

බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව மேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் Department of Education - Western Province			
වර්ෂ අවසාන ඇගයීම ஆண்டிறுதி மதிப்பீடு - 2018 Year End Evaluation			
ශ්‍රේණිය } தரம் } 10 Grade }	විෂය } பாடம் } Subject }	පත්‍ර } வினாத்தாள் } I Paper }	කාලය } காலம் } පැය 01 Time }

සැලකිය යුතුයි:

- (i) සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න. මෙම පත්‍රය සඳහා ලකුණු 40කි.
 (ii) ඔබට සැපයෙන පිළිතුරු පත්‍රයේ එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතුරින් ඔබ තෝරාගත් උත්තරයෙහි අංකයට සැසඳෙන කවය තුළ (*) ලකුණ යොදන්න.

- (01) සන්නිවේදන ක්‍රියාවලියේ දී සංකේත භාවිතය ඉතාමත් වැදගත් වේ. ශුද්ධ වූ බයිබලය තුළ සංකේත භාවිතයෙන් ලියවී ඇති ග්‍රන්ථ වනුයේ,
 (1) දානියෙල් පොත / හෙබ්‍රව් ලිපිය (2) එළිදරව් පොත / රෝම ලිපිය
 (3) දානියෙල් පොත / එළිදරව් පොත (4) ගලාති ලිපිය / එස්කර් පොත
- (02) පුරාණ ගිවිසුමේ ඉතිහාස පොතකි.
 (1) ගණන් කථාව (2) වීරාවලිය
 (3) හිතෝපදේශය (4) ගීතාවලිය
- (03) ශුද්ධ වූ පාවුලු තුමාගේ හසුන්වලට අමතරව වෙනත් හසුන් ලියූ කිතු සම්ඳුන්ගේ අපෝස්තුලවරුන් වන්නේ,
 A ජේදුරුතුමා B මතෙව්තුමා
 C ජාකොබ්තුමා D තෝමස් තුමා
 මින් වඩාත් නිවැරදි පිළිතුර වන්නේ,
 (1) B හා C ය. (2) C හා D ය. (3) A හා D ය. (4) A හා C ය.
- (04) එළිදරව් සාහිත්‍යයේ එන සුදුමැලි වර්ණ සංකේතයෙන් අදහස් කරන්නේ,
 (1) මරණය (2) සාගතය (3) ජයග්‍රහණය (4) යුද්ධ ය.
- (05) එදිනෙදා ජීවිතයට හා සම්බන්ධ ප්‍රඥාවට අදාළ උපදෙස් අපට ලබා දෙන්නේ,
 (1) ධර්මදේශකයා (2) හිතෝපදේශය 6
 (3) ජෝබ් (4) සලමොන්ගේ ප්‍රඥාව 6
- (06) එම්මාට්‍රස් බලා ගිය ශ්‍රාවකයන් දෙදෙනා ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ හඳුනා ගත්තේ,
 (1) උන්වහන්සේ ශුද්ධ ලියවිල්ලේ ඇති දේ පැහැදිලි කළ අවස්ථාවේ.
 (2) උන්වහන්සේ ප්‍රාතිහාර්ය සිදු කරන අවස්ථාවේ.
 (3) උන්වහන්සේ යාවඥා කරන අවස්ථාවේ.
 (4) උන්වහන්සේ රාටි ආශිර්වාද කර පූජා කඩන අවස්ථාවේ.

