

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் Department of Examinations, Sri Lanka  
 இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் Department of Examinations, Sri Lanka

66 STE

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2019 දෙසැම්බර්  
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2019 டிசெம்பர்  
 General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2019

පාලි  
 பாலி  
 Pali

12.12.2019 / 0830 - 1140

පැය තුනයි

மூன்று மணித்தியாலம்  
 Three hours

අමතර කියවීම් කාලය - මිනිත්තු 10 යි  
 மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்  
 Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමට පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමට යොදාගන්න.  
 வினாப்பத்திரத்தை வாசித்து, வினாக்களைத் தெரிவுசெய்வதற்கும் விடை எழுதும்போது முன்னுரிமை வழங்கும் வினாக்களை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வதற்கும் மேலதிக வாசிப்பு நேரத்தைப் பயன்படுத்துக.  
 Use additional reading time to go through the question paper, select the questions and decide on the questions that you give priority in answering.

| Q. NO | Marks |
|-------|-------|
| 1     |       |
| 2     |       |
| 3     |       |
| 4     |       |
| 5     |       |
| 6     |       |
| 7     |       |
| Total |       |

විභාග අංකය  
 சுட்டெண்  
 Index Number

|             |  |
|-------------|--|
| Entered by  |  |
| Checked by  |  |
| TOTAL MARKS |  |

වැදගත් : මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයට එක් භාෂාවකින් පමණක් පිළිතුරු සැපයිය යුතුයි.  
 முக்கியம் : இவ்வினாத்தாளுக்குரிய விடைகளை ஒரு மொழியில் மட்டுமே எழுதுதல் வேண்டும்.  
 Important : This question paper should be answered entirely in one language only.

- \* 1 ප්‍රශ්නය හා 2 ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න පහකට මෙම පත්‍රයේම පිළිතුරු සපයන්න.
- \* 1 ஆம் 2 ஆம் வினாக்கள் உள்ளிட்ட ஐந்து வினாக்களுக்கு இத்தாளிலேயே விடை எழுதுக.
- \* Answer five questions including questions 1 and 2 on this paper itself.

1. පහත දී ඇති ප්‍රශ්නවල නිවැරදි පිළිතුරට යටින් ඉරක් අඳින්න.  
 பின்வரும் வினாக்களுக்கான சரியான விடையின் கீழே கோடிருக.  
 Underline the correct answer for the following questions.

(i) අකාරාදී පිළිවෙළ අනුව මුලටම යෙදෙන වචනය තෝරන්න.  
 அகராதி வரிசைப்படி முதலில் வரும் சொல்லைத் தெரிவு செய்க.  
 Select the word that comes first according to the alphabetical order.

- |               |              |
|---------------|--------------|
| (1) උපොසථං    | (2) උපෙහි    |
| (3) උපායො     | (4) උපාසකං   |
| (1) uposatham | (2) upehi    |
| (3) upāyo     | (4) upāsakam |

(ii) ස්ත්‍රීලිංගික නාම පදයක් නො වන්නේ මේවායින් කුමක් ද?  
 பின்வருவனவற்றுள் பெண்பால் பெயர்ச்சொல் அல்லாதது எது?  
 Which of the following is a non-feminine noun?

- |          |           |            |          |
|----------|-----------|------------|----------|
| (1) පූජා | (2) ලඛිකා | (3) වරාහා  | (4) සාලා |
| (1) pūjā | (2) Laikā | (3) varāhā | (4) sālā |

(iii) පච්චාරොහිත්වා යන්නෙහි අර්ථය කුමක් ද?  
 பaccārohitvā என்ற சொல்லின் கருத்து யாது?  
 Which is the meaning of the term paccārohitvā?

