

07 ශ්‍රේණිය	තෙවන වාර පරීක්ෂණය - 2022(2023)	21	S
නම:		සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය	
		කාලය පැය දෙකයි	

I කොටස

උපදෙස්

- ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න.
- මුළු ලකුණු 40 යි.

අංක 01 සහ 02 ප්‍රශ්නවල ඉරි ඇඳි පදයට වඩාත් සමීප අදහස දෙන පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

(1) ආවිච්ඡේ නදිසි විශේෂ අවස්ථාවේ ලොකු මාමා කිහිල් කඳුළු හෙළන වග අම්මා පවසයි.
 (i) කිහිලාගේ කඳුළු විශාල බව (ii) වැඩිපුර දුක්වන බව
 (iii) බොරුවට අඬන බව (iv) ඇඬීම දරාගත නොහැකි බව

(2) ස්ථීර තීරණයක් ගැනීමට නොහැකි වූ සභාපතිවරයා තනතුරෙන් ඉවත් කළයුතු බව සියල්ලෝ ම පැවසූහ.
 (i) කළවා මාරපන ගියා වගෙයි. (ii) මඩේ සිට වූ ඉන්න වගෙයි.
 (iii) ඉබ්බා දියේ දැමීමා වගෙයි. (iv) ගඟට ඉති කැපුවා වගෙයි.

අංක 03 සහ 04 ප්‍රශ්නවල නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සඳහා අවශ්‍ය අක්ෂරය තෝරා හිස්තැනෙහි ලියන්න.

(3) (i) වර්.....මාන (න/ථ) (ii) මර් නය (ද/ධ)

(4) (i) පරිග.....කය (න/ණ) (ii) ලේ.....ම් (ක/ඛ)

(5) මහාප්‍රාණ අක්ෂරයක් නොමැති වචනයක් වන්නේ,
 (i) ධර්මිෂ්ඨ (ii) ශ්‍රේණිය (iii) අඛණ්ඩ (iv) ප්‍රභවය

(6) ප්‍රථම පුරුෂ ඒකවචන නාම පදයක් වන්නේ,
 (i) ළමයා (ii) ඔවුහු (iii) නුඹ (iv) මම

(7) බහුවචන අනුක්ත නාම පදයක් නොවන්නේ,
 (i) ගුරුවරුන් (ii) අප (iii) දෙමව්පියෝ (iv) ඔවුන්

අංක 08 - 09 ප්‍රශ්නවලට වඩාත් ගැළපෙන පිළිතුර තෝරා හිස්තැනෙහි ලියන්න.

(8) සඳකඩ අසල අත්තම්මා පොල් තෙල් දල්වා එදෙස බලා සිටියාය. (පහන/පහණ)

(9) එම අභිමානවත් උත්සවයේ ත්‍යාග කිරීම සඳහා ආරාධිතයා ලෙස සපැමිණියේ මගේ පියා ය. (ප්‍රධාන/ප්‍රදාන)

(10) “සුර රද සමත් සමඟින් සුරගන එවර
 පැහැනද මදාරා පරසතු මල් පතර
 කැර පුද වඳින රැඳි මුනි සිරිපා තඹර
 සකි සඳ පෙතේ සමනොළ ගල නැගෙනනහිර ...”

ඉහත පද්‍ය පාඨයෙහි ඇති සඤ්ඤක අක්ෂර සහිත වචන 2ක් තෝරා ලියන්න.
 (i) (ii)

(11) පහත පදවලට ගැළපෙන විරුද්ධ පද ලියන්න.

- (i) පෙරදිග - (ii) කරදිය

(12) මිශ්‍ර ක්‍රියා, පූර්ව ක්‍රියා, අවසාන ක්‍රියා අනුපිළිවෙළින් ඇති වරණය තෝරන්න.

- (i) නැටුවා ය, දුවමින්, ගයා (ii) ගයා, දුවමින්, නැටුවා ය
(iii) දුවමින්, ගයා, නැටුවා ය (iv) දුවමින්, නැටුවා ය, ගයා

(13) පහත පදවලට උචිත සමාන පදය බැගින් ලියන්න.

