

1 තීරුවට ගැලපෙන පිළිතුර 2 තීරුවෙන් තෝරන්න

1 තීරුව	2 තීරුව
11. ඉරෙන් හදෙන්	රබන් පදයකි
12. එකට සතුටු සාගරේ	නොමග නොයන් පුනේ
13. උපදේශ ඇතුළත් ගීතයකි	ගීතාරය
14. උඩපල ගත්තත් වටටක්කා	ස්වර ස්ථාපන ගීතයකි
15. පික් එකෙන් වාදනය කරයි	ලමා ගීතයකි

අංක 15 – 20 දක්වා ප්‍රකාශයන් නිවැරදි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (x) ලකුණ ද යොදන්න.

- | | |
|---|----------|
| 16. උච්ච ස්වර හඳුනා ගැනීම සඳහා ස්වරයට උඩින් තිත්තක් තබයි. | () |
| 17. සර්පිනාව ස්වර පුවරු සංගීත භාණ්ඩයක් නොවේ. | () |
| 18. පාසැල් ගීතය පාසලේ අභිමානය ගැන කියැවෙන ගීතයකි. | () |
| 19. සිතාරය තත් 06 න් යුතු භාණ්ඩයකි. | () |
| 20. ලමා ගීත වල සරල භාෂා භාවිතය දක්නට ලැබේ. | () |

(ල.2 x 20 = 40)

II කොටස

පළමුවන ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න 05 ට පිළිතුරු සපයන්න.

- | | |
|--|----------|
| 01. i. ජාතියේ අනන්‍යතාවය කියැවෙන ගීතය කුමක්ද ? | (ල. 02) |
| ii. එම ගීතය නිවැරදිව ලියන්න. | (ල. 04) |
| iii. එම ගීතය ගායනා කරනු ලබන අවස්ථා 02 නම් කරන්න. | (ල. 02) |
| iv. එම ගීතය ගායනයේදී අනුගමනය කළයුතු කරුණු 02 ක් දක්වන්න. | (ල. 04) |

02. i. පහත සඳහන් භාණ්ඩ ඇසුරින් දී ඇති වගුව පුරවන්න. (ල. 08)

(ගිවාරය, එස් රාජය, වයලීනය, මැන්ඩලීනය, බටනලාව, මවුත් ඕගනය)

අලු වෙන් වයන භාණ්ඩ	පික් ආධාරයෙන් වයන භාණ්ඩ	සුළුගේ ආධාරයෙන් වයන භාණ්ඩ	තත් වාද්‍ය භාණ්ඩ

ii. තබලාවේ කොටස් 02 නම් කරන්න. (ල. 02)

iii. ඔබ කැමති සංගීත භාණ්ඩයක් නම් කර එහි රූප සටහනක් අඳින්න. (ල. 02)

03. i. ස්වර පුවරුවක් ඇඳ ස්වර සජ්තකය ලකුණු කරන්න. (ල. 05)

ii. එම ස්වර වලට අයත් පෙරදිග ස්වර නාම ලියන්න. (ල. 07)

04. i. ස්වර ස්ථාපන ගී 02 ක් නම් කරන්න. (ල. 02)

ii. සරිග, රිගම, ස්වර අභ්‍යාසය උච්ච සඬ්ඡය දක්වා ගොඩ නගන්න. (ල. 04)

iii. ඔබ උගත් ස්වර ස්ථාපන ගීතයක් ගීත ප්‍රස්තාර කරන්න. (ල. 06)

05. i. ළමා ගීතයක තිබිය යුතු ලක්ෂණ 02 ලියන්න (ල. 02)

ii. ඔබ කැමති ළමා ගීත 03 ක් නම් කරන්න. (ල. 03)

iii. ඉන් එක් ගීතයක් ලියා දක්වන්න. (ල. 04)

iv. ළමා ගීත රචකයින් 03 ක් නම් කරන්න (ල. 03)

06. i. කෙළි ගී යනු මොනවාදැයි කෙටියෙන් හඳුන්වන්න. (ල. 02)

ii. කෙළි ගී වර්ග 04 ක් නම් කරන්න. (ල. 04)

iii. නූර්ති නාට්‍ය 03 ක් නම් කරන්න (ල. 03)

iv. නූර්ති ගීතයක ස්ථායී කොටසක් ලියන්න (ල. 03)