



විභාග අංකය .....

## ଓন্দৰা ଓତିହାସଯ I

කාලය පැය එකයි

- මෙම කොටසේ ප්‍රශ්න 40ක් ඇත. සියලු ප්‍රශ්නවලට මෙම පත්‍රයේම පිළිතුරු සපයන්න.
  - එක් එක් ප්‍රශ්නයට ප්‍රතිචාර පහක් දී ඇති නමුදු නිවැරදි පිළිතුරු වන්නේ ඉන් එකක් පමණි. ප්‍රශ්නයට නිවැරදි පිළිතුරු වශයෙන් ඔබ එක් ප්‍රතිචාරයක් තොරාගත් පසු එය දක්වා ඇති උපදෙස් පරිදි ලක්ෂු කරන්න.
  - I කොටසට පිළිතුරු ලියා අවසන් වූ පසු II කොටසේ පිළිතුරුපත් සමඟ අමුණා භාර දෙන්න.
  - අංක 01 සිට 10 තෙක් ප්‍රශ්න සඳහා නාම 5 බැඳීන් දී ඇත. ඒවා අතුරෙන් එකක් පමණක් කවර හෝ හේතුවක් නිසා අනෙක් නාම සමඟ නොගැලීමේ. එම නොගැලීපෙනන නාමය කුමක්දැයි භඳුනාගෙන එහි අංකය තින් ඉර මත ලියන්න.

01.	1.	භාරත වර්ෂ	2.	භාරත දේශ	3.	බහ්මලර්ත	4.	තාමුපරණී	5.	ජම්බුදීප	(.....)
02.	1.	ඉන්දියාව	2.	පාකිස්ථානය	3.	මාලිනියින	4.	බංගලාදේශය	5.	තේපාලය	(.....)
03.	1.	පාස්ලිප්‍රතු	2.	ග්‍රාවස්ති	3.	පුරුෂපුර	4.	කොළඹමිලි	5.	අංග	(.....)
04.	1.	කළුබංසන්	2.	ලෝතාල්	3.	මොහන්ජේදාරෝ	4.	රාමේශ්වරම්	5.	වන්නුදාරෝ	(.....)
05.	1.	ඡස්ටින්	2.	ජේලිනි	3.	ඉඩන්බතුනා	4.	ස්ට්‍රාබෝ	5.	මෙගස්තීනිස්	(.....)
06.	1.	පාණ්ඩ්‍රා	2.	කේරල	3.	වේර	4.	මොර්ස	5.	වෛළ	(.....)
07.	1.	සින්දු	2.	ගංගා	3.	යමුනා	4.	බහ්මප්‍රතු	5.	කාවේරි	(.....)
08.	1.	එල්ලේරා	2.	භාග්	3.	නාසික්	4.	නාලන්දා	5.	කාරලේ	(.....)
09.	1.	විෂ්ණු පුරාණය			2.	වායු පුරාණය			3.	මත්ස්‍ය පුරාණය	
	4.	අලහබාද් ප්‍රශ්නයිය			5.	බහ්මාණ්ඩ් පුරාණය					(.....)
10.	1.	සුලෙයිමාන්	2.	හිමාලයා	3.	වින්ධ්‍යා	4.	මත්‍රාන්	5.	සත්පුර	(.....)

  - අංක 11 සිට 15 තෙක් ප්‍රශ්නවල පද සුගල පහ බැඳීන් දී ඇත. ඒවා අතුරෙන් එක සුගලයක පද එකිනෙකට නොගැලීමේ. එම නොගැලීපෙන සුගලය කුමක්දැයි භඳුනාගෙන රීට අදාළ අංකය ඉදිරියේ ඇති වරහන තුළ යියෙන්න.

11. 1. සත්ලෝස් - රැජාර  
 2. යමුනා - හාරුකෙවිව  
 3. රාඩි - හරඳීපා  
 4. සින්දු - මොහන්තේදාරෝ  
 5. කාලේරි - තිංපේර් (.....)

12.	1. පුරුණ කස්සප	-	අකිරියවාදය		
	2. මක්බලී ගෝසාල	-	නියතිවාදය		
	3. අජ්න කේසකම්බල	-	හොතිකවාදය		
	4. පකුද කවිචායන	-	අවිහිංසාචාදය		
	5. සංජය බෙල්ලට්ටිපුත්ත	-	අමරා වික්බේපචාදය	(....)	
13.	1. අංග	-	වම්පා		
	2. මගධ	-	පායලී පුතු		
	3. කාසි	-	බරණැස		
	4. කෝසල	-	ශ්‍රාවස්ති		
	5. මත්ස්‍ය	-	ලංදේනි	(....)	
14.	1. කපිලවස්තුවේ	-	ගාක්‍රයෝ		
	2. කුසිනාරාවේ	-	මල්ලයෝ		
	3. වෙළාලියෝ	-	ලිවිෂ්වීන්		
	4. පිජ්ඩ්ලිවනයෝ	-	විදේහයෝ		
	5. කේශ්පත්තයෝ	-	කාලාමයෝ	(....)	
15.	1. හර්ෂ වරිතය	-	භාණ හටිට		
	2. කාලිදාස	-	විකුමෝර්වයි		
	3. විශාඛදත්ත	-	මුදාරාක්ෂ		
	4. රාම වරිතය	-	සන්ද්‍යානන්දී		
	5. ගුලුක	-	මාලවිකාශ්නිමිතු	(....)	

- අංක 16 සිට 20 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයෙහි නාම/පකාශන/දින වකවානු සමූහයක් X සහ Y තිරුවල දී ඇත. Y තිරුවේ දී ඇති නාම/පකාශන/ දින වකවානු X තිරුවේ දී ඇති ඒවා සමග කිසියම් ආකාරයකට ගැලපේ. එහෙත් ඒවා දක්වා ඇත්තේ ගැලපෙන අනුපිළිවෙළට නොවේ. X තිරුව Y තිරුව සමග ගැලපෙන අනුපිළිවෙළට සකස්කළ විට පහත දී ඇති සංකේත පහෙන් එකක් නිවැරදිය. එම නිවරදි අංකය තෝරා වර්හන තුළ යොදන්න.

16.	<b>X</b>		<b>Y</b>							
1.	මෙගේතීතිස්	A	රාමායනය							
2.	කොට්ලු	B	මේසදුතය							
3.	වාල්මිකී	C	ඉන්ඩිකා							
4.	කාලිදාස	D	මුදාරාක්ෂය							
5.	විශාඛදත්ත	E	අර්ථ ගාස්තුය							
1.	ABCDE	2.	BACED	3.	CEABD	4.	DEBAC	5.	ECADB	(....)

17.	<b>X</b>		<b>Y</b>							
1.	හතිගුම්භා ගිලා ලිපිය	A	කණීජ්ක							
2.	රුමිමින්දේසි ගිලා ලිපිය	B	I වන රාජේන්දු							
3.	සාරානාත් ගිලා ලිපිය	C	බාරවේල							
4.	තිරුවාලංගාඩු සන්නස	D	අගෝක							
5.	මොශ් ගිලා ලිපිය	E	හර්ෂ							
1.	ABCDE	2.	BCAED	3.	CDAEB	4.	DEBAC	5.	ECADB	(....)

	<b>X</b>		<b>Y</b>							
1.	ප්‍රජාපති	A	මහා බහුම							
2.	බූහ්මණ	B	රාජකරුණ							
3.	රත්නීන්	C	මෙස							
4.	ඉන්දු	D	නිෂ්ක							
5.	මුදල්	E	භූජුර							
1.	AEBCD	2.	BDAEC	3.	CEBCD	4.	DBAEC	5.	DBCAE	(....)

	<b>X</b>		<b>Y</b>							
1.	හමුදා ප්‍රධානී	A	වෛහාරික							
2.	අධිකරණ	B	සේනානායක							
3.	විධායක	C	මන්ත්‍රී පර්ජද්							
4.	පාලක මණ්ඩලය	D	සංඛ්‍යාත්ථක							
5.	මණ්ඩලය	E	සන්ථාගාර							
1.	ACEBD	2.	BADEC	3.	CEDAB	4.	DCEBA	5.	ECDAB	(....)

	<b>X</b>		<b>Y</b>							
1.	ඉන්දු ප්‍රස්ත	A	සත්ලේජ් හා රාවි නැදි අතර							
2.	කොළඹමිඩි	B	ගංගා යමුනා දෙගම්මැදියේ							
3.	හරජ්පා	C	යමුනා නිමිනයේ							
4.	නාසික්	D	නර්මදා මුවදාර							
5.	භාරුකුවිජ	E	ගෝඛාවරි නිමිනයේ							
1.	ACBED	2.	BCAED	3.	CBADE	4.	DCABE	5.	EACBD	(....)

• අංක 21 - 25 තෙක් සැම ප්‍රශ්නයකටම නිවැරදි පිළිබුර තොරා එහි අංකය ඉදිරියේ ඇති වර්හන කුළ ලියන්න.

