

● ප්‍රශ්න අංක 16 -20 දක්වා නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යා කරන්න.

- | | | |
|----------------------------|-------------|----------------|
| 16. ගුරු වරම්දීමේ මංගල්‍යය | ගොප් ගෙඩිය | |
| 17. නර්තනයේ මූලික අංගහාරය | දෙවොල් මඩුව | |
| 18. සරල සැරසිලි අංගයකි. | කුළු නැටුම | |
| 19. රන් තෙළඹු වර්ණනාවේ කවි | මණ්ඩිය | |
| 20. සේරමන් රජු | සබරගමු | (ලකුණු 1 × 20) |

II කොටස

● පළමු ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න 03 කට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

01. i. දේශීය නර්තන සම්ප්‍රදායන් අනුව ප්‍රධාන ශාන්ති කර්ම තුන නම් කරන්න.
 ii. කොහොඹා කංකාරියේ පුද ලබන දෙවිවරු දෙදෙනෙක් නම් කරන්න.
 iii. එහි වාරිකු විධි දෙකක් නම් කරන්න.
 vi. එම ශාන්ති කර්මයේ නර්තන අංග දෙකක් නම් කරන්න.
 v. දෙවොල් මඩු ශාන්ති කර්මය පැවැත්වීමේ හේතු දෙකක් ලියන්න.
(ලකුණු 2 × 5=10)
02. i. සුළු මැදුම් දෙකිනට (2+3) අයත් වන්නමක බෙර පදය ප්‍රස්තාර කරන්න.
 ii. ඔබ ඉගෙන ගන්නා ලද තාලම් කවි, කුළු කවි, මල් යහන් කවිවලින් ඔබ කැමති එක් කවියක් අදාළ තිනට ප්‍රස්තාර කරන්න.
(ලකුණු 5×2=10)
03. i. උඩරට, පහතරට, සබරගමු නර්තන සම්ප්‍රදායන්ට අයත් ප්‍රවීණ නර්තන ශිල්පීන් තිදෙනෙක් නම් කරන්න.
 ii. ඉන් එක් ශිල්පියෙක් පිළිබඳව කෙටි හැදින්වීමක් කරන්න.
(ලකුණු 5×2=10)
04. ද්‍රවිඩ ගැමි නැටුම් අතරට ගැනෙන කරගම් කාවඩි පිළිබඳව පහත සඳහන් කරුණු ඇතුළත් වන සේ කෙටියෙන් දක්වන්න
 i. පුද ලබන දෙවිවරු (ලකුණු 4)
 ii. කාන්තා හා පිරිමි රංග වස්ත්‍රාභරණ (ලකුණු 3)
 iii. ඇඳුම් පැළඳුම් සඳහා වැඩිපුර යොදා ගනු ලබන වර්ණ (ලකුණු 3)
05. i. උඩරට, පහතරට, සබරගමු නර්තන සම්ප්‍රදායන්හි ප්‍රධාන වාද්‍ය භාණ්ඩ නම් කරන්න.
 ii. විතතාතක වාද්‍ය ගණයට අයත් වාද්‍ය භාණ්ඩය කුමක්ද?
 iii. සමූහ වාදනයක් සඳහා යොදා ගත හැකි වාද්‍ය භාණ්ඩ පහක් නම් කරන්න.
 vi. සුළගේ ආධාරයෙන් හඬ නිපදවා ගත හැකි වාද්‍ය භාණ්ඩ තුනක් නම් කරන්න.
 v. ඔබට නිවසේ දී සඳා ගත හැකි විකල්ප භාණ්ඩ තුනක් සඳහන් කරන්න.
(ලකුණු 2 × 5=10)

තෙවන වාර පරීක්ෂණය - 2022 (2023)

නර්තනය

පිළිතුරු පත්‍රය

7 ශ්‍රේණිය

I කොටස

1. 3 2. 2 3. 2 4. 1 5. 4
- (6) ජේ. ඊ. සේදරමන් මහතා (7) නාමයනා අභ්‍යාස (8) කතරගම (9) විකල්ප වාද්‍ය භාණ්ඩ
- (10) ඉන්ද්‍රානි විජේබණ්ඩාර මහත්මිය (11) ✗ (12) ✓ (13) ✗ (14) ✓ (15) ✓
- (16) ගුරු වරම් - සබරගමු
- (17) මූලික අංගභාර - මණ්ඩිය
- (18) සරල සැරසිලි - ගොප් ගෙඩිය
- (19) රන් තෙළඹු කවි - කුළු කවි
- (20) සේරමන් රජු - දෙවොල් මඩුව

