් තම පියාගෙන් උරුම වූ ගුප්ත අධිරාජ්‍යය තවදුරටත් ව්‍යාප්ත කළේය.

- විවාහ සම්බන්ධතා මගින් බලය වර්ධනය කර ගැනීම. (නාග වංශික කුවේරතා විවාහකර ගැනීම, තම දියණිය ප්‍රභාවතී ගුප්තා, වාකාටක රාජ්‍යයේ දෙවැනි රාජ්‍යයෙහි විවාහ කරදීම.)
- මාල්වා, ගුප්ත රාජ්‍ය හා සෞරාෂ්ට්‍ර පාලනය කළ උප්පේතියේ ශක්තිමත් කුමරු රාජ්‍යසිංහ පරාජය කොට මරා දමා ප්‍රදේශ අධිරාජ්‍යයට ඇතුළු ගත්තේය. එමගින් බටහිර වෙරළ දක්වා බලය වර්ධනය කර ගැනීම.
- බෙංගාලයේ වංග පාලකයින් පරාජය කිරීම.
- වයඹ දිග ඉන්දියාව ජයග්‍රහණය. (පංජාබය හා ඉන් ඔබ්බෙහි පිහිටි ප්‍රදේශ

(ලකුණු 16 කි)

8.

7. චෝළ ප්‍රාදේශීය හා ග්‍රාමීය පාලනයේ ප්‍රධාන ලක්ෂණ පරීක්ෂා කරන්න.

- චෝළ පරිපාලනය පිළිබඳ තොරතුරු අතිලේඛනවලින් හා චෝළ පාලකයන් විසින් නිකුත් කරන ලද ආඥාවලින් සනාථ වීම.
- තංජෝරය චෝළ පරිපාලන තන්ත්‍රය වූකලී වසර හාරසියක් (400) පමණ කාලයක් තිස්සේ දකුණු ඉන්දියාවේ සංවිධානාත්මකව පවත්වා ගෙනගිය රාජාණ්ඩු ක්‍රමයක් විය.

ප්‍රාදේශීය පාලනය

- ප්‍රාදේශීය පාලනයේදී චෝළ අධිරාජ්‍යය මණ්ඩලීයවලට බෙදා පාලනය කිරීම. (චෝළ, පාණ්ඩ්‍ය, ගංගා, චෙන්ගි, කේරළ, මුම්බුඩි චෝළ)
- චෝළ ප්‍රතිරාජ්‍යයකු යටතේ මෙම ප්‍රාදේශීය මණ්ඩල පාලනය විය.
- මණ්ඩලයක් වලනාඩු, (කොට්ටම්) නාඩු, කුරම් (කුඩාම ඒකකයයි) සහ ග්‍රාම යන ප්‍රාදේශීය ඒකකවලට බෙදී තිබිණි. කුරම් ගණනාවක් එක්වී නාඩු නම් ඒකකයද නාඩු කීපයක් එක්වී වලනාඩු ඒකකයද නිර්මාණය වීම.
- මේවා පාලනයේදී කිසියම් නියෝජිත මණ්ඩලයක් උපයෝගී කරගෙන ඇත.
- විවිධ වෘත්තීන් හා සම්බන්ධ ශ්‍රේණි (පුග) ක්‍රියාත්මකව පැවතිම.
- වරායන් හා සිවිල් කටයුතු නිලධාරීන් යටතේත්, හමුදා කටයුතු අධිකාරීන් නිලධාරීයා යටතේත් පවත්වා ගෙන යාම
- මුම්බුඩි චෝළ මණ්ඩලයෙන් (ශ්‍රී ලංකාවේ චෝළ ප්‍රදේශවලින්) ගෙන ගිය බදු මුදල් පිළිබඳව තංජෝරයේ මහාශිව දේවාල ලිපියේ සඳහන් වීම.

