

මතුරුමළු අධ්‍යාපන කලාපය

විද්‍යාව

කාලය : පැය 02 යි

❖ නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැලපෙන පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

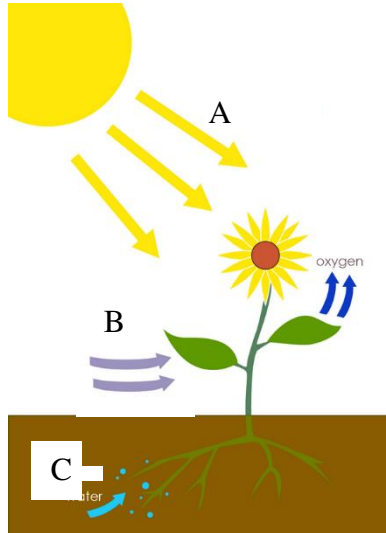
- 1

11. A) පෙනීම ලබා දීම B) ශාක වල ආහාර නිෂ්පාදනය C) මාර්ග සංඥා ලෙස භාවිතා කිරීම
ඉහත ප්‍රකාශ අතරින් ආලෝකයේ ප්‍රයෝජනයක් වන්නේ,
1. A පමණි 2. A,B පමණි 3. B හා C පමණි 4. A,B,C සියල්ල
12. රබානක ශබ්දය නිපදවෙන ආකාරයට ශබ්දය නිපදවෙන භාණ්ඩ ඇතුළත් පිළිතුරු වන්නේ,
1. හක්ගෙඩිය, බෙරය 2. ගිටාරය, වයලීනය
3. උඩැක්කිය, දවුල 4. බටහලාව, සර්පිනාව
13. චුම්බක ක්ෂේත්‍රයක් ලෙස හැඳින්වෙන්නේ,
1. චුම්බකයක් අවට වටපිටාව 2. චුම්බක බලය පැතිරී ඇති ප්‍රදේශය
3. චුම්බකයේ මධ්‍ය ලක්ෂ්‍යය අවට ප්‍රදේශය 4. චුම්බක ධ්‍රැව ආසන්න ප්‍රදේශ
14. කාබන්ඩයොක්සයිඩ් වායුව හඳුනාගැනීමට විද්‍යාගාරයේ භාවිතා කරන ද්‍රව්‍යය වන්නේ,
1. කොපර් සල්ෆේට් 2. ප්ලය 3. කොබෝල්ට් ක්ලෝරයිඩ් 4. හුණුදියර
15. පහත සඳහන් ප්‍රකාශ අතරින් වැරදි ප්‍රකාශය තෝරන්න.
1. ආලෝක කදම්බ සරල රේඛීය වී ගමන් කරයි.
2. ආලෝකයට ඇත්තේ සුදු වර්ණය පමණි.
3. ආලෝක ශක්තිය ශාක පත්‍රවල ආහාර නිපදවීමට අවශ්‍ය වේ.
4. පාරාන්ධ වස්තු තුළින් ආලෝකය ගමන් නොකරයි.
16. නිදහසේ ඵල්ලා ඇති දණ්ඩ චුම්බකයක උත්තර ධ්‍රැවය සෑම විටම යොමු වන්නේ,
1. පෘථිවියේ උතුරට ය. 2. පෘථිවියේ දකුණට ය.
3. පෘථිවියේ බටහිරට ය. 4. පෘථිවියේ නැගෙනහිරට ය.
17. රිද්මයානුකූල නොවන අවධීමත් ශබ්ද හඳුන්වන්නේ කුමන හමින් ද?
1. දෝංකාරය 2. සංගීතය 3. සෝෂා 4. ගායනය
18. පහසුවෙන් සමාන්තර ආලෝක කදම්බයක් ලබා ගැනීමට යොදා ගත හැක්කේ කවරක් ද?
1. විදුලි පන්දම 2. ඉටි පන්දම 3. විදුලි බුබුල 4. පහන
19. ප්ල දූෂණය වළක්වා ගැනීමට කලහැකි ක්‍රියාමාර්ගයකි,
1. නාගරික කැළි කසළ හා අපද්‍රව්‍ය ගංගාවලට බැහැර නොකිරීම.
2. කර්මාන්ත ශාලා අපද්‍රව්‍ය ප්‍රතිචක්‍රීකරණය කිරීම.
3. කෘෂි රසායන ද්‍රව්‍ය ඉසින භාජන ඇළ දොළ ගංගාවලින් නොසේදීම.
4. ඉහත සියල්ලම
20. විද්‍යාව විෂයයක් වශයෙන් හදාරන දරුවෙක් වන ඔබ කළ යුත්තේ,
1. වටිනා නිපැයුම් ලොවට දායාද කිරීම යි.
2. පරිසරය රැක ගැනීම යි.
3. සියලු සංසිද්ධි කුතුහලයෙන් නිරීක්ෂණය කිරීම යි.
4. ඉහත සියල්ලම යි.