21.	ඉන්දු නිමින ගිජ්වාවාරයට අයන් මහා ධාන්‍යාගාරයේ නටබුන් හමුවන්නේ කුමන ස්ථානයෙන් ද?	1. ලේඛනාල්	2. හරජ්පා	3. දොලුවීරා
4.	මොහෙන්ජොදාරේ	5.	රුපාර්	(....)
22.	පහත දැක්වෙන කෙතින් අතරින් පැරණිතම ලේඛනය කුමක් ද?	1. රාමායනය	2. මනුස්මාතිය	3. හගවත් ගිතා
		4. සාමවේදය	5. හගවත් සූත්‍ර	(....)
23.	අගෝක රජු කාලිංගය ජයගත්තේ අහිමේකයෙන් කිවෙනි වර්ෂයේ ද?	1. දෙවනි වර්ෂයේ	2. සිවිවෙනි වර්ෂයේ	3. හයවති වර්ෂයේ
	4. අවවෙනි වර්ෂයේ	5. දසවෙනි වර්ෂයේ		(....)
24.	පළමුවන බොද්ධ සංසායනාව පවත්වන ලද්දේ කවර රාජ්‍ය සමයේ ද?	1. අජාසන්	2. අගෝක	3. කණීජ්ක
	4. කාලාගෝක	5. වන්දුග්‍රෑජ්ක	5. වන්දුග්‍රෑජ්ක	(....)
25.	තාම්ලිජ් වරාය අසලින් මූහුදට ගලා බසින ගංගාව කුමක් ද?	1. සින්ඩු	2. යමුනා	3. ගංගා
	4. නර්මදා	5. මහා නදි		(....)

- අංක 26 සිට 30 තක් සැම ප්‍රශ්නයකටම එක් මාතාකාවක් යටතේ කරුණු 5 බැඟින් සපයා ඇත. එම කරුණු අතුරෙන් එකක් අදාළ මාතාකාවට නොගැලීමේ. එම නොගැලීමෙන කරුණ තෝරා එහි අංකය ඉදිරියේ ඇති තිත් ඉර මත ලියන්න.
26. සංග් වෛදික ජනයාගේ සමාජ තත්ත්වය,  
 1. සමාජය තවමත් ගෝත්‍රික තත්ත්වයේ විය.  
 2. සමාජයේ පදනම වූයේ පිතා මූලික ප්‍රවුලය.  
 3. පුරා වටා සමාජය කේන්දුගතව තිබිණි.  
 4. එක පත්ති විවාහය පිළිගත් විවාහ කුමය විය.  
 5. මහජනතාවගේ මතය සහා සහ සම්ති මගින් ප්‍රකාශ කෙරිණ. (.....)
27. ක්‍රි.පූ. 6 වන සියවසේ ගණ රාජ්‍ය,  
 1. අධිකරණ හා පරිපාලන කටයුතු මෙහෙයවන ලද්දේ සහා විසිනි.  
 2. සහාවක් පැවැත්වීම සඳහා ගණ පූරණයක් අවශ්‍ය විය.  
 3. ගණ රාජ්‍ය තායකයා අධිරාජ්‍යයා ලෙසින් හැඳින්විය.  
 4. තීරණ ගනු ලැබුවේ බහුතර ජන්දයෙනි.  
 5. ප්‍රවේශී ප්‍රස්ථකයට අනුව දුනුවම් තියම කරන ලදී. (.....)
28. ඉන්දු නිමින ගිෂ්යාචාරය බිඳ වැටීම පිළිබඳ විවිධ මත,  
 1. දේශගුණික වෙනස්වීම්. 2. ජල ගැලීම 3. වන විනාශය  
 4. බාහිර ආකුමණ 5. මොහෙන්පේදාරෝ සහ හර්ජා අතර බල අරගලය (.....)
29. අයෝක සෙල්ලිපි,  
 1. අයෝක සෙල්ලිපි ඉන්දියාවේ පමණක් නොව ඇශ්‍රේනිස්පානය හා තේපාල ප්‍රදේශවලද හමුවේ.  
 2. අයෝක සෙල්ලිපි බහුතරයක් බ්‍රාහ්මීය අක්ෂරවලින් ලියා තිබේ.  
 3. අයෝක රුපුගේ සමහරක් ලිපි ග්‍රික හා ඇරමයික් භාෂාවලින්ද ලියා ඇත.  
 4. ඉන්දියාවට සෙල්ලිපි ලිවීමේ සම්ප්‍රදාය මූලින්ම හඳුන්වා දුන්නේ මහා ඇලෙක්සැන්බරය.  
 5. අයෝක රුපු ලිපි මගින් සංප්‍රවම මහජනතාව අමතයි. (.....)
30. ගුෂ්තයන් යටතේ ආගම,  
 1. ගුෂ්ත රජවරු දැඩි හින්දු හක්තිකයේ වූහ.  
 2. ගුෂ්ත යුගයේ දී පැරණි බ්‍රාහ්මණ ආගම හින්දු ආගම බවට පරිවර්තනය විය.  
 3. ගුෂ්ත පාලකයන් විසින් ජෙෂ්ඨාගම හා බුද්ධාගම වර්ධනය කරන ලදී.  
 4. මෙම යුගයේ දී බුජම, විෂ්ණු හා ශිව වැනි දෙවිවරු ප්‍රමුඛත්වයට පැමිණියහ.  
 5. හින්දු දේව වන්දනය ජනප්‍රිය අංගයක් බවට පත්විය. (.....)

- අංක 31 - 35 දක්වා ප්‍රශ්නවලට දක්වා ඇති A,B,C සහ D යන ප්‍රතිචාර හතර අතුරෙන් එකක් හෝ කිහිපයක් හෝ නිවැරදිය. නිවැරදි ප්‍රතිචාරය හෝ ප්‍රතිචාර තෝරා,  
 A හා B පමණක් නිවැරදි නම් අංක 1 ද      B හා C පමණක් නිවැරදි නම් අංක 2 ද  
 C හා D පමණක් නිවැරදි නම් අංක 3 ද      A හා C පමණක් නිවැරදි නම් අංක 4 ද

ප්‍රතිචාර එකක් හෝ දෙකකට වැඩි සංඛ්‍යාවක් හෝ නිවැරදි නම අංක 5 ද අදාළ වර්ගන තුළ ලියන්න.

උපදෙස් සම්පිණීයනය				
1	2	3	4	5
A සහ B පමණක් නිවැරදිය.	B සහ C පමණක් නිවැරදිය.	C සහ D පමණක් නිවැරදිය.	A හා C පමණක් නිවැරදිය.	ප්‍රතිචාර එකක් හෝ දෙකකට වැඩි සංඛ්‍යාවක් නිවැරදිය.

31. පුර්ව වෙවැක යුගය,  
A ආරම්භයේදී ආර්යයන් තම ජනාධාරිය පිහිටුවන ලද්දේ සංඛ්‍යා සින්දු පුදේශයේය.  
B පුර්ව වෙවැක යුගයේදී ආර්ය සමාජය වර්ණ හතරකට බෙදී තිබුණි.  
C මෙම අවධියේදී ආර්යයේ විවිධ ගෝනුවලට බෙදී සිටියන.  
D මහා භාරතය ආර්යයන් හා අනාර්යයන් අතර ඇති වූ ගැටුම් පිළිබඳ තොරතුරු විස්තර කරයි. (.....)

32. ජෙෂ්ඨනාගම,  
A වර්තමාන මහාචාර ජෙෂ්ඨ ආගමේ ආරම්භකයා ලෙස සැලකේ.  
B මහාචාර ගිහි ජීවිතය අතහැර අවු. 12 ක් තපස් ජීවිතයක් ගත කරමින් සිට ජීන හෙවත් නිගණ්ය බවට පත්විය.  
C සියලුම ජෙෂ්ඨයේ නිර්වස්තුව ජීවත් වුහ.  
D අති උත්තම දෙවියකු විසින් ලෝකය මැවිය. යන සංකල්පය ජෙෂ්ඨයේ පිළිගත්හ. (.....)

33. ගාහියං හිමියන්,  
A ඉන්දියාවේ සිටි කාලය කුලදී උන්වහන්සේ කනොංඡ් හා ප්‍රයාගවල පැවැත්වූ බොඳේ සම්මේලන දෙකකට ද සහභාගි වුහ.  
B බුදුදහම හා සම්බන්ධ පෙෂාවෝර්, කනොංඡ්, බෙනාරස්, කැලිවස්තු, වෙශ්‍යාලී, හා පායිලිපුත්‍ර වැනි ස්ථානවලට උන්වහන්සේ ගොස් ඇත.  
C උන් වහන්සේ ඉන්දියාවට පැමිණියේ ගෝඩි කාන්තාරය, බොටාන් හා පාලීර කඹවැටිය ඔස්සේය.  
D ගාහියං හිමි ඉන්දියාවට පැමිණියේ හර්ෂවර්ධන රාජ්‍ය සමයේදීය. (.....)

34. වන්දුගුප්ත මොර්ස රජු,  
A වන්දුගුප්ත මොර්ස සමයේදී කාලීනය පාලනය කරන ලද්දේ බාරවේල නැමැති ආණ්ඩුකාරවරයෙකු විසින්ය.  
B සංස්කෘත නාට්‍යක් වූ මුදා රාජ්‍යය සඳහන් කරන්නේ වන්දුගුප්ත මොර්ස ක්ෂේත්‍රය කාන්තාවකගේ දරුවකු බවයි.  
C වන්දුගුප්ත මොර්ස රජු සෙලියුකස් නිකෙක්වරට විරුද්ධව සටනට ගොස් ඔහු පරදවා ගිවිසුමකට එළඟියෙය.  
D වන්දුගුප්ත මොර්ස ඔහුගේ අවසාන කාලය ගුවණ බෙල්ගෝලාහි ජෙෂ්ඨ හක්තිකයෙකු ලෙස ගත කෙලෙය. (.....)

