

Third Term Test - Grade 9 - 2019

කාලය : පැය 02 යි.

සැලකිය යුතුයි :

- (11) පහත දැක්වෙන පුරුෂ ලිංග නාම පදයට ගැළපෙන ස්ත්‍රී ලිංග නාම පදය ලියන්න.
 (i) වලහා -
 (ii) අලියා -
- (12) පද දෙකෙහිම අර්ථය සමාන යුගල පදයක් වන්නේ,
 (i) අඟර දඟර (ii) රොඩු බොඩු (iii) ඉහළ පහළ (iv) නඩු හබ
- (13) පහත සඳහන් බහු අර්ථ පදවලට අයත් අර්ථ දෙක බැගින් තිත් ඉර මත ලියන්න.
 (i) දද -
 (ii) දන -
- (14) පහත සඳහන් ග්‍රන්ථ නාම අකාරාදී පිළිවෙලට සකස්කර නැවත ලියන්න.
 හින්සැරය, මඟුල් කෑම, අඹයාළුවෝ, මඩොල්දූව
- (15) පහත පදවල අර්ථය තිත් ඉරමත ලියන්න.
 (i) ශක්‍යතාව -
 (ii) කළු වර්ත -
- (16) උපමාර්ථයේ නිපාත පද පමණක් යෙදුණු නිපාත පද පේළිය තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.
 (i) තෙක්, වගේ, අයුරු, එව් (ii) බැවින්, විනා, වගේ, විලස
 (iii) සේ, වැනි අයුරු, එව් (iv) මිස, වගේ, විලස, බඳු
- (17) පහත සඳහන් වාක්‍යය නිවැරදිව පද බෙදා නැවත ලියන්න.
 කරවපියාසරසකිකොන්නතංතොටින්

- (18) සර්ව නාම පද පමණක් යෙදුණු පද පේළිය තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.
 (i) මම, එය, උඟ, ගුරුතුමා (ii) එය, ළමයා, ඇය, ඔහු
 (iii) ඔවුහු, අම්මා, ඇය, නුඹ (iv) මම, අපි, ඇය, ඔවුහු
- I පහත සඳහන් පද්‍යය රචනා කළ කවියාගේ නම තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.
- (19) පෙර දෑක නොමැති මුත් සුන්දරහාමි විසින්
 මගෙ තොරතුරු ඇසූ සැටි හිතවතකු ලෙසින්
 ගෙඩියක් කඩාගෙන ගෙමිදුල තැඹිලි ගසින්
 පිළිගැන්වී ය මට සොම්නස පිරුණු ඇසින්
 (i) මහගමසේකර මහතා (ii) පරාක්‍රම කොඩිතුට්ටු මහතා
 (iii) විමලරත්න කුමාරගම මහතා (iv) කුමාරතුංග මුනිදාස මහතා
- (20) පහත සඳහන් කවියෙහි ඉතිරි පද දෙක සම්පූර්ණ කරන්න.

 ඇස්වල දුම් හැපේ
 අත්වල පොතු කැපේ

ලකුණු 2 5 20 = 40

II කොටස

I 01, 02, 03, 04 යන ප්‍රශ්නවලට හා 05, 06 යන ප්‍රශ්න දෙකෙන් එකකටත් පිළිතුරු සපයන්න.

01. පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

- (අ) (i) “දිව්‍ය දාන” කෙටි කතාවේ රචකයා නම් කරන්න.
- (ii) සිංහල සාහිත්‍යයේ දක්නට ලැබෙන උපදේශ කාව්‍ය ග්‍රන්ථ දෙකක් නම් කරන්න.
- (iii) පුල හෙළ කුසුම ලිය පිය තෙපල රන් කෙඬි
බල සුබ නිමිති පෙර මග නැකතටත් වැඩි
යන කවිය සඳහන් කාව්‍ය ග්‍රන්ථය කුමක් ද?
- (iv) මහාවාරිය එදිරිවීර සරත්චන්ද්‍රයන්ගේ නාට්‍ය නිර්මාණ දෙකක් නම් කරන්න.
.....
- (v) ධීවර භාෂාවේ එන පහත සඳහන් වචනවල අදහස ලියන්න.
(අ) මාරියාව
(ආ) ඉයත්තුව
- (vi) පහත සඳහන් රූපී පදවල අදහස ලියන්න.
(අ) වැල් වටාරම් -
(ආ) උපාසක බළලා -

(ලකුණු 06)

(ආ) පහත සඳහන් ඡේදය වචන 10 - 20 ක් අතර වන සේ සාරාංශ කොට ලියන්න.