II කොටස

01. i. උඩරට සම්ප්‍රදාය - කොහොඹා කංකාරිය
පහතරට සම්ප්‍රදාය - දෙවොල් මඩුව
සබරගමු සම්ප්‍රදාය - පහන් මඩුව
- ii. කොහොඹා දෙවියෝ } කොහොඹා දෙවි තුන් කට්ටුව
අලුත් කොහොඹා
මහා කොහොඹා
පරණ කොහොඹා
බණ්ඩාර දෙව්වරු
- iii. කප් සිටුවීම/ මඩු පේ කිරීම/ තොට පේ කිරීම/ මල පේ කිරීම/ ආහරණ වැඩමවීම/ මල් යහන් කවි හා දෙවියන් පේ කිරීම
- iv. යක් ඇතුම/ අස්තේ/ ආවැන්දුම්/ කොහොඹා හැල්ල/ හත්පද/මඩුපුරය දුනුමාලස්පුව/ යක් තුන්පදය
- v. සේරමන් රජුගේ හිසරදය සුව කිරීම සඳහා/ සශ්‍රීකත්වය හා සෞභාග්‍ය සඳහා/ විනෝදාස්වාදය සඳහා/ සෙන් පැතීම සඳහා

02) i.

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
දො	-		දි	-	න	ග	න		දො	-	න

11. නාලම කට

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
අගේ	-	-	ව	ඩ	න	ම	ගෙ	නා	-	ලම	-
න	ර	ඹ	බ	ලන්	-	නේ	-	-	-	-	-

කුළු කවි

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
ළ	මා	-	ලියෝ	-		ග	ව	සා	-	මල්	-
ව	ර	ළ	වි	ව	-	-	-	-	-	-	-

මල් යහන් කවි

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
පු	වු	ව	ස	ර	ස	ලසි	-	ම	ම	සැ	ල
ක	රන්	-	නේ	-	-	-	-	-	-	-	-

අදාළ තිතට ප්‍රස්තාර කර ඇත්නම් ලකුණු ලබා දෙන්න

- 03) i. උඩරට සම්ප්‍රදාය - ජේ. ඊ. සේදරමන් මහතා
පහතරට සම්ප්‍රදාය - එම්. එච්. ගෝමස් මහතා
සබරගමු සම්ප්‍රදාය - රද්දල්ලේ පොඩි මහත්මයා මහතා
- ii. ලියා ඇති කරුණු අනුව ලකුණු ලබා දෙන්න. (අතිරේක කියවීම් පොතෙහි මේ සඳහා තොරතුරු ඇත.)
- 04) i. මාරි අම්මාන් හා ගංගා අම්මාන් දෙව්වරු
ii. කාන්තා රංග වස්ත්‍රාභරණ - සාරිය නොහොත් සාය, හැට්ටය හා ආහරණ
පිරිමි රංග වස්ත්‍රාභරණ - දෝතිය , පූන නූල
iii. රතු පාට, කහ පාට, කොළ පාට
- 05) i. උඩරට සම්ප්‍රදාය - ගැට බෙරය
පහතරට සම්ප්‍රදාය - දෙවොල් බෙරය
සබරගමු සම්ප්‍රදාය - දවුල
- ii. දවුල
- iii. වාද්‍ය භාණ්ඩ 05 ක් නම් කර ඇත්නම් ලකුණු ලබා දෙන්න.
මේ සඳහා සාම්ප්‍රදායික භාණ්ඩ වන ගැට බෙරය , දෙවොල් බෙරය, දවුල, තම්මැට්ටම , උඩැක්කිය රබාන ආදී භාණ්ඩ ගත හැක., විකල්ප භාණ්ඩ ද යොදා ගත හැකිය.
- vi. හක්ගෙඩිය, කොම්බුව, නලාව
- v. ටින් බෙරය, වල් වළල්ල, දඬු බෙරය, බැලුම් රබාන, ගොක්කොළ නලාව, ආදී භාණ්ඩ ගත හැක.