35. ගුෂ්ත අධිරාජ්‍ය බිඳ වැටීමට හේතු,
- A තුළු ආක්‍රමණය.
- B දේශ සිමාවල ආරක්ෂාව අතපසු කිරීම.
- C රාජ්‍ය පදනුග්‍රෑහීය පිළිබඳව ස්ථාවර නිති සම්ප්‍රදායක් නොවීම.
- D ස්කන්ධ ගුෂ්තගෙන් පසු පැමිණනි දුර්වල පාලකයන්. (.....)
- අංක 36 සිට 40 තෙක් ප්‍රශ්නවලට අදාළව ප්‍රකාශ දෙක බැඟින් දී ඇතේ. එක් එක් ප්‍රශ්නය යටතේ දී ඇති ප්‍රකාශ යුගලයට හොඳින්ම ගැලපෙනුයේ පහත වගුවෙහි දැක්වන 1, 2, 3, 4 සහ 5 යන කවර ප්‍රකාශ යුගලයදැයි තෝරා, රට අදාළ අංකය තිත්තුර මත තුළ ලියන්න.

	පළමුවැනි ප්‍රකාශය	දෙවැනි ප්‍රකාශය
1.	නිවැරදිය	වැරදිය
2.	නිවැරදිය	නිවැරදිය
3.	වැරදිය	වැරදිය
4.	වැරදිය	නිවැරදිය
5.	නිවැරදිය	නිවැරදි වන අතර පළමුවැන්න මැනවින් පහදා දෙයි.

පළමු වැනි ප්‍රකාශය	දෙවැනි ප්‍රකාශය
36. වර්තමාන කිහිපයේ පුරුෂයෙහි ක්ෂතිය පැවුලකේ උපන් අයෙකි.	ජෙන මහාචාර යන නමින් ද වර්තමාන හැඳින්වීය. (.....)
37. පායිලි පුතු නගර පාලනය පිළිබඳ දීර්ශ විස්තරයක් මෙගස්නීස් විස්තර කරයි.	නගරයේ පාලන කටයුතු මණ්ඩල කෙට පවරා තිබුණු බවත් ඒ භාම මණ්ඩලයක්ම සාමාජිකයන් පස් දෙනෙකුගෙන් සමන්වීත වූ බවත් ඔහු සඳහන් කරයි. (.....)
38. අජාසන්ත හා ලිවිෂ්වීන් අතර යුද්ධ අවු. 16 ක් තිස්සේ පැවැති බව ජෙන මූලාශ්‍රවල දැක්වේ.	අජාසන්ත විසින් අසල්වැසි අංග ජනපදය මගයෙට ඇඳා ගන්නා ලදී. (.....)
39. සූදර්ශන ජලායය පළමුවරට ඉදිකරන ලද්දේ වන්දුගුණ්ත මොර්ස රුපිය.	රුපුදාමන් රජු සූදර්ශන වැව තමා ප්‍රතිසංස්කරණය කළ බව අණෝක ගිලා ලිපියේ සඳහන් කරයි. (.....)
40. ස්කන්ධ ගුෂ්ත රුපුගේ වැදගත්ම කාර්ය සංසිද්ධිය නම් වෝලයන් පරාජය කිරීමයි.	නමුත් තුළ නායක තොරමානට ස්කන්ධ ගුෂ්ත අනුප්‍රාජීතික පුරුගුණ්ත සටනේ දී පරාජය කිරීමට හැකිවිය. (.....)



විභාග අංකය .....

## ଓন্দীয়া ও নিহাসয় II

## කාලය පැය දෙකයි

- පළමු ප්‍රශ්නය අනිවාර්ය වේ.
  - B හා C කොටස්වලින් එක කොටසකින් අවම වගයෙන් ප්‍රශ්න එක බැඟීන් තෝරාගෙන ප්‍රශ්න කුනකට පිළිතුරු සපයන්න. (පළමු ප්‍රශ්නයට පිළිතුරු සැපයීම සඳහා ඉන්දියාවේ දැන සිතියමක් සපයා ඇත.)

A කොටස

01. ඔබට සපයා ඇති සිතියමේ පහත සඳහන් සියලුම ස්ථාන ලකුණු කොට තම් කරන්න.

(i) බැරෝඩා කපොලේල (ii) සත්පුර කදු (iii) වෙශාලී (iv) මහා නදී

(v) සූප්පාරක (vi) මලුරා (vii) ප්‍රයාග (viii) මගධය

(ix) උප්පේනි (x) හරප්පා (xii) තංපෝර (xiii) මධුරා (මධුරේය)

(තිවැරදිව ලකුණු කොට තම් කිරීමට ලකුණු 01 බැඳීමි.) (C. 12)

B කොටස

02. ඉන්දිය ඉතිහාසය හැඳුරීමේදී පුරාවිද්‍යාත්මක මූලාශ්‍රවලින් ලැබෙන පිටුවහල සාකච්ඡා කරන්න. (ල. 16)

03. ක්‍රිජ්. වෙන සියවසේ උතුරු ඉන්දියාවේ දේශපාලන තත්ත්වය පරීක්ෂා කරන්න. (ල. 16)

04. "ඉන්දු නිමින සහාත්වය ලොව පැරණිම නාගරික ශිෂ්ටාචාරවලින් එකකි."

  - (i) ඉන්දු නිමින ශිෂ්ටාචාරයට අයත් ප්‍රමේශවල මුල් අවධියේදී කැණීම් කළ පුරාවිද්‍යායුයින් දෙදෙනෙකු ත කරන්න. (ල. 2)
  - (ii) ඉන්දු නිමින ශිෂ්ටාචාරයට අයත් ප්‍රධාන නගර 3 නම් කරන්න. (ල. 3)
  - (iii) ඉන්දු නිමින වැසියන්ගේ ආගමික විශ්වාස දෙකක් පිළිබඳ කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න. (ල. 4)
  - (iv) ඉහත සඳහන් ප්‍රකාශය නගර සැලැස්ම කෙරෙහි විශේෂ අවධානය යොමු කරමින් පරීක්ෂා කරන්න. (ල. 7)

05. පැරණි ඉන්දියානු ඉතිහාසය හැඳුරීමෙහිලා පහත සඳහන් යිනැම මූලාශ්‍ර දෙකක ඇති වැදගත්කම පරීක්ෂණ කරන්න.
- (i) සංගම් සාහිත්‍ය
  - (ii) මෙගස්තීනිස්ගේ ඉන්ඩියා
  - (iii) හිමුංසාගේ වාර්තා
  - (iv) ගණ රාජ්‍යවල පරිපාලනය (එක් කොටසකට ලකුණු 08 බැංහිනි)