- |                 |                     |                     |                      |
|-----------------|---------------------|---------------------|----------------------|
| (1) තබා         | (2) දන්වා           | (3) නැග             | (4) බැස              |
| (1) வைத்திருந்த | (2) அறிவித்த        | (3) ஏறிய            | (4) இறங்கிய          |
| (1) having kept | (2) having informed | (3) having ascended | (4) having descended |

(iv) නාමයකට ප්‍රත්‍යයක් එකතු වීමෙන් සෑදෙන පද අයත් වන ව්‍යාකරණ ප්‍රවර්ගය වන්නේ  
பெயர்ச்சொல்லுடன் பின்னொட்டு ஒன்றைச் சேர்ப்பதால் உருவாகும் சொல்லின் இலக்கண வகை  
The grammatical category into which words made by adding a suffix to a noun belong is

- (1) ආධ්‍යාත ය. (2) කිතක ය. (3) තද්ධිත ය. (4) සමාස ය.  
(1) ākhyāta. (2) kitaka. (3) taddhita. (4) samāsa.

(v) අජ්ජතනී පරස්පද උත්තමපුරිස ඒකවචන හා බහුවචන ප්‍රත්‍යය යුගලය ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.  
**Ajjatanī parassapada** என்ற தன்மைப் பெயரின் ஒருமை மற்றும் பன்மை பின்னொட்டுகள் கொண்ட விடையைத் தெரிவு செய்க.

Select the option that contains the pair of singular and plural suffixes of **Ajjatanī parassapada** first person.

- (1) ඉං, මිහා (2) ඊ, උං  
(3) එ, ආමසෙ (4) එ, මිහෙ  
(1) im, mhā (2) I, um  
(3) e, āmase (4) e, mhe

(vi) දීඝිති කොසලරාජා දුරතොව ..... කුමාරං අද්දස මෙහි හිස්තැනට සුදුසු පදය කුමක් ද?  
**Dīghīti Kosalarājā dūratova ..... kumāraṃ addasa** கீறிட்ட இடத்திற்குப் பொருத்தமான சொல் எது?

Which is the appropriate word to fill in the blank of **Dīghīti Kosalarājā dūratova** ..... **kumāraṃ addasa**?

- (1) ආගච්ඡං (2) ආගච්ඡන්තං (3) ආගච්ඡන්තො (4) ආගච්ඡන්තෙ  
(1) āgacchaṃ (2) āgacchantam (3) āgacchanto (4) āgacchante

(vii) ලේඛන දෝෂවලින් යුක්ත ගාථා පාඨය තෝරන්න.  
வாக்கியப் பிழையுள்ள செய்யுள் வரியைத் தெரிவு செய்க.

- (1) අච්චයං ඛම මෙ හන්තෙ (2) සොත්ති තෙ හොතු සබ්බදො  
(3) කායො ජිගුච්ඡො සකලො දුගන්ධො (4) හන්තු තෙසං උපද්දෙව  
(1) accayaṃ khama me bhante (2) sotti te hotu sabbadā  
(3) kāyo jigucchho sakalo dugandho (4) hantu tesam upaddave

(viii) අසමානාර්ථවත් පද සහිත වරණය තෝරන්න.

வேறுபட்ட கருத்துத்தரும் சொற்கள் கொண்ட விடையைத் தெரிவு செய்க.  
Select the option with words different in meaning.

- (1) ඉත්ථි, නාරි, හරියා, වනිතා (2) අක්ඛි, අච්චි, චක්ඛු, නයනං  
(3) අම්බු, උදකං, ජලං, වාරි (4) භූපාලො, භූමිපති, මහිපාලො, රාජා  
(1) itthi, nāri, bhariyā, vanitā (2) akkhi, acchi, cakkhu, nayaṇam  
(3) ambu, udakaṃ, jalam, vāri (4) bhūpālo, bhūmipati, mahīpālo, rājā

(ix) පරස්වරලෝප සන්ධියට පමණක් නිදසුන් සහිත වරණය කුමක් ද?

பரஸ்வரலோப சந்திக்கு மட்டும் உதாரணம் தரப்பட்டுள்ள விடை எது?

Which is the option that contains examples only of combination made by deletion of the second vowel (parassaralopa)?

