

සවියෙන් පෙරට අපි එකට

රිං - ඉගෙනුම් පාසල

හොරණ අධ්‍යාපන කලාපය

බුද්ධ ධර්මය - 6 ශ්‍රේණිය

20 පාඨම රත් පිහාටු

සැකසුම :- ආර්. ඩී. උදාරා ලක්මාලි
බප/හො/ පතහවත්ත ශ්‍රී ස්වර්ණඡෝති මහා විද්‍යාලය

- පන්සිය පනස් ජාතක පොත කුරුණෑගල යුගයේදී රචනා විය.
- මෙහි කථා වස්තු 547ක් ඇතුළත් වේ.
- මේවා බෝසත් චරිතය මුල් කොටගත් කතා වස්තූන් ය.
- ස්වර්ණ ගංස ජාතකය පන්සිය පනස් ජාතක පොතෙහි ඇතුළත් ජාතක කතාවකි.



අප මහා බෝසතාණන්
වහන්සේ එක් ආත්මයක
ස්වර්ණ හංසයෙකු ලෙස උපත
ලැබුවා. ඒ ස්වර්ණ හංසයාට
පෙර ආත්මය පිළිබඳව
දකින්න පුළුවන්.

ස්වර්ණ හංසයා පෙර ආත්මය
බැලූ විට පෙර හවයේ තමන්ගේ
අමුදරුවන් දුක් විඳින හැටි
දැක්කා. ඇති වූ දරු සෙනෙහස
නිසා ස්වර්ණ හංසයා තමන්ගේ
පෙර ආත්මයේ නිවසට ගියා.



බිරිඳ සහ දරුවන්ට තමන් පෙර ආත්මයේ දී පියා බව පවසා රන් පිහාටුවක් දී හංසයා හිමාලයට පියාඔලා ගියා.මේ විදියට හැමදාම හංසයා රන් පිහාටුවක් දීලා යනවා.



නමුත් බැමිණිය ස්වර්ණ හංසය අල්ලාගෙන රත්තරන්
පිහාටු සියල්ල එකවර කරවා ගත්තා. හංසයාට හරිම
වේදනාවයි.



මේ රන් පිහාවු විකුණලා මේ පවුල හොඳින් ජීවත්
වුණා. මේ අතරේ ස්වර්ණ හංසයා ගේ පිහාවු සියල්ල
එකවර ගලවා පොහොසත් වීමේ ආශාවක් බැමිණිය
තුළ ඇති වුණා.
දියණියන් මෙයට කැමති
වුණේ නැහැ.



හරිම පුදුමයි ! පිහාටු ඔක්කොම සුදු පාට වුණා.
දැන් ඒ පිහාටුවල කිසි වටිනාකමක් නැහැ.ලැබුණු
දෙයින් සතුවු නොවී තණ්හාවෙන් පිරුණු නිසා
නැවත ඔවුන් දුප්පත් වුණා.



හංසයාට අලුතෙන්
ලැබුණු සුදු පාට
පිහාටු. හංසයා පිහාටු
නැවත වැඩුණු පසුව
හිමාල වනයට ගියා.
නැවත කවදාවත්
ආවේ නැහැ.



ඇගයීම

1. ස්වර්ණ හංස ජාතකය උපුටාගත් ග්‍රන්ථය
කුමක්ද ?
2. එම ග්‍රන්ථය රචනා කර ඇත්තේ කුමන යුගයේද ?
3. ස්වර්ණ හංස ජාතක කතාවෙන් අපට ගත හැකි
ආදර්ශය කුමක්ද ?
4. මෙම ජාතක කතාවේ ඇතුළත් වර්ත දෙකක් නම්
කරන්න.

පිළිතුරු

1. පන්සිය පනස් ජාතක පොත
2. කුරුණෑගල යුගය
3. දැඩි තණ්හාව විපතට හේතු වේ.
4. ස්වර්ණ හංසියා, බැමිණිය.



മെറുവൻ ഓരക്കി