### C කොටස

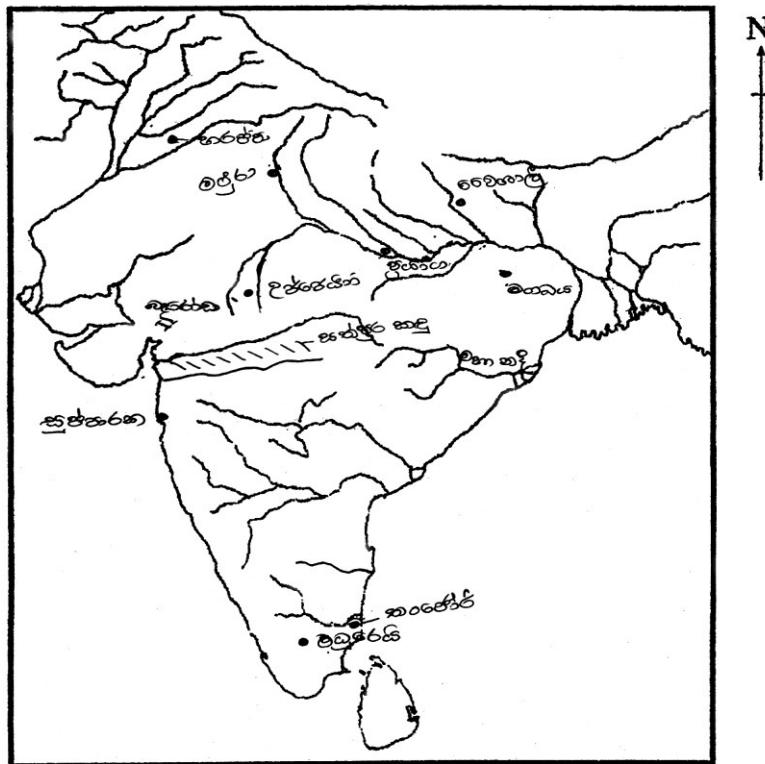
06. "වන්දුගුජ්ත මොර්ස ඉන්දියාවේ ප්‍රථම අධිරාජ්‍යය විය."
- (i) වන්දුගුජ්ත මොර්ස රජ් විසින් පරාජය කරන ලද අවසාන තන්ද පාලකයා කුවුරුන් ද? (C. 1)
  - (ii) වන්දුගුජ්ත මොර්ස රජ් හැර වෙනත් මොර්ස පාලකයන් දෙදෙනෙකු නම් කරන්න. (C. 2)
  - (iii) වන්දුගුජ්ත මොර්ස රජ්ට උපකාර කළ බ්‍රාහ්මණයා සහ ඔහුගේ දේශපාලන මූලාශ්‍රය නම් කරන්න. (C. 2)
  - (iv) වන්දුගුජ්ත රජ්වීමට පෙර ඉන්දියාවේ දේශපාලන තත්ත්වය කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න. (C. 4)
  - (v) ඉහත ප්‍රකාශය විස්තරාත්මකව පරීක්ෂණ කරන්න. (C. 7)
07. "අයෝක රජ්ගේ දේශපාලන හා සංස්කෘතික කාර්ස සංසිද්ධීන් කෙරෙහි අවධානය යොමු කරමින් විස්තරාත්මකව පරීක්ෂණ කරන්න. (C. 16)
08. "භූණ ආත්මණ ගුජ්ත අධිරාජ්‍ය බිඳ වැට්ටීමට ප්‍රධාන සාධකය විය."
- (i) ගුජ්ත රාජ වංශයේ අවසාන පාලකයා කුවුරුනන් ද? (C. 1)
  - (ii) ගුජ්ත පාලකයන් විසින් භාවිතා කළ රාජකීය විරැදු නාම 3ක් දක්වන්න. (C. 4)
  - (iii) ගුජ්ත යුගයේ සංස්කෘතික අංශය පිළිබඳ කෙටි විස්තරයක් කරන්න. (C. 4)
  - (iv) ඉහත ප්‍රකාශය සැලකිල්ලට ගනිමින් ගුජ්ත අධිරාජ්‍ය බිඳ වැට්ටීමට හේතු පරීක්ෂණ කරන්න. (C. 8)
09. පහත සඳහන් මාත්‍රකා අතරින් යිනැම දෙකක එතිහාසික සටහන් ලියන්න.
- (i) ගුජ්තයන් යටතේ සිදුවූ සාහිත්‍ය වර්ධනය
  - (ii) සමුදුගුජ්ත රජ්ගේ යුධ ප්‍රයාණයන්
  - (iii) අයෝක රජ්ගේ ධර්ම විෂය ප්‍රතිපත්තිය
  - (iv) මොර්ස අධිරාජ්‍යයේ පරිහානියෙන් පසු වයඹි දිග ඉන්දියාව (එක් කොටසකට ලකුණු 08 බැංහිනි) (C. 16)

**පළමු වාර පරීක්ෂණය - ඉන්දියා ඉතිහාසය**  
**පිළිතුරු 13 - ශේෂීය**

**I කොටස**

01. -	4	11. -	2	21. -	2	31. -	4
02. -	3	12. -	4	22. -	4	32. -	1
03. -	3	13. -	5	23. -	4	33. -	2
04. -	4	14. -	4	24. -	1	34. -	3
05. -	3	15. -	5	25. -	3	35. -	5
06. -	4	16. -	3	26. -	3	36. -	4
07. -	5	17. -	3	27. -	3	37. -	5
08. -	4	18. -	1	28. -	5	38. -	2
09. -	4	19. -	2	29. -	4	39. -	1
10 -	4	20. -	2	30. -	3	40. -	3

**II පත්‍රය - පිළිතුරු**



01. සිතියම් ලකුණු කර ඇති ආකාරය අනුව ලකුණු ලබා දෙන්න. (C. 12)
02. ඉන්දිය ඉතිහාසය හැදුරිමට ඇති පුරාවිද්‍යාත්මක මූලාගු  
 අභිලේඛන - ගල්, මැටි, තඩි, රන්, ලෝකඩ, පිත්තල ආදී මාධ්‍යනක් වලින් සැකසු ලිපි, භාෂ්‍ය හෝ වෙනත් නිර්මාණයක හෝ උයන ලද ලේඛන.
- සෙල්ලිපි - සෙල්ලිපි රාජියක් ඉවහල් වේ. සෙල්ලිපි ලියා ඇති ගල්වල ස්වරුපය අනුව ලෙන් ලිපි, පුවරු ලිපි, වැම් ලිපි, එරි ලිපි ලෙස ප්‍රාග්ධනයකට බෙදිය තැකිය.  
 අයෙක සෙල්ලිපි, සමුද්‍රග්‍රෑන් රුපුගේ සෙල්ලිපි.  
 අලහබාද් ප්‍රාග්ධනය, ඒරාන් ලිපිය, ගෙය ලිපිය, නාලන්දා ලිපිය ආදිය වැදුගත් වේ.
- නාණක මූලාගු - මුක්කටියානු, ත්‍රික කාසි, දිලයාච්චිට්ස්ට අයන් රන් කාසි, කුඩාන් කාසි, කරික්ක රුපුට අයන් කාසි, ග්‍රෑන කාසි ගණ රාජ්‍යයන්ට අයන් කාසි
- පුරාවිද්‍යාත්මක නැශ්වාවෙන් ස්ථාන - අයෙක ස්ථාන, ඉන්දු නිමින ශිෂ්ටවාවරයෙන් හමුවූ විවිධ රුප, බොද්ධ මධ්‍යස්ථානවල නටුමුන්, පැරණි ලේතිහාසික ස්ථාන, වෙළත් ගුහා ලෙන් ආදිය පිළිබඳ විස්තර කරන්න.

(C. 16)

- \* සි.පු. 6 වන සියවස උතුරු ඉත්තියාවේ ඉතිහාසයේ පැහැදිලි මෙන්ම වැදගත් කළ පරිවිශේෂයක් වීම.  
 \* දේශපාලන වශයෙන් තව රටාවක් හිජිවීම.  
 \* සාම්ප්‍රදායික ගෝත්‍රික සංචිතය ක්‍රමය නව දේශපාලන සංචිතය සමග ගැටීම නිසා රාජාණ්ඩු ක්‍රමය බෙහෙවින් ප්‍රබල වීම.  
 \* පරිපාලන තන්ත්‍රය විධිමත් ලෙස ක්‍රිතිමත් කර ගැනීමට හැකිවීම.  
 \* මෙකල ජනපද 16 ක් හිජිවීම. ඒවා සොලොස් මහා ජනපද නමින් හැඳින්වීම.  
 \* පාලනය රාජාණ්ඩු හා සම්භාෂණී වශයෙන් සඟපුණු පාලන ක්‍රම පැවැත්ම.  
 \* මිනිසුන් ග්‍රාමීය ගෝත්‍රික තත්ත්වයන් මිදි ජනපද තත්ත්වයක් කරා ලැගවීම.  
 \* රාජාණ්ඩු පාලන ක්‍රමයක සක්විති රෙඛකු සතු ලක්ෂණ වශයෙන් කරුණු 5 ක් හඳුන්වාදීම.  
 \* සම්මූහණ්ඩු පාලන ක්‍රමයක සත්තා අපරිහානිය ධර්ම ලෙස කරුණු 7 ක් හඳුන්වා දී තිබේ. .... ආදි ලෙස විස්තර කරන්න. (ල. 16)

04. (i) මෝටර් විශ්‍රාත්‍යාලා, මාර්ශල්, ආර්.ඩී. බැනර්ජී, කනිං හැම්, පිගොට්, කේ.එන්. ඩික්සින්, රායි බහුද්‍ර්, දායාරාම් ගානි, ජේ.එම්. මැකේ, අර්නස්ටි (ල. 2)  
 (ii) භර්පා, මොහන්තේදාරෝ, රිංගාර්ජි (ල. 3)  
 (iii)\* ජන් මාතා හෙවත් මව දෙවාන වන්දනය. \* පුරුෂ දෙවාන පිළිම හෙවත් පැහුපති වන්දනය.  
 \* උරු හා යෝති වන්දනය \* සන්ව වන්දනය  
 \* වෘක්ෂ වන්දනය \* ජල වන්දනය \* හිරු වන්දනය  
 \* ගිනිදෙවා පිළිම ... ආදි ආර්ථික විශ්වාසවලින් 2ක් පිළිබඳ පැහැදිලි කරන්න. (ල. 4)  
 (iv) නගර සැලසුම් හා නාගරික ලක්ෂණ,  
 \* දැනට ලැබේ ඇති නවතම පුරුවිද්‍යාත්මක දත්ත අනුව (2016) රඛිගාරහි ප්‍රධාන වාණිජ නගරය මෙන්ම පරිපාලන මධ්‍යස්ථානය ලෙස ක්‍රියාත්මක වීම.  
 \* මොහන්තේදාරෝ සහ භර්පා නගර සිංහාවාරයේ ප්‍රධාන නගර 2 වීම.  
 \* නගර සැලසුම් ප්‍රධාන ප්‍රධාන පැවත්තියේ හා ප්‍රධාන නගර ලක්ෂණ එක සමාන වීම.  
 \* පළල අඩු 10 - 30 අතර වූ සැලසුම් 2ක් පමණ විනිදුකු සාරු මාරු පැවතීම.  
 \* ප්‍රධාන මාරුගයන්ට දෙපසින් විනිදි ගිය පටු අතුරු මාලාවන් පැවතීම හා ඒවා ප්‍රධාන මාවතට සම්බන්ධව පැවතීම.  
 \* මාරු ඉදිකිරීම සඳහා පුළුස්සන දැ ගැඩැල් යොදාගෙන තිබේ.  
 \* ප්‍රධාන මාවතට දෙපසින් සමානතාව විනිදි ගිය කාණු පද්ධතියක් තිබූ බව.  
 \* නගර සැලසුම්කරණයට අමතරව පහත දැක්වෙන නාගරික ලක්ෂණ කැපී පෙනෙන බව.  
 - නිවාස පද්ධතිය - ඇුතුල් නගරය - හර්පාවේ බාන්ඩාගාරය  
 - මොහන්තේදාරෝවේ ස්නානානාගාරය - ආලෝක කුළුණු - - රඛිගාරහි විශාල ස්නානානාගාරය  
 \* දියුණුම නාගරික සැලසුම් හාම්වනුයේ රිංගාර්ජිය. ආදි ලෙස විස්තර කරන්න. (ල. 8)