- (1) යානිධ, තථූපමං, බහූපකාරං, යථරිච  
(2) සප්පුරිසො, දුබ්බලො, අතික්කම්ම, අප්පමාදො  
(3) නයිමස්ස, ඡළභික්ඤ්ඤා, අත්තදන්ථං, ඉතොනායති  
(4) වන්දෙහං, සොහං, චක්කංව, ඉතිපි  
(1) yānidha, tathūpamaṃ, bahūpakāraṃ, yathariva  
(2) sappuriso, dubbalo, atikkamma, appamādo  
(3) nayimassa, chaḷabhiññā, attadatthaṃ, itonāyati  
(4) vandeḥam, soham, cakkamva, itipi

(x) කර්මකාරක වාක්‍යයේ,

செயப்பாட்டு வினை வாக்கியங்கள் அமைக்கப்படுவது

Passive voice sentences are formed with

- (1) කර්තෘ පදමා විභක්තියෙන් හා කර්මය දූතියා විභක්තියෙන් යෙදේ.
- (2) කර්තෘ තතියා විභක්තියෙන් හා කර්මය පදමා විභක්තියෙන් යෙදේ.
- (3) කර්තෘ පදමා විභක්තියෙන් හා කර්මය තතියා විභක්තියෙන් යෙදේ.
- (4) කර්තෘ තතියා විභක්තියෙන් හා කර්මය දූතියා විභක්තියෙන් යෙදේ.

- (1) subject in Nominative case and object in Accusative case.
- (2) subject in Instrumental (of Agent) case and object in Nominative case.
- (3) subject in Nominative case and object in Instrumental (of Agent) case.
- (4) subject in Instrumental (of Agent) case and object in Accusative case.

- (1) எழுவாய் பதமா வேற்றுமையிலும் செயப்படுபொருள் துதியா வேற்றுமையிலும்.
- (2) எழுவாய் ததியா வேற்றுமையிலும் செயப்படுபொருள் பதமா வேற்றுமையிலும்.
- (3) எழுவாய் பதமா வேற்றுமையிலும் செயப்படுபொருள் ததியா வேற்றுமையிலும்.
- (4) எழுவாய் ததியா வேற்றுமையிலும் செயப்படுபொருள் துதியா வேற்றுமையிலும்.

(2 × 10 = 20 marks)

2. (අ) පහත දැක්වෙන පාලි පාඨ සිංහලට නගන්න.

(அ) பின்வரும் பாளி பந்திகளைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க.

(a) Translate the following Pali passages into English.

- (i) මහාවාසවිහාරෙ අරියවංසධම්මදෙසනා කප්පකාලෙ කණ්ඩරජ්ජවාසී එකො මහාපේරො ධම්මං සොස්සාමීති වත්වා ගන්නවා අත්තනො නිසිදනමකාසං අලභිත්වා පරිසපරියන්තෙ එකස්මිං තිණගුම්භෙ අට්ඨාසි.

Mahāvāsavihāre Ariyavaṃsadhammadesanā kathanakāle Kaṇḍarajjavāsī eko mahāthero dhammaṃ sossāmīti vatvā gantvā attano nisīdanaokāsaṃ alabhitvā parisapariyante ekasmiṃ tiṇagumbe aṭṭhāsi.

- (ii) හත්තෙ සුමෙධ, න ත්වං ජානාසි? දීපඛිකරදසබලො සම්මාසම්බොධිං පත්වා පවත්තවරධම්මවක්කො වාරිකං වරමානො අම්භාකං නගරං පත්වා සුදස්සනමහාවිහාරෙ පටිවසති. මයං තං භගවන්තං නිමන්තයිමිහ.

Bhante Sumedha, na tvaṃ jānāsi? Dīpaṅkaradasabalo sammāsambodhim patvā pavattavaradhammacakko cārikaṃ caramāno amhākaṃ nagaraṃ patvā Sudassanamahāvihāre paṭivasati. Mayaṃ taṃ Bhagavantaṃ nimantayimha.

- (iii) එකමන්තං ධීනො ඛො සාරිපුත්තො පරිබ්බාජකො ආයස්මන්තං අස්සජීං එතදවොච.  
විප්පසන්නානි ඛො තෙ ආචුසො ඉන්ද්‍රියානි. පරිසුද්ධො ඡවිවණ්ණො පරියොදාතො. කංසි  
ත්වං ආචුසො උද්දිස්ස පබ්බජිතො? කො වා තෙ සත්ථා?