7 ශ්‍රේණිය	වර්ෂ අවසාන පරීක්ෂණය - 2022(2023)	44	S	
නම:		නර්තනය		කාලය පැය දෙකයි

ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණය	
01) i. ඔබ කැමති ගායනයක් කරන්න.	(ලකුණු 05)
ii. කුළු, තාලම් හෝ මල් යහන් කවියක් ගායනා කරන්න.	(ලකුණු 05)
02) i. හතර වන ගොඩ සරඹය ලය තුනට නර්තනය කර කස්තිරම ඉදිරිපත් කරන්න.	(ලකුණු 10)
03) ii. තුරගා වන්නමේ බෙර පදය තාල තබා කියා එක් පදයක් නර්තනය කරන්න.	(ලකුණු 05)
iii. එම වන්නමේ කස්තිරම නර්තනය කරන්න.	(ලකුණු 05)
04) කැමති ගැමි නැටුමක් නර්තනය කරන්න.	(ලකුණු 10)
05) සත්ව හෝ මිනිස් චරිතවලින් එකක් තෝරා ගෙන චරිත නිරූපණයක් කරන්න.	(ලකුණු 10)

තෙවන වාර පරීක්ෂණය - 2022 (2023)

නර්තනය

පිළිතුරු පත්‍රය

7 ශ්‍රේණිය

I කොටස

1. 3 2. 2 3. 2 4. 1 5. 4
- (6) ජේ. ඊ. සේදරමන් මහතා (7) නමානා අභ්‍යාස (8) කතරගම (9) විකල්ප වාද්‍ය භාණ්ඩ
- (10) ඉන්ද්‍රානි විජේබණ්ඩාර මහත්මිය (11) ✕ (12) ✓ (13) ✕ (14) ✓ (15) ✓
- (16) ගුරු වරම් - සබරගමු
- (17) මූලික අංගභාර - මණ්ඩිය
- (18) සරල සැරසිලි - ගොප් ගෙඩිය
- (19) රන් තෙළඹු කවි - කුළු කවි
- (20) සේරමන් රජු - දෙවොල් මඩුව

II කොටස

01. i. උඩරට සම්ප්‍රදාය - කොහොඹා කංකාරිය
පහතරට සම්ප්‍රදාය - දෙවොල් මඩුව
සබරගමු සම්ප්‍රදාය - පහන් මඩුව
- ii. කොහොඹා දෙවියෝ } කොහොඹා දෙවි තුන් කට්ටුව
අලුත් කොහොඹා
මහා කොහොඹා
පරණ කොහොඹා
බණ්ඩාර දෙවිවරු
- iii. කප් සිටුවීම/ මඩු පේ කිරීම/ තොට පේ කිරීම/ මල පේ කිරීම/ ආහරණ වැඩමවීම/ මල් යහන් කවි හා දෙවියන් පේ කිරීම
- iv. යක් ඇතුම/ අස්තේ/ ආවැන්දුම්/ කොහොඹා හැල්ල/ හත්පද/මඩුපුරය දුනුමාලස්පුව/ යක් තුන්පදය
- v. සේරමන් රජුගේ හිසරදය සුව කිරීම සඳහා/ සශ්‍රීකත්වය හා සෞභාග්‍ය සඳහා/ විනෝදාස්වාදය සඳහා/ සෙන් පැතීම සඳහා

02) i.

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
දො	-		දි	-	න	ග	න		දො	-	න

11. නාලම කට

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
අ	-	-	ව	ඩ	න	ම	ගෙ	නා	-	ල	-
න	ර	ඹ	බ	ලන්	-	නේ	-	-	-	-	-

කුළු කවි

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
ළ	මා	-	ලියෝ	-		ග	ව	සා	-	මල්	-
ව	ර	ළ	වි	ව	-	-	-	-	-	-	-

මල් යහන් කවි

1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
පු	වු	ව	ස	ර	ස	ලයි	-	ම	ම	සැ	ල
ක	රන්	-	නේ	-	-	-	-	-	-	-	-