05. (i) සංගම් සාහිත්‍ය  
 \* සි.පු. 1 වන සියවසේ සිට සි.ව. 3 වන සියවස දක්වා කාල පරිවිශේෂයේ අවස්ථා 3 කදී විවිධ ස්ථානවල පාණ්ඩා රජ්‍යරුන්ගේ අනුග්‍රහයෙන් ඒකරු ඇ ව්‍යක්තිවල සංගම් මගින් රිවිත සාහිත්‍ය, සංගම් සාහිත්‍ය වේ.  
 \* දෙමු රාජ්‍යාත්මක ඉතිහාසය හැදුරුවේ දැනට ගෙවා ඇති පැරැණිම සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රය සංගම් සාහිත්‍යයයි.  
 \* මෙයින් මූල් කාලය පිළිබඳ තොරතුරු අනාවරණය වේ.  
 \* අවස්ථා 3කදී මෙම සාගම් පැවත්ත්වූයි.  
 \* මෙම සාහිත්‍ය යුත්ත් ඇතින් සංග්‍රහ කොට ඇති.  
 \* මෙම සාහිත්‍ය අවස්ථා කරන්න මෙමත්, රවනා කිරීමට භේත්තුව කරුණුන් සාහිත්‍ය වේ.  
 \* සංගම් සාහිත්‍යයේ පළමු සංගමය කිවින් 4449 එක්ව මුදුරාවේ දැනුණේද, දෙවැන්න කිවින් 3700ක් සහිතව කෙබිපුරමිනිදී ද, තුන්වන්න කිවින් 444 දෙනෙකුගේ සහායිත්වයෙන් මුදුරාවේද පැවත්ත්වීම.  
 \* සාගම් සාහිත්‍යයෙන් එකිනෙකින් තොරතුරු රාජියක් හෙළිවේ. ආදි ලෙස විස්තර කරන්න.  
 (ii) මෙයිනිනිස්ගේ ඉන්ධිකා  
 \* මොර්ස යුතුය හැදුරුවේ උපකාරීවන ත්‍රික ජාතික මෙයිනිනිස් විසින් ලියන දැ ඉන්ධිකාව සමකාලීන යුතුය තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.  
 \* වන්දුරුප්‍රේත මොර්ස රජ සහාවට වයඹ දිග පුදේශ තතු කරගෙන එම පුදේශයේ ත්‍රික තානාපතිවරයා ලෙස පාටලී පුතුයට පැමිණ ගතකළ කාලය තුළ තොරතුරු ලබාගෙන ලියන දැ ඉන්ධිකා නම් කානිය සමකාලීන අරථ ගාස්තුයේ එන තොරතුරු හා තිබුරු ටැබේ.  
 \* පායිලී යුතු පිළිබඳ සහායන් තොරතුරු වාර්තා වැදගත් වේ.  
 \* නගරය පාලනය සඳහා ප්‍රධාන ක්මිටු ග්‍රෑ පැවත්තු බවන් ඒ ක්මිටුවල කාර්ජනාරය පිළිබඳ සඳහන් වේ.  
 \* එහි වාවැන් ගෙන සිටි කාලය තුළ රජයේ පැවත්තු දේපාලන ආර්ථික, ආගමික, සාමාජික තොරතුරු හෙළිවේ.  
 \* විවිධ පුද්ගලයන්ගේ අසා දැනගත් තොරතුරු ද තිබෙන නිසා ඇතැම් තොරතුරු විශ්වාසනීය නොවේ. (කුල ක්‍රමය, වහල් ක්‍රමය) ආදි ලෙස විස්තර කරන්න.  
 (iii) සිංහංසාංග වාර්තා  
 \* වින වාර්තා ඉන්දිය ඉතිහාසය හැදුරුවේ පාලෝකයක් ලබා දෙයි.  
 \* හර්ස වර්ධන රජ දිවය ඉන්දියාවට පැමිණි සිංහංසා හිජිප්පුව අවු. 8ක් පමණ ඉන්දියාවේ ගත කළ බව ප්‍රමාණ වෘත්තාන්ත්‍රය නැමැති වාර්තාවේ සඳහන් වේ.  
 \* ඉන්දියාවේ ස්මේන් ප්‍රාග්ධන සඳහන් ලියා ඇතැම් මුන් වහන්සේ විසින්.  
 \* වින්ස්සන්ට් ස්මේන් ප්‍රාග්ධන ප්‍රාග්ධනයේ ඉන්දියාවේ පිළිබඳ සඳහන් වේ.  
 \* සි.ව. 603 දී විනයේ හෙළා පුදේශයේ වින් එවු නගරයේ ඉපදී සි.ව. 629 දී ඉන්දියාවට ඒමට පිවන් විය.  
 \* තක්මිලා, සිංහපුර, කාඡලීර, සාගල, ජලාන්ධාර, මුදුරා, තනෙනාල්, අයෝධ්‍ය ප්‍රයාග, කොශ්ඩි, ග්‍රාවස්ති, සහ ව්‍යුත් යන වැදගත් ස්ථිරා රාජ්‍ය, විශ්වාසනීය වාර්තාවේ සඳහන් වේ.  
 \* බොඩ්ද ආරාම, විශ්වාසනීය වාර්තාවේ ස්ථිරා රාජ්‍ය, ආගමික තොරතුරු මෙහි ඇතුළත් කොට ඇති විස්තර කරන්න.

(iv) ගණ රාජ්‍යවල පරිපාලනය

- \* ඉන්දියාවේ ක්‍රි.පූ. 6 වන සියවස වනවිට පැවති රාජ්‍යෙන් පාලන ක්‍රමයෙන් බැහැරව ගණ හෝ සංස නමින් හැඳින්වු රාජ්‍යයන් බිජිවිය. සම්හාණ්ඩු ක්‍රමයට බොහෝ දුරට සමාන ලැක්ෂණ ඇති පාලන සංවිධානයක් ලෙස මෙම රාජ්‍යයන් තිබුණි.
- \* මෙම රාජ්‍යයන් පිළිබඳ බොහෝ තොරතුරු බොඳෑ මූලාගුවලින් ලබාගත හැකි.
- \* ක්‍රි.පූ. වෙන සියවසේ ඉන්දියාවේ සොලොස් මහා ජනපද ඇතර මෙම සහ රාජ්‍යයද දක්නට ලැබුණි.
- \* ව්‍යුත්සී නා මල්ල ප්‍රකාශ යුතු රාජ්‍ය දෙකකි. මේ අමතරව බොඳෑ මූලාගුවල එවැනි රාජ්‍ය 10 ක් පමණ සඳහන් වේ.
- කුපිලවස්තුවෙන් - සාක්ෂයේ - පාචා තුවර - මල්ල රුපවරු - මල්ලවරු
- වේසාලියේ - ලිවිෂ්ථින්
- \* මෙම රාජ්‍යවල පරිපාලන රටාවේ ලැක්ෂණ බොඳෑ මූලාගුවල දැක්වේ.
- \* මෙම රාජ්‍යවල පාලකයේ බොහෝ ගණනක් වූහ. පාලන ප්‍රධානීන් රාජ්‍ය යන තනතුරු නාමයෙන් හැඳින්වීම.
- \* ලිවිෂ්ථි රාජ්‍යයේ රුපවරු 7707 ක්, ඇමතිවරු 7707 ක්, යුවරුපවරු 7707 ක් ආදි ලෙස සිටි බව බොඳෑ සාහිත්‍යයේ සඳහන් වේ.
- \* මෙම රාජ්‍යයන්හි සක්තියට පදනම වූයේ ඔවුන් ආරක්ෂා කරගත ආ සම්ප්‍රදායයන්ය. ඒවා සංස්ක්‍රීත අපරිභාශිත ධර්ම නමින් හඳුන්වයි.
- \* මේ අදුරින් සංස්ක්‍රීත අපරිභාශිත ධර්ම අනුගමනය කරමින් සහ රාජ්‍යවල පාලකයේ තම රාජ්‍යයන් පාලනය කරන ලදී.
- \* අභ්‍යාසන් රුපට ලිවිෂ්ථින් පරාජය කිරීමට තොහැනිවීමට හේතුව බුදුන්වහන්සේගෙන් විමුක්ෂිව උනව්හන්සේ පැවුසුවේ ලිවිෂ්ථින් තුළ ඇති මෙම ධර්ම කොටස් තිසා ඔවුන් පරාජය කළ තොහැනි බවයි. ආදි ලෙස විස්තර කරන්න.