රටක සැබෑ දියුණුව ඇති වීමට එරට පුරවැසියන් බුද්ධිමත් විය යුතුය. ඔවුන් අංග සම්පූර්ණ අධ්‍යාපනයක් ලැබිය යුතුය. අංග සම්පූර්ණ අධ්‍යාපනයෙන් අදහස් කරන්නේ උපාධි ලැබීම හෝ නොයෙක් නොයෙක් විෂයන් ගැන තොරතුරු ඉගනීම නොවේ. “අධ්‍යාපනය” යනු ජීවිතයට සෑම අතින්ම සුදානම් කිරීම ය.

(ලකුණු 04)

02. පහත සඳහන් ඡේද කියවා සුදුසු මාතෘකාවක් යොදා වචන 200ට නො අඩු රචනයක් ලියන්න.

- (i) පරිසරය සුන්දර කරන තුරුලතා මිනිසා ඇතුළු සියලු සත්ත්වයන්ගේ මූලික අවශ්‍යතා සපුරා ගැනීමට උපකාර කරයි.
- (ii) කියවීම හොඳ පුරුද්දක් වන අතර දැනුම මෙන්ම යහගුණ ද වර්ධනය කර නැණ ගුණ බෙලෙන් යුතු පුද්ගලයෙක් බිහි කරයි.
- (iii) ජන කවිය, ජන ගීය, ජන කතා ආදී සාහිත්‍ය අංග මිනිස් දිවිය යහමග යවන්නට මෙන්ම රසවින්දය මනාව ලබාදීමට හේතුවන සුවිශේෂී සාහිත්‍ය අංගයන් ය.
- (iv) මතට ලොල් වූ තරුණ පරපුර නිසා අපේ රටේ අනාගත පරිභානිය උදා විය හැකිය. අනාගත සමාජය මතින් මුදවා ගැනීමට නම් අපි සියලු දෙනා එක්ව විසඳුමක් සෙවිය යුතු වෙමු.

(ලකුණු 20)

03. පෙළ පොතේ ඇතුළත් පාඩම් ඇසුරින් පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

- (i) “දැන් අපට පක්ෂ නෑ මේ රටේ කිසි කෙනෙක්”
(අ) මෙම ප්‍රකාශය ඇතුළත් පාඩමේ නම කුමක් ද?
(ආ) මෙම ප්‍රකාශය කවුරු විසින් කානට කියන ලද්දේ ද?
- (ii) “හැබැ? ඉතින් උඹට එහෙදින් දිනන්න පුළුවන් වෙයි ද?”
(අ) මෙම ප්‍රකාශය ඇතුළත් කෙටි කතාව කුමක් ද?
(ආ) මෙම ප්‍රකාශය කවුරු විසින් කානට කියන ලද්දේ ද?

- ලබුණු 2 5 5 = 10

ලබුණු 10

ලකුණු 2 5 5 = 10

ලබුණු 2 5 5 = 10



තෙවන වාර පරීක්ෂණය - 9 ශ්‍රේණිය - 2019

Third Term Test - Grade 9 - 2019

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - පිළිතුරු පත්‍රය

I කොටස

- | | | |
|-------------------------------------|--|---|
| (1) 3 | (6) (i) ගායකයෙකු | (ii) ළමයා |
| (2) 2 | (7) (i) සමහරෙක් දේශීය නැටුම් කලාවට කැමැත්තක් දක්වති. | |
| (3) 1 | (ii) තුරු ලතාවෝ පරිසරය අලංකාර කරති. | |
| (4) 3 | (8) (i) දූර දර්ශී | (ii) ශෛලමය |
| (5) 2 | (9) (i) පවන, නල, මාරුතය | (ii) ගත, ග්‍රන්ථය, පුස්තකය |
| | (10) (i) නිෂ්ඵල | (ii) නිසරු |
| (11) (i) වැලහින්න | (ii) කෙතෙර | (12) 4 |
| (13) (i) කොඩි, කුෂ්ඨ, බමුණා, මෝඩ | | |
| (ii) ජනයා, දානය, ධනය | | (14) අඹ යාළුවෝ, මඟුල් කෑම, මඩොල්දූව, හින්සැරය |
| (15) හැකියාව, අයහපත් වර්ත | | (16) 3 |
| (17) කරව පියාසර සකි කොන්න ගං තොටින් | | (18) 4 |
| (19) 3 | (20) ඇස්වල දුම් | හැපේ |
| | අත්වල පොතු | කැපේ |
| | කඹුරාගේ | පිපේ |
| | වළං කැකුළු | පිපේ |