Ekamantam thito kho Sāriputto paribbājako āyasmantaṃ Assajim etadavoca. Vippsannāni  
kho te āvuso indriyāni. Parisuddho chavivaṇṇo pariyodāto. Kaṃsi tvam āvuso uddissa  
pabbajito? Ko vā te satthā?

(ආ) පහත දැක්වෙන වාක්‍ය පාලියට නගන්න.

(ஆ) பின்வரும் வாக்கியங்களைப் பாளியில் மொழிபெயர்க்க.

(b) Translate the following sentences into Pali.

- (i) ඉක්බිති රජතෙමේ පිරිස සමඟ ගඟෙහි නැවකින් ගියේ ය.

பின்னர் அரசர் பரிவாரங்களுடன் கப்பலில் நதியில் பயணம் செய்தார்.

Thereafter, the king voyaged the river with retinue by a ship.

- (ii) දෙවිවරු අපගේ පුතුන් හා මුතුබුරන් රකින්නවා.

தேவர்கள் எங்கள் புத்திரர்களையும் பேரன்மார்களையும் காப்பாற்றுவாராக.

May the deities protect our sons and grandsons.

(4 × 5 = 20 marks)

### 3. පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.

Answer the following questions.

- (i) “අප්පමාදෙන මඝවා...” යනාදී ගාථාව නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිතව ලියා දක්වන්න.

“Appamādena Maghavā...” - என்ற செய்யுளை எழுத்துப் பிழையின்றி எழுதுக.

Write the verse “Appamādena Maghavā...” with correct spellings.

- (ii) පහත ගාථාවෙහි සරල අර්ථය දක්වන්න.

பின்வரும் செய்யுளின் எளிமையான கருத்தை எழுதுக.

Write the simple meaning of the following verse.

නාගවල්ලිදලුපෙනං - චුණ්ණපුගසමායුතං,

තාමිබුලං පතිගණ්හාතු - සකප්පුරමිදං ජිනො.

Nāgavallidalūpetam - cuṇṇapūgasamāyutam,

tāmbūlam patigaṇhātu - sakappūramidaṃ jino.

(iii) පහත ගාථාවෙන් කියැවෙන වසලයකුගේ ගති ලක්ෂණ හතරක් සිංහල අරුත් සහිතව පෙන්වා දෙන්න.

பின்வரும் செய்யுளில் கூறப்படும் தாழ்குலத்தவனின் நான்கு குணாதியங்களை தமிழ் மொழிக் கருத்துக்களுடன் எழுதுக.

Write **four** characteristics of an outcaste with reference to the following verse with their meanings in English.

කොධනො උපනාහී ච - පාපමක්ඛී ච යො නරො,

විපන්නදිට්ඨි මායාවී - තං ජඤ්ඤා වසලො ඉති.

Kodhano upanāhī ca - pāpamakkhī ca yo naro,

vipannadiṭṭhi māyāvī - taṃ jaññā vasalo iti.

(iv) පහත ගාථාව ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

பின்வரும் செய்யுள் அடிகளைக் கொண்டு கேட்கப்பட்ட வினாக்களுக்கு சுருக்கமாக விடை தருக.

With reference to the following verse, answer the questions in brief.

ඉමීනා පුඤ්ඤකම්මෙන - මා මෙ බාලසමාගමො,

සතං සමාගමො හොතු - යාව නිබ්බාණපත්තියා.

Iminā puññakammēna - mā me bālasamāgamo,

saṭaṃ samāgamo hotu - yāva nibbāṇapattiyā.

(1) මෙම ගාථාවේ ඇතුළත් නිපාත පද කෙතෙක්ද? .....

இவ்வரிகளில் அடங்கியுள்ள நிபாத சொற்கள் எத்தனை? .....

How many indeclinables (nipāta) are there in this verse? .....

(2) සතං යන පදයේ විභක්තිය හා වචනය දක්වන්න.....

saṭaṃ என்ற சொல்லின் வேற்றுமையையும் சொல்லையும் எழுதுக.....

Write the case and number of the word **saṭaṃ**. .....

(3) මෙම ගාථාවෙන් කරනු ලබන ප්‍රාර්ථනය කුමක්ද? .....

இச்செய்யுளில் செய்யப்படும் பிரார்த்தனை யாது? .....

What is the wish made by this verse? .....