විද්‍යාව - II කොටස

❖ පළමු ප්‍රශ්නය සහ තවත් ප්‍රශ්න 04 කට පිළිතුරු සපයන්න.

1. පීච්ස් සිය ආහාර අවශ්‍යතා සපුරා ගැනීම පෝෂණය ලෙස හැඳින්වේ. ශාකවල ආහාර නිපදවීමේ ක්‍රියාවලියට අදාළ සටහනක් පහත දැක්වේ. ඒ ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු ලියන්න.



A). i. A, B, C නම් කරන්න. (ඉ.03)

ii. ඉහත ක්‍රියාවලිය,

- a) හඳුන්වන නම කුමක්ද? (ඉ.02)
- b) මෙහිදී පරිසරයට මුදා හරින වායුව කුමක්ද? (ඉ.01)
- c) එම ක්‍රියාවලිය ප්‍රධාන වශයෙන් සිදුවන ශාක කොටස නම් කරන්න. (ඉ.01)

B). සතුන් සෘජුවම හෝ වක්‍රව ශාක මත යැපේ.

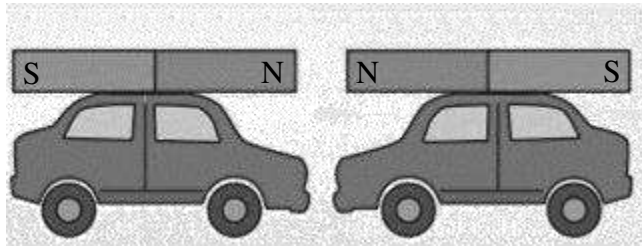
- i. සතුන්ගේ පෝෂණ ක්‍රමය කුමක් ද? (ඉ.01)
- ii. පීච්ච කාලය පුරා අකණ්ඩ වර්ධනයක් දැකිය හැකි පීච් කාණ්ඩය කුමක් ද? (ඉ.01)
- iii. නිදිකුම්බා ශාක පත්‍ර අතින් ඇල්ලූ විට හැකිලේ. මෙහිදී පෙන්වන පීච් ලක්ෂණය කුමක් ද? (ඉ.01)

C). A හා B තීරු අතරින් A හා ගැලපෙන වර්ණය B තීරුවෙන් තෝරා යා කරන්න.

A	B
- සිරීමට, ගෙවීමට එරෙහිව ද්‍රව්‍යයන් සතු ප්‍රතිරෝධය - නමාට අවශ්‍ය ආහාර නමා විසිත්ම නිපදවා ගැනීම - ජලයේ දිය වී ඇති ලවණ ප්‍රමාණය - බීජයක් පැළයක් බවට පත් වීම - ශක්තිය නිපදවීමේ පීච් ක්‍රියාවලිය - නමා විසිත්ම ආලෝකය නිකුත් කළ හැකි වස්තූන් වේ.	- ස්වයංපෝෂී - ශ්වසනය - දැඩිබව - ලවණතාවය - දීප්ත වස්තු - ප්‍රරෝහණය

(මුළු ලකුණු 16)

2. A). ස්ථිර චුම්බකවල බලපෑම සෙවීමට සිසුවෙකු කරන ලද සරල ක්‍රියාකාරකමක් පහත රූපයේ දැක්වේ.
ඒ ඇසුරින් පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.