- (i) ප්‍රසිද්ධ - (ii) පිරිසිදු -

(14) පහත වචන අතරින් උපසර්ගයක් යෙදී නොමැති වචනය වන්නේ,

- (i) දුසිරින් (ii) වර්ධනය (iii) අවගුණය (iv) අභිමානය

(15) ජම්බු ගහට රත	<u>පොරවන්නී</u>
බක් මී ගහ කහ	<u>අන්දන්නී</u>
අඹ දලු ලා රත	<u>කරවන්නී</u>
ලෝ කත විසිතුරු	<u>කරලන්නී</u>

ඉහත පද්‍යයේ ඉරි ඇඳි පදවල අන්තර්ගත කාව්‍ය උපක්‍රමය කුමක්ද?

- (i) එළිසමය (ii) අනුප්‍රාසය (iii) රූපක (iv) උපමා

(16) දී ඇති වාක්‍යාංශයට උචිත තනි පදය ලියන්න.

- (i) දෙවියන්ගේ ආවතේව සඳහා කැප වූ ස්ත්‍රිය (ii) ජනතාව බහුලව වාසය කරන

(17) කමත් භාෂාවේ “සේදැරි කරනවා” යන යෙදුම වෙනුවට සාමාන්‍ය ව්‍යවහාරයේ යෙදෙන පදය වන්නේ,

- (i) මැඩුවත් හලනවා (ii) වී මනිනවා (iii) බුලත් වීට කනවා (iv) ඉක්මන් කරනවා

අංක 18 සහ 19 ප්‍රශ්නවල ඉරි ඇඳි පද අයත් ව්‍යාකරණ වර්ගය තෝරන්න.

(18) ~~දක්‍ෂ~~ දියණිය සැමට කලින් ප්‍රශ්නයට පැහැදිලි පිළිතුරක් සැපයුවා ය.

- (i) ක්‍රියා විශේෂණ (ii) නිපාත (iii) නාම විශේෂණ (iv) උපසර්ග

(19) ඔහු උසාවියේ දී නීතිඥවරයාට තම නිරවද්‍යතාව පැහැදිලි ව ඉදිරිපත් කළේ ය.

- (i) ක්‍රියා විශේෂණ (ii) විධි ක්‍රියා (iii) නාම විශේෂණ (iv) උපසර්ග

(20) පහත වගන්තිය සඳහා උචිත විරාම ලක්ෂණ නිවැරදි ව යොදන්න.

දියණිවරුනි අප විද්‍යාලයේ සඳලි හේරත් ශිෂ්‍යාව සමස්ත ලංකා කථික තරගයෙන් ප්‍රථම දෙවන තෙවන ස්ථානය දිනා ගත්තා ය.

(ල: 02x20=40)

II කොටස

සැලකිය යුතුයි.

- ප්‍රශ්න අංක 1,2,3 ඇතුළුව ප්‍රශ්න 5 කට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- වෙන ම කඩදාසි භාවිත කර පිළිතුරු ලියන්න.

01. පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

- පහත වචනවල පිල්ලම් නම් කරන්න.
(i) කෞතුක (ii) රුසියාව
- පහත සඳහන් උපදේශ කාව්‍ය රචකයන්ගේ නම් ලියන්න.
(i) ලෝවැඩ සඟරාව (ii) ලෝකෝපකාරය
- i සෝමලතා සුබසිංහ මහත්මිය විසින් රචිත නාට්‍ය 2ක් නම් කරන්න.
ii. කුමාරතුංග මුනිදාස මහතා විසින් රචිත ළමාකෘති 2ක් නම් කරන්න.

4. පහත වචනවල අර්ථය ලියන්න.

i. පාටව කරමි-

ii. පරිශ්‍රමය

5. ඉසුරෙන් පිරිහුණත් - සුදන තම ගුණය අත්නොහරිත්

ඉහත පද්‍යයෙහි ඉතිරි පද සම්පූර්ණ කරන්න.

(ල: 02x05=10)

02. දී ඇති මාතෘකා අතරින් එකක් තෝරාගෙන වචන 150 කට නොඅඩු රචනයක් ලියන්න.

(i) කඳුකර අසිරිය

(ii) සසුන බැබළ වූ සරණංකර හිමියෝ

(iii) මහ වනයක අතරමං වීම්

(iv) කප් රුකක් බඳු පොල් ගස

(v) යහපත් සමාජයක් ගොඩ නගමු.

(ල: 20)

03. (i) ඔබේ පාසලේ මාර්තු 27 වන දින සුසන්තිකා ජයසිංහ මහත්මියගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවැත්වීමට නියමිත ක්‍රීඩා උත්සවයට සහභාගි වන ලෙස දන්වා දෙමව්පියන් වෙත යැවීමට සුදුසු ආරාධනා පත්‍රය සකස් කරන්න.

