

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි
All Rights Reserved

දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
Department of Education, Southern Province
දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
Department of Education, Southern Province

දෙවන වාර පරීක්ෂණය 2022
Second Term Test

7 - ශ්‍රේණිය

චිත්‍ර කලාව - I

පැය 02 යි

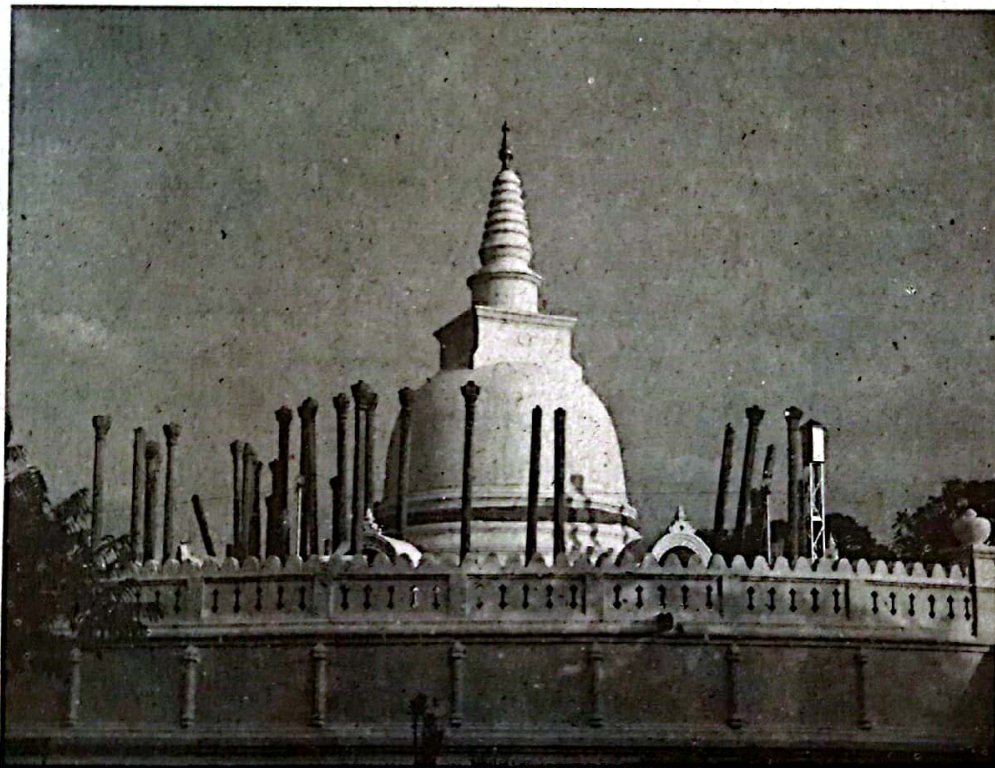
16

නම / විභාග අංකය

ලකුණු -30 යි

සියලු ම ප්‍රශ්නවලට මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සපයන්න.

- පහත සඳහන් ඡායාරූපය ඇසුරු කර ගෙන අංක 1 සිට 5 තෙක් ප්‍රශ්නවල නිස්තර්ක පුරවන්න.



- ඉහත රූපයෙන් දැක්වෙන්නේ දේවානම්පියතිස්ස රජතුමා විසින් ඉදි කරවන ලදප්‍රාග්ධනයි.
- මෙම ස්තූපය වර්තමානයේනැඟියෙන් යුක්ත වේ .
- බුදු රජාණන් වහන්සේගේ මෙහි තැම්පත් කර ඇතැයි වංශ කතාවල සඳහන් වේ .
- ලප්පිතිස්ස රජතුමා විසින් වෛතස වටකොටගොඩනංවා ඇත.
- මෙහි වටා ඉතිරිව ඇති ගල් කණු මතපියස්සක් තිබෙන්නට ඇතැයි විශ්වාස කෙරේ .

• අංක 6 සිට 10 දක්වා දී ඇති ප්‍රශ්නවලට වඩාත් නිවැරදි පිළිතුර තෝරා ඊට යටින් ඉරක් ඇඳීම.

6. උෂ්ණ වර්ණ (දීප්තිමත්) මගින් මෙවැනි චිත්තවේග උපදවයි .

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| (1) ප්‍රවේශකාරී නැගීම | (2) කණගාටුදායක නැගීම |
| (3) සාමකාමී නැගීම | (4) පසුතැවිල්ලදායක නැගීම |

7. පැරණි ශිල්පියා තම ශෝලයාට මුලින්ම ලබා දුන් රේඛා අභ්‍යාසය වන්නේ .