ග්‍රාම පාලනය

- චෝළ පාලන තන්ත්‍රයෙහි ඉතාම වැදගත් තැනක් ගන්නේ ග්‍රාම පාලනයයි.
- ඒ පිළිබඳ තොරතුරු උත්තරමේරුගිරා ලිපියේ සඳහන් වේ.
- ග්‍රාම පාලනයේදී උෞර් සහ සභා යන ආයතනය වඩාත් වැදගත් වීම.
- මෙම ආයතන රාජ්‍ය නිලධාරීන්ගේ අධීක්ෂණය යටතේ තිබිණි.
- මේවායේ රැස්වීම් පවත්වා ඇත්තේ පූජ්‍යස්ථානවලය.
- පළාත් පාලන ආයතනවල පාලනය මෙහෙයවීම නියෝජිතයන්ගෙන් සමන්විත වූ මහාසභාවක් මගින් සිදු කෙරිණ.

- නියෝජිතයන් තෝරා ගැනීමේදී වයස, අධ්‍යාපනය, වර්තය, සමාජ තත්ත්වය සලකා බැලේ. නිලකාලය වසරකි.
- උර්වල පාලන කටයුතු ගෙනයාම සඳහා වාරියම් නමින් කමිටු 5ක් පිහිටුවා තිබීම. වාරියම් කමිටුවලට විවිධ සේවාවන් පවරා තිබිණි. (වාරිමාර්ග කමිටුව, ගෙවතු වගා කමිටුව, ආගමික කමිටුව, වාර්ෂික කමිටුව හා රන් කමිටුව)

(ලකුණු 16 යි)

8. “පල්ලව සංස්කෘතිය දකුණු ඉන්දීය සංස්කෘතික ඉතිහාසයේ වැදගත ස්ථානයක් සලකුණු කරයි.”

(i) සමුද්‍රගුප්ත රජු විසින් පරාජය කොට පසුව රජකමෙහි පිහිටුවන ලද පල්ලව රජු නම් කරන්න.

විජේණුගෝප රජු

(ලකුණු 01 යි)

(ii) පල්ලව රාජධානියේ අගනුවර නම් කරන්න.

කාංචිපුරය

(ලකුණු 01 යි)

(iii) පල්ලව රාජධානිය ගොඩනැංවීමෙහිලා මහේන්ද්‍රවර්මන්ගේ හා නරසිංහවර්මන්ගේ දායකත්වය පරීක්ෂා කරන්න.

මහේන්ද්‍රවර්මන් රජතුමා (ක්‍රි. ව. 600-630)

- සිංහවිජේණුගෙන් පසු පල්ලව පාලකයා වූ ඔහු පුත් මහේන්ද්‍රවර්මන් රජතුමා පල්ලව රාජවංශයේ ඉතා වැදගත් පාලකයෙකි.
- වාලුකා පාලක දෙවන පුලකේෂීන් හා මහේන්ද්‍රවර්මන් අතර සිදු වූ සටනේදී පළමු අවස්ථාවේ පරාජයට පත් මහේන්ද්‍රවර්මන් රජු පොල්ලිපුර්විදි කළ සටනින් ජයගැනීම. (අයිහෝල් ලිපිය)
- පල්ලව-වාලුකා ගැටුමේදී වාලුකා පාලකයා පල්ලව රාජ්‍යයේ උතුරින් ප්‍රදේශයක් අල්ලා ගෙන ඇති අතර මහේන්ද්‍රවර්මන් රජු දකුණින් පිහිටි ත්‍රිචිනාපොලි ප්‍රදේශය අල්ලා ගැනීමට සමත්විය.
- මහේන්ද්‍රවර්මන් රජු මත්තවිලාහ, විචිත්‍රවිත්ත, ගුණහර යන විරුදාවලින් හඳුන්වා ඇත.

නරසිංහවර්මන් රජතුමා (ක්‍රි. ව. 630-668)