හෝ

(ii) ඔබේ පාසලේ උග්‍ර පාතිය ජල ගැටලුවක් පවතින බැවින් ඒ සඳහා සුදුසු ජල ව්‍යාපෘතියක් පාසල් සංවර්ධන සමිතිය මගින් යෝජනා කර ඇත. ඒ සඳහා තවත් ලක්ෂ 5ක පමණ මුදලක් අවශ්‍ය ව ඇත. ඒ සඳහා සුදුසු වැඩපිළිවෙළක් සකස් කර දෙන ලෙස ඉල්ලා අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයේ ලේකම්තුමාට යවන රාජාකාරී ලිපිය ලියන්න. ඔබ පාසල් සංවර්ධන සමිතියේ ලේකම් "වන්දන හේරත්" යයි සිතන්න.

(ල: 10)

04. 1. පහත වාක්‍ය බහුවචනයට හරවා ලියන්න.

i. නුඹ ගසට නැග අඹ කැඩුවෙහි.

ii. මම ළඟ එන විභාගය සඳහා හොඳින් සූදානම් වෙමි.

iii. ඔහු රාත්‍රී කාලයේ නිවසේ රැඳී සිටියේ ය.

iv. ලේනා ඉදුණු අඹයක් කයි.

v. ඇ ගිතයක් මුමුණමින් මල් කැඩුවා ය.

2. ඉරි ඇඳි පද අයත් පුරුෂය නම් කරන්න.

i. ඔබ පියාණන් වෙනුවෙන් නිරතුරු ව පින්කම් කරන්නෙහි.

ii. මම හොඳින් සිත එකඟ කරගෙන භාවනා කළෙමි.

iii. ඔහු තනිව ඔරුව පදිමින් ඕලු මල් නෙළයි.

iv. ගුරුවරු නිරතුරු ව දරුවන් වෙනුවෙන් කැපවෙති.

v. නොපි සියලු දෙනා අධ්‍යාපන වාරිකාව ගියෙහු.

(ල: 10)

05. පහත සඳහන් ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

මෙවර ඉන්දීය ජනරජ දින උලෙළ පැවැත්වෙද්දී අධික වර්ෂාවක් එම භූමියට ඇද හැළුණු නමුත් රාජ්‍ය නායකයෝ දෙදෙනා කුඩ ඔසවාගෙන එලෙස ම රැඳී සිටියහ. උත්සවයට සහභාගි වූ සියල්ලෝ ම ඒ පිළිබඳ විශේෂයෙන් කථා කළහ. හිටපු අගමැති ආචාර්ය මන් මෝහන් සිං හා කොන්ග්‍රස් පක්ෂ නායිකා සෝනියා ගාන්ධි ද ඊට සහභාගි වූහ. ඇමරිකානු ජනපති ජෝ බයිඩන් මහතා ද ඔවුන් හමු වූ බව ඉන්දීය පුවත් සේවා වාර්තා කර තිබුණි. ජෝ බයිඩන් හා ඉන්දීය අගමැති නරේන්ද්‍ර මෝදි අතරේ පැවැත්වුණු ද්වි පාර්ශ්වික සාකච්ඡාවල දී වසර දහයක ආරක්ෂක ගිවිසුම අලුත් කළ බවත්, නව න්‍යෂ්ටික ගිවිසුමකට එළඹුණු බවත් වාර්තා විය.

(1) ඡේදයට අනුව සිදුවීම සිදු වූ රට කුමක් ද?

(2) රාජ්‍ය නායකයන් තරඹා ඇති උත්සවය කුමක් ද?

(3) නායකයන් උත්සව අවස්ථාවේ දී අපහසුතාවකට පත් වූයේ කුමන හේතුවක් නිසා ද?

(4) ඡේදයේ සඳහන් රාජ්‍ය නායකයන් දෙදෙනෙකුගේ නම් ලියන්න.

(5) i. මෙම වචනයට විරුද්ධ වචනය ලියන්න.

ද්වි පාර්ශ්වික -

ii. ඡේදයේ සඳහන් මහාප්‍රාණ අක්ෂර යෙදුණු වචන 2ක් ලියන්න.