- (07) පීඩාකාරී බලය නියත ලෙස පරාජය වන බව අපට පෙන්වුම් කරන්නේ,
 (1) රාජ්‍ය සභා ප්‍රඥාවය. (2) ද්විත්ව වාදය ය.
 (3) යුගාන්තවාදය යි. (4) අභිධාර්මික ප්‍රඥාවයි.
- (08) “බෙන්ජමින්ගේ ගෝත්‍රයට අයත්ව තාර්සස්හි උපත ලැබූ එතුමා ජුදා දහම, නීතිය හා ව්‍යවස්ථාව පිළිබඳව ගැඹුරු ඥානයක් තිබිණි. මෙහි සඳහන් පුද්ගලයා වන්නේ,
 (1) ශුද්ධ වූ පාවුළුතුමා ය. (2) ශුද්ධ වූ ජේදුරුතුමා ය.
 (3) ශුද්ධ වූ ජාකොබ්තුමා ය. (4) ශුද්ධ වූ තෝමස්තුමා ය.
- (09) “මාගේ බැටළුවන් පෝෂණය කරන්න” මෙය කා විසින් කාහට කියන ලද්දක් ද?
 (1) ජේසුස් වහන්සේ විසින් ශු. පාවුළුතුමාට
 (2) ජේසුස් වහන්සේ විසින් ගෝලයන්ට
 (3) ජේසුස් වහන්සේ විසින් ශු. ජාකොබ්තුමාට
 (4) ජේසුස් වහන්සේ විසින් ශු. ජේදුරුතුමාට
- (10) දේශීය කිතුනු සාහිත්‍යයක් ගොඩනැගීමට පුරෝගාමී වූ පියතුමා
 (1) ශුද්ධ වූ ජුසේ වාස් මුනිතුමා ය. (2) ගරු පීටර් පිල්ලේ පියතුමා ය.
 (3) ගරු ජාකෝමේ ගොන්සාල්වෙස් පියතුමා ය. (4) ගරු මසලින් ජයකොඩි පියතුමා ය.
- (11) ශුද්ධ වූ සභාවේ විශ්වය බව වර්ධනය වන්නේ,
 (1) ශුභාරංචිය සියලු දෙනා වෙත ගමන් කළ පමණකට ය.
 (2) කිතුනු සභා සමග සමගියෙන් කටයුතු කළ පමණකට ය.
 (3) ශුද්ධ වූ සභාවේ එකමුතුකම වෙනුවෙන් යාවිඥා කළ පමණකට ය.
 (4) මිසම් සංඝයේ සියලු දෙනා සමගියෙන් කටයුතු කළ පමණකට ය.
- (12) කතෝලිකයන්ට එරෙහිව පනවා තිබූ සියලු නීති අවලංගු කර ලංකාව තුළ කැමති ආගමක් ඇදහීමේ නිදහස ලැබුණේ,
 (1) නිදහස් පසු යුගයේ ය. (2) බ්‍රිතාන්‍ය යුගයේ ය.
 (3) ලන්දේසි යුගයේ ය. (4) පෘතුගීසි යුගයේ ය.
- (13) දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදීය ලක්ෂණ වන්නේ,
 A භෝජනයක් B පූජ කැඩීමක්
 C ගිවිසුමක් D පරිශ්‍රමණයක්
 මින් වඩාත් නිවැරදි පිළතුර වන්නේ,
 (1) A හා B ය. (2) A, C හා D ය.
 (3) B, C හා D ය. (4) A, B හා C ය.
- (14) ජුදා පාස්කු භෝජනයේ මූලිකාංග ඇතුළත් වරණය වන්නේ,
 (1) පූජ / නුමුහුන් රොට් (2) පාස්කු බැටළුවා / තෙල්

(3) තිත්ත පලා / මිදි යුෂ

(4) රොටි / මස්

(15) “මා මේ අනුශාසනා කරන විට මම ඔබට ප්‍රශංසා නොකරමි. මන්ද ඔබේ රැස්වීම්වල දී යහපතට වඩා අයහපත සිදුවන බැවිනි.” ශුද්ධ වූ පාවුලුතුමා මෙම අනුශාසනය කළේ,

(1) එපීස සභාවට

(2) රෝම සභාවට

(3) කොලොස්සි සභාවට

(4) කොරින්ති සභාවට

(16) ශුද්ධ වූ මැක්ෂිමිලියන් කෝල්බේ මුනිතුමා “වීර සෙබලා සඟරාව” ආරම්භ කළේ,

(1) දෙවිමවුන්ගෙන් ආදරය ලෝ පුරා පැතිරවීමට ය.

(2) තම හැකියා අත් අයට බෙදා දීමට ය.

(3) වදනාගාරයේ සිටින සිරකරුවන් දිරිමත් කිරීමට ය.

(4) ජේසුතුමාගේ ආදරය ලෝ පුරා පැතිරවීමට ය.

(17) ආගම් හේද නොතකා පුද්ගල සිතගෝගයට හා මුස්ලිම් පල්ලියකට වැඩම කළ පළමු ශුද්ධෝත්තම පියතුමා වන්නේ,

(1) ශුද්ධ වූ දෙවන ජුවාම් පාවුලු මුනිතුමා

(2) 16 වන බෙනඩික් ශුද්ධෝත්තම පියතුමා

(3) ශුද්ධ වූ ප්‍රැන්සිස් ශුද්ධෝත්තම පියතුමා

(4) ඩස වන පාවුලු ශුද්ධෝත්තම පියතුමා

(18) කිතුනුවන් වන අප පොරොන්දු දීමට කැඳවන ප්‍රසාද නිධාන වන්නේ,

A අභිවාද්ධි ආලේපය

B දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදය

C රෝගීන්ගේ ආලේපය

D ආශිර්වාද කාර බන්ධනය

(1) A හා B ය.