- මහේන්ද්‍රවර්මන් රජුගෙන් පසු සිහසුනට පත් වූ නරසිංහවර්මන් රජු පල්ලව රාජවංශයේ ශ්‍රේෂ්ඨතම පාලකයා ලෙසට සැලකේ.
- පල්ලව-වාලුකා ගැටුම වාලුකා පාලක දෙවන පුලකේෂීන් හා පළමුවන නරසිංහවර්මන් අතර සිදු විය.
- දෙවන පුලකේෂීන් පල්ලව රාජ්‍යයේ උතුරු සීමාන්තයෙහි විසූ පල්ලව සාමාන්තයන් වූ බානායන්ට පහරදෙමින් පල්ලව රාජ්‍යයේ අභ්‍යන්තරයට හමුදා මෙහෙය විය.
- නරසිංහවර්මන් රජු මනිමංගලම් නම් ස්ථානයේදී සිදු කරන ලද දරුණු සටනේදී පුලකේෂීන් මරණයට පත් කර වාලුකා අගනුවර වූ බදාමිය අල්ලා ගැනීම.
- මේ ජයග්‍රහණය ගැන නරසිංහවර්මන් රජුගේ 13වන රාජ්‍ය වර්ෂයේදී නිකුත් කරන ලද මල්ලිකාර්ජුනදේව කෝවිල් ලිපියෙහි සඳහන් කර ඇත.
- මේ ජයග්‍රහණයෙන් පසු නරසිංහවර්මන් රජු වාකාපිකොණ්ඩ යන විරුදයෙන් හඳුන්වා ඇත.

- නරසිංහවර්මන් රජු දකුණේ විසූ සමකාලීන පාලකයන් රැසක්ම (පාණ්ඩ්‍ය, චේර) පරාජය කිරීම නිසා 'විශිෂ්ඨතම සටන්කරු' යන අර්ථයෙන් මහාමල්ල හෙවත් මාමල්ල යන විරුදයෙන් හැඳින්වීම.

(ලකුණු 04 යි)

(iv) සාහිත්‍යය, ආගම, කලාව හා ගෘහනිර්මාණ ශිල්පය යන ක්ෂේත්‍රයන්හි පල්ලවයන්ගේ දායකත්වය සාකච්ඡා කරන්න.

සාහිත්‍යය

- කාංචිය ඉන්දියාවේ ප්‍රධාන අධ්‍යාපන මධ්‍යස්ථානයක් වීම.
- ද්‍රවිඩ භාෂා සාහිත්‍යයේ වර්ධනයක් ඇතිවීම හා සංස්කෘත භාෂාවෙහි තත්ත්වය උසස් මට්ටමක පැවතීම.
- සංස්කෘත භාෂාවට පල්ලව රජුන්ගේ විශේෂ අනුග්‍රහයක් ලැබීම. පල්ලව අක්ෂර පල්ලව ග්‍රන්ථාක්ෂර නමින් හැඳින්වීම.
- පළමුවන මහේන්ද්‍රවර්මන් රජතුමා උගතෙකු හා සුප්‍රකට පඩිවරයෙකුවීම - ග්‍රන්ථ රචනයෙහි නිරතවීම. (මත්තවිලාශ ප්‍රභසන, දක්ෂිණවිත, හගවත්ස්න)
- දෙවන නරසිංහවර්මන් රජුගේ රාජසභාවේ දන්ඩින් නම් සුප්‍රසිද්ධ සංස්කෘත කවියා සිටීම. (දන්ඩින්ගේ දශකුමාර චරිතය, කාව්‍යාදර්ශය).

ආගම

- පල්ලව රාජ්‍යයේ මුල්කාලීන පාලකයන් ආගමික සහනශීලී ප්‍රතිපත්තියක් අනුගමනය කිරීම නිසා බෞද්ධ, ජෛන, හින්දු යන ආගම්වල සහජීවනයක් පැවතීම.
- කාංචිපුරය වැදගත් ආගමික මධ්‍යස්ථානයක් වීම. (ථෙරවාදී බෞද්ධාරාම, හින්දු දේවාල)
- පසුකාලීන පාලකයන් අනුගමනය කළ ආගමික ප්‍රතිපත්ති නිසා බෞද්ධ, ජෛන ආගම් ක්‍රමයෙන් පිරිහෙමින් හින්දු ආගමේ ප්‍රබෝධයක් ඇතිවීම.
- අන්‍ය ආගම් අභිබවා වෛෂ්ණව ආගම ශීඝ්‍රයෙන් වර්ධනය වීමෙන් ශෛව ආගම යටපත් වීම.
- ශෛව ආගමේ නයනාර්චරුද වෛෂ්ණව ආගමේ ආල්වාර්චරුද ආගමික කටයුතුවල නිරතවීම.