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (1) ලියපත . | (2) වකදෙක . |
| (3) තිරිඟිතලය . | (4) තනිපොට ලඟුව . |

8. ඇඹීමේ ශිල්ප ක්‍රමයට මූර්තිකත් නිම කිරීමට වඩාත් සුදුසු මාධ්‍ය වන්නේ .

- | | |
|------------|-----------|
| (1) දැව . | (2) ගල් . |
| (3) මැටි . | (4) ඉටි . |

9. ප්‍රාග් ඓතිහාසික යුගයට අයත් සිතුවම් දක්නට ලැබෙන බිල්ලැව් ලෙස පිහිටා ඇත්තේ .

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| (1) ත්‍රිකුණාමල දිස්ත්‍රික්කය . | (2) කැගල්ල දිස්ත්‍රික්කය . |
| (3) අම්පාර දිස්ත්‍රික්කය . | (4) අනුරාධපුර දිස්ත්‍රික්කය . |

10. බුබුලුආකාර හැඩයෙන් යුත් ආගෘඛත් වන්නේ .

- | | |
|------------------|-------------------------|
| (1) ජේතවන ආගෘඛ . | (2) මූපාරාම ආගෘඛ . |
| (3) කැලණි ආගෘඛ . | (4) රුවන්වැලි මහා සෑය . |

• අංක 11 සිට 15 තෙක් දී ඇති ප්‍රකාශ නිවරදි නම් (✓) ලකුණු වැරදි නම් (×) ලකුණු ඉදිරියේ ඇති වරහන් තුළ යොදන්න.

11. කාටුන් නිර්මාණ කුලින් නාසනය , විශ්මය , අතිශෝක්තිය හා අභව්‍ය සිදුවීම් නිරූපනය වේ ()

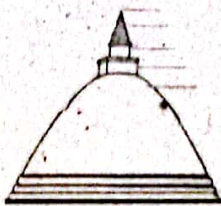
12. "ගෝපුරම් " යන ආශ්‍රිත නිර්මාණ අංගය ඉස්ලාම් පල්ලිවල දක්නට ලැබෙන්නකි ()

13. රූකඩ නාට්‍ය ලංකාවේ අතීතයේ සිට පැවැත එන ජනප්‍රිය කලාවකි. ()

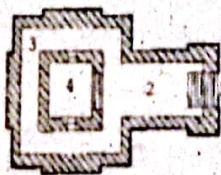
14. ප්‍රාග් ඓතිහාසික චිත්‍ර ඇඳීමේදී භාවිතා වූ ප්‍රධාන ශිල්ප ක්‍රමයක් ලෙස සිරීමෙන් මතු කිරීමේ ක්‍රමය හැඳින්විය හැක ()

15. සිංහල සැරසිලි මෝස්තර අතර දක්නට ලැබෙන සූර්යයා (ඉර) නිරූපිත මෝස්තර ගණයට අයත්ය ()

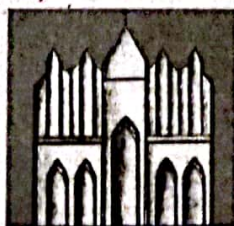
• අංක 16 සිට 20 දක්වා ප්‍රශ්නවලට A-B-C-D-E රූප ඇසුරින් පිළිතුර තෝරාගෙන අදාළ ඉංග්‍රීසි අක්ෂරය තිත් ඉර මත ලියන්න



A



B



C



D



E

16. ආගමික උත්සවයකට සම්බන්ධ පුද්ගල වර්තයකි

17. බෞද්ධ පූජනීය ගොඩනැගිල්ලක කොටස් වර්ගීකරණයකි

18. හින්දු කෝවිලක බිම් සැලැස්මෙහි.....

19. ඉස්ලාම් ආගමට සම්බන්ධ ගොඩනැගිල්ලකි

20. කතෝලික ආගමට සම්බන්ධ ගොඩනැගිල්ලකි

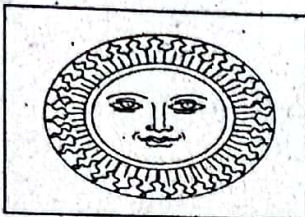
- අංක 21 සිට 25 දක්වා ප්‍රශ්න වල නිශ්චයනයට වඩාත් නිවැරදි පිළිතුරු පහත වරහන් තුළ දී ඇති වචන වලින් තෝරා ලියන්න.