- සෙල්ලම් කාරය මත තැබූ චුම්බක වර්ගය කුමක්ද?
- එහි N හා S වලින් දැක්වෙන ධ්‍රැව නම් කරන්න. (ඉ.02)
- සෙල්ලම් කාර් 2 ලංකර අන්තර්ගත වීම් ලැබෙන නිරීක්ෂණය කුමක්ද? (ඉ.01)
- එම නිරීක්ෂණයට හේතුව ලියන්න. (ඉ.02)
- මෙම ඇති එක් චුම්බකයක අග්‍ර මාරු කර ලං කළ විට ඇතිවන නිරීක්ෂණ ලියන්න. (ඉ.02)

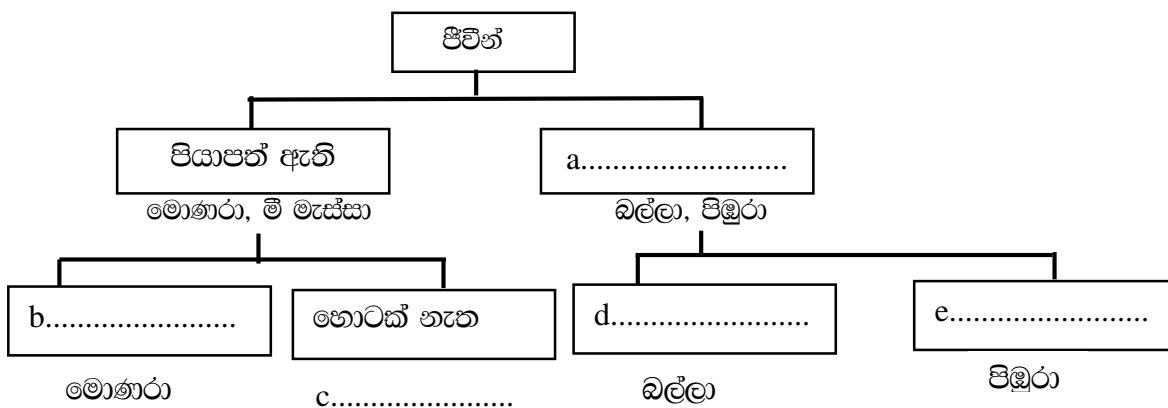
B). පහත ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

ශක්තිය ලබා දෙන ද්‍රව්‍ය ශක්ති ප්‍රභව වේ. සූර්යායාය ද ශක්ති ප්‍රභවයක් වන අතර ශාක තුළ ආහාර නිපදවීමට ද සූර්යය ශක්තිය යොදාගනී.

- අපගේ ප්‍රධාන ශක්ති ප්‍රභවය කුමක් ද? (ඉ.01)
- සූර්යායාගෙන් අපට ලැබෙන ශක්ති ආකාර දෙකක් ලියන්න. (ඉ.02)
- ශාක තුළ ආහාර නිපදවීම හැර සූර්ය ශක්තියෙන් ලබා ගන්නා වෙනත් ප්‍රයෝජනයක් ලියන්න. (ඉ.01)

03. පීචින් වර්ගීකරණය සඳහා දෙබෙදුම් සුවි භාවිතා කරයි.

- දී ඇති පීචින්ට අනුව පහත දෙබෙදුම් සුවිය සම්පූර්ණ කරන්න. (ඉ.5)



- පිදුරු පල් කළ පල සාම්පලයක් අන්වීක්ෂයෙන් නිරීක්ෂණය කළ විට ඔබට හඳුනාගත හැකි පීචියෙකුගේ රූපසටහන පහත කොටුව තුළ අඳින්න. (ඉ.02)



B. i) පහත වගුව සුදුසු ලක්ෂණ යොදාගනිමින් සම්පූර්ණ කරන්න.

පදාර්ථයේ අවස්ථාව	හැඩය	පිරිමාව
a.....	නිශ්චිත හැඩයක් ඇත	b.....
c	නිශ්චිත හැඩයක් නැත	d.....
e.....	f.....	නිශ්චිත පරිමාවක් නැත

ii). පදාර්ථයේ අවස්ථා තුනේම පැවතිය හැකි හැකි ද්‍රව්‍යයක් නම් කරන්න. (෧.1)

04. නිවැරදි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (✗) ලකුණ ද යොදන්න.