(ල: 10)

06. පහත ප්‍රකාශ ඇසුරින් වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

1. "එතකොට මග බිහින අයට මේකේ යන්න බැහැ..."
2. " පනම් හතයි - ගජ ලාබයි
හැම එකක් ම - එක ම මිලයි"
3. "පොතක් නිවැරදි ව පරිහරණය කිරීමට හුරුව ලැබුවා"
4. "මං හිතුවේ ඔයා ඔත්තුකාරියක් වෙන්න යනවා කියලා"
5. "හිල් අඩුක්කුවට 'කිරි කබළ' ටිකක් සුදානම් කරන්න"

(ල: 02x5=10)

	ලකුණු 01	ලකුණු 1/2	ලකුණු 1/2
	පාඩමේ නම	කීවේ කවුද?	කාහට ද?
1			
2			
3			
4			
5			

07. පහත කවි පද සම්පූර්ණ කරන්න.

1. බුදුන් වහන්සේ වේලාවයි - කිරි උතුරන වේලාවයි
..... -
2. සිලිලාරෙක හෙල්මැලි - පෙති අතරින් සැලි සැලි
..... -
3. සමන් පිච්ච මල් ඉහිරුණු - නිල් තණකොළ පිට්ටනියක්
..... -
4. රන් බඳනෙහි කෙසර - තෙල් අඩු නොවී පවතින මෙන්
..... -
5. මා දුටු මුල් හිරු පෙන්නූ ලංකා - මා දුටු මුල් සඳු පෙන්නූ ලංකා
..... -

(ල: 02x5=10)

01. (iii) 02. (ii) 03. ත/ද 04. ණ/ක 05. ශ්‍රේණිය
06. ළමයා 07. දෙමව්පියෝ 08. පහණ/ පහන 09. ප්‍රදාන/ ප්‍රධාන
10. සුරගන/ සමගින්/ වඳින/ රැඳී/ තඹර/ සඳ 11. i. අපරදිග ii. මිරිදිය
12. iii 13. i. ප්‍රකට, පරසිඳු, පසිඳු ii. පවිත්‍ර, නිර්මල, විමල
14. වර්ධනය 15. එළිසමය 16. i. දේවදාසි ii. ජනාකීර්ණ 17.iv 18. iii 19. i
20. දියණිවරුණි, අප විද්‍යාලයේ සඳලි හේරත් ශිෂ්‍යාව සමස්තලංකා කවික තරගයෙන් ප්‍රථම/දෙවන/තෙවන ස්ථානය
දිනාගන්නා ය.

II කොටස

- (01) 1. i. කොම්බුව, ගයනුකින්න, කෙටි පාපිල්ල ii. කෙටි පාපිල්ල, කෙටි ඉස්පිල්ල, ඇලපිල්ල
2. i. විදාගම මහා මෙව්‍රි හිමි. මෙමත්‍රේය හිමි ii. රණස්ගල්ලේ හිමි.
3. i. තොප්පි වෙළෙන්දා, විකෘති, පුංචි අපට දැන් තේරෙයි, රත්මලි, වලස් පවුල, හිම කුමරිය, කතන්දර දෙකක්
ii. හත්පණ, මඟුල් කැම, හින්සැරය, කියවන නුවණ
4. i. දඬුවම් කරමි ii. උත්සාහය
5. බිඳුණත් රත් බඳුන - ඇති බර අගය අඩු නොවන මෙන්
- (02) රචනය සඳහා
- සාරවත්භාවය (මාතෘකාවට ඇතුළුව) - 10
 - සංවිධානය, නිර්මාණශීලී බව - 7
 - ශිල්පීය දක්ෂතා (අක්ෂර වින්‍යාසය උක්තාධ්‍යාන සම්බන්ධ, විරාම ලක්ෂණ, ඡේද වෙන් කිරීම) - 3
- මුළු ලකුණු - 20
- (03) ආරාධනා පත්‍රය/ රාජකාරි ලිපිය
- ආකෘතිය - 3
 - අන්තර්ගතය - 5
 - ශිල්පීය දක්ෂතා - 2
- මුළු ලකුණු - 10
- (04) 1. i. නුඹලා ගසට නැග අඹ කැඩුවෙහු. ii. අපි ළඟ එන විභාගය සඳහා හොඳින් සූදානම් වෙමු.
iii. ඔවුහු රාත්‍රී කාලයේ නිවසේ රැඳී සිටියහ/සිටියෝ ය. iv. ඔවුහු ගී මුමුණමින් මල් කැඩුවෝය/ කැඩූහ.
v. ලේන්හු ඉදුණු අඹ කති.
2. i. මධ්‍යම පුරුෂ ii. උත්තම පුරුෂ iii. ප්‍රථම පුරුෂ iv. ප්‍රථම පුරුෂ v. මධ්‍යම පුරුෂ
- (05) 1. ඉන්දියාව 2. ජනරජ දින උලෙළ 3. අධික වර්ෂාවක් එම භූමියට ඇද හැළීම
4. ජෝ බයිඩින්, ආචාර්ය මන් මෝහන් සිං නරේන්ද්‍ර මෝදි
5. i. ඒක පාර්ශ්වික ii. අධික, භූමිය, සහභාගි, ගාන්ධි, සාකච්ඡා