(ලක්ණු 08 බැංකින් ල. 16)

### C කොටස

06. (i) ධනනන්ද (C. 1)
- (ii) I වන්දුගුජරාත්, බින්දුසාර, අගේක, බහෙදෑර්ල, කුණල, ජලොක (C. 2)
- (iii) කොට්ඨාස හෙවත් වානකාස, අර්ථ ගාස්තුව (C. 2)
- (iv)\* ක්‍රි.ව. වෙන සියවසේ හරියක වාඩික සේනිය බිම්බිසාර රුපුගෙන් මගධයේ නැගීම ආරම්භ වේ.
- \* සරුංසාර ගම් අඡ්‍යාභාසක් යටත් කර ගැනීම් මගධය බලවත් රාජ්‍යයක් බවට පත් කර ගැනීම.
  - \* ඉන්පසු කාලාණීක රුපු දිගුනා පරපුරුෂ පාලකයා බවට පත්වුවන් ඔහු සාහනය කර මහා පද්මන්භන්ද නම් දක්ෂ සැවනුරුවෙක මගධයේ සැවනු ගැලීමා.
  - \* ක්‍රි.පූ. 322 දී ඔහු බලයට පැවැතින් අතර දෙනෙන මූලාගු අනුව පංචාල, කාසි, කාලිංග, අස්මක, කුරු, සුරසේන, කෝස්ල යන පුද්දෙන මගධයට යටත් කරගන්නා ලදී.
  - \* මහා පද්මාන්භන්ද හා ඔහුගේ පුදුන් අවදෙනා ඉන්පසුව මගධය පාලනය කරන ලදී. පණ්ඩි, පණ්ඩිගති, භූතපාල, රාජ්‍යපාල, ගොවිනායක, දැසිදුධක, තෙක්වර්ත, ධන යන අවදෙනා මගධය පාලනය කළ ඇතර අවසන් පාලකයා වූ ධනනන්ද බලවත් පාලකයා විය.
  - \* ඔහුගේ විශාල භූම්දාව තහවිතු කිරීමට ධනය ලබා ගැනීම සඳහා ප්‍රජාපිළික ප්‍රතිපත්තියක් අනුගමනය කරන ලදී. අධික වශේතු තහෙන්ස් ද තිබුණි. නන්ද රාජ වංශය කුලිනා පෙළපනකින් පැමිණීම තිසා මහජනයා නන්ද පෙළපන කෙරෙහි අප්‍රසාදයෙන් සිටි බව සඳහන් වේ.
  - \* මේ නන්ද රාජ වංශය තෙක්රී කළකිරුණු ජනතාවගේ සහයෝගීය මත මොර්ස රාජ්‍ය වංශයේ මොර්ස රුපුට නන්ද පරපුර පරදාවා ධනනන්ද පරාජය කර අපුරුත් රාජ්‍යයක් ගොඩනිවීමට මහත් පිටුබලයක් ලැබුණි.

(v)\* ක්‍රි.පූ. වෙන සියවසෙන් ආරම්භවන මගධය මූල්‍යාලියාවෙන් අධිරාජ්‍ය සංකල්පය සාර්ථක කරගත් පළමු පාලකයා වන්දුගුජරාත් මොර්ස රුපුය.

    - \* ක්‍රි.පූ. 324 - 300 ඔහුගේ රාජ්‍ය කාලය වේ.
    - \* මෙහුව කඩා කාලයේදීම කොට්ඨාස හෙවත් වාකාස බමුණා මූණගැසුණ ඇතර ඔහු ධනනන්ද රුපුගේ රාජ්‍යය දාන ගාලාවේ සේවය කරමින් සිටියදිය. එහිදී ධන නන්ද හා උරණ වූ කොට්ඨාස ඔහුගේන් පැලිගැනීමට සිතා වන්දුගුජරාත් මොර්ස කුමරු යොදා ගන්නා ලදී.
    - \* තක්ක්ලිවෙි අඩු. 8ක් දිල්ප ගාස්තු උගන්වා වින්දන වනයට පැමිණ විශාලල යුද්ධ භූම්දාවක් සකස් කර ගන්නා ලදී. එම භූම්දාවක් සෞරුන්, මෘකාලුකරුවන්, මිලේවිජයන්ගෙන් සමන්විත සූම්දාවක් සිටි ඇතර ඔවුන් මෙහෙයුවා ධනනන්ද පරාජය කර කොට්ඨාසගේ උපදෙස් මත ක්‍රි.පූ. 324 දී මගධයේ පාලකයා බවට පත්විය.
    - \* ග්‍රීක මූලාගුවල සන්දු කොට්ඨාස නමින් හදුන්වා ඇති වන්දුගුජරාත්, ධනනන්ද පරාජය කිරීම සඳහා ග්‍රීක සහායද ලබාගත බවටද මිතයක් ඇත.
    - \* ඉන්දියාවේ විශාල අධිරාජ්‍යයක් ගොඩනැගී වන්දුගුජරාත් වයඹ දිජින් තම රාජ්‍ය විශාල කර ගැනීම සඳහා සටනක් මෙහෙය විය.
    - \* ඇලෙක්සැන්ට්‍රල් පසු වයඹ දිග ඉන්දියාවේ බලය අල්ලාගෙන සිටි සෙලිඛුකස් නිකේර්ට සමග ගිවිසුමකට එළඹීමෙන් පසු ග්‍රීක ප්‍රායෝගික අයන්ට තිබු පුද්දෙක් ගණනාවක් වන්දුගුජරාත් රුපුට සිම්පිලිය.
    - \* ග්‍රීක සෙලිඛුකස් දැඟීයෙක් වන්දුගුජරාත් රුපුට විවාහ කර ඇති දුන් අතර ඒ වෙනුවට වන්දුගුජරාත් විසින් සෙලිඛුකස්ට ඇතුළත් 500ක් තැනි කර යවන ලදී.
    - \* මේ තිසා මොර්ස අධිරාජ්‍ය පර්සියාවේ නැගෙනහිර අධිරාජ්‍ය දක්වා මිනිසුනි. (C. 7)

07. අගේක රුපුගේ දේශපාලනය

- \* මොර්ස අධිරාජ්‍යයේ ග්‍රීෂ්ථිතම පාලකයා අගේක රුපුය.
- \* අගේක රුපු වේදිස ගරගය හා කාලිංග යුද්ධය ජගග්‍රහණය කිරීම තිසා මගධයේ බලය වර්ධනය කර ගැනීමට හැකිවීම.
- \* කාලිංග යුද්ධයෙන් පසු දිග විජය ප්‍රතිපත්තිය අතහැර අගේක රුපු බොඳෑගම්ක ප්‍රතිපත්තියක් අනුගමනය කිරීම. ඒ තුළින් බාර්මික පම්පාජයක් බිජි කිරීම.
- \* විධිමත පාලන රටාවක් ව්‍යාප්ත වින්දන වින්දන රුපුගේ දේශපාලනය විවිධ දැනුවත් ප්‍රතිප්‍රේරණය වීමි.
- \* මන්ත්‍රී පර්හද් ක්‍රමය අනුගමනය කරමින් යුවුව රුපු, පුරෝගින්, මන්ත්‍රී, අග්‍රාමාත්‍ය, සේනාපති වැනි ඉහළ ග්‍රීන් කිරීම.
- \* වතුරුගැනී සේනාව සකසා හමුදාව ගක්තිමත් කිරීම.
- \* සන්නිධාරිත පාලන වින්දන වින්දන රුපුගේ දේශපාලනය විවිධ සෙලිඛුකස්ට ඇතුළත් 500ක් තැනි කර යවන ලදී.

- \* රාජ්‍ය පාලනය මැනවින් ඉටු කිරීමට අනෙක් මොර්ස රජවරුන්ට වඩා අගේක් රුපුට හැකිවීම.
  - \* නගර පාලනය, පළාත් පාලනය හා අධිකරණ කටයුතු ඉතා ක්‍රමානුකූලව සිදුකළ බව අර්ථ ගාස්තුයේ සඳහන්වීම.
  - \* දේශීය විදේශීය සබඳතා ධර්ම විෂය ප්‍රතිපත්තිය මගින් ගැනීමෙන් කිරීම.
- සංස්කෘතික කාර්යයන්**
- \* තුන්වන ධර්ම සංසායනාවෙන් පසු රටවල් 9කට විදේශීය ධර්ම ප්‍රවාරය කිරීමෙන් මගධය එම රාජ්‍ය ප්‍රදේශ සමග මිතු සබඳතා ගොඩ තාගා ගැනීම.
  - \* රටතුළ අගේක් ධර්මය ප්‍රවාරය කිරීමෙන්න තොද බොද්ධවත් පිළිවෙත් අනුගමනය කරන පිරිසක් බිජි කරගැනීමට අගේක් රුපුට හැකියාවක් ලැබීම.
  - \* බොද්ධයන්ට පමණක් තොව බමුණන්ටද ආරාම තනාදීමෙන් අනා ආගමිකයන්ටද සහනයිලි ප්‍රතිපත්තියක් අනුගමනය කිරීම.
  - \* පේර්වාදී බොද්ධාගම ව්‍යාප්ත කිරීම තුළින් ලංකාව වැනි රාජ්‍යයන් සමග ඉතා කිවිටු සංස්කෘතික සබඳතා පැවැත්වීම.
  - \* තුන්වන ධර්ම සංසායනාව පැවැත්වීමෙන් ඉන්දියාව තුළ මහත් පිළිගැනීමෙන් රුපුට ඇතිවීම.
  - \* මානව සුඩක කටයුතු ක්‍රියාත්මක කිරීම, මාර්ග තැනීම, සෙවනට ගස් සිවුවීම, මි. තැනීම, බොහෝ උයන් කැනවීම. ආදිය විස්තර කරන්න.