(2) A හා D ය.

(3) B හා C ය.

(4) C හා D ය.

(19) දේව ප්‍රේමයට විරුද්ධ පාපයක් වන්නේ,

(1) දෙවි කෙනෙක් නැතැයි සිතා කටයුතු කිරීම ය.

(2) මූල ධර්මවාදීන් පසුපස යාම ය.

(3) උඩගුවෙන් දෙවියන් වහන්සේ ප්‍රතික්ෂේප කිරීම ය.

(4) වෙනත් දෙවි දේවතාවන්ට බාරවීම ය.

(20) දිව්‍ය පූජා යාගය සිදු කිරීමේ ප්‍රධාන අරමුණු වන්නේ,

(1) දේව වචනයට සවන් දීම / දෙවියන් වහන්සේට තුනි පිදීම

(2) දෙවියන් වහන්සේට නමස්කාර කිරීම / ජන වන්දනාව සිදු කිරීම

(3) සභාවේ පිළිවෙත් ඉටු කිරීම / දෙවියන් වහන්සේට නමස්කාර කිරීම

(4) දෙවියන් වහන්සේට තුනි පිදීම / පාපයට වන්දි ගෙවීම

(21) හතරවන දේව පනතට විරුද්ධ ක්‍රියා ඇතුළත් පිළිතුර වන්නේ,

(1) මිනිසාට අහිතකර ව්‍යාපාරවල යෙදීම

(2) තම හැකියා හා දක්ෂතා මත පමණක් ක්‍රියා කිරීම

(3) කිතුනුවකු ලෙස කිතුනුකමට සාක්ෂි නොදැරීම

(4) තමන්ට පැවරී ඇති කටයුතු ඉටු නොකිරීම

(22) තම හෘදය සාක්ෂියට අනුව ඡන්දය භාවිතා කිරීම

- (1) පුරවැසියන්ගේ යුතුකම් හා වගකීම් ය.
- (2) රාජ්‍ය පාලකයන්ගේ යුතුකම් හා වගකීම් ය.
- (3) දරුවන්ගේ යුතුකම් හා වගකීම් ය.
- (4) දෙමාපියන්ගේ යුතුකම් හා වගකීම් ය.

(23) ඡන්ද පාපී ප්‍රතිඵල ලෝක ආරම්භයේ සිට ම ක්‍රියාත්මක බවට උදාහරණයකි.

- (1) ඊසාක්ව යාග කිරීමට මොරියා දේශයට රැගෙන යාම
- (2) කායින් විසින් ආබෙල්ව ඝාතනය කිරීම
- (3) ඊශ්‍රායෙල් ජනතාව මිසරයේ වහල්භාවයට පත්වීම
- (4) ඊශ්‍රායෙල් ජනතාව රන් වස්සෙකු සඳා පුද පූජා පැවැත්වීම

(24) අන්තර් ජාලයේ අසහ්‍ය වෙබ් අඩවි නැරඹීම මගින් කඩ කරන දේව පනතක් වන්නේ,

- (1) පළමු හා නවවන දේව පනත්
- (2) හත් වන හා දහවන දේව පනත්
- (3) හයවන හා නවවන දේව පනත්
- (4) පස්වන හා අටවන දේව පනත්

(25) “අම්මේ, මම පළමුවරට දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ ලැබූ දා මරණයට පත් වුනත්, මම මාගේ දේව ජීවිතය නැති කර ගන්නේ නෑ කියා ජේසුට දුන් පොරොන්දුව ඉටු කළා” මෙසේ ප්‍රකාශ කළේ,

- (1) ශුද්ධ වූ කුඩා තෙරෙසාතුමිය
- (2) ශුද්ධ වූ සිසිලියා තුමිය
- (3) ශුද්ධ වූ මරිය ගොරෙන්තිතුමිය
- (4) ශුද්ධ වූ සිසිලියා තුමිය

(26) ඔබගේ මිතුරියක දේවස්ථානයේ සන්ධ්‍යා මෙහෙයට සහභාගි වන විට අනවශ්‍ය ලෙස තම ශරීරයේ අන් අයට පෙනෙන ආකාරයෙන් ඇඳුමකින් සැරසී දේවස්ථානයට පැමිණෙයි. මෙය කිනම් පනතට විරුද්ධව පොළොඹවන ක්‍රියාවක් ද?