(06)

	පාඩමේ නම	කීවේ කවුද?	කානට ද?
1.	නිවේදන	මුදින	අසින
2.	තොප්පි වෙළෙන්දා	වෙළෙන්දා	අම්මා
3.	පුස්තකාලයට පියනගමු	බුද්ධික	ගුරුතුමිය
4.	කථා බහට සංයමයක්	මව	ටොට්ටෝ වං
5.	ඔයි රයිපේ ඔයිගමා	දාවිත් රාලහාමි	සිරිමල්ගේ මව

- (07) 1. කොළ මඩවන වේලාවයි - කමත පිරෙන වේලාවයි
2. කනට නොයෙන සිතට දැනෙන - සිලි සිලියක පැටලිලා
3. වගෙයි අහස අන්න බලනු - කොච්චර ලස්සන ද රැට
4. උතුමන් හද සපිරි - කුලුණු මෙන් අඩු නොවී පවතියි
5. මා ගත් මුල් සුසමන් දුන් ලංකා - මා පණ මෙන් ඔබ රක්තෙමි ලංකා

01. (iii) 02. (ii) 03. ත/ද 04. ණ/ක 05. ශ්‍රේණිය
06. ළමයා 07. දෙමව්පියෝ 08. පහණ/ පහන 09. ප්‍රදාන/ ප්‍රධාන
10. සුරගන/ සමගින්/ වඳින/ රැඳී/ තඹර/ සඳ 11. i. අපරදිග ii. මිරිදිය
12. iii 13. i. ප්‍රකට, පරසිඳු, පසිඳු ii. පවිත්‍ර, නිර්මල, විමල
14. වර්ධනය 15. එළිසමය 16. i. දේවදාසි ii. ජනාකීර්ණ 17.iv 18. iii 19. i
20. දියණිවරුණි, අප විද්‍යාලයේ සඳලි හේරත් ශිෂ්‍යාව සමස්තලංකා කවික තරගයෙන් ප්‍රථම/දෙවන/තෙවන ස්ථානය
දිනාගන්නා ය.

II කොටස

- (01) 1. i. කොම්බුව, ගයනුකින්න, කෙටි පාපිල්ල ii. කෙටි පාපිල්ල, කෙටි ඉස්පිල්ල, ඇලපිල්ල
2. i. විදාගම මහා මෙව්‍රි හිමි. මෙමත්‍රේය හිමි ii. රණස්ගල්ලේ හිමි.
3. i. තොප්පි වෙළෙන්දා, විකෘති, පුංචි අපට දැන් තේරෙයි, රත්මලි, වලස් පවුල, හිම කුමරිය, කතන්දර දෙකක්
ii. හත්පණ, මඟුල් කැම, හින්සැරය, කියවන නුවණ
4. i. දඬුවම් කරමි ii. උත්සාහය
5. බිඳුණත් රත් බඳුන - ඇති බර අගය අඩු නොවන මෙන්
- (02) රචනය සඳහා
- සාරවත්භාවය (මාතෘකාවට ඇතුළුව) - 10
 - සංවිධානය, නිර්මාණශීලී බව - 7
 - ශිල්පීය දක්ෂතා (අක්ෂර වින්‍යාසය උක්තාධ්‍යාන සම්බන්ධ, විරාම ලක්ෂණ, ඡේද වෙන් කිරීම) - 3
- මුළු ලකුණු - 20
- (03) ආරාධනා පත්‍රය/ රාජකාරි ලිපිය
- ආකෘතිය - 3
 - අන්තර්ගතය - 5
 - ශිල්පීය දක්ෂතා - 2
- මුළු ලකුණු - 10
- (04) 1. i. නුඹලා ගසට නැග අඹ කැඩුවෙහු. ii. අපි ළග එන විභාගය සඳහා හොඳින් සූදානම් වෙමු.
iii. ඔවුහු රාත්‍රී කාලයේ නිවසේ රැඳී සිටියහ/සිටියෝ ය. iv. ඔවුහු ගී මුමුණමින් මල් කැඩුවෝය/ කැඩූහ.
v. ලේන්හු ඉදුණු අඹ කති.
2. i. මධ්‍යම පුරුෂ ii. උත්තම පුරුෂ iii. ප්‍රථම පුරුෂ iv. ප්‍රථම පුරුෂ v. මධ්‍යම පුරුෂ
- (05) 1. ඉන්දියාව 2. ජනරජ දින උලෙළ 3. අධික වර්ෂාවක් එම භූමියට ඇද හැළීම
4. ජෝ බයිඩින්, ආචාර්ය මන් මෝහන් සිං නරේන්ද්‍ර මෝදි
5. i. ඒක පාර්ශ්වික ii. අධික, භූමිය, සහභාගි, ගාන්ධි, සාකච්ඡා

