

මතුරම අධ්‍යාපන කලාපය Matugama Education Zone මத்துකම කල්විති වලයාම

නිර්තනය

7 ଶ୍ରେଣୀ

කාලය : පැය 02 යි

ශිෂ්‍යයාගේ නම :-

- 1 සිට 20 දක්වා සියලුම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- අංක 1 සිට 05 දක්වා ඇති ප්‍රකාශ හරිනම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (X) ලකුණ ද වරහන් තුළ යොදන්න.
 1. තාලම් නැටුම ස්ත්‍රී/පුරුෂ දෙපාර්ශවයම සහභාගි වන ගැමි නැටුමකි. ()
 2. කුල්ල කමතේදි භාවිතා කරනු ලබන අතර මුළුතැන්ගෙයි උපකරයක් ලෙස භාවිතා නොකරයි. ()
 3. නම්‍යතා අභ්‍යාස වල නිරත වීමෙන් රසවින්දන හැකියාව වර්ධනයවේ. ()
 4. ගොඩසරඹ/ඉලංගම් සරඹ/දොඹින පද ආද්‍රුනික නර්තන ශිල්පියෙකු දැන් හුරුකර ගැනීම සඳහා කරනු ලබන අභ්‍යාස වේ. ()
 5. දවුල පහතරට නරතන සම්ප්‍රදායේ ප්‍රධාන වාද්‍ය භාන්ඩය වේ. ()
- 6 සිට 15 දක්වා ප්‍රශ්න වලට නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.
 6. දවුල වාද්‍ය භාන්ඩයේ දිග ප්‍රමාණය වන්නේ
 - 1). අගල් 10 කි
 - 2). අගල් 20 කි
 - 3). අගල් 15 කි.
 - 4). අගල් 17 කි.
 7. කාන්තාවන් සඳහා වඩාත් යෝග්‍යතම ගැමි නැටුම වන්නේ කුමක්ද?
 - 1). තාලම් නැටුමයි
 - 2). කුලු නැටුමයි
 - 3). ලී කෙලි නැටුමයි
 - 4). සවරම් නැටුමයි
 8. උඩරට නර්තනය හදාරන ශිල්පියෙකු ගේ ශිල්පීය ප්‍රාගුණ්‍ය එළිදක්වන අවස්ථාව හඳුන්වන්නේ කෙසේද?
 - 1). වෙස් මංගල්‍යය
 - 2). මඩු බැසීමේ මංගල්‍යය
 - 3). ගුරු වරම් දීමේ මංගල්‍යය
 - 4). ගෙප්පි බැදීමේ මංගල්‍යය
 9. විකල්ප වාද්‍ය උපකරණයක් නොවන්නේ කුමක්ද?
 - 1). ටින් බෙරය
 - 2). යක් බෙරය
 - 3). පොල්කටු තාලම්පොට
 - 4). පැපොල් බට නලාව
 10. ඉස්ලාම් බැතිමතුන් ගේ උත්සවයක් වන්නේ කුමක්ද?
 - 1). වෙසක් උත්සවය
 - 2). තෛපොංගල් උත්සවය
 - 3). රාමසාන් උත්සවය.
 - 4). ඇසල උත්සවය
 11. ගොප්ගෙඩිය නිර්මාණය සඳහා යොසාගන්නා අමුද්‍රව්‍ය මොනවාද?
 - 1). කොස් කොල, පොල් කොළ
 - 2). පොලිතින්, ලණු
 - 3). කෙසෙල් කොල, පොල් කොල
 - 4). ගොප් කොල, කෙසෙල් බඩ

12. සුළු මැදුම දෙතිතට අයත් මාත්‍රා සංඛ්‍යාව වන්නේ කුමක්ද?

- 1). 2 + 4 2). 2 + 2 3). 2 + 3 4). 3 + 4

13. උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදායේ වන්නම් ගණන කීයද?

- 1). 18 කි 2). 20 කි 3). 32 කි 4). 28 කි

14. “ සඳවට තරුවැල් ඇවිදින් කලළු සඳ්දේ මෙය...

- 1). කුලු කවියකි 2). තලමල වරුණ කවියකි 3). තාලම් කවියකි 4). ලී කෙලි කවියකි

15. දේශීය නර්තන සම්ප්‍රදායන් අතරින් දකුණු පලාතේ ප්‍රචලිත නර්තන සම්ප්‍රදාය කුමක්ද?