- (1) තුන සහ නවවන දේව පනත්
- (2) හය සහ පස්වන දේව පනත්
- (3) අට සහ තුන්වන දේව පනත්
- (4) හය සහ නවවන දේව පනත්

(27) හවත්වන දේව පනතට හා දහවන දේව පනතට විරුද්ධ ක්‍රියා වන්නේ,

- A අනුන්ගේ කාලය නාස්ති කිරීම
 - B අන් අයගේ අනාගතය විනාශ කිරීම
 - C කොපි කර, වංචා කර විභාග සමත් වීම
 - D අන් අයගේ අයහපත ගැන සතුටුවීම
- මින් වඩාත් නිවැරදි පිළිතුර වන්නේ,

- (1) A, B හා C ය.
- (2) A, C හා D ය.
- (3) B, C හා D ය.
- (4) A, B හා D ය.

(28) “මම රජෙක් යයි ඔබ ම කියන්නෙහිය. මා උපන්නේත්, ලොව පහළ වූයේත්, සත්‍යයට සාක්ෂි දරන

පිණිස ය" මෙය කා විසින් කා හට කියන ලද්දක් ද?

- | | |
|---|-------------------------------|
| (1) ජේසුස් වහන්සේ පිලාතට | (2) ජේසුස් වහන්සේ හෙරෝද් රජුට |
| (3) ශුද්ධ වූ පාවුලුතුමා නිරෝ අධිරාජ්‍යයාට | (4) මෝසෙස්තුමා පාරාවෝ රජුට |

(29) පෙත්තකොස්ත යන්නෙහි අර්ථය

- | | |
|-------------------|---------------|
| (1) පනස්වන දිනය | (2) දහවන දිනය |
| (3) හතළිස්වන දිනය | (4) අටවන දිනය |

(30) ශුද්ධවර ජොහාන් ශුභාරංචිය කියවනු ලබන්නේ,

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| (1) නත්තල් හා සාමාන්‍ය සමයේ | (2) වතාරික හා ආගමන සමයේ |
| (3) වතාරික හා පාස්කු සමයේ | (4) පාස්කු හා ආගමන සමයේ |

(31) සත්‍ය ගරුකව සමාජයේ ජීවත් විය යුතු බවට ක්‍රියා පොත අපට ඉදිරිපත් කරන ඉතා වැදගත් සිදුවීමක් වන්නේ,

- (1) මාර්තා හා මාරියා පිළිබඳ පුවත
- (2) අනනියස් හා සපීරා පිළිබඳ පුවත
- (3) සකේවුස් පිළිබඳ පුවත
- (4) මෝසෙස් හා ආරොන් පිළිබඳ පුවත

(32) 1505ට පෙර ශ්‍රී ලංකාවේ කිතුනුවන් සිටි බවට සාක්ෂි ලෙස හමුවන 1912 දී සොයා ගන්නා ලද කුරුසිය කිනම් යුගයට අයත් ද?

- | | |
|---------------------|------------------------|
| (1) කෝට්ටේ යුගයට ය. | (2) පොළොන්නරු යුගයට ය. |
| (3) ගම්පොළ යුගයට ය. | (4) අනුරාධපුර යුගයට ය. |

(33) එකම ක්‍රිස්තුන් වහන්සේව ලබා ගන්නා අපි සියලු දෙනා ම එකම ශරීරයක් වෙමු. එය එක ම ශුද්ධාත්මික ක්‍රිස්තු දේහයයි. මෙහි ශුද්ධාත්මික ක්‍රිස්තු දේහය ලෙස හඳුන්වන්නේ,

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| (1) දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ | (2) ශුද්ධාත්මයාණන් වහන්සේ |
| (3) දෙවියන් වහන්සේ | (4) ශුද්ධ වූ සභාව |

(34) දිව්‍ය පූජාවේ ප්‍රධානතම යැදුම වන්නේ,

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| (1) බොදුනින් පසු යැදුම | (2) පශ්චත්තාපික යැදුම |
| (3) ස්තෝත්‍ර යාගික යැදුම | (4) පොදු යැදුම |

(35) සුරඳුක ගීය ගායනා නොකරන්නේ,

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| (1) මංගල්‍ය හා ඉරිදා දිනය තුළ | (2) වතාරික හා ආගමන කාලය තුළ |
| (3) වතාරික හා සාමාන්‍ය සමය තුළ | (4) පාස්කු හා සාමාන්‍ය සමය තුළ |

(36) කතෝලික සභාව පිළිගත් සභා වන්නේ,

A ඇංග්ලිකන් සභාව

B මූලධර්මවාදී සභා

C මෙතෝදිස්ත සභාව

D දකුණු ඉන්දියානු සභා

(1) A, C හා D ය.