කලාව හා ගෘහනිර්මාණ ශිල්පය

- පල්ලව පාලකයන් යටතේ දකුණු ඉන්දියාවේ කලාව හා ගෘහනිර්මාණ ශිල්පයේ විශිෂ්ඨ දියුණුවක් ඇති විය.
- ගෘහනිර්මාණ ශිල්පයේදී ශෛලමය නිර්මාණ අංශ දෙකක් යටතේ ඉදි කර ඇත - පිහිටි ගලෙහි කරන ලද නිර්මාණ හා කළුගල් භාවිත කරන ලද නිර්මාණ.
- පිහිටි ගලෙහි කරන ලද නිර්මාණ අවධි දෙකක් යටතේ විකාශයවී ඇත.

➤ මහේන්ද්‍රවර්මන් ශෛලිය

පළමුවන මහේන්ද්‍රවර්මන් රජ දවස පර්වත භාරා දේවාල තැනීමේ සම්ප්‍රදායේ කුළුණු සහිත ලෙන් දේවාල ඉදිකිරීම. (මණ්ඩගපට්ටු, ත්‍රිවිනාපොලි, පල්ලවරම්, උතුරු ආරකෝට්)

➤ මහාමල්ල ගෛලිය

පළමුවන නරසිංහවර්මන් රජ දවස විසිතුරු මණ්ඩප හා රථ ඉදිකිරීම. (මණ්ඩප - මහබලිපුරම්, රථ - මහබලිපුරම්: හිම, ද්‍රෝපදි, අර්ජුන, සහදේව, ධර්මරාජ)

- කළුගල් භාවිත කරමින් දේවාල ඉදිකිරීමේ සම්ප්‍රදායද අවධි දෙකක් යටතේ විකාශය විය.

➤ මාරවර්මන් රාජසිංහ ගෛලිය

කාංචිපුරයේ කෙලාශනාථ හා වෛකුණ්ඨ පෙරුමාල් දේවාල හා මාමල්ලපුරයෙහි වෙරළබඩ ඊශ්වර දේවාලයන් මේ ගණයට අයත්ය.

➤ නන්දිවර්මන් ගෛලිය

දෙවන නන්දිවර්මන් රජුගේ අවධියේ ඉදිකළ නිර්මාණ මේ නමින් හැඳින්වේ. මේවා වැඩි වශයෙන්ම ප්‍රමාණයෙන් කුඩා දේවාල ගහය. (කාංචිපුරයේ මාතංගේශ්වර හා මුක්තේශ්වර දේවාල, තිරුත්තණිහි විරථානේශ්වර දේවාලය)

- පල්ලව කලාව හා ගෘහනිර්මාණ ශිල්පය යටතේ මූර්ති හා කැටයම් රැසක් දක්නට ඇත. දේවාල ගහයන්හි බිත්ති, කුළුණු හා ශිඛර උන්නත කැටයමින් යුක්තය. හින්දු දේව රූප (විෂ්ණු, දුර්ගා, කාෂ්ණ); හින්දු ආගමික කථා පුවත් (ත්‍රිමූර්තිය, චරාහ අවතාර); කුළුණු සිංහ රුවන් කැටයම් කර තිබීම.

මූර්ති නිර්මාණ අතර මහේන්ද්‍රවර්මන් හා සිංහවිෂ්ණු රජුන්ගේ හා බිසොවුන්ගේ මූර්ති, මාමල්ලපුර ඇති 'අර්ජුනගේ තපස් රැකීම' නමින් හඳුන්වා ඇති නිර්මාණය කැපී පෙනේ.