(06)

	පාඩමේ නම	කීවේ කවුද?	කානට ද?
1.	නිවේදන	මුදින	අසින
2.	තොප්පි වෙළෙන්දා	වෙළෙන්දා	අම්මා
3.	පුස්තකාලයට පියනගමු	බුද්ධික	ගුරුතුමිය
4.	කථා බහට සංයමයක්	මව	ටොට්ටෝ වං
5.	ඔයි රයිජේ ඔයිගමා	දාවිත් රාලහාමි	සිරිමල්ගේ මව

- (07) 1. කොළ මඩවන වේලාවයි - කමත පිරෙන වේලාවයි
2. කනට නොයෙන සිතට දැනෙන - සිලි සිලියක පැටලිලා
3. වගෙයි අහස අන්න බලනු - කොච්චර ලස්සන ද රැට
4. උතුමන් හද සපිරි - කුලුණු මෙන් අඩු නොවී පවතියි
5. මා ගත් මුල් සුසමන් දුන් ලංකා - මා පණ මෙන් ඔබ රක්තෙමි ලංකා



LOL.Lk
Learn Ordinary Level

විභාග ඉලක්ක පහසුවෙන් ජයගන්න පසුගිය විභාග ප්‍රශ්න පත්‍ර



- Past Papers
 - Model Papers
 - Resource Books
- for G.C.E O/L and A/L Exams



විභාග ඉලක්ක ජයගන්න
Knowledge Bank



Master Guide

WWW.LOL.LK



**CASH
ON**

DELIVERY



Whatsapp contact
+94 71 777 4440

Website
www.lol.lk



**Order via
WhatsApp**

071 777 4440

Grade 1

Grade 2

Grade 3

Grade 4

Grade 5

Grade 6

Grade 7

Grade 8

Grade 9

Grade 10

Grade 11

G.C.E O/L

Grade 12

Grade 13

G.C.E A/L

GOVERNMENT EXAMS

O/L Past Paper Books

English Medium

Sinhala Medium

View All



O/L English language Past Paper Book – Master Guide

රු 900.00

or 3 X රු300.00 with *intpay*



O/L Sinhala Language Past Paper Book – Master Guide

රු 850.00

or 3 X රු283.33 with *intpay*



O/L History Past Paper Book – Master Guide

රු 900.00

or 3 X රු300.00 with *intpay*



O/L Mathematics Past Paper Book – Master Guide

රු 850.00

or 3 X රු283.33 with *intpay*



O/L Science Past Paper Book – Master Guide

රු 850.00

or 3 X රු283.33 with *intpay*



O/L Buddhism Past Paper Book – Master Guide

රු 750.00

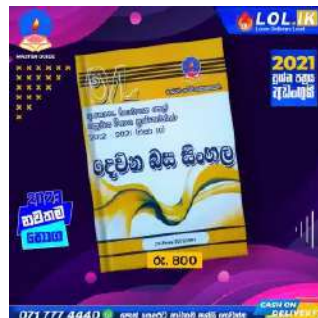
or 3 X රු250.00 with *intpay*



O/L Second Language Tamil Past Paper Book – Master Guide

රු 700.00

or 3 X රු233.33 with *intpay*



O/L Second Language Sinhala Past Paper Book – Master Guide

රු 800.00

or 3 X රු266.67 with *intpay*



O/L Design And Mechanical Technology Past Paper Book – Master Guide

රු 650.00

or 3 X රු216.67 with *intpay*