(2) A හා B ය.

(3) B හා D ය.

(4) B, C හා D ය.

(37) මල් උයනේ යාච්ඤාව මගින් අපට ඉදිරිපත් කරන ප්‍රබල පණිවිඩය වන්නේ,

(1) පවුලක් ලෙස ජපමාලය කිවයුතු බව

(2) සෑම වැදගත් අවස්ථාවකට ම යාච්ඤාවෙන් සූදානම් විය යුතු බව

(3) සෑම දිනක ම පාද නමස්කාරය කළ යුතු බව

(4) මල් උයනේ යාච්ඤාව නිතර සිහිකර ගත යුතු බව

(38) උත්තම පූජක යාච්ඤාව පුරා දිවයන එක් ප්‍රධාන තේමාවක් වන්නේ,

(1) දේව විශ්වාසයයි.

(2) දේව ප්‍රේමයයි.

(3) එකමුතුකමයි.

(4) දේව නමස්කාරයයි.

(39) ක්‍රිස්තුන් වහන්සේගේ, දේව මාතාවන්ගේ හා ශුද්ධවරයන්ගේ මංගල්‍යය වල දී භාවිතා කරන වර්ණය වන්නේ,

(1) රතු වර්ණය

(2) දම් වර්ණය

(3) කොළ වර්ණය

(4) සුදු වර්ණය

(40) මහා බ්‍රහස්පතින්දා ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ තම ශ්‍රාවකයන්ගේ පාද සේදීමේ සිද්ධිය සඳහන් කරන සුවිශේෂකවරයා වන්නේ,

(1) ශුද්ධ වූ ජොහාන්තුමා

(2) ශුද්ධ වූ මතෙව්තුමා

(3) ශුද්ධ වූ පේදුරුතුමා

(4) ශුද්ධ වූ ලුක් තුමා

බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව மேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் Department of Education - Western Province			
වර්ෂ අවසාන ඇගයීම ஆண்டிறுதி மதிப்பீடு - 2018 Year End Evaluation			
ශ්‍රේණිය } தரம் } 10 Grade }	විෂය } பாடம் } Subject }	පත්‍ර } வினாத்தாள் } II Paper }	කාලය } காலம் } පැය 02 Time }

සැලකිය යුතුයි:

(i) පළමුවන ප්‍රශ්නයට හා තෝරාගත් තවත් ප්‍රශ්න හතරක් ඇතුළුව ප්‍රශ්න පහකට පිළිතුරු සපයන්න.

(ii) පළමුවන ප්‍රශ්නයට ලකුණු 20ක් ද, තෝරා ගන්නා එක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 10යි.

(01) (1) බැබිලෝනියානු විප්‍රවාසයෙන් පසු ජුදා ජාතියේ සමාජයීය හා ආගමික ප්‍රතිස්ථාපනය පිළිබඳ මූලිකව සඳහන් වන ග්‍රන්ථ දෙක නම් කරන්න.

(2) ද්විතීය පාවුලු සංදේශ දෙක නම් කරන්න.

(3) ර්ගුයෙල් ජනතාව මිසරයේ වහල්කමින් මුදා ගැනීම සඳහා පාරාවෝ රජු වෙත යැවූ පුද්ගලයන් දෙදෙනා නම් කරන්න.

(4) ආපෝස්තුලුවරුන් දොළොස් දෙනා අතරින් පළමු ප්‍රාණ පරිත්‍යාගිවරයා හඳුන්වන නම් දෙකක් ලියන්න.

(5) පුදසුන සුදානම් කිරීමේ පිළිවෙතට අයත් අනු කොටස් දෙක ලියන්න.

(6) කතෝලික සභාවේ ඉගැන්වීම් අනුව පොද්ගලික දේපළ පරිහරණය කළ යුතු ආකාරය පිළිබඳ දෙව් සම්දාණන් අපට ලබාදුන් දේව පනත් දෙක ලියන්න.