08. (i) සේකන්ද ගුෂේත (C. 1)
- (ii) මහාරාජාධිරාජ, විෂ්වමාධින්, පරම හගවත, කවිරාජ්, ගාරි, සර්වරාජා වේත් (C. 4)
- (iii)\* පැරණි බුජ්මණ ආගම වර්තමාන හින්දු ආගමේ ස්වරුපයට වර්ධනය වීම මේ යුගයේදී සිදුවීම.
- \* ලෙකල බුදු දහමට අනුග්‍රහය දක්වන ලදී. පේර්වාදය අනිබවුමින් මහායාන ධර්මය ව්‍යාප්තක්වීම් දක්නට ලැබීම. එසේම ලෙකල ජෙන ආගමටද අනුග්‍රහය දැක්වීම.
  - \* ස්වේතාම්බර හා දිගාම්බර යන ජෙන නිකාය දෙක ස්වේතර පදනමක් මත හැඩ ගැසුනේ ගුෂේත යුගයේදී.
  - \* I වන ක්‍රමාර ගුෂේත කාලයේ උසස් බොද්ධ අධ්‍යාපන මධ්‍යස්ථානයක් ලෙස නාලන්දා විශ්ව විද්‍යාලය ප්‍රසිද්ධ වීම, ආයතනික ගොඩනාගිලි, උසස් අධ්‍යාපනික තත්ත්වය, කිරියිදර ආවාර්යවරු නිසා එම ආයතනය උසස් විය. දේශීය විදේශීය ඕෂ්‍රාධින් මෙහි උග්‍ර අතර කිහුණ්සා හිමියන්ද මෙහි ඉගෙන ගත් බව සැලකේ.
  - \* සංස්කෘත්‍ය හාඡාව සාහිත්‍යය හාඡාවක් ලෙස උපරිම දියුණුවට පත්වීම. රාජ්‍ය සහා තිල කටයුතුවලදී මෙන්ම ගාස්ත්‍රීය කටයුතුවලදී සංස්කෘත්‍ය හාඡාව යොදා ගැනීම.
  - \* සංස්කෘත්‍ය හාඡාව අධ්‍යාපනයට රාජ්‍ය අනුග්‍රහය ලැබීම. රාජ්‍ය සහාවේ සිටි නවරත්න ප්‍රතිච්‍රිත සංස්කෘත්‍ය හාඡාවන් ග්‍රන්ථ රවනා කිරීම.
  - \* කාලුදාස, ඉලක, විඛානිත්ත, වරහ මිහිර, ප්‍රතිච්‍රිත මෙන්ම අසංග, ව්‍යුත්ත්තා, දිග්නාග, වැනි බොද්ධ ප්‍රතිච්‍රිත ග්‍රන්ථක්ව යොමුවීම.
  - \* කාච්ච, නාච්ච, ව්‍යාකරණ ග්‍රන්ථ, ජන්දස් අලංකාර, ජේෂ්වරිප්‍රමෙදය ගණිත මිනින විද්‍යා, තරක න්‍යාය, මෙවද්‍ය, ගබ්දකේෂ් ආදි විවිධ ව්‍යාප්ති අදාළ ග්‍රන්ථ සිය ගණනක් ගුෂේත අධිරාජ්‍යය පැවති සමයේ ලියැව් තිබීම. (C. 4)

(iv)\* ඉන්දිය ඉතිහාසයේ පහළ වූ ඉතා වැදගත් අධිරාජ්‍යයෙනි.

    - \* දෙවන වන්දුගුෂේත රුපුගේ අවධියෙනා විට වඩාත් ව්‍යාප්තව පැවති ගුෂේත අධිරාජ්‍ය කුමාර ගුෂේත රජ සමය වනවීට බිඳුවැරීමට මූලික වශයෙන්ම බලපැවිම තුනු ආත්‍යත්වයන්ය.
    - \* සේකන්ද ගුෂේත රාජ්‍ය සමය වනවීට තුනු ආත්‍යත්වයන්ට දැඩි ලෙස මූහුණ දෙන ගුෂේත අධිරාජ්‍ය තුනු ආත්‍යත්වලින් ආරක්ෂා කර ගැනීමට සේකන්ද ගුෂේත රුපු සමත් වුවත් ඒ සඳහා විඛාන දහනස්කන්ධයෙන් වැය කිරීමට සිදුවීම අධිරාජ්‍යයේ ආරක්ෂා පිරිසීමට බලපැවිම අතර මෙම ගුෂේත අධිරාජ්‍යයේ සිසු පරිභානියට හා බිඳුවැරීමට පහත කරුණු ද දැඩි සේ බලපාන දේ.
    - \* සේකන්ද ගුෂේත රුපුගෙන් පසු බිඳුවැරීම ආරක්ෂා ප්‍රමාණය ගොඩනාගැනීමට සහ ඉන් අනතුරුව එළඹුණු සතුරු ආත්‍යත්වලට මූහුණ දිය හැකි ගැනීමෙන් පාලනයින් නිහිත නොවීම.
    - \* ප්‍රාදේශීය රුපුන් තිද්‍යුහස්වීම්.
    - \* විදේශීය ආත්‍යත්ව / තුනු ආත්‍යත්ව දිගින් දිගටම එල්ලවීම්.
    - \* මේ විලිබඳ “හින්දි” ශිලා ලිපියේ සඳහන් වි තිබීම්.
    - \* තෙක්රාමාන හා මිහිරකුල යන තුනු නායකයින් විසින් මාල්වා ප්‍රදේශය අල්ලා ගැනීමෙන් ගුෂේත අධිරාජ්‍යයට බලවත් පහරක් එල්ලවීම්.
    - \* ඉන්පසුව ගුෂේත අධිරාජ්‍ය කොටස් දෙකකට බෙදීම.
    - \* රජ පවුල් අතර ඇති වූ අභ්‍යන්තර ආරවුල් නිසා ගුෂේත අධිරාජ්‍ය කොටස්වලට බෙදීම ආදිය නිසාද ගුෂේත අධිරාජ්‍ය පිරිසීමට ලක් වූ බව. (C. 8)

09. i. ගුෂේතයන් යටතේ සිදු වූ සාහිත්‍ය වර්ධනය
- \* දෙවන වන්දුගුෂේත යුගය ඉන්දිය සාහිත්‍යයේ ස්වරුණමය යුගය ලෙස සැලකීම්.
  - \* සංස්කෘත්‍ය හාඡාව සාහිත්‍යය හාඡාවක් ලෙස උපරිම දියුණුවක් ලැබීම්.
  - \* සේකන්ද හෙවත් සූත්‍ර ග්‍රන්ථ රාජ්‍ය ස්වරුණයේ, දේව නිර්මාණවාදය මූල් කරගත් පුරාණ ග්‍රන්ථ රවනයක්, රාම සිතා කරා ප්‍රවාන්තිය - කුරු පාත්ච්ච යුද්ධය මූල් කරගත් කතා ප්‍රවාන්ති රාජ්‍යයක් ද ග්‍රන්ථමය ස්වරුපයෙන් රවනාවීම මෙකල සිදුවීම.
  - \* මෙම යුගයේදී රාජ්‍ය ස්වරුණයේ ගුෂේත අධිරාජ්‍ය කොටස් ලෙස ධර්ම සමග ගාස්තු ගත හැකිය. හාරතීය සමාජයේ නිහිතය, යුක්තිය, සමාජමය වශයෙන් හා තුනුකම් යන සියලු ප්‍රමාණය අධිරාජ්‍යයේ සිදුවීම.
  - \* කාත්‍යායන ධර්ම සූත්‍රය, දේවාල ධර්ම සංස්කෘතිය සූත්‍රය විවිධ සූත්‍ර මෙම යුගයේදී ප්‍රමාණවලට අපමණය.
  - \* කාත්‍යායන ධර්ම සූත්‍රය, දේවාල ධර්ම සංස්කෘතිය සූත්‍රය විවිධ සූත්‍ර මෙම යුගයේදී ප්‍රමාණවලට අපමණය.
  - \* හාරතීය ආගමික දේශීය විවරණය කරන කාත්‍යායන මෙම යුගයේදී ද දක්නට ලැබීණ.