(ලකුණු 10 යි)

9. පහත දැක්වෙන මාතෘකා අතුරෙන් ඕනෑම දෙකක ඓතිහාසික වැදගත්කම පිළිබඳව කෙටි සටහන් ලියන්න

(i) අලහබාද් ප්‍රශස්තිය

(ii) ගුප්තයන් යටතේ සාහිත්‍යය

(iii) අරාබි ආක්‍රමණ

(iv) බෙංගාලයේ පාලවරු

(ලකුණු 08 x 2 =16 යි)

(i) අලහබාද් ප්‍රශස්තිය

- සංස්කෘත බසින් ලියා ඇති ගුප්ත යුගයට අයත් වැදගත් ශිලා ලේඛනයකි.
- සමුද්‍රගුප්ත රජුගේ අමාත්‍යවරයෙකු මෙන්ම රජවාසලේ කවියෙකු වූ හරිශේන විසින් කරවන ලද්දකි.
- ඇතැම් කොටස් කාව්‍ය විලාශයෙනුත් ඇතැම් ඒවා ගද්‍ය ලෙසත් නිර්මාණය කර ඇති මෙය අතිශයෝක්තියෙන් අනුනය.
- මෙම ලේඛනය කැඩී ගොස් ඇති තැන්වල කරුණු අපැහැදිලිය.
- මෙහි සඳහන් වන්නේ සමුද්‍රගුප්ත රජුගේ යුධ ජයග්‍රහණ සහ ඔහුගේ රාජ්‍ය කාලයේ ශ්‍රේෂ්ඨත්වය පිළිබඳව තොරතුරුය.
- පළමුවෙනි වන්ද්‍රගුප්ත විසින් තම පුත් සමුද්‍රගුප්ත රජු ලෙස නම් කිරීම, අභිෂේක මංගල්‍යය, ඥාතීන් සමඟ සිදු කළ යුධවලින් ලද ජයග්‍රහණ, සමුද්‍රගුප්තගේ සටන් ව්‍යාපාරය, ආර්යාවර්තයේ රජවරු නව දෙනකු යටත් කිරීම, අටවික රාජ්‍ය යටත් කිරීම, දක්ෂිණ භාරතීය ආක්‍රමණ, ප්‍රත්‍යන්ත රාජ්‍ය යටත් කිරීම, ආණ්ඩු රාජ්‍ය යටත් කිරීම, සමුද්‍රගුප්තට පක්ෂපාතීත්වය දැක්වූ දේශීය හා විදේශීය රාජ්‍ය ගැන, සමුද්‍රගුප්ත රජු සටන් 100ක විරයා

- බව, රජු ශාස්ත්‍රයෙහි මහා අනුග්‍රාහකයෙකු වීම හා කවියෙක් හා සංගීතඥයෙකු බව යන කරුණු මෙහි සඳහන්ය.
- මෙම ප්‍රශස්තියෙන් සමුද්‍රගුප්ත රජුට සමකාලීනව පැවති සුළු රාජධානි, ඒවායේ ගෝත්‍රිකයන් හා සමූහාණ්ඩු පාලන තන්ත්‍රය පිළිබඳ තොරතුරුද හදුනා ගත හැකිය.
 - අශෝක අධිරාජ්‍යයාගේ ටැම් ලිපියේ ප්‍රතිමුඛයේ ලියා ඇති නිසා රජවරු දෙදෙනෙකු පිළිබඳව තොරතුරු එකට හමුවන ස්ථානයක් වීම.

(ලකුණු 08 කි)