001409

01030000280111209

(v) පහත වගුවෙහි දක්වා ඇති පදවල විසන්ධිරූප හා අර්ථ දක්වන්න.

பின்வரும் அட்டவணையில் தரப்பட்டுள்ள சொற்களின் சொற்பிரிப்பையும் கருத்தையும் எழுதுக.

Write the disjoined forms and meanings of the words given in the table.

| පදය / Word / சொல்                    | විසන්ධිය / Disjoined form / பிரிக்கப்பட்ட வடிவம் | අර්ථය / Meaning / கருத்து |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------|
| එකපුත්තමනුරක්කෙ / ekaputtamanurakkhe |                                                  |                           |
| තිරියඤ්ච / tiriyañca                 |                                                  |                           |
| එවම්පි / evampi                      |                                                  |                           |
| ඉධමාහු / idhamāhu                    |                                                  |                           |

(4 × 5 = 20 marks)

4. (අ) පහත දැක්වෙන නිපාත පදවල විරුද්ධාර්ථවත් පද වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන් පුරවන්න.

(அ) பின்வரும் நிபாத சொற்களின் எதிர்க்கருத்துச் சொற்களை அடைப்புக்குறிக்குள் இருந்து தெரிவு செய்து கீறிட்ட இடங்களை நிரப்புக..

(a) Select the antonyms of the following indeclinables from the brackets and fill in the blanks.

- (i) අන්තො ..... (අතො, අද්ධා, බහි)  
 anto ..... (ato, addhā, bahi)
- (ii) උද්ධං ..... (අධො, ධුවං, සද්ධිං)  
 uddham ..... (adho, dhuvam, saddhim)
- (iii) පච්ඡා ..... (උච්චා, පුරො, මිච්ඡා)  
 pacchā ..... (uccā, pure, micchā)
- (iv) පාතො ..... (ඉතො, කුතො, සායං)  
 pāto ..... (ito, kuto, sāyam)
- (v) සනිකං ..... (ඛිප්පං, පුනප්පුනං, සකිං)  
 sanikam ..... (khippam, punappunam, sakim)

(ආ) පහත සඳහන් පදයන්හි සමාස ප්‍රභේද නම් කරන්න.

(ஆ) பின்வரும் சொற்களின் சமாஸப் பெயர் வகையினைக் குறிப்பிடுக.

(b) Name the categories of Compound nouns of the following words.

- (i) කිණාසවො / khīṇāsavo .....  
 (ii) දසසීලං / dasasīlam .....  
 (iii) පත්තචීවරං / pattacīvaram .....  
 (iv) යාවජීවං / yāvajīvam .....  
 (v) සුමනාදෙවී / Sumanādevī .....

- (இ) அடைப்புக் குறிக்குள் தரப்பட்டுள்ள சொற்களைப் பயன்படுத்தி கீழே தரப்பட்டுள்ள கருத்தினை வெளிப்படுத்தும் தத்தித சொற்களைப் பாலியில் எழுதுக.
- (c) Write in Pali the Secondary Derivatives using the words given in brackets to denote following meanings.

(i) අටවෙනියා (අට්ඨ) / the eighth one (atṭha) / எட்டாம்நபர் .....

(ii) டசவிரக் (டச) / ten times (dasa) / பத்துத் தடவை .....

(iii) மனிதன்மை (மனுஷ்ய) / humanity (manussa) / மனிதத்துவம் .....

(iv) රනික් කළ (සුවණ්ණ) / made of gold (suvanna) / தங்கத்தால் செய்த .....

(v) ලංකාවෙහි උපන් කැනැත්තා (ලංකා) / born in Lanka (Laṅkā) / இலங்கையில் பிறந்தவன்

(ඊ) පහත වගුවේ ඇතුළත් ධාතුවලින් සෑදෙන වර්තමාන හා අතීත කිත්ත පද එක බැගින් ලියා දක්වන්න.

(ஈ) பின்வரும் அட்டவணையில் உள்ள வினையடிச் சொற்களைக் கொண்டு நிகழ்கால இறந்தகால கீதகய சொல் ஒவ்வொன்றை எழுதுக.