- 1). උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදාය 2). පහතරට නර්තන සම්ප්‍රදාය
3). සඹරගමු නර්තන සම්ප්‍රදාය 4). හරත නර්තන සම්ප්‍රදාය

- 16 සිට 20 දක්වා ඇති ප්‍රශ්න වල හිස්තැන් පුරවන්න.

16. තනි තිතේ ප්‍රබේද 1). සුළු තනිතිත 2).....3)..... වේ.

17. උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදායේ ගොඩසරඹ, පහතරට නර්තන සම්ප්‍රදායේලෙස හැඳින්වේ.

18. විකල්ප වාද්‍ය භාණ්ඩ තුනකි .1) ටින් බෙරය. 2).....3).....

19. “ නෝම්බි ඇල්ලීමඋත්සවයේ වාරිත්‍රයකි.

20. අවකාශ භාවිතය 1....., 2....., යනුවෙන් කොටස් දෙකකි.

(ල:20×2=40)

II කොටස

- ප්‍රශ්න හතරක් තෝරා පිළිතුරු සපයන්න.

(01)

1. තාලම් සහ කුලු කවියක් බැගින් ලියන්න. (ල. 6)
2. කුලු නැටුමේ සහ තාලම් නැටුමේ සුවිශේෂ ලක්ෂණ දෙකක් ලියන්න. (ල.4)
3. ගැමි නැටුම් පිළිබඳ කෙටියෙන් හඳුන්වන්න. (ල.5)

(02)



1. ඉහත රූපසටහනේ දැක්වෙන වාද්‍ය භාන්ඩයේ නම කුමක්ද? (ල.01)
2. මෙම වාදන භාන්ඩය සැදීමට ගන්නා දැව වර්ග 03 නම් කරන්න. (ල.03)
3. මෙහි කොටස් 04 නම් කරන්න. (ල.04)
4. මෙම වාදන භාන්ඩය වාදනය සඳහා භාවිතා කරන උපකරණය හඳුන්වන නම කුමක්ද? (ල.02)
5. මෙම වාද්‍ය භාණ්ඩය වාදනය කෙරෙන අවස්ථා මොනවාදැයි කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (ල.05)

(03)

1. විකල්ප වාද්‍ය භාන්ඩ යනු මොනවාද? (ල.03)
2. විකල්ප වාද්‍ය භාන්ඩ යොදාගනිමින් කලහැකි වාදන අවස්ථා මොනවාද? (ල.06)
3. ඔබ කැමති විකල්ප වාද්‍ය භාන්ඩයක් සාදාගන්නා ආකාරය රූපසටහන් සහිතව විස්තරකරන්න. (ල.06)

(04) රාමසාන් උත්සවය ඉස්ලාම් භක්තිකයින් ගේ ආගමික උත්සවයකි.

1. රාමසාන් උත්සවයේ දී ඔවුන් පිළිපදින චාරිත්‍ර මොනවාද? (ල.05)
2. මෙම උත්සවය තුළින් සමාජයට ලබාදෙන පණිවිඩය කුමක්ද? (ල.05)
3. රාමසාන් උත්සවයේ උපවාස ශීලය ආරම්භවීමට හේතුව කුමක්ද? (ල.05)

(05) පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් තුනක් පිළිබඳ කෙටියෙන් හඳුන්වන්න.

- | | | |
|---------------------|------------------------|----------------------------|
| 01. කලච්චි මංගල්‍යය | 02. මඩුබැසීමේ මංගල්‍යය | 03. ගුරුවරම් දීමේ මංගල්‍යය |
| 04. ගැමි නැටුම් | 05. පා සරඹ | (ල.5×3=15) |

(06)

1. ගොප් කොළ භාවිතා කර නිර්මාණය කළ හැකි සැරසිලි මොනවාද? (ල.05)
2. ගොප් ගෙඩිය යන සැරසිල්ල නිර්මාණය කරන ආකාරය විස්තරකරන්න. (ල.05)
3. ගොප් කොළ සැරසිලි භාවිතාකරන අවස්ථා මොනවාද? (ල.05)