(ii) ගුප්තයන් යටතේ සාහිත්‍යය

- ගුප්ත යුගයේ පැවැති ආර්ථික සමෘද්ධියත් රාජ්‍යානුග්‍රහයත් සාහිත්‍යයේ වර්ධනයට හේතු විය.
- සමුද්‍රගුප්ත, දෙවැනි චන්ද්‍රගුප්ත යන රජවරු මනා අධ්‍යාපනයක් ලැබූ පාලකයෝය.
- මෙකල සංස්කෘත භාෂාව ශාස්ත්‍රීය භාෂාවක් ලෙස උපරිම දියුණුවකට පත්විය.
- ආගම, දර්ශනය, ධර්ම ශාස්ත්‍රය, නාට්‍ය ශාස්ත්‍රය, ව්‍යාකරණ, ජ්‍යෝතිෂ්‍යය, තර්කශාස්ත්‍ර, ගණිතය, විද්‍යාව, වෛද්‍ය ශාස්ත්‍රය වැනි විවිධ ක්ෂේත්‍ර ඔස්සේ ගද්‍ය පද්‍ය ග්‍රන්ථ රැසක් රචනා විය.
- මෙකල උගත් පඬිවරු රැසක් ග්‍රන්ථකරණයේ නියුක්ත වූහ.
- සංස්කෘත සාහිත්‍යයේ ස්වර්ණමය යුගයක් වශයෙන් ගුප්ත යුගය සැලකේ.
- මේ අවධියේදී ස්මෘති හෙවත් ධර්ම සූත්‍ර ග්‍රන්ථ රචනයක් දේවනිර්මාණවාදය මුල් කරගත් පුරාණ ග්‍රන්ථ රචනයක් සිදුවීම.
- ඉතිහාසය ලිවීමේ අරමුණින් රචනා වූ මේවා සර්ග, ප්‍රතිසර්ග, වංශ, මන්වන්තර හා වංශානුවර්ත යන කොටස් පහෙන් සමන්විත විය.
- දෙවන චන්ද්‍රගුප්තගේ රාජ සභාව නවරත්න කවීන්ගෙන් සමන්විත වීම.
- මෙකල විසූ ශ්‍රේෂ්ඨ ගණයේ උගතෙක් වූ කාලිදාස අතින් ශාකුන්තලය, මාලවිකාග්නිමිත්‍ර, වික්‍රමෝර්වෂී යන නාට්‍යද සංස්කෘත සාහිත්‍යයේ ශ්‍රේෂ්ඨ මහා කාව්‍ය දෙකක් වූ කුමාරසම්භවය හා රභුවංශයද මේ ස දූතය හා සංක්‍රමණය යන කාව්‍යද රචනා විය.
- විශාකදත්තගේ මුද්‍රාරාක්ෂස හා දේවි චන්ද්‍රගුප්ත යන නාට්‍ය දෙකද ශුද්ධ කවි මාවේෂකව නම් නාට්‍ය කෘතියද වසුඛන්ඩු විසින් වාසවදත්තා නම් වූ ගද්‍ය කාව්‍යයද මේ යුගයේදී නිර්මාණය කරන ලදී.
- අමරසිංහ විසින් සංස්කෘත භාෂාවේ ශබ්දකෝෂයක් වූ අමරකෝෂයත් භාරවිගේ කිරාතාර්ජුන හා මාසගුප්ත ශිශුපාල වධ නම් වූ මහා කාව්‍ය, හර්තෘහරිගේ ශතක ග්‍රන්ථයත් නිසා සංස්කෘත භාෂාව බෙහෙවින් පෝෂණය වීම.
- අලහබාද් ප්‍රශස්තිය නමින් සුප්‍රකට කාව්‍යමය ශිලාලේඛනය හරිස්සෙන කවියා විසින් ලිවිය.
- ගණිතඥයෙකු හා තාරකා විද්‍යාඥයෙකු වූ ආර්යහට්ට විසින් ආර්යහට්ටිය හා සූර්ය සිද්ධාන්ත යන කෘති දෙක රචනා කරන ලදී. (ආර්යහට්ටිය තුළින් විජ ගණිතය, ජ්‍යාමිතිය, අංක ගණිතය, ශුද්ධ ගණිතය යන විෂයයන් විස්තර කරයි)
- වරාම්හිර ආචාර්යවරයා ලියූ බෞද්ධසංගීතාවෙහි ගණිතය, තාරකා විද්‍යාව, උද්භිද විද්‍යාව හා භූගෝල විද්‍යාව යන විෂයයන් විස්තර කර ඇත.
- ආයුර්වේද වෛද්‍ය විද්‍යාවේ දියුණුවක් වාග්හට යටතේ ඇති විය. මොහු අෂ්ටාංගහද්‍ය සංගීතා නම් වෛද්‍ය ග්‍රන්ථය රචනා කළේය.
- මෙකල පැරණි ග්‍රන්ථද තව මුහුණුවරකින් රචනා විය. (මහාභාරතය, රාමායණය, පුරාණ ග්‍රන්ථ, මනුස්මෘතිය)
- ත්‍රිමූර්තිය පදනම් කරගත් හින්දු ආගම ක්‍රමවත්ව සංවිධානය වෙමින් එහි හටගත් ප්‍රබෝධ සාහිත්‍යයේ වර්ධනයට හේතු විය.