(d) Write present and past participles from each of the verbal roots given in the following table.

| <p>பொருள்</p> <p>Root</p> <p>அடி</p> | <p>வர்த்தமன கிரகக</p> <p>Present participle</p> <p>நிகழ்கால கிரததக</p> | <p>அகிர கிரகக</p> <p>Past participle</p> <p>இறந்தகால கிரததக</p> |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| பூச / pūja                           |                                                                        |                                                                 |
| கர / cara                            |                                                                        |                                                                 |
| ரூட / ruda                           |                                                                        |                                                                 |
| வட / vada                            |                                                                        |                                                                 |
| கச / hasa                            |                                                                        |                                                                 |

(5 × 4 = 20 marks)

**5. පහත දැක්වෙන ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.**

பின்வரும் பந்தியை வாசித்து வினவப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்கുക.

Read the following passage and answer the questions given below.

පච්ඡා රක්ඛො අනුරාධපුරෙ ඡත්තං උස්සාපිතකාලෙ ගොඨසීම්බරස්ස මහත්තං යසසම්පත්තිං දත්වා මහාවිථියා ගෙහං කාරෙසි. සො පන අමච්චො අනුරාධපුරෙ වසන්තො ඵකයොජනමත්තකෙ ධීතං දුරතිස්සවාපිං ගන්ත්වා සරීරපරිකම්මං කත්වා නිව්චං ආගච්ඡති කීර. අපේකදිවසං තිස්සවාපිමරියාදෙ ඉස්සරසමණවිහාරං අගමාසි. තස්මිං විහාරද්වාරෙ මහත්තො ඵකො වෙළුමිබො විහාරමග්ගං ආවරිත්වා අට්ඨාසි. තස්මිං විහාරෙ ඵකො මහාපෙරො ඛන්ධුං කුද්දාලඵරසුඤ්ච ගාහාපෙත්වා තං වෙළුමිබං හරාපෙතො අගමාසි. අමච්චො පෙරං දිස්වා 'කිං කරොථ හන්තෙ'ති ආහ. පෙරො 'ඉමං වෙළුමිබං හරාපෙමා'ති ආහ. අමච්චො පෙරස්ස කථං සුත්වා මහාවම්මියොත්තං ආහරාපෙත්වා තස්මිං වෙළුමිබපාදෙ ඛන්ධිත්වා වාමහත්ථෙත සමුලං උද්ධරිත්වා මග්ගෙන ඔක්කමිත්වා ඛති පාතෙත්වා සයං නගරං අගමාසි. තං පන වෙළුං පරිගස්හමානං සට්ඨිසකටමත්තං අහොසි.

Pacchā rañño Anurādhapure chattam ussāpitakāle Goṭhayimbarassa mahantaṃ yasasampattim datvā mahāvīthiyā gehaṃ kāresi. So pana amacco Anurādhapure vasanto ekayojanamattake thitaṃ Dūratissavāpiṃ gantvā sarīraparikammaṃ katvā niccam āgacchati kira. Athekadivasam Tissavāpimariyāde Issarasamaṇavihāraṃ agamāsi. Tasmim viharadvāre mahanto eko veḷugumbo vihāramaggaṃ āvaritvā atṭhāsi. Tasmim vihare eko mahāthero bahuṃ kuddālaparasuṇca gāhāpetvā taṃ veḷugumbaṃ harāpetuṃ agamāsi. Amacco theram disvā 'kiṃ karotha bhante'ti āha. Thero 'imaṃ veḷugumbaṃ harāpema'ti āha. Amacco therassa katham sutvā mahācammayottaṃ āharāpetvā tasmim veḷugumbapāde bandhitvā vāmahatthena samūlaṃ uddharitvā maggena okkamitvā bahi pātetvā sayam nagaram agamāsi. Taṃ pana veḷuṃ parigayhamānaṃ satṭhisakaṭamattam ahosi.

- (i) මෙහි සඳහන් යෝධයා දිනපතා කළ ක්‍රියාවක් ගෙනහැර දක්වන්න.

இங்கு குறிப்பிடப்பட்டுள்ள இராட்சதனின் நாளாந்த செயற்பாடு ஒன்றைக் குறிப்பிடுக.  
Point out a daily activity of the giant mentioned here.