අදාළ තිතට ප්‍රස්තාර කර ඇත්නම් ලකුණු ලබා දෙන්න

- 03) i. උඩරට සම්ප්‍රදාය - ජේ. ඊ. සේදරමන් මහතා
පහතරට සම්ප්‍රදාය - එම්. එච්. ගෝමස් මහතා
සබරගමු සම්ප්‍රදාය - රද්දල්ලේ පොඩි මහත්මයා මහතා
- ii. ලියා ඇති කරුණු අනුව ලකුණු ලබා දෙන්න. (අතිරේක කියවීම් පොතෙහි මේ සඳහා තොරතුරු ඇත.)
- 04) i. මාරි අම්මාන් හා ගංගා අම්මාන් දෙවිවරු
ii. කාන්තා රංග වස්ත්‍රාභරණ - සාරිය නොහොත් සාය, හැට්ටය හා ආහරණ
පිරිමි රංග වස්ත්‍රාභරණ - දෝතිය , පූන නූල
iii. රතු පාට, කහ පාට, කොළ පාට
- 05) i. උඩරට සම්ප්‍රදාය - ගැට බෙරය
පහතරට සම්ප්‍රදාය - දෙවොල් බෙරය
සබරගමු සම්ප්‍රදාය - දවුල
- ii. දවුල
- iii. වාද්‍ය භාණ්ඩ 05 ක් නම් කර ඇත්නම් ලකුණු ලබා දෙන්න.
මේ සඳහා සාම්ප්‍රදායික භාණ්ඩ වන ගැට බෙරය , දෙවොල් බෙරය, දවුල, තම්මැට්ටම , උඩැක්කිය රබාන ආදී භාණ්ඩ ගත හැක., විකල්ප භාණ්ඩ ද යොදා ගත හැකිය.
- vi. හක්ගෙඩිය, කොම්බුව, නලාව
- v. ටින් බෙරය, වල් වළල්ල, දඬු බෙරය, බැලුම් රබාන, ගොක්කොළ නලාව, ආදී භාණ්ඩ ගත හැක.



LOL.Lk
Learn Ordinary Level

විභාග ඉලක්ක පහසුවෙන් ජයගන්න පසුගිය විභාග ප්‍රශ්න පත්‍ර



- Past Papers
 - Model Papers
 - Resource Books
- for G.C.E O/L and A/L Exams



විභාග ඉලක්ක ජයගන්න
Knowledge Bank



Master Guide

WWW.LOL.LK



**CASH
ON**

DELIVERY



Whatsapp contact
+94 71 777 4440

Website
www.lol.lk



**Order via
WhatsApp**

071 777 4440

Grade 1

Grade 2

Grade 3

Grade 4

Grade 5

Grade 6

Grade 7

Grade 8

Grade 9

Grade 10

Grade 11

G.C.E O/L

Grade 12

Grade 13

G.C.E A/L

GOVERNMENT EXAMS

O/L Past Paper Books

English Medium

Sinhala Medium

View All



O/L English language Past Paper Book – Master Guide

රු 900.00

or 3 X රු300.00 with *mintpay*



O/L Sinhala Language Past Paper Book – Master Guide

රු 850.00

or 3 X රු283.33 with *mintpay*



O/L History Past Paper Book – Master Guide

රු 900.00

or 3 X රු300.00 with *mintpay*



O/L Mathematics Past Paper Book – Master Guide

රු 850.00

or 3 X රු283.33 with *mintpay*



O/L Science Past Paper Book – Master Guide

රු 850.00

or 3 X රු283.33 with *mintpay*



O/L Buddhism Past Paper Book – Master Guide

රු 750.00

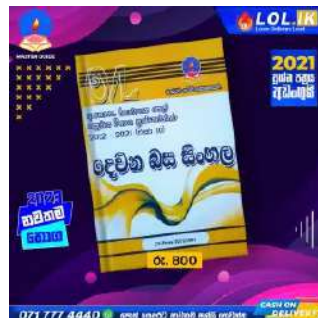
or 3 X රු250.00 with *mintpay*



O/L Second Language Tamil Past Paper Book – Master Guide

රු 700.00

or 3 X රු233.33 with *mintpay*



O/L Second Language Sinhala Past Paper Book – Master Guide

රු 800.00

or 3 X රු266.67 with *mintpay*



O/L Design And Mechanical Technology Past Paper Book – Master Guide

රු 650.00

or 3 X රු216.67 with *mintpay*