(ජේතවන / දොස්තර හොඳ නිත / රුකඩ කලාව / කැරොල් ගීත / ප්‍රාග් ඓතිහාසික)

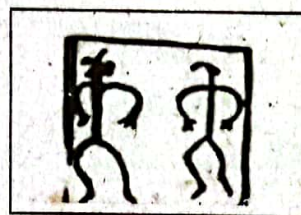
21. අතීත සංස්කෘතික උරුමයක් මෙන්ම ප්‍රාසංගික කලාවක් ලෙසින්දවර්ධනය වී ඇත .
22. ළමයින්ට ආදර්ශයක් ලබා ගත හැකි කාටූන් වැඩ සටහනක් ලෙස හැඳින්විය හැක .
23. මිනිස් හා සත්ව රූප ලංකාවේ සිතුවම් සඳහා වස්තු විෂය වී ඇත .
24. නත්තල් උත්සවය හා සබැඳි කලා අංශයක් ලෙස දැක්විය හැක .
25. ලෝකයේ දැනට නවමුත්ව පවතින ගොඩලින් කල උසම පූජනීය ගොඩනැගිල්ල ආගමයි .

- අංක 26 සිට 30 තෙක් දී ඇති රූප සටහන්වලට කිසියම් සබඳතාවක් දක්වන රූප සටහන ඉදිරියෙන් ඇති A,B,C,D,E යන ඒවා අතුරෙන් තෝරා එහි අක්ෂරය තිත් ඉර මත ලියන්න

26



(.....)

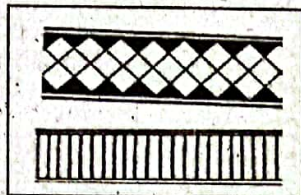


A

27



(.....)

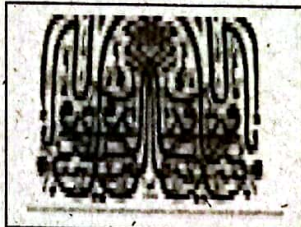


B

28

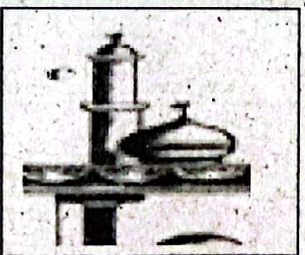


(.....)

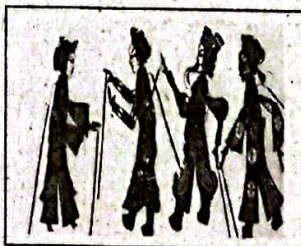


C

29



(.....)



D

30



(.....)



E

II - කොටස

ද්විතීයික ඇදීම

- ඔබ ඉදිරියේ ඇති ද්විතීයික පත්‍රයේ පමණක් උපයෝගී කරගෙන විත්‍ය ඇදීම අපේක්ෂා කෙරේ.
- එළිය, අඳුර, ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ, දැක්වීම අපේක්ෂා කෙරේ.

(ලකුණු - 20)

- පහත සඳහන් මාතෘකා අතුරින් එක් මාතෘකාවක් පමණක් තෝරා ගෙන විත්‍යක් ඇඳීම

අ කොටස - විත්‍ය සංරචකය

- 1 වෙසක් පෝච්ඡා ගමේ පත්‍රය
- 2 වැසි දිනය කඩමංචියට යන ගැමියන්
- 3 දිය ඇල්ලක සුන්දරත්වය

ආ කොටස - මෝස්තර නිර්මාණය

- 4 මල් කොළ යෙදූ ව්‍යාප්ත මෝස්තරයක්
- 5 සමනලුන් හා මල් යොදාගෙන බිත්ති සැරසිල්ලක්
- 6 කුෂන් කවරයක් සඳහා මුළුතල මෝස්තරයක්

ඈ කොටස - ග්‍රැෆික් විත්‍ය

- 7 පාසලේ පැවැත්වෙන විත්‍ය ප්‍රදර්ශනයක් සඳහා පෝස්ටර් විත්‍යක්
- 8 ළමා කතන්දර පොතකට උචිත පොත් පිටකවරයක් නිර්මාණය කරන්න
- 9 ආගමික උත්සවයක් පදනම් කරගෙන විත්‍යක් ඇඳීම

(ලකුණු - 50)



220942 - විත්‍ය (II පත්‍රය) - පිටු 04



LOL.Lk
Learn Ordinary Level

විභාග ඉලක්ක පහසුවෙන් ජයගන්න පසුගිය විභාග ප්‍රශ්න පත්‍ර



- Past Papers
 - Model Papers
 - Resource Books
- for G.C.E O/L and A/L Exams



විභාග ඉලක්ක ජයගන්න
Knowledge Bank



Master Guide

WWW.LOL.LK



**CASH
ON**

DELIVERY



Whatsapp contact
+94 71 777 4440

Website
www.lol.lk



**Order via
WhatsApp**

071 777 4440