(ලකුණු 08 කි)

(iii) අරාබි ආක්‍රමණ

- අරාබිහු වෙළඳුන් වශයෙන් කටයුතු කළ අතර ඉස්ලාම් ධර්මය බිහිවීම හා එහි නැගීමත් සමඟ ආගමේ ව්‍යාප්තිය උදෙසා දේශපාලන කටයුතුවලට අවතීර්ණ විය.
- අරාබීන් ඉන්දියාව දෙසට අවධානය යොමු කිරීමට ප්‍රධාන හේතු වූයේ වෙළෙඳ කටයුතුවල අවශ්‍යතාව, ඉන්දියාවේ ධනය කොල්ලකෑම හා ආගමික අරමුණුය.
- ක්‍රි. ව. 7වන සියවසේ මදිනාවේ කාලීන් වංශයේ දෙවැන්නා වූ ඕමාර් කාලීන් දවස අරාබීන් ඉන්දියාවට ආක්‍රමණ එල්ල කිරීම.
- ක්‍රි. ව. වර්ෂ 637දී පළමු වරට බොම්බායේ තානාවලටද දෙවන වර සින්ද්හි බ්‍රෝච්චලටද තුන්වන වරට දෙබාල් වෙතද එල්ල කල ආක්‍රමණ තුනම අසාර්ථක විය.
- ක්‍රි. ව. 700න් පසුව එල්ල කරන ලද ආක්‍රමණ දේශපාලන ස්වරූපයක් ගෙන ඇත. ඉරාකයේ පාලකයා වූ අල්-හජ්ජාජ් ඕමාර් කාලීන්ගේද අනුමැතිය මත ආක්‍රමණ මෙහෙය විය. මෙවර එල්ල කරන ලද මුල් ආක්‍රමණ දෙකෙන්ම පරාජය විය.
- ක්‍රි. ව. 712දී මුහම්මද්-බින් කාසිම් යටතේ එල්ල කරන ලද තුන්වන ආක්‍රමණයේදී සේනාව මුහුදින් හා ගොඩින් පැමිණ ක්‍රමයෙන් බටහිර ඉන්දියාව අත්පත් කර ගන්නා ලදී.
- පළමුවෙන්ම දෙබාල් නගරයත්, පසුව නිරුත්, රේවාෆ් හා බුක්මණාබාද් යටත් කර ගනිමින් මුළු සින්ද් ප්‍රදේශයම නතුකර ගනිමින් මුල්තාත් අල්ලා ගැනීමට සේනාව මෙහෙයවීය.
- ලංකාවේ රජු විසින් අරාබි පාලකයා වෙත යවන ලද පිරිසක් හා පුදපඬුරු සින්ද් අසල මුහුදේදී කොල්ලකෑමේ සිද්ධියක් මෙම ආක්‍රමණයට මුල් විය.
- මුල්තාත් නගරවාසීන් එය රැක ගැනීමට එඩිතරව සටන් කළද මුල්තානය ඔවුන්ට අහිමි විය.
- මෙසේ සාර්ථකව සින්ද් හා මුල්තාත් නගර අල්ලා ගනිමින් බටහිර ඉන්දියාවේ අරාබි ආධිපත්‍යය ඇති කළේය.
- අරාබීන් ඉන්දියානුන්ට ඉස්ලාම් ධර්මය වැළඳ ගැනීමට බලපෑම් කළ අතර ආගම වැළඳගැනීම ප්‍රතික්ෂේප කළ පිරිස් මරා දමමින් දරුණු ප්‍රතිපත්තියක් මුලදී අනුගමනය කළද පසුව එම ප්‍රතිපත්තිය ලිහිල් කෙරිණි.
- අරාබීන් විසින් අල්ලාගත් මෙම බටහිර ඉන්දියානු ප්‍රදේශ සියවස් එකහමාරක් පමණ කාලයක් යන තෙක් ඔවුන් යටතේ සේනා සංයුක්ත පාලන ක්‍රමයක් මඟින් පාලනය වීම.