(7) ර්ගුයෙලයේ පූජා වර්ග බෙදිය හැකි ප්‍රධාන කොටස් දෙක නම් කරන්න.

(8) ශුද්ධ වූ ලුක්කුමා රචනා කළ ග්‍රන්ථ දෙක ලියන්න.

(9) ජන වන්දනාව සඳහා දිව්‍ය පූජා පවත්වන විට දම් වර්ණය භාවිතා කරන කාල වකවානු දෙක නම් කරන්න.

(10) ශුද්ධ වූ මැක්ෂිමිලියන් කෝල්බේ මුනිකුමා භාග්‍යවරයාට හා ශුද්ධවරයාට එස වූ ශුද්ධෝත්තම පියතුමන්ලා දෙදෙනා නම් කරන්න.

(02) (1) දේව අනාවරණයේ ප්‍රධාන මූලාශ්‍ර දෙක නම් කරන්න.

(2) පුරාණ ගිවිසුමේ පොත් වර්ගීකරණයට අනුව විරාවලිය, ධර්මදේශකයා, විලාප ගී පොත් අයත් පොත් කාණ්ඩ වෙන වෙන ම නම් කරන්න.

(3) අන්‍යයන්ට දේව වචනය හඳුන්වා දෙන්නට මිසම තුළ දී ඔබට කළ හැකි ක්‍රියා මාර්ග පහක් ලියා විස්තර කරන්න.

(03) (1) ජේසුස් වහන්සේ මහා බ්‍රහස්පතින්දා දින ස්ථාපිත කළ දේව ප්‍රසාද නිධාන දෙක නම් කරන්න.

(2) දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ පිළිබඳ පූර්ව සලකුණු තුනක් උදාහරණ සහිතව ලියා දක්වන්න.

(3) ඔබට අන් අය වෙනුවෙන් යාග (පරිත්‍යාග) විය හැකි අවස්ථා පහක් ලියා විස්තර කරන්න.

- (04) (1) දිව්‍ය පූජාවේ ප්‍රධාන කොටස් දෙක නම් කරන්න.
- (2) පුදසුන සුදානම් කිරීමේ පිළිවෙත ඇරඹෙන්නේ පඬුරු පෙරහැරෙනි. පඬුරු පිදීමේ පරමාර්ථ තුන ලියන්න.
- (3) දිව්‍ය පූජා පිළිවෙතේ අවසාන කොටස වන ධර්ම දූත කාර්යය සඳහා අප පිටත් ව යන්නේ ක්‍රිස්තුන් වහන්සේගේ ප්‍රේමයේ පණිවිඩය ලෝකය තුළ ක්‍රියාවට නැංවීමට ය. ඒ සඳහා ඔබට කළ හැකි ක්‍රියා මාර්ග 05ක් ලියා විස්තර කරන්න.
- (05) (1) ශුද්ධ වූ පාවුලු සමඟ පළමු ධර්ම දූත ගමනට සහභාගි වූ දෙදෙනා නම් කරන්න.
- (2) ශුද්ධ වූ පාවුලුතුමා සංදේශ ලියා යැවීමට හේතු වූ කරුණු තුනක් ලියන්න.
- (3) ශුද්ධ වූ පාවුලුතුමා රෝම අධිකරණය පුරා කිතු දහම ව්‍යාප්ත කලාක් මෙන් අද ශ්‍රී ලංකාව තුළ කිතු දහම ව්‍යාප්ත කිරීමට ඔබට කළ හැකි මාර්ග පහක් ලියා විස්තර කරන්න.
- (06) (1) බලාපොරොත්තුවට විරුද්ධ පාපයන් දෙක නම් කරන්න.
- (2) පළමු දේව පනතට විරුද්ධව ක්‍රියා තුනක් නම් කරන්න.
- (3) පළමු දේව පනත කඩ කරන ඔබේ මිතුරෙකුට / මිතුරියකට ඔබ දෙන අවවාද පහක් ලියා විස්තර කරන්න.
- (07) පහත සඳහන් මාතෘකාවලින් දෙකක් තෝරා ගෙන, කෙටි සටහන් ලියන්න.
- (1) චතාරික සමය
- (2) ජේදුරුතුමාගේ මහා ප්‍රකාශනය
- (3) රහස් රැකීමේ අවශ්‍යතාවය
- (4) ගරු මයිකල් රුද්‍රිගු පියතුමා