- i) ශාක ප්‍රභාසංශ්ලේෂණය සඳහා ශක්තිය ලබා ගන්නේ සූර්යයාගෙනි. ()
 - ii) කරදියෙහි ලවණ ප්‍රමාණයට වඩා කිවුල් ජලයේ ලවණ ප්‍රමාණය වැඩිය. ()
 - iii) ගිටාරයක තත් කම්පනය විමෙන් ශබ්දය උපදවා ගනී. ()
 - iv) මිනිස් සිරුරේ සාමාන්‍ය උෂ්ණත්වය 37°C ක් වේ. ()
 - v) සමනලයා යුෂ උරා බොන සතෙකි. ()
 - vi) ද්‍රවයක නිශ්චිත පරිමාවක් ඇති අතර නිශ්චිත හැඩයක් නොමැත. ()
 - vii) ගලා යන ජලයෙන් විදුලිය නිපදවා ගත හැකිය. ()
 - viii) එන්ඩොස්කෝපය ලෙස හැඳින්වෙන්නේ වෛද්‍ය පරීක්ෂණ කටයුතු වල දී සිරුරේ අභ්‍යන්තරය නිරීක්ෂණය කරන උපකරණයකි. ()
 - ix) ඊ නිසක් සහිත සරල රේඛාවකින් ආලෝක කදම්බයක් නිරූපණය කරයි. ()
 - x) ඉන්ධන ලෙස යොදා ගත හැකි ශාක හා සත්ව ද්‍රව්‍ය ජෛව ස්කන්ධ ලෙස හැඳින් වේ. ()
 - xi) ජලය දූෂණය අවම කර ජල සම්පත රැක ගැනීම අපගේ වගකීමකි. ()
- (෧.11)

05. සුදුසු වචන වරහන් තුළින් තෝරා ගිස්තැන් පුරවන්න.

- i) යම් වස්තුවක අඩංගු පදාර්ථ ප්‍රමාණය..... ලෙස හැඳින් වේ. (ස්කන්ධය/බර)
- ii) යම් ලක්ෂණයක් පැවතීම හෝ නොපැවතීම අනුව ජීවීන් වර්ග කිරීමේ ක්‍රමය..... ලෙස හඳුන්වයි. (දෙබෙදුම් සුවි ක්‍රමය/ වර්ගීකරණය)
- iii) සතුන් තුළ දක්නට ලැබෙන ශාක වල දැකිය නොහැකි ලක්ෂණයක් වන්නේ..... (ප්‍රජනනය/ සංවර්ණය)
- iv) අත් ආවරණ සෑදීමට රබර් යොදා ගැනීමට හේතුවන රබර් සතු ගුණය..... වේ. (දැඩිබව/ ප්‍රත්‍යස්ථ බව)
- v) කෑමට ගන්නා ලුණුවල අඩංගු රසායනික සංයෝගය.....වේ. (සෝඩියම් ක්ලෝරයිඩ්/කැල්සියම් ක්ලෝරයිඩ්)
- vi) ග්ලූසියර් ලෙස හඳුන්වන්නේ.....අවස්ථාවේ පවතින ජලයයි. (ද්‍රව/ ඝන)
- vii) වලන දක්වන නමුත් සංවර්ණය නොකරන ජීවියා.....(මුහුදු මල/මුහුදු අශ්වයා)
- viii)(පිත්තල/යකඩ) චුම්බකවලට ආකර්ෂණය නොවේ.

- ix) ස්කන්ධය මැනීමේ අන්තර්ජාතික සම්මත ඒකකය වන්නේ(ග්රෑම්/කිලෝග්රෑම්)
- x) වර්ෂණයේ එක් ආකාරයකි.(නිමකැට වැස්ස/ ගංගා ජලය)
- xi) ශ්‍රී ලංකාවේ ගල් අඟුරු වලින් විදුලිය නිපදවන බලාගාරයක් පිහිටා ඇත්තේ
(ත්‍රිකුණාමලයේ/නොරොච්චෝලයේ) ය. (ඉ.11)

06. කම්පන හේතුවෙන් ධ්වනිය හෙවත් ශබ්දය නිපදවේ,

i) රඛානක් මතට කුඩා රිපිගෝම් බෝල දමා රඛාන වාදනය කිරීමේදී ලැබෙන

a) නිරීක්ෂණය කුමක් ද?



b) එම නිරීක්ෂණයට හේතුව කුමක් ද?

c) ධ්වනිය නිපදවන භාණ්ඩ හඳුන්වන නම කුමක් ද?(ඉ.03)

ii) ධ්වනිය නිපදවෙන ප්‍රධාන ආකාර තුන නම් කරන්න. (ඉ.03)

iii) ශ්‍රවණයට අදාළ අප සතු සංවේදී ඉන්ද්‍රිය නම් කුමක් ද? (ඉ.02)

iv) පහත සංගීත භාණ්ඩ ධ්වනිය නිපදවෙන ආකාරය අනුව වර්ග කරන්න. (ඉ.03)