- \* හින්දු ආගමේ සංඛා දැරුණය විවරණය කරන රෝටර ක්‍රිජ්‍යෙනගේ සංඛා තාරිකා, පත්‍රලිගේ - යෝග දැරුණය විවරණය කරන ව්‍යාපෘතිකා, වේදාන්ත දැරුණය විවරණය කළ ගොඩ්පාද ඇතුළු ලේඛකයන්ගේ කානීද මෙකල රවනා වූ ගුන්ථේ.  
 \* මහයාන බොධ්‍ය ආචාර්යවරයෙකු වූ ඉන්නාග, ධර්මකිරි, ජෞම්භි, ගාබර යන විද්‍යාත්‍යන් මෙකල ජ්‍යෙත් වූ උගෙනුන් ලෙස සැලකේ.  
 \* කාලිදාස දෙවන වන්දුගුජ්‍යෙන රජුගේ රාජ්‍ය සභාවේ හෙබුම් උගෙනු ලෙසන් මිහුට සාහිත්‍ය පිළිබඳ පාපුල දැනුමක් තිබූ බව මිහුගේ කානී වූ සකුන්තා නාට්‍යය, මාල්විකාගේනිමිත, විකුමෝර්වරිය යන නාට්‍යයන් සුවිශේෂී නාට්‍ය කානීන් වේ.  
 \* කාලිදාසගේ මහා කාචා ගුන්ථ වූ රජු විංගය, කුමාර සම්භවය, මෙස දුන්ය, සංඛාත කාචා අතර ප්‍රධාන වේ.  
 \* ආදි ලෙස විස්තර කරන්න.
- ii. සමුදුගුජ්‍යෙන රජුගේ යුතු ප්‍රයාණයන්,  
 \* I වන වන්දුගුජ්‍යෙන හා කුමරදේවී බිසවගේ පුත් සමුදුගුජ්‍යෙන අධිරාජ්‍ය විශාල කිරීම සඳහා යුද්ධ ව්‍යාපාර මෙහෙයවන ලදී.  
 \* මේ පිළිබඳ තොරතුරු හරිසේනගේ අලභභාද් ප්‍රශ්නයේ සඳහන් වේ.  
 \* මුද්‍රා ආක්‍රමණය ආචාර්යවරය හෙවත් උතුරු ඉන්දියාව ජය ගැනීම සඳහා එල්ල කරන ලද අතර එහිදී ප්‍රදේශය පාලකවරු නව දෙනෙකු යටත් කර ගන්නා ලදී.  
 \* ගෙතා - යමුනා තැනිතලාවේ ස්වාධීන රජවරුන් පරාජය කිරීම.  
 \* මෙම රජවරුන් නව දෙනා යටත් කරගැනීමෙන් ගෙතා - යමුනා තැනිතලාවේ ආර්ථික ගක්තිය ලබා ගැනීමට සමුදුගුජ්‍යෙන රජුව හැකියාව ලැබීම.  
 \* මෙම ආක්‍රමණයන් පසු සමුදුගුජ්‍යෙන රජු අවවික රජුන් පරාජය කිරීම. මොවුන් පරාජය කිරීම දැක්ෂීය ප්‍රහසු කිරීමක් ලෙස මිහු සින්නනට ඇත.  
 \* ඉන්පසු සමුදුගුජ්‍යෙන රජු දක්ෂීය පරාජය ආක්‍රමණය කළේය.  
 \* මෙම ආක්‍රමණයේදී රාජ්‍යයන් 12ක් යටත් කොට මුළුන්ගේ රාජ්‍යයක් නැවත තමා යටතේ පාලනය කිරීමට එම රජවරුන්ටම ලබාදුන් බව අලභභාද් ප්‍රශ්නයේ සඳහන් වේ.  
 \* රජු නිකුත් කළ කාසිවලින් මිහුගේ රණ ගුරත්වය හා දිග් විජය පිළිබඳ කරයි.  
 \* අද්වැමිද, වාස්තේය යග පැවැත්වීමෙන් පාරමිපාරික දේශපාලන ත්‍යාය ධර්මවලට අනුව තම අධිරාජ්‍ය ප්‍රකාශ කිරීම.  
 \* ආදි ලෙස විස්තර කරන්න.
- (iii) අයෙක රජුගේ ධර්ම විජය ප්‍රතිපත්තිය  
 \* ආගමකට වඩා සංඛාවරය සංවර්ධනය උදෙසා අයෙක ධර්මය මුද්‍රාවන බව එහි යහපත් දැ බොහෝය. කරුණාව, දැන්දීම, සත්‍යවාදීව, වරිත ගුද්ධීය යන මෙවා අඩුග බව දිල්ලි තොප්පා උපියේ දැක්වේ.  
 \* කාලිංගය ආක්‍රමණයේදී ඇති වූ විත්තසංඛාපය නිසා දිග් විජය ප්‍රතිපත්තිය අතහැර ධර්ම විජය ප්‍රතිපත්තිය අනුගමනය කිරීම.  
 \* තුන්වන ධර්ම සංසායනාව පැවැත්වීමට අනුග්‍රහය දැක්වීම.  
 \* රටවල් 9කට ධර්ම දුන සේවාවන් යැවීම.  
 \* අසු හාරුහ්‍යසක් වෙහෙර විහාර ඉදිකිරීම.  
 \* සත්ත්ව සාතනය කෙරෙහි තදින්ම විරුද්ධ වීම.  
 \* තම රාජ්‍ය තුළ ධර්ම කටයුතු ප්‍රවාරය සඳහා ධර්ම මහා මානුවරු පත් කිරීම.  
 \* සැම වර්ෂයක් පාසා රට ප්‍රය ධර්ම වාරිකාවල යෙදීම.  
 \* සෙල්ලිපිටිවල අයෙක ධර්මය ලියා ජනකාවට දැක බලා ගැනීමට සැලැස්වීම .... ආදි ලෙස විස්තර කරන්න.
- (iv) මොර්ජ අධිරාජ්‍ය පරිහානියන් පසු වයඹ දිග ඉන්දියාව  
 \* මොර්ජ අධිරාජ්‍ය බිඳුවැවීමෙන් සමග ඇති වූ දුර්වල දේශපාලන පසුබීම.  
 \* මෙකල ඉන්දු ග්‍රීක, කුජාණ, පහ්ලව යන විදේශීය ජාතියු වයඹ දිග කපොලුවලින් ඉන්දියාවට පැමිණ වරින් වර තම බලය ස්ථාපිත කර ගැනීම.  
 \* ක්‍රි.ව. 2වන සියවසේ අවසාන හාගයේ ඩීමෙට්‍රියස් විසින් පංජාබය පංචාල, මුළුරා, සාකේත අල්ලා ගනීමින් පායලී ප්‍රත්‍ය දැක්වා හමුදා මෙහෙයුවීම.  
 \* ඒ වන විට බුක්ටියාවේ ඇති වූ කැරලි හේතුවෙන් රාජ්‍ය අනිමි වී යාම නිසා පංජාබයේ සියලුළුකාට් අගනුවර කරගෙන වයඹිග ඉන්දියාවේ පාලනය ගෙන යාම.  
 \* ඉන්දු ග්‍රීකයන්ගේ ශේෂීය පාලකය ලෙස මිනැන්චිර හෙවත් මිලින්ද රජු භැඳින්වීම. වසර 25ක් රාජ්‍ය පාලනය කිරීම.  
 \* මිහු යටතේ වයඹ දිග ඉන්දියාව, පංජාබ, සින්ධී, රාජ්පුත්‍රානානා හා කතියාවරු ඇතුළු විශාල ප්‍රදේශයක මිහුගේ පාලනය පැවැත්වීම.  
 \* මිනැන්චිරගෙන් පසු I ස්ට්‍රේන්බෝ, II ස්ට්‍රේන්බෝ ග්‍රීක බලය තවදුරටත් ඉදිරියට ගෙන යාම.  
 \* පසුව ඇන්ටියල් කිඩාස් විසින් ග්‍රීක අගනුවර තක්මිලාවට ගෙන යන ලදී. ඉන්දු ග්‍රීක පෙළපතේන් අවසාන පාලකයා වූ හර්මායියේස් පර්තියන්වරුන් විසින් පරාජය කරන ලදී.  
 \* මෙසේ පියවර දෙක පමණ කාලයක් ඉන්දු ග්‍රීක බලපැම වයඹ දිග ඉන්දියාව තුළ දැක්නට ලැබුණි.  
 \* පසුව වයඹ දිග ඉන්දියාවේ බලයට පත් පහලව වරු ගකවරු පරද්වා තක්මිලාවේ රාජ්ධානියක් ගොඩනගා ගැනීමට සමත් වීම.  
 \* ඉන්පසු ක්‍රි.ව. 1 වන සියවසේ මුද් හාගයේ වින තුර්කිස්පානයේ සිට පැමිණී යු.එ.එ.එ. ගෙෂ්තුයට අයත් කුජාණවරු බලයට අල්ලා ගන්හ.  
 \* එහි මුද්‍රා පාලකය කුෂ්තුල කුඩ්ඩියිස් වයඹ දිග අල්ලා ගන්නා ලද අතර මිහුගේ පුත් කණීජ්‍ය කුජාණ පෙළපතේ ශේෂීතම පාලකයා වේ... ආදි ලෙස විස්තර කරන්න. (එක් කොටසකට ලකුණු 08 බැඟින් ලකුණු 16)



**LOL.lk**  
Learn Ordinary Level

# විභාග ඉලක්ක පහතුවෙන් ජයග්‍රන්ත පත්‍රිය විභාග ප්‍රශ්න පත්‍ර



- Past Papers
  - Model Papers
  - Resource Books
- for G.C.E O/L and A/L Exams



විභාග ඉලක්ක ජයග්‍රන්ත  
**Knowledge Bank**



**Master Guide**



**WWW.LOL.LK**



Whatsapp contact  
**+94 71 777 4440**

Website  
**www.lol.lk**



**Order via  
WhatsApp**

**071 777 4440**