(ලකුණු 08 යි)

(iv) බෙංගාලයේ පාලවරු

සසංකගෙන් පසු බෙංගාලයේ දේශපාලන බලය දුර්වලව පැවති කාලයේ නැවත දේශපාලන ස්ථාවරත්වයක් ගොඩනැගෙන්නේ පාලවංශික පාලකයන් යටතේය.

- ගෝපාල, ධර්මපාල, දේවපාල, මහිපාල, යන රජවරු පාල වංශයේ කැපී පෙනෙන පාලකයන්ය.
- රදළයන් විසින් රජු ලෙස ගෝපාල පත් කර ගැනීමෙන් පසු ඔහු මුළු බෙංගාලයම එකම පාලනයක් යටතට ගැනීමට සමත් විය.
- ගෝපාල රජු ඇවෑමෙන් රජ පැමිණි ධර්මපාල, පාල රාජ වංශයේ ශ්‍රේෂ්ඨතම පාලකයාය.
- ගුර්ජර ප්‍රතිහාර්යයන් හා රාජ්‍යද්‍රකුයින් සමඟ කළ සටන්වලින් ධර්මපාල රජු පරාජය වුවද, ජයග්‍රහණයන් මුහුණ දුන් ගැටලු හේතු කොට ගෙන ඔවුන්ට සිය ජයග්‍රහණය තහවුරු කර ගැනීමට නොහැකි වීම ධර්මපාල රජුට වාසිදායක වීම.
- කනෝජය ජයගැනීම. (කනෝජය පාලක ඉන්ද්‍රායුධ පැරදවීම හා චක්‍රායුධ කුමරු සිහසුනේ නැඹීම).
- උතුරු ඉන්දියානු රජවරු කීපදෙනෙක් වක්‍රව ධර්මපාල රජුගේ ආධිපත්‍යය පිළිගැනීම. (බෝජ, ලන්පා, තුරු, ආවන්ති)

- බෙංගාලය උතුරු ඉන්දියාවේ බලවත් රාජ්‍යය බවට පත් කළ ධර්මපාල රජු පරමේශ්වර, පරමහම්බාරක, මහාරාජාධිරාජ යන විරුද නාමයන්ගෙන් හැඳින්වීම.
- මොහුගෙන් පසු සිහසුනට පත් වූ දේවපාල කුමරුද රාජ්‍යයේ බලය වර්ධනය කර ගැනීමට කටයුතු කිරීම. (විත්ඛ්‍යා හා කාම්බෝජය දක්වා ජයගැනීම; ගුජරාට්, උත්කලා, ඇසෑම් යන ප්‍රදේශවලට එරෙහිව ජයග්‍රාහී සටන් මෙහෙයවීම; හූනයිත් පරාජය කිරීම)
- දේවපාලගෙන් පසු දුර්වල පාලකයන් කීප දෙනෙක්ම පාලනය කළ පසු රජ වූ මහිපාල රජු බෙංගාල බලය නැවත නඟා සිටුවීමට ක්‍රියා කිරීම. මොහුගෙන් පසු බෙංගාලයේ බලය දුර්වල වීම.
- ධර්මපාල රජු විසින් වික්‍රමශීලා, ඕදන්තපුරි ආදී බුද්ධ ධර්මය හැදෑරීමට ආයතන පනත්වා වඩා පිහිටුවීම.
- දේවපාල රජු නාලන්දා විශ්වවිද්‍යාලයට ගම්වර පූජා කිරීම; බෞද්ධ විහාරස්ථාන පිහිටුවීම; විදේශ බෞද්ධ රටවල් සමඟ සම්බන්ධතා ඇතිකර ගැනීම - සුමාත්‍රාවේ ගෛලේන්ද්‍ර රජු වූ බාලපුත්‍රදේව නාලන්දා විහාරයට අනුග්‍රහය දැක්වීම.
- මහායාන කතෘවරයකු වූ හරිහර්ට අනුග්‍රහය දැක්වීම.
- කලාශිල්ප වර්ධනයට අනුග්‍රහය දැක්වීම.

(ලකුණු 08 යි)

