



(01) පහත පේදය සියලු අත්‍යාර්ථික ප්‍රාග්ධනවලට පිළිඳාරු හෙයෙන්.

“පුත්‍ර තුවම දැක්වා නැහැ වෙයෙහි පිරිමි කට්ටිය ගොඩම් කානු හෝ සියලුවා. අද තුවමට අනි තාම කැවිල්ලක් කානුවා.”

දැනු හැඳුනා යාවය පමණ වන විට උක්කු අමිමා සහ රත් මැණියේ ආක්‍රමණව ගොඩ වෙයුවට පැමිණියා. ගොඩියෙක් සමඟේ යන් සෙවකෙන් ඉද ගොඩ හොඳවලට වෙළු ගෙන් සිටිනියේ, කැපුම්, සෙයෙල් ගෙවි විශිෂ්ට කරමින් හැඳවා ය.

1). කමතේදී උලදේ ආනාරයට ගොවින් භාවිත කරන හම කුමක් ද?

2). උලදේ ආනාරයට ගොවින්ට ලැබුණේ මොනවා ද?

3). ඔවුනු ආනාර ගන්නේ කොමි සිට ද?

4). ඔවුන් පිහින් වෙනුවට භාවිත කළේ මොනවා ද?

5). මෙම පේදයේ සඳහන් විශේෂයෙන් පද දෙකක් ලියන්න

1) 2)

6). උත්තම පුරුෂ බහුව්‍යන ත්‍රියාපදායක් පේදයෙන් ගොඩ ලියන්න.

7). පහත සඳහන් පද වෙනුවට උලදායෙන් සඳහන් පද තොරු ලියන්න.

පූජාවලට - කොනට් -

පූජාය - සියලුහ් -

(ලක්ෂණ 1x10=10)

(02) පහත වචනවල ඇරි පිළිළුම නම් කරන්න.

1) මාලය -

2) බේලය -

3) කුමය -

4) පහන -

5) කුරු -

6) පදන -

(ලක්ෂණ 6x1=6)

(03) සිවැරදිව පද වෙනු සැවන ලියන්න.

i. ගුෂ මේල බහ සැරියෙ මාන රට යයි

ii. නැකියා ගෙනම ගේ ගේ දැරට වෙරෝලු

(ලක්ෂණ 2x2=4)

(04) සිවැරදි ආනාර රුවුමන් තොරු සිස්තැන් පුරුවන්න.

1) පුද්.....කාලය

2) තනය පු.....නය

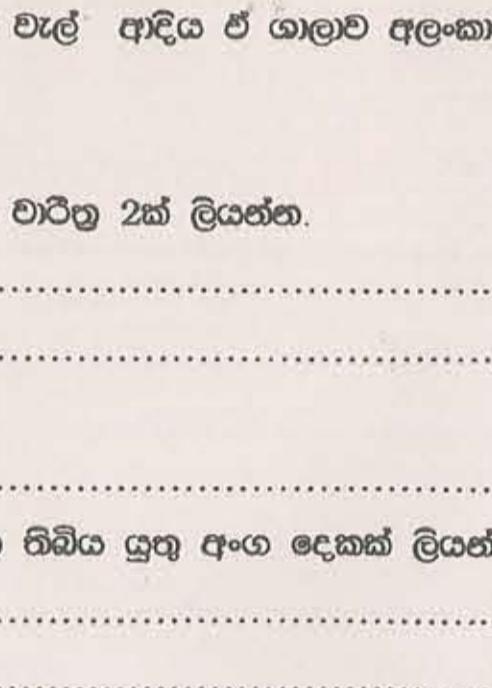
3) ග..... පු

4)කඩ

5) අනුර.....පුරය

6) පුද්රුය.....ය

7) ආනර.....



(ලක්ෂණ 1x7=7)

(05) ගැඹුපෙන ගේ ගා කරන්න.

(1). පුගල පදයකි. පොත

(2). පුප්පාවලි වෙනුවන තාමපදායකි. ආද, පැප්පා

(3). රැකුවවන ස්ක්‍රීපදායකි. පාරිඹ්ල

(4). පිළුලුව සහය සියලුහ්

(5). සැංචිංචින පුළුය සැංචිංචින

(6). එනු එනුවන් එනු එනුවන් ව්‍යුහයකි. ගැඹුපෙන

(7). මැනුවන් අනුරක් ගැනීම ව්‍යුහයකි. අමිමා

(8). මැනුවන් අනුරක් ගැනීම ව්‍යුහයකි. පැනි

(9). මැනුවන් විශ්වාසීන මගතායේ සැරියායකි. මැනුවන්

(10). මැනුවන් ගැඹුපෙන ගැඹුපෙන. මැනුවන්

(ලක්ෂණ 1x10=10)

(06) පහත සඳහන් ව්‍යුහ බහුව්‍යන ව්‍යුහවන් ගරවා ලියන්න.

1) ගොවිය කුමුර කොට්ටිය.

2) මම මුද පහන දැලුවම්.

3) පොල් ගේ පුළුහනට සෙපුවයි.

(ලක්ෂණ 2x2=4)

(07) සුදු පද වර්ගන් තුළින් ගොරු සිස්තැන් පුරුවන්න.

1) තුළින් සාම්(මම , ම)

2) අමිමා රුයේ පාකලට (විභි , ආවාය)

3) උදුනම පාකල යනි .(ලමයි , ලමයින්)

4) ගැග මුහුදල්(වැශ්වාසීන , වැශ්වාසීනි)

5) මැනුවන් මැනුවන් (මැනුවන් , මැනුවන්)

6) පැනිය පැනිය සැවන්නා (පැනිය , පැනිය)

7) පැනිය පැනිය සැවන්නා (පැනිය , පැනිය)

(ලක්ෂණ 1x10=10)

(08) පහත සඳහන් සියලුහකින් සැවන සැවන සියන මද ඇ?

1) “දුටු , ගොයම් සැවන විසි මැනුවන් වැනි ”

2) “නොදු සිටි සැවන් !”

(ලක්ෂණ 2x2=4)

(09) පහත ව්‍යුහවලට සුදු විරාම ලැබුව සැදුන්න.

1) පුද් මේ පොත සිය ද අමිමා ඇසුව ය

2) මල වැළ් සොයි වැළ් මුහුල වැළ් අදිය එ ගැලුව අලුකාර සැල්ලේ ය

(ලක්ෂණ 5)

(10) සිලිඳාර හෙයන්.

1) අශ්‍රුත් අවුරදු ද සිදු සැවන විරාම 2ක් ලියන්න.

2)

2) ඕනෑම අන් සැවන සියලුහකින් සැවන සියලුහකින් සැවන සියන මද ඇ?

1) 2)

(ලක්ෂණ 1x2=2)

(07) සුදු පද වර්ගන් තුළින් ගොරු සිස්තැන් පුරුවන්න.

1) තුළින් සාම්(මම , ම)

2) අමිමා රුයේ පාකලට (විභි , ආවාය)

3) උදුනම පාකල යනි .(ලමයි , ලමයින්)

4) පුරුහුයේ වේලව බල ගැනීම හාවිත සැවන විරාමය පුරුහුයේ විරාමය පුරුහුයේ

(ලක්ෂණ 1x4=4)

(10) “මම සුරුලුලුන් වෙමි ” යහ මැනුවන් වෘත්ත 5 සහ නොදුවුනෙන් ව්‍යුහ 5 ක් ලියන්න.

01).....

02).....

03).....

04).....

05).....

(ලක්ෂණ 5x2=10)

GPT/1 term/Sinhala-GS/2013

සැකකුම :- විෂා වෙළුමුලු විය

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....