.....

.....

.....

- (ii) ඡේදයේ සඳහන් පුද්ගල නාම හා ස්ථාන නාම දෙක බැගින් ලියා දක්වන්න.

இப்பந்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள நபர் இருவரினதும் இடங்கள் இரண்டினதும் பெயரைக் குறிப்பிடுக.

Write **two** individual names and place names given in the passage.

.....

.....

.....

- (iii) සරීரපරිකම්මං, කුද්දාලපරසුං, වෙළුම්බං, මහාවම්මයෝත්තං යන පදවල අරුත් දක්වන්න.  
**sarīraparikammaṃ, kuddālaparasuṃ, veḷugumbaṃ, mahācammayottam**  
 எனும் சொற்களின் கருத்தை எழுதுக.  
 Write the meanings of the words **sarīraparikammaṃ, kuddālaparasuṃ, veḷugumbaṃ** and **mahācammayottam**.

- (iv) මෙම ඡේදයේ දැක්වෙන පූර්වකියා පද අටක් ඒවායේ තේරුම සහිතව ලියා දක්වන්න.  
 இப்பந்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள எட்டு வினையெச்ச சொற்களை அவற்றின் கருத்துக்களுடன் எழுதுக.

Extract **eight** Gerunds from this passage and write with their meaning.

- (v) මෙම ඡේදයේ දැක්වෙන සිදුවීම කෙටියෙන් ලියා දක්වන්න.  
 இப்பந்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள சம்பவத்தைச் சுருக்கமாக எழுதுக.

Write in brief the incident mentioned in this passage.

(2 + 4 + 4 + 4 + 6 = 20 marks)

6. (අ) සුදුසු විශේෂණ පදය වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන් පුරවන්න.  
 (அ) பொருத்தமான பெயரடைகளை அடைப்புக் குறிக்குள் இருந்து தெரிவு செய்து கீறிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

(a) Fill in the blanks selecting the appropriate Adjective from the brackets.

(i) ..... දාරකො (අයං / ඉමෙ / එතං)

..... dārako (ayaṃ / ime / etaṃ)

(ii) ..... ඉත්ථියො (චතුරො / චතස්සො / චත්තාරි)

..... itthiyo (caturo / catasso / cattāri)

(iii) ..... වාණිජස්ස (ධනවා / ධනවත්තං / ධනවතො)

..... vāṇijassa (dhanavā / dhanavantam / dhanavato)

7. (a) Fill in the blank of the following table with Transitive forms (Parasapada) of the relevant Verbal Moods (Cases).
- (b) Fill in the blank of the following table with Instrumental (of Agent) and Locative singular forms of the Nominal Base given in the following table.

| Nominal Base    | Nominative (Agent) | Instrumental (of Agent) | Locative |
|-----------------|--------------------|-------------------------|----------|
| පැණි / Panhi    |                    |                         |          |
| දිවිය / Diviya  |                    |                         |          |
| කැපුණු / Kapunu |                    |                         |          |
| දිය / Dya       |                    |                         |          |

- (c) Fill in the blank of the following table with Transitive forms (Parasapada) of the relevant Verbal Moods (Cases).
- (d) Fill in the blank of the following table with Instrumental (of Agent) and Locative singular forms of the Nominal Base given in the following table.

| අක්ෂර / Akshara | පාද / Pada | පාද / Pada | පාද / Pada | පාද / Pada |
|-----------------|------------|------------|------------|------------|
| අක්ෂර / Akshara | පාද / Pada | පාද / Pada | පාද / Pada | පාද / Pada |
| අක්ෂර / Akshara | පාද / Pada | පාද / Pada | පාද / Pada | පාද / Pada |
| අක්ෂර / Akshara | පාද / Pada | පාද / Pada | පාද / Pada | පාද / Pada |
| අක්ෂර / Akshara | පාද / Pada | පාද / Pada | පාද / Pada | පාද / Pada |

- (e) Fill in the blank of the following table with Transitive forms (Parasapada) of the relevant Verbal Moods (Cases).
- (f) Fill in the blank of the following table with Instrumental (of Agent) and Locative singular forms of the Nominal Base given in the following table.