ලකුණු 2 5 20 = 40

II කොටස

01. (අ) (i) ජේ.සී.පී.එස්. සිරිවර්ධන මහතා
 (ii) ලෝවැඩ සඟරාව, සුභාෂිතය, සිරිත්මල්දම, ලෝකෝපකාරය
 (iii) සැලළිහිණි සංදේශය
 (iv) මනමේ, සිංහබාහු, කදා වළලු, පබාවතී, පේමතෝ ජායතී සෝකෝ, වෙල්ල වැහුම්
 (v) (අ) මුහුදු රළ (ආ) කාලගුණය
 (vi) (අ) අනවශ්‍ය විස්තර (ආ) සුදන වෙස් ගත් දුදනා (ලකුණු 06)
 (ආ) නිවැරදි කරුණු සහිත වාක්‍ය
 අක්ෂර වින්‍යාස හා පද බෙදීම්
 විරාම ලක්ෂණ ආදී නිර්ණායක ගැන සැලකිලිමත් වී ලකුණු ප්‍රදානය කරන්න. වචන ප්‍රමාණය
 පිළිබඳව ලිහිල් පිළිවෙතක් අනුගමනය කරන්න. (ලකුණු 04)
02. සාරවත් භාවය ලකුණු 5
 සංවිධානය, නිර්මාණාත්මක බව ලකුණු 5
 ශිල්පීය දක්ෂතා - ලකුණු 5
 භාෂා ඊතිය - ලකුණු 5
 ඉහත නිර්ණායක අනුව ලකුණු පිරිනමන්න. මුළු ලකුණු 20

03. (i) (අ) මහාසාර පළඳනාව (ආ) බිසව විසින් රජතුමාට
(ii) (අ) මීටර සියය (ආ) මුදලිහාමිගේ මව විසින් මුදලිහාමිට
(iii) (අ) දිටිහ දාන (ආ) විදුහල්පතිතුමා විසින් සිරිසෝම මහතාට
(iv) (අ) හුණුවටයේ කතාව (ආ) හෙන්රි ජයසේන මහතා
(v) (අ) එස්. මහින්ද හිමි (ආ) ළමා කවි කළඹ, ඔවා මුතු, කවිමිණ, කවිමුතු ලකුණු 2 5 5 = 10

04. ආකෘතිය ලකුණු 2
නිවැරදි කරුණු ඉදිරිපත් කිරීම ලකුණු 4
ශිල්පීය දක්ෂතා ලකුණු 2
නිර්මාණාත්මක බව ලකුණු 2 මුළු ලකුණු 10

05. (i) කම්කරුවන් විසින් පාලම ඉදි කරන ලදී.
(ii) වෛද්‍යවරයා විසින් සායනයට පැමිණෙන ලදී.
(iii) මී මැස්සන් විසින් මලින් මලට පියඹනු ලබයි/පියඹෙයි.
(iv) ධාවන ශූරයා විසින් තරගය ජයගනු ලැබීය/ජයගන්නා ලදී.
(v) ගායකයන් විසින් රසිකයෝ පිනවනු ලබති/පිනවෙති. ලකුණු 2 5 5 = 10

06. (i) (අ)
(ආ) යම් ගැටළුවකට කිසිසේත් නොගැළපෙන විසඳුමක් ලබා දීම.
(ඇ) කළ නොහැකි කාර්යයක් කරන්නට ගොස් කරදරයකට පත්වීම
(ii) (අ) ආඩි හත්දෙනාගේ කැඳ හැළිය වගේ
(ආ) ලූලා නැතිවලට කනයා පණ්ඩිතයා වූවා සේ ලකුණු 2 